



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale
www.cpds.it

Avv. Alessandra Di Sarno
ROMA- Tel./fax: 06/45433730
Tel. Cell.: 349/6461610
e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com

Studio Legale Di Sarno
Via R. Venuti, 42
00162 ROMA
Tel.: 06/86.20.30.96



CLAUDIO CAPECELATRO

Nato a: Roma il 21/08/1957

Residente: Roma

Altezza: m. 1. 70

Capelli: castani

Occhi: verdi

Lingue: Inglese

FORMAZIONE PROFESSIONALE

Diploma nel 1985 presso la scuola di Teatro "Gropius" di Roma , con G.F.Mazzoni, Nanni Loy, Jango Edwards.

TEATRO

1987/1994 Numerosi spettacoli con le compagnie: Le Maschere, La Greca Teatro, Teatro Moderno, Teatro Giovane, I luoghi La Mente.

1995/1999 Fonda L'Associazione Culturale Artemisia con la quale mette in scena testi di Samuel Beckett "Aspettando Godot", Giordano Bruno "Il Candelario" e Michael Bulgakov "Il maestro e Margherita"; in tournée in Italia.

Cura come regista , la messa in scena di testi di Buzzati e Gozzi, e come attore "I sette a Tebe" di Eschilo e "Assassinio nella Cattedrale" di T.S.Eliot

2000/2003 Fonda l'Associazione Culturale Sipariodramma Flucù-Compagnia degli Intonsi impegnandosi come attore e regista dei seguenti spettacoli:

"L'Aulularia" di Plauto, "La Mandragola" di N.Machiavelli,

"Arlecchino servitore di due padroni" di C.Goldoni, "Teatro per ridere" da Feydeau, Petito, Scarpetta; "U...moristi dal ridere" di C.Capecelatro; "Suite per un teatro corto"

2004/2006 "I Fisici di Durrenmatt", "Lezioni di ipocrisia", compagnia Ginepro Nannelli; "Sogno..." di Shakespeare; "Le Donne al parlamento";

2009 "Una Storia difficile", da Buzzati, adatt., regia e con C. Capecelatro;

2011 "E' storia nostra" di C. Capecelatro; 2012 "Suite per un teatro corto", regia C. Capecelatro;

2012 "Aspettando Godot", regia e con C. Capecelatro;

2013 "La cantatrice calva" di E. Ionesco

CINEMA

"Dove siete? Io sono qui!" regia Liliana Cavani

TELEVISIONE

2007 "Incantesimo" - RAI

2011 "Le stragi del sabato sera", regia Fabrizio Costa

RADIO

Per la Rai nei programmi radiofonici "Il maggio fiorentino" e "Il luogo dei pini".