



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale
www.cpds.it

Avv. Alessandra Di Sarno
ROMA- Tel./fax: 06/45433730
Tel. Cell.: 349/6461610
e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com

Studio Legale Di Sarno
Via R. Venuti, 42
00162 ROMA
Tel.: 06/86.20.30.96



BETTI PEDRAZZI

Nata a Carpi (Modena) il 9.6.1955

Residente a Roma

Altezza m 1,74

Strumenti musicali: pianoforte.

Lingue straniere: francese

STUDI

Diplomata all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" nel 1974.

Teatro: Ha lavorato con L. Ronconi, G. Cobelli, C. Cecchi, A. Zucchi, I. Bassignano, F. Simone, M. Gagliardo, F. Ricordi, U. Tessitore, I. Ghione, A. Martella, V. Salemme.

TEATRO

"L'amico del cuore" regia di V. Salemme;

"Premiata pasticceria Bellavista" regia di V. Salemme;

"La gente vuole ridere" regia di V. Salemme;

"Hedda Gabler" regia di C. Cecchi;

"Il gabbiano" di A. Cechov, regia di Valerio Binasco.

"Sabato, Domenica e Lunedì", regia di T.Servillo.

"La Medea", regia Pietro Maccarinelli, con Lina Sastri.

"Le false confidenze", regia Tony Servillo.

"La trilogia della villeggiatura", regia Tony Servillo.

"Le voci di dentro", regia Tony Servillo

"Utopia" (Aristofane) e "La partita a scacchi" (Middleton) regia L.Ronconi;

Nel 1999 vince il premio Boggio Verezzi come migliore attrice non protagonista per il ruolo di Emilia in "Otello" di W.Shakespeare

Dal 1984 al 1993 ha lavorato per la "Compagnia Teatro Il Quadro" da lei fondata e ha gestito il Teatro Nuovo Eden di Carpi.

CINEMA

"Amore vuol dir gelosia" con M. Severino;

"Interni di un convento" con V. Borowczyk;

"Armonica a bocca" con P. Natoli;

"Asilo di polizia" con F. Ottoni;

"La medaglia" con S. Rossi;

"Giosuè l'ebreo" di P. Scimeca;

"Volesse il cielo" regia di Vincenzo Salemme.

"Te lo leggo negli occhi" regia Vania Santella.

"Beate", regia Samad Zarmandili;

"Dafne", regia Federico Bondi;

"Simple Women", regia Maria Chiara Malta

"Il fronte interno", regia Guido Acampa

"18 Regali", regia Francesco Amato

"Figli", regia Giuseppe Bonito

"Benvenuti in casa Esposito", regia Gianluca Ansanelli

"Pantafa", regia Emanuele Scaringi

"E' stata la mano di Dio", regia Paolo Sorrentino

"Il più bel secolo della mia vita", regia di Alessandro Bardani

"Immaculate", regia Michael Mohan

"Lettere a Catello", regia Fabio Grassadonia e Antonio Piazza

TELEVISIONE

"La Bettina" di C. Goldoni, con L. Ronconi;

"Tesi di laurea" di e con P. Schivazappa;

"Il garofano rosso" di E. Vittorini, con P. Schivazappa.

"Il commissario De Luca", serie tv, regia A. Frazzi

"Quo Vadis, Baby" regia di Guido Chiesa;

"Sabato, domenica e lunedì" (E. De Filippo) regia P. Sorrentino;

"Baciamo le mani", regia Eros Puglielli

"Non uccidere", RAI 3

"Vostro Onore", regia di Alessandro Casale, RAI 1

"Il Maresciallo Fenoglio", regia di Alessandro Casale, RAI "Imma Tataranni sostituto procuratore" terza stagione, regia Francesco Amato

"Antonia", regia di Chiara Malta