



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale  
[www.cpds.it](http://www.cpds.it)

*Avv. Alessandra Di Sarno*  
*ROMA- Tel./fax: 06/45433730*  
*Tel. Cell.: 349/6461610*  
*e-mail: caterinapolicardi@gmail.com*

*Studio Legale Di Sarno*  
*Via R. Venuti, 42*  
*00162 ROMA*  
*Tel.: 06/86.20.30.96*



## **SOFIA BORIOSI**

Nata a Perugia il 6/05/1998

Domicilio Roma

Altezza: 1,66 m

Taglia: 42

Occhi: nocciola

Capelli: castani

**SKILLS:**

Lingue: italiano (madrelingua), inglese (fluente), spagnolo (fluente), francese (su lettura)

Dialetti: perugino, romano

Canto: mezzosoprano

Sport: danza (base), combattimento scenico, ciclismo, nuoto, sci, pattinaggio, pallavolo,  
basket

Strumenti: pianoforte

## FORMAZIONE PROFESSIONALE

2019/2023 in corso Lezioni private con Annabella Cerliani

2023 “Le lacrime della Duse” Atelier di alta formazione con Glauco Mauri, Roberto Sturno,

Marco Bianchi, Gabriele Lavia, Giulia Lazzarini, Massimo Ranieri, Alessandro Gassman

2022/2023 in corso Danza contemporanea per attori con Lucia Sauro

2023 in corso Palestra attori 7607

2023- Laboratorio “Germania anni ‘30” a cura di Giancarlo Sepe

2022 Formazione speaker radio con Senza Filtri

2020/2022 Camera OnStage, gruppo di lavoro su video a cura di Enzo Aronica

2022 Laboratorio “Shakespeare nostro contemporaneo” a cura di Daniele Salvo e Melania Giglio

2022 Alta formazione Europea su Commedia dell’arte con Mauro Piombo

2022 Laboratori tecnica vocale e recitazione con Melania Giglio

2022 Sharing performativo con Francesca Santamaria

2021 Laboratorio sulla figura dell’attore con Massimiliano Civica

2021 Laboratorio sugli Arcani dei tarocchi con la Compagnia degli Arcani

2020 Laboratorio sulla figura dell’attore REC Connection

2020 Laboratorio Sguardo Vivo con Tamara Bartolini e Michele Baronio

2020 Laboratorio a cura di Marcello Cotugno su Neil LaBute

2020 Laboratorio a cura di Daniele Salvo e Melania Giglio su Medea

2019/2020 Corso di danza contemporanea e africana con Ashai Lombardo

2019/2020 Lezioni private con Francesco De Francesco

2019 Laboratorio a cura di Claudio Spadola sulla biomeccanica

2019 Laboratorio a cura di Mauro Avogadro su Ibsen

2017/2019 Diploma presso Il Cantiere Teatrale – Laboratorio di Arti sceniche (con Annabella

Cerliani, Paila Pavese, Elisabetta De Vito, Enzo Aronica, Massimiliano Cutrera, Ciro Scalera,

Francesco De Francesco, Sandro Fogli, Bianca Ara, Valentina Marturini, Ivano Conte, Elena

Scaccia, Giulia Nervi, Francesca Faro)

2017 Diploma Liceo Classico Jacopone da Todi

## TEATRO

2023

“Le Lacrime della Duse” regia Glauco Mauri

“Le terre di Fontamara” regia Gianluca Bondi con Sinestesia Teatro

“Shangai” regia di Francescon Leonardo Marchionne con Teatro Scatola

“Visioni di foglie di Vento” regia di Angela Giassi con la Compagnia TerreRosse Teatro

Picnic della scienza con le Muse di Archimede

“Resisti Matte” di Alice Bellantoni con la Compagnia degli Arcani

Visita guidata con attori in lingua inglese “Ghost of Roma” di Chiara Benazzi

“Delitto anni 90” di Chiara Benazzi

“Sul Filo della Memoria” regia di Angela Giassi con la Compagnia TerreRosse Teatro

Teatro e scienza “Il colore delle foglie” con le Muse di Archimede

Teatro e scienza “Il peso dell’aria” con le Muse di Archimede

2022

Spettacolo di Natale per l’infanzia con l’Associazione Arcobaleno

Visita guidata con attori in lingua inglese “Ghost of Roma” di Chiara Benazzi

Teatro e scienza “Il peso dell’aria” con le Muse di Archimede

Canovacci di commedia dell’arte a cura di Mauro Piombo

“Il Ciclope” con la Compagnia Teatro Scatola

“Come le streghe coi diavoli” di Alice Bellantoni con la Compagnia degli Arcani

“Presenze” di Alex Papitto con la compagnia del Jolly

Visita guidata con attori “I Fantasmi di Roma” di Chiara Benazzi

“Suite per un teatro corto” di Claudio Capecelatro con la Compagnia degli Intonsi

“Anonimo Latino” di Alex Papitto con la compagnia Jolly

2021

“Anonimo Latino” di Alex Papitto con la compagnia Jolly

“Storia Nostra, la Repubblica Romana del 1849” di Claudio Capecelatro con la  
Compagnia degli Intonsi

Visita guidata con attori “I Fantasmi di Roma” di Chiara Benazzi

2020

“Viaggio con Fellini” di Francesco Sala

2019

“Confusioni” di Alan Ayckbourn, regia Francesco De Francesco

"Pallottole su Broadway" di Woody Allen, regia Ciro Scalera

"The Canterville ghost" di Oscar Wilde (spettacolo in lingua inglese), regia Bianca Ara

Lettura drammatica su Carlo Emilio Gadda regia Riccardo Barbera

Messa in scena di commedia dell'arte a cura di Enzo Aronica

“Io odio Sara”, scritto e diretto da Barbara Chiesa (presso il Teatro Quirino di Roma)

2018

“Il marinaio” di Pessoa, regia Deborah Massaro

“Confusioni” di Alan Ayckbourn, regia Francesco De Francesco

“Seven Jewish Children” di Caryl Churchill (spettacolo in lingua inglese), regia Bianca

Ara

Lettura drammatica “Portella della ginestra” di Mario Calivà, regia Ciro Scalera

Messa in scena di commedia dell'arte, a cura di Enzo Aronica

VIDEO

2023

“BDSM” video musicale regia di Lorenzo Talone

“ The Masking” cortometraggio regia Luca Tamburrano

2022

“Appocalypse” lungometraggio (piccolo ruolo) regia Gaetano Passella

“Quei Bravi Ragazzi” cortometraggio regia Antonio Nicita

“Anima” cortometraggio regia Taieb Ksiksi

Video pilota per la compagnia Teatro Scatola

“Ridicolo” video musicale per Federico Baldi regia di Salvatore Strazzanti

2020

“Cose Preziose” cortometraggio di Matteo Caruso

ALTRO

2023

Modella per il fotografo Giuseppe Russo, Stefano Giordano, Girolamo Costanzo,

Massimo Bartonesi, Piergiorgio Curci, Anita Zanetti, Giuseppe Burgio, Morgan

Capasso, Andrea Anski, Fabrizio Cocci, Giancarlo Fiore, Alessandro Russiani

Cena con delitto anni 90 di Chiara Benazzi

Speaker Radio per Senza Filtri

Modella di disegno dal vero per l'Accademia d'arte NABA di Roma

2022

Modella per il fotografo Giuseppe Burgio, Massimiliano Marcoccia, Andrea Beltotto,

Morgan Capasso, Taieb Ksiksi, Giacomo Ruberto, Alex Pantò, Emanuele Tetto,

Federico Zaza, Stefano Giordano, Daniele Ceci

Coordinatrice di produzione nel cortometraggio “Tha Masking” di Luca Tamburrano

Speaker radio “Senza Filtri” Politica

Acting coach per preparazione ai provini

Attrice in visita guidata su “Fantasmi di Roma” di Chiara Benezzi

Fondatrice e Vice Presidente della compagnia Teatro Scatola

Acting Coach per lo spettacolo “Presenze” della compagnia del Jolly

Aiuto Regia per lo spettacolo della scuola media Istituto Maestre Pie Filippine Frascati

“Il nostro musical”

Modella di Disegno dal vero per l'accademia NABA di Roma

2021

Attrice in visita guidata su “Fantasmi di Roma” di Chiara Benezzi

Modella di Disegno dal vero per l'accademia NABA di Roma

Modella per il fotografo Massimiliano Festucci

Tecnico del suono per il gruppo Camera On Stage

Voice over, video a cura di Luca Tamburrano

Podcast radio sulle divinità greche di Radiophonica

2020

“Macbeth” di William Shakespeare, audiodramma per radio con Radiophonica

“Il numero sbagliato” audiodramma per il Web

2019

Assistente alla regia di Luca Passerotti per videoclip musicale

**PREMI**

2020

Miglior voce femminile Radiophonica Awards