

조스 검술 대타 5 형. Cho's kumsul Daeta 5 Hyung
 Cho's Sword Fighting Pattern No. 5
 대타 청형. Daeta Chung Hyung (Fighting Blue Pattern)



차렷

왼쪽에 왼손으로 검을 잡고 F 방향으로 모아서기.

Charyot
 Start in the Feet Together Stance facing the F direction. The left hand holds the sword on the left hand side of the body.



1

- I) 왼발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 검얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



2

- I) 오른발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 검몸통앞찌르기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Sword forward thrust to the body to the F direction.



3

- I) 왼발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 검 얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



4

- I) 오른발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



5

- I) 왼발 F 방향으로 한걸음 앞으로 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



6

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



7

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step back, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



8

- I) 왼발 시계방향으로 돌며 한걸음 B 방향으로 물러나 F 방향 오른앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot clockwise back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



9

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 왼얼굴막기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Left face block in the F direction.



10

- I) 오른발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 오른앞굽이
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



11

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



12

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계 반대 방향으로 검 F 방향으로 360° 다리돌려치기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword 360° spinning strike to the leg in the F direction.



13

- I) 두발 제자리.
- II) F 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Right face block in the F direction.



14

- I) 왼발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 다리 옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



바로

오른발 앞으로 한걸음 나가 왼발에 붙여 F 방향으로 모아서기. 왼쪽에 왼손으로 검을 잡는다.

Baro

Move the right foot one step forward in the F direction to the left foot, in a feet together stance. the left hand hold the sword on the left side of body.

조스 검술 대타 5 형 사진만 보기. Cho's kumsul Daeta 5 Hyung photos only
대타청형 Daeta Chung Hyung (Fighting Blue Pattern)



Charyot



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



Baro

조스 검술 대타 5 형. Cho's kumsul Daeta 5 Hyung
Cho's Sword Fighting Pattern No. 5
 대타 홍형. Daeta Hong Hyung (Fighting Red Pattern)



차렷

왼쪽에 왼손으로 검을 잡고 F 방향으로 모아서기.

Charyot
 Start in the Feet Together Stance facing the F direction. The left hand holds the sword on the left hand side of the body.



1

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Right face block in the F direction.



2

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 오른아래막기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Right low block in the F direction.



3

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 오른얼굴막기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Right face block in the F direction.



4

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



5

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



6

- I) 오른발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the face in the F direction.



7

- I) 왼발 시계반대방향으로 돌며 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기

- I) Move the left foot one step forward, turning anti clockwise in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



8

- I) 오른발 시계방향으로돌며 F 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward, turning clockwise, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



9

- I) 왼발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가며 왼앞굽이.
- II) 검 F 방향으로 얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



10

- I) 두발 그대로 미끄럼발로 뒤로물러 난 후 계속하여 왼발 B 방향으로 한걸음 뒤로 물러 나며 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Slide both feet back, move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



11

- I) 왼발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the face in the F direction.



12

- I) 오른발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step forward, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



13

- I) 두발 제자리.
- II) F 방향으로 검 얼굴내려치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Sword downward strike to the face in the F direction.



14

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 검 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise sword side strike to the leg in the F direction.



바로

B 방향으로 왼발 뒤로 한걸음 물러나 오른발에 붙여 F 방향으로 모아 서기. 왼쪽에 왼손으로 검을 잡는다.몸통 왼쪽에 왼손으로 검을잡는다.

Baro

Move the left foot one step backward in the B direction to the right foot, in a feet together stance. the left hand hold the sword on the

조스 검술 대타 5 형 사진만 보기. **Cho's Kumsul Daeta 5 Hyung photos only**

대타홍형 Daeta Hong Hyung (Fighting Red Pattern)



Charyot



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



Baro