



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale  
[www.cpds.it](http://www.cpds.it)

Avv. Alessandra Di Sarno  
ROMA- Tel./fax: 06/45433730  
Tel. Cell.: 349/6461610  
e-mail: [caterinapolicardicpds@gmail.com](mailto:caterinapolicardicpds@gmail.com)

Studio Legale Di Sarno  
Via R. Venuti, 42  
00162 ROMA  
Tel.: 06/86.20.30.96



## DAVIDE MONTALBANO

Nata a Roma il 11/03/1997

occhi verdi

capelli biondo cenere

altezza mt. 1,83

lingue: inglese ottimo, inglese scolastico

dialetti: romano

Sport: Elementi di Scherma scenica, Elementi di combattimento scenico, Elementi di danza (classica e moderna), Elementi di acrobatica, nuoto

Skills: Canto (basso-baritono)

### FORMAZIONE PROFESSIONALE

**2020 – 2022** Diploma di Alta Formazione in Recitazione (**Officina Pasolini**)

**2020** Workshop intensivo di recitazione a cura di Teresa Razzauti “The Creative Film Studio”

**2019** Workshop intensivo di recitazione cinematografica a cura di Ferzan Özpetek, “Studio Cinema”

**2018 – ATTUALE** Laurea Triennale in Arti e Scienze Dello Spettacolo La Sapienza Università di Roma

**2018 – 2021**

Workshop intensivo di recitazione teatrale a cura di Pierluigi Misasi e Barbara Terrinoni

## **TEATRO**

AGAMENNONE di Ghiannis Ritsos, regia di Massimo Venturiello

VIAGGIATORI DI FRODO di Gianni Clementi, regia di Massimo Venturiello

UBU ROI di Alfred Jarry, regia di Armando Pugliese

CANTATA PER VALENTIN ARREGUI di Giorgio Coppola, testo finalista al DoIt festival presso l'Arma Teatro di Roma

ANTIGONE di Sofocle, regia di Roberto Renna e Daniela Venanzangeli

I SOLITI IGNOTI di Mario Monicelli, regia di Alessandro De Feo

GIROTONDO di Arthur Schnitzler, regia di Alessandro De Feo

IL LINGUAGGIO DELLA MONTAGNA di Harold Pinter, regia di Roberto Renna e Daniela Venanzangeli

L'OPERA DA TRE SOLDI di Bertold Brecht, regia di Alessandro De Feo

## **TELEVISIONE**

CIRCEO di Adrea Molaioli (Piccolo Ruolo)

SUBURRA (1 E 2) di Michele Placido (Piccolo Ruolo)

I MEDICI 3 Christian Duguay (Piccolo Ruolo)