



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale  
[www.cpds.it](http://www.cpds.it)

*Avv. Alessandra Di Sarno*  
*ROMA- Tel./fax: 06/45433730*  
*Tel. Cell.: 349/6461610*  
*e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com*

*Studio Legale Di Sarno*  
*Via R. Venuti, 42*  
*00162 ROMA*  
*Tel.: 06/86.20.30.96*



## **FILIPPO SANTOPIETRO**

Nato a Milano il 29/09/1986  
Lingue: inglese (ottimo), francese (discreto)  
Altezza: 190 cm  
Occhi: marroni  
Capelli: castani  
Skills: Canto, tip tap, pianoforte

### **FORMAZIONE PROFESSIONALE**

**2022/23**

Il monologo Pierpaolo Sepe Centro Teatrale Umbro

Masterclass Kuniaki Ida Teatro Arsenale

Corso di clown Vladimir Olshansky Teatri Possibili

Seminario comicità Tullio Solenghi Teatri Possibili

**2021**

Corso di recitazione Frida Bruno, César Brie Accademia Mabruk

## **2018/20**

Stile/gioco/timing Paolo Nani Teatro Filodrammatici

The art of comedy Simon Edwards Actors Space

Il dialogo M. Setti e A. Tedeschi Carrozzeria Orfeo

## **2015/17**

Arte drammatica Tindaro Granata Scuola Proxima Res

## **2009/2011**

Corso propedeutico Carmelo Rifici Teatro Litta

Recitare Shakespeare Laura Pasetti Charioteer Theatre

Metodo Stanislavkij Raoul Manso Laboratorio dell'Attore

## **TEATRO**

Norma mimo regia Elena Barbalich, Teatro Grande di Brescia

Fear di Falk Richter Frank regia Salvino Raco, Zona K

Oresteia ricomposta Egisto regia Omar Nedjari, Teatro Atir Ringhiera

“5” poliziotto regia Omar Nedjari, “5 Vie” di Milano

Beatitudo figurante regia Armando Punzo, Teatro Menotti

Woyzeck capitano regia G. Chiriatti, Teatro Verdi

Le belle notti rivoluzionario regia Antonio Rosti, Teatro Litta

Il favoloso 39 più personaggi regia P. Bigatto, Teatro Litta

## **CORTI**

Luna (corto) protagonista regia Jacopo M. Golizia

Oh the horror (corto) coprotagonista regia Alice Gnech

## **PUBBLICITA'**

Lysoform, Vivienergia, Elah, Bonomelli, Manor, Neoborocillina, Dimmidisì, Pocket Coffee, Vivident