



Consulenza Cinematografica ed Assistenza Legale  
[www.cpds.it](http://www.cpds.it)

Avv. Alessandra Di Sarno  
ROMA- Tel./fax: 06/45433730  
Tel. Cell.: 349/6461610  
e-mail: [caterinapolicardicpds@gmail.com](mailto:caterinapolicardicpds@gmail.com)

Studio Legale Di Sarno  
Via R. Venuti, 42  
00162 ROMA  
Tel.: 06/86.20.30.96



## VALERIA ASCIONE

Nata a : Torre del Greco ( NA) Il : 19/03/1985

Residente a : Roma

Altezza : 165 cm

Occhi : verdi

Capelli : castano chiaro

Lingue: italiano (madrelingua), inglese (buono)

Skills: danza (diploma in danza jazz, moderna , contemporanea , classica) , canto (buono) , pugilato (base) , nuoto (base), combattimento scenico (base)

### FORMAZIONE PROFESSIONALE

2016/2018: Corso di recitazione cinematografica tecnica Chubbuck, presso HT STUDIO diretto da Patrizia De Santis.

2016: Workshop “il potere dell’attore” diretto da Ivana Chubbuck

2012/2015: Corsi intensivi di allenamento per attori presso C.I.A.P.A diretto da Gisella Burinato

2007/2010: Accademia d’arte drammatica “teatro azione” diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco.

1990/2006: Scuola di danza “M.me Pavlova” diretta da Raffaele De Luca

### TEATRO

2017: “Scusate l’anticipo” regia Salvatore Scirè, ruolo co-protagonista

2012: “Il ratto d’Europa”, regia Claudio Longhi, ruolo membro della compagnia  
2011: “Il berretto a sonagli”, regia Marcello Amici , ruolo ricorrente  
2010: “La notte”, regia Marcello Amici , ruolo co-protagonista  
2009: “Oggi sposi”, regia Giancarlo Fares , ruolo co-protagonista  
2009: “Titus Andronicus” , regia Cristiano Censi , ruolo ricorrente .  
2008: “Amleto”, regia Cristiano Censi e Marco Bianchi , ruolo ricorrente  
2007: “Baccone”, regia Ignazio Panariello , ruolo ricorrente  
2004: “Agente che dice”, regia Ignazio Panariello, ruolo ricorrente  
2003: “La febbre del sabato sera”, regia Richard Baranowski , ruolo ricorrente

## CINEMA

2022: “Dante”, regia Pupi Avati, ruolo suora  
2020: “Tolo Tolo”, regia Luca Medici , ruolo assistente sociale

## TELEVISIONE

2019: “Rosy Abate 2”, regia Giacomo Martelli, ruolo direttrice casa famiglia  
2018: “L’amica geniale”, regia Saverio Costanzo , ruolo insegnante latino

## SPOT

2013: “Calamita”, regia Sofia Munoz, ruolo sposa  
2008: “Ciao.it”, regia Gianni Catani, ruolo portiera

## RICONOSCIMENTI

2021 Premio “Vincenzo Crocitti International”