



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale
www.cpds.it

Avv. Alessandra Di Sarno
ROMA- Tel./fax: 06/45433730
Tel. Cell.: 349/6461610
e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com

Studio Legale Di Sarno
Via R. Venuti, 42
00162 ROMA
Tel.: 06/86.20.30.96



VALERIA ASCIONE

Nata a : Torre del Greco (NA) Il : 19/03/1985

Residente a : Roma

Altezza : 165 cm

Occhi : verdi

Capelli : castano chiaro

Lingue: italiano (madrelingua), inglese (buono)

Skills: danza (diploma in danza jazz, moderna , contemporanea , classica) , canto (buono) , pugilato (base) , nuoto (base), combattimento scenico (base)

FORMAZIONE PROFESSIONALE

2016/2018: Corso di recitazione cinematografica tecnica Chubbuck, presso HT STUDIO diretto da Patrizia De Santis.

2016: Workshop “il potere dell’attore” diretto da Ivana Chubbuck

2012/2015: Corsi intensivi di allenamento per attori presso C.I.A.P.A diretto da Gisella Burinato

2007/2010: Accademia d’arte drammatica “teatro azione” diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco.

1990/2006: Scuola di danza “M.me Pavlova” diretta da Raffaele De Luca

TEATRO

2017: “Scusate l’anticipo” regia Salvatore Scirè, ruolo co-protagonista

2012: “Il ratto d’Europa”, regia Claudio Longhi, ruolo membro della compagnia
2011: “Il berretto a sonagli”, regia Marcello Amici , ruolo ricorrente
2010: “La notte”, regia Marcello Amici , ruolo co-protagonista
2009: “Oggi sposi”, regia Giancarlo Fares , ruolo co-protagonista
2009: “Titus Andronicus” , regia Cristiano Censi , ruolo ricorrente .
2008: “Amleto”, regia Cristiano Censi e Marco Bianchi , ruolo ricorrente
2007: “Baccone”, regia Ignazio Panariello , ruolo ricorrente
2004: “Agente che dice”, regia Ignazio Panariello, ruolo ricorrente
2003: “La febbre del sabato sera”, regia Richard Baranowski , ruolo ricorrente

CINEMA

2022: “Dante”, regia Pupi Avati, ruolo suora
2020: “Tolo Tolo”, regia Luca Medici , ruolo assistente sociale

TELEVISIONE

2019: “Rosy Abate 2”, regia Giacomo Martelli, ruolo direttrice casa famiglia
2018: “L’amica geniale”, regia Saverio Costanzo , ruolo insegnante latino

SPOT

2013: “Calamita”, regia Sofia Munoz, ruolo sposa
2008: “Ciao.it”, regia Gianni Catani, ruolo portiera

RICONOSCIMENTI

2021 Premio “Vincenzo Crocitti International”