



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale
www.cpds.it

Avv. Alessandra Di Sarno
ROMA- Tel./fax: 06/45433730
Tel. Cell.: 349/6461610
e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com

Studio Legale Di Sarno
Via R. Venuti, 42
00162 ROMA
Tel.: 06/86.20.30.96



CARMINE IANNONE

Nato ad Avellino l'08/05/1974

Età scenica 35 – 45 anni

Altezza: 175cm

Taglie: giacca 48- pantaloni 46 -scarpe 42

Residenza: Montoro (AV)

Domiciliato: Roma

Lingue: inglese (base), francese (base)

Dialetti: napoletano, siciliano, emiliano

Skills: Calcio, atletica leggera, ciclismo, tennis

FORMAZIONE PROFESSIONALE

2000/2001 - Scuola di teatro di Bologna A. Galante Garrone.

2002/2003 - Accademia d'arte drammatica Pietro Scharoff di Roma (Il metodo Stanislavskij).

2001 - Corso di perfezionamento in tecniche di recitazione cinematografica presso la cineteca di Bologna con Piero Maccarinelli, Nuccio Ambrosini, Alessandra Galante Garrone, Alessandra Frabetti e Lorenzo Salvetti.

2001 - Finalista al concorso per attori di prosa Hystrio.

2001 - Stage di scherma presso la scuola di teatro di Bologna A. Galante Garrone.

2003 - Stage di improvvisazioni, linguaggi non verbali, lavoro sul corpo e di danza con Rocco Militano a Roma.

2004- Laboratorio di teatro su W. Shakespeare di Antonio Pizzicato presso Città dello spettacolo di Benevento diretto da Ruggero Cappuccio.

2007 - Workshop di cinema con i casting director: Simona Tartaglia, Franco Alberto Cucchini, Ornella Morsilli, Claudia Marotti e Maurizio d'Ecclesis presso la scuola di cinema di Roma.

2007 - Laboratorio di teatro su A. Cechov con Mario Santella presso città dello spettacolo di Benevento diretto da Enzo Moscato.

2009 Laboratorio sulla commedia dell'arte con Enrico Bonavera presso Universo teatro di Benevento diretto da Ugo Gregoretti.

2008/2010 Corso di perfezionamento di tecniche recitative e di regia presso il CUT di Fisciano (SA) diretto da Renato Carpentieri.

2018 Masterclass sullo spettacolo dal vivo per per Attori con Franco Dragone, Lassaad Saidi, Marco Baliani e Luca De Fusco. Presso Cairano (AV) diretto da Franco Dragone.

2019 Residenza teatrale Il mercante di Venezia condotto da Renato Giordano, presso Città spettacolo Benevento.

TEATRO

2023/2024 Tre calzoni fortunati di E. Scarpetta -Regia di Fabio Gravina.

2023 O scarfalietto di E. Scarpetta- Regia di Fabio Gravina.

2023 Il malato immaginario di Molière- Regia di Fabio Gravina.

2022 Il medico dei pazzi di E. Scarpetta- Regia Fabio Gravina.

2021 Comico Novecento 2 da AA.VV adattamento e regia di C. Iannone.

2020 "Pullecenella adda muri" adattamento e regia di C. Iannone.

2019 "O scarfalietto" di E. Scarpetta- Regia di Gigi Savoia.

2018 I casi sono due di A. Curcio Regia di Gigi Savoia.

2018 "Ridere con Peppino...e ho detto tutto! -Atti unici di P. de Filippo- Regia di C. Iannone.

2017 Novelle Novità da A. Cechov- Regia di Marco Kretzmer.

2017 Il Sogno, il Caffè e...la Poesia di e Regia di C. Iannone.

2016 Tre pecore viziose di E. Scarpetta- Regia di Gigi Savoia.

2015 Sulle nostre gambe Adattamento e Regia di C. Iannone.

2014 "Ditegli sempre di si di E. de Filippo- Regia di Marco Kretzmer.

2014 24 Maggio 1900 tratto dai testi di E. de Filippo- Regia Gigi Savoia.

2014 Ricordo Eduardiano tratto dai testi di E.de Filippo- regia di Marco Kretzmer.

2013 Bianco, comico enero! libero adattamento da vari autori del 900 e Regia di C. Iannone.

2013 Lultimo scugnizzo di R. Viviani- Regia di Marco Kretzmer.

2013 Voci di eroi moderni di e Regia di Renato Marotta.

2012 Ditegli sempre di si di E.de Filippo- Regia di Maurizio Panici.

2012 Omaggio a Fydeau atti unici di G. Fydeau- regia di Gigi Savoia.

2012 Soldi da ridere di R. Cooney- Regia di Gigi Savoia.

2012 La maschera di A. Caterina- Regia di Gigi savoia.

2012 Comico Novecento libero adattamento da vari autori del 900 e Regia di C. Iannone.

2011 1828 la rivolta del Cilento di A. di Polito e S. la Porta- Regia di Alina di Polito.

2011 Nu turco napoletano di E. Scarpetta- Regia di Gigi Savoia.

2011 Miseria e nobiltà di E. Scarpetta- Regia di Gigi Savoia.

2011 O scarfalietto di E. Scarpetta- Regia di Gigi Savoia.

2010 Beckettiana testi di S. Beckett- Regia di Stefano Jotti.

- 2010 Taxi a due piazze di R. Cooney Regia di L Frasca.
- 2009 Turandot di B. Brect- Regia di Renato Carpentieri(In concorso al festival Universo teatro di Benevento).
- 2009 Zang tumb tumb, centanni di futurismo di e Regia di Mirko di Martino.
- 2009 Tartufo di Moliere- Regia di Lucio Bastolla.
- 2008 Papà, povero papà! di C. Proietti- Regia di C. Iannone.
- 2008 La bottega del Caffè di C. Goldoni- Regia di Gigi Savoia.
- 2008 Parla, canta e balla Napoli di e Regia di Gigi Savoia.
- 2008 Li nepute de lu sinneco di E. Scarpetta- Regia di Gigi Savoia.
- 2007 Rivolta di Montoro di e Regia di Gaetano Stella.
- 2007 Questa è la rivoluzione di M. di Martino- Regia di Mario Ercole.
- 2006 Letto ovale di Cooney e Chapman - Regia di L. Frasca.
- 2006 I pantaloni doro di M. di Martino- Regia di L. Frasca.
- 2005 Sogno di una notte di mezza estate di W. Shaskepeare- Regia di Sergio Pisapia Fiore.
- 2005 La bottega del caffè di C. Goldoni- Regia di Gigi Savoia.
- 2004 La dama dellacqua di M. Miscia- Regia di L Frasca.
- 2004 Lo marito scornato di Tato Russo- Regia di Massimo Sorrentino.
- 2003 Carne in scatole di e Regia di Simone Nardini.
- 2002 Quel raggio di luna! di E. Carsana- Regia di Mario Santella.

CINEMA

- 2024 The Hope – Regia di Giuseppe Savoia. (in lavorazione)
- 2019 Mai per sempre -Regia di Fabio Massa.
- 2012 Un giorno speciale- Regia di Francesca Comencini (in concorso alla 69° mostra internazionale del cinema di Venezia).

CORTOMETRAGGI

- 2016 Il sonno della ragione - Regia di Angelo Pastore (Primo Premio SOS clima al 62° Taormina Film Fest). Protagonista.
- 2009 “Genera: legami di sangue- Regia di Vittorio Alvino e Stefano Sirianni (In concorso al Giffoni film festival). Protagonista

TELEVISIONE

- 2024 M. il figlio del secolo - Regia Joe Wright.
- 2017 Furore 2- Il vento della speranza- Regia di Alessio Inturri.
- 2009 Amore Criminale- Regia di Matilde d’Errico.
- 2007 Il generale Dalla Chiesa- Regia di Giorgio Capitani.
- 2002 Enzo Ferrari - Regia di Carlo Carlei.