

## 조스 쌍봉술 대타 4 형. Cho's Ssangbongsul Daeta 4 Hyung (Blue Pattern) 대타 청형. Daeta Chung Hyung



차렷

F 방향으로 모아서기하며 두손에 각각 잡은 봉을 몸통 양쪽 맞으로 내린다.

Charyot

Start in the feet together stance facing the F direction. The both hand hold the sticks on the both side of body.



1

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 몸통옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the body in the F direction.



2

- I) 왼발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



3

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the face in the F direction.



4

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 얼굴막기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Face block in the F direction.



5

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the leg in the F direction.



6

- I) 왼발 앞으로 한걸음 F 방향으로 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



7

- I) 두발 그대로 뒤로 B 방향으로 미끄럼 발로 굴러 물러나며 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 아래막기.

- I) Slide both feet back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Low block to the F direction.



8

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 몸통옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the body in the F direction.



9

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 얼굴막기.

- I) Move the right foot one step backward to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Face block in the F direction.



10

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 아래막기.

- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Low block in the F direction.



11

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the face in the F direction.



12

- I) 두발 제자리.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



13

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the leg in the F direction.



바로

왼발을 오른발에 옮겨 F 방향으로 모아서기하며 양손에 잡은봉을 몸통 양쪽 맞으로 내린다.

Baro

Move the left foot to the right foot, in a feet together stance in the F direction, the both hand hold the sticks on the both side of body.

조스 쌍봉술 대타 4 형 - 청형 사진만 보기  
 Cho's Ssangbongsul Daeta 4 Hyung - Chung Hyung Photos only  
 Blue Pattern



Charyot



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



Baro

## 조스 쌍봉술 대타 4 형. Cho's Ssangbongsul Daeta 4 Hyung (Red Pattern)

### 대타 홍형. Daeta Hong Hyung



준비

오른쪽에 오른손으로 봉을 잡고 F 방향으로 모아서기.

**Ready Position**  
Start in the *Feet Together Stance* facing the F direction. The right hand holds the stick upright on the right hand side of the body.



1

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) L 방향으로 왼몸통막기.

- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Left body block to the L direction.



2

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



3

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the face in the F direction.



4

- I) 왼발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 왼봉얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Left stick downward strike to the face in the F direction.



5

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the leg in the F direction.



6

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step back to the B direction, resulting in a left long forward stance in F direction.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



7

- I) 두발 그데로 앞으로 미끄럼발로 굴러나가 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 왼몸통앞찌르기.

- I) Slide both feet forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Left stick forward thrust to the body to the F direction.



8

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른앞굽이.
- II) L 방향으로 왼몸통막기

- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
- II) Left body block to the L direction.



9

- I) 왼발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 왼봉얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Left stick downward strike to the face in the F direction.



10

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 오른봉얼굴앞찌르기

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Right stick forward thrust to the face to the F direction



11

- I) 왼발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 왼앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the face in the F direction.





12

- I) 두발 제자리.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Both feet remain in the current position.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



13

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the left foot one step back to the B direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the leg in the F direction.



바로

- 원발을 오른발에 옮겨 F 방향으로 모 아서기하며 양손에 잡은봉을 몸통 양쪽 맞으로 내린다.

Baro

- Move the left foot to the right foot, in a feet together stance in the F direction, the both hand hold the sticks on the both side of body.

조스 쌍봉술 대타 4 형 - 홍형 사진만 보기  
Cho's Ssangbongsul Daeta 4 Hyung - Hong Hyung Photos only  
Red Pattern



Charyot



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



Baro