



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale  
[www.cpbs.it](http://www.cpbs.it)

*Avv. Alessandra Di Sarno*  
*ROMA- Tel./fax: 06/45433730*  
*Tel. Cell.: 349/6461610*  
*e-mail: caterinapolicardicpbs@gmail.com*

*Studio Legale Di Sarno*  
*Via R. Venuti, 42*  
*00162 ROMA*  
*Tel.: 06/86.20.30.96*



## **SEBASTIANO CARUSO**

**Luogo di Nascita:** Palermo

**Residenza:** Palermo

**Domicilio:** Roma

**Altezza:** mt.1,80

**Occhi:** marroni

**Capelli:** castano scuro

**Lingue:** Inglese (c1)

**Dialetti:** siciliano, romano

### **SKILLS:**

Canto (tenore), canto corale (baritono/tenore), T'ai Chi (cintura gialla), chitarra (classica, acustica), running, animal movement, scherma scenica, yoga.

## **FORMAZIONE PROFESSIONALE**

## **Insegnanti:**

Federico Tiezzi, Sandro Lombardi, Mauro Avogadro, Giancarlo Sepe, Rafael Spregelburd, Giorgio Sangati, Graziano Piazza, Sax Nicosia, Daniele Salvo, Dario Aita, Simona Lisi, Monica Nappo, Carlo Boso, Roberto Latini, Annibale Pavone, Cristiana Morganti, Alessio Maria Romano, Jacqueline Bulnes, Dario La Ferla, Alessandro Nidi, Francesca Della Monica, Simonetta Cartia.

2024 Corso di alta formazione “Teatro Laboratorio della Toscana” diretto da Federico Tiezzi e Sandro Lombardi

2023/2024 Corso di alta formazione “Casa degli Artisti” diretto da Teatro Due

2020/2023 Diploma in recitazione conseguito all’Accademia Del Dramma Antico

## **WORKSHOP:**

2024 “Dalle cellule al cielo” laboratorio di teatrodanza con Simona Lisi

2022 “L’atto del non fare” laboratorio intensivo con Graziano Piazza

2022 “Gli strati della voce” laboratorio intensivo con Francesca Della Monica

2022 “Studio su Oreste” laboratorio intensivo con Elvira Frosini e Daniele Timpano

## **TEATRO**

2024 “DIANA E LA TUDA”: Saggio di fine laboratorio “Teatro Laboratorio della Toscana”. Compagnia Lombardi Tiezzi. A cura di: ROBERTO LATINI

2024 “MIRCANTI”: Antonio. Rassegna “Sicilian Shakespeare Fest”, Regia: CORRADO DRAGO.

2023 “HUXLEY”: Saggio di fine laboratorio “Teatro Laboratorio della Toscana”. Compagnia Lombardi Tiezzi. A cura di ROBERTO LATINI.

2023 “VAJONT”: Lettura scenica a cura di ANNIBALE PAVONE. Compagnia Lombardi Tiezzi

2023 “MEDEA”: Coro e figurazione speciale. Fondazione INDA, Regia: FEDERICO TIEZZI

2023 “I CONFLITTI DI LISISTRATA”: Cinesia. Fondazione INDA, Regia: MAURO AVOGADRO

2021 “BACCANTI”: Coro. Fondazione INDA. Regia: FURA DELS BAUSS

## **CINEMA**

2023 “UNA FINESTRA ANCORA APERTA”: Docufilm diretto da DARIO AITA durante il corso di alta formazione “Casa degli artisti” di TEATRO DUE.

## **AUDIOLIBRI**

Due estratti audio commissionati da FELTRINELLI, disponibili su MAREMOSSO e IBS.  
Link:

<https://www.ibs.it/non-tutto-perduto-avventura-del-libro-marco-vichi/e/9788823529151?queryId=80702ca6f5b40799a8509429e8ab0d58#>

<https://www.ibs.it/come-uccidersi-uccidere-in-america-libro-kiese-laymon/e/9788894833737#>

## **PERFORMANCE**

2022 Reading di presentazione per “Atomi Di Vuoto”, di Vanessa Leonardi. Interprete. Comune di Avola (SR)

2021 ANARCOARACNOANACRO” performer, Neapolis di Siracusa. di TOMAS SARACENO