



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale
www.cpds.it

Avv. Alessandra Di Sarno
ROMA- Tel./fax: 06/45433730
Tel. Cell.: 349/6461610
e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com

Studio Legale Di Sarno
Via R. Venuti, 42
00162 ROMA
Tel.: 06/86.20.30.96



GIULIA ROMANO

Nata a Roma il 27.06.1999

occhi marroni

capelli castano scuri

altezza. m. 1,65

lingue: inglese

dialetti: romano, siciliano

Sport: nuoto, scherma, danza, pallavolo

Skills: canto (registro vocale: soprano)

taglia 42

FORMAZIONE PROFESSIONALE

Dal 2002 al 2013 - Laboratori teatrali scolastici curriculari diretti da C. Casaglia, D. Bechini, A. Di Caprio e A. Renzetta

Dal 2018 al 2020- Accademia Italiana del Musical Roma

TEATRO

2006 - “LA BELLA E LA BESTIA” il musical, diretto da Oriana Mirruzzo e Olimpio Pingitore, nel ruolo di CHICCO, compagnia teatrale “Pierluigi” presso il teatro TOR BELLA MONACA Roma

2009 - “GATTI DA LEGARE” saggio di laboratorio curricolare diretto da Casaglia-Bechini, nel ruolo di SELENE, presso il teatro PARIOLI Roma

2011/2012 - “FORZA VENITE GENTE” compagnia teatrale IL SETTICLAVIO diretta da Loredana Corrao presso teatro Tirso de Molina, Roma e Teatro comunale Monte Giorgio (Marche)

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA” di P. Garinei e S. Giovannini, musiche di A. Trovajoli, compagnia teatrale IL SETTICLAVIO, diretta da L. Corrao, ENSEMBLE, presso il teatro TIRSO DE MOLINA Roma

2014 - “AULULARIA” di L. Corrao, tratto dall’omonima opera di Plauto, diretto da Pietro Romano e L. Corrao presso il teatro TIRSO DE MOLINA Roma nel ruolo della SERVA DI LICONIDE

2016 - “SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE” di W. Shakespeare, diretto da M. Montalto, nel ruolo di PUCK, presso SALA EVENTI S. FELICE DA CANTALICE (Roma)

2017- “TESORO MI SI È ALLARGATA LA FAMIGLIA” con Gianfranco D’Angelo, Pietro Romano, Marco Todisco, scritto e diretto da Massimo Cinque presso il teatro TIRSO DE MOLINA (Roma) nel ruolo di SUGGERITRICE

“I SETTE RE DI ROMA” di G. Magni, musiche di N. Piovani, regia di L. Corrao nel ruolo di EGERIA E ORAZIA presso SALA EVENTI S. FELICE DA CANTALICE (Roma)

“SE IL TEMPO FOSSE UN GAMBERO” di P. Garinei e S. Giovannini, nel ruolo di ADELINA presso la SALA EVENTI S. FELICE DA CANTALICE (Roma)

“SONO ROMANO E SI SENTE” di Pietro Romano e Gianni Quinto, Direzione artistica di Gino Landi, musiche di Roberto Colavalle, presso teatro ANFITRIONE (Roma) ruolo di VOCALIST

“NON È UN PAESE PER DONNE” di Francesca Bianchi e Giulia Romano, diretto da Francesca Bianchi, nel ruolo di ELISABETTA I e AIUTO REGIA, presso AIDM ROMA

“LO STRANO PAESE DEI CAMPANELLI” di Mariella Guarnera, Regia di Edoardo Guarnera e Loredana Corrao, con Mariella Guarnera, Edoardo Guarnera, Matteo Micheli, Annalena Lombardi, nel ruolo di POMERANIA presso il TEATRO ARCOBALENO (Roma).

“VARIETÀ- NEL BLU DIPINTO DI BLU” di e con Edoardo e Mariella Guarnera presso il TEATRO GARIBALDI (Piazza Armerina) e TEATRO METROPOLITAN (Catania) nel ruolo di SOUBRETTE.

2019- “VARIETÀ- SE POTESSI AVERE MILLE LIRE AL MESE” Di e con Edoardo e Mariella Guarnera. Con Annalena Lombardi. Ruolo di SOUBRETTE.

“BENVENUTI AL CAVALLINO BIANCO” Di e con Edoardo e Mariella Guarnera con Annalena Lombardi e Matteo Micheli. Nel ruolo di SALOMÈ presso il TEATRO MANDANICI (Messina).

“LO STRANO PAESE DEI CAMPANELLI” di e con Edoardo e Mariella Guarnera, nel ruolo di POMERANIA con Annalena Lombardi e Matteo Micheli presso il TEATRO COMUNALE (Gioia Tauro e Gioiosa Ionica).

“LA VEDOVA ALLEGRA” Di e con Edoardo e Mariella Guarnera con Annalena Lombardi e Matteo Micheli, nel ruolo di OLGA CROMOW Presso il TEATRO DELLE MUSE (Roma).

“BEN VENUTI AL CAVALLINO BIANCO” di e con Edoardo e Mariella Guarnera, con Annalena Lombardi e Matteo Micheli, nel ruolo di SALOMÈ presso il TEATRO COMUNALE (Acireale).

“AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA” di P. Garinei e S. Giovannini, musiche di A. Trovajoli, nel ruolo di REGISTA, COREOGRAFA e CLEMENTINA, compagnia teatrale “gli Alea”, direzione artistica di Giulia Romano, presso la SALA EVENTI S. FELICE DA CANTALICE (Roma)

“E L’AQUILA RAGGIUNSE IL SOLE” di E. Laganà, regia di L. Corrao. Ruolo di AIUTO REGIA, COREOGRAFA e DONNA IRMA SCRUGLI presso ANFITEATRO DEL PORTO DI TROPEA

“LA VEDOVA ALLEGRA” Di e con Edoardo e Mariella Guarnera, con Annalena Lombardi e Matteo Micheli, nel ruolo di OLGA CROMOW presso il TEATRO IMPERIALE (Guidonia)

2020- “DOVE IL SOGNO DIVENTA REALTÀ” -il musical- Scritto e diretto da Giulia Romano, nel ruolo di COREOGRAFA e MARY POPPINS, compagnia teatrale “gli Alea”, direzione artistica di Giulia Romano, presso la SALA EVENTI S. FELICE DA CANTALICE (Roma)

“LO STRANO PAESE DEI CAMPANELLI” di e con Edoardo e Mariella Guarnera con Annalena Lombardi, Matteo Micheli, nel ruolo di POMERANIA al TEATRO IMPERIALE DI GUIDONIA e al TEATRO DELLE MUSE (Roma)

“LA VEDOVA ALLEGRA” di e con Edoardo e Mariella Guarnera, con Annalena Lombardi e Matteo Micheli. Ruolo di OLGA CROMOW.

“FORZA VENITE GENTE” di M. Paulicelli, nel ruolo di REGISTA, COREOGRAFA, SANTA CHIARA. Compagnia teatrale “Gli Alea” direzione artistica di Giulia Romano, presso SALA EVENTI S. FELICE DA CANTALICE (Roma) 2020 ad oggi allestimento di “COMICO MA NON TROPPO” regia di Sergio Ammirata presso il

TEATRO ANFITRIONE (Roma) e “CHICAGO” nel ruolo di REGISTA,
COREOGRAFA, VELMA KELLY, compagnia teatrale “Gli Alea”