Consulenza *Cinematografica* ed Assistenza Legale
***www.cpds.it***

***Avv. Alessandra Di Sarno***
***ROMA- Tel./fax: 06/45433730***
***Tel. Cell.: 349/6461610***
***e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com***

***Studio Legale Di Sarno***
***Via R. Venuti, 42***
***00162 ROMA***
***Tel.: 06/86.20.30.96***

# MARIANNA MENGA

Nata a: Velletri il 4 agosto 1994
Altezza 1.73
capelli neri
occhi marroni
taglia 46
scarpe 41
Lingue: Italiano, Spagnolo (livello B1), inglese (PET British Istitute di Roma)
Dialetti: romano, pugliese, ciociaro, capacità di riprodurre cadenze dialettali
Skills: Pallavolo, nuoto, sci, danza moderna e teatro danza. Canto jazz, musical e pop livello professionale; pianoforte complementare, chitarra a livello base\accompagnamento e batteria livello base

**FORMAZIONE PROFESSIONALE**
2010/2011 Stage di Opera Musical e recitazione con il docente Graziano Galàtone presso il **"**Balletto di Roma"
2010/2011 Masterclass di canto e recitazione con i docenti Vittorio Matteucci e Marco Manca al "Dance Arts Faculty" di Roma
2010/2011 Stage di Opera Musical e recitazione con il docente Graziano Galàtone presso il "Balletto di Roma"
2012/2014 Triennio Pre accademico di canto jazz-pop presso il Conservatorio Licinio Refice di Frosinone.
2016/2018 Corso biennale di formazione di canto pop e pianoforte complementare al centro "Ottava" di Roma.

2021/2022 Corso serale di commedia e tempi comici con Maurizio Lops al laboratorio di arti sceniche diretto da Massimiliano Bruno
2021/2024 Accademia professionale di recitazione Laboratorio di Arti Sceniche con la direzione artistica di Massimiliano Bruno a Roma.
2022 Workshop con Francesco Montanari, presso il Laboratorio di arti sceniche di Roma
2023 Workshop con la casting Flavia Poerio, Laboratorio di arti sceniche
2023 Workshop con Luciano Melchionna, La Luminaria Roma.

TEATRO
Gennaio/Febbraio 2025 “Il berretto a sonagli”, regia di Luca Ferrini, Teatro De Servi Roma e Teatro Martinitt Milano
Ottobre 2024 “Tribù”, regia di Duccio Camerini, Teatro 7 Roma;
Luglio 2024 “Alla ricerca del tempo perduto”, regia di Duccio Camerini, Teatro Basilica Roma;
Maggio 2024 “Pane latte e lacrime”, regia di Pietro De Silva, Teatro tor bella monaca Roma;
Dicembre 2023 e marzo 2023, “Cena con delitto”, regia Raffaele Castria, teatro Ciak Roma;
Maggio 2023 “Pane, latte e lacrime”, regia di Pietro De Silva, teatro Cometa off Roma;
Giugno 2023 commedia musicale “Swing Heil”, regia di Maurizio Lops, teatro Garbatella Roma;
Luglio 2023 “Vivere la Tempesta, regia Gianni Corsi, teatro Golden Roma.

CINEMA
2024 “Amore e altre seghe mentali”, regia di Gianpaolo Morelli.

CORTOMETRAGGI
2021 “Il nonno di tutti”,cortometraggio, regia di Carolina Ielardi (corto candidato alla sezione cortometraggi dei David di Donatello 2023);
2021 “Doppio gioco”, cortometraggio, protagonista, regia di Massimo e Flavio Bulgarelli (corto candidato alla sezione cortometraggi dei David di Donatello 2023).

TELEVISIONE

2015 “Boris Giuliano” Rai 1, regia di Ricky Tognazzi;

2020 “Permette? Alberto Sordi” Rai 1, regia di Luca Manfredi.