

Avv. Alessandra Di Sarno ROMA- Tel./fax: 06/45433730 Tel. Cell.: 349/6461610

e-mail: caterinapolicardicpds@gmail.com

Studio Legale Di Sarno Via R. Venuti, 42 00162 ROMA **Tel.: 06/86.20.30.96**



NICOLE MALAGUTI

Data di nascita: 23/11/2002 Luogo di nascita: Bologna (BO) Nazionalità: Italiana (Italia)

Fascia d'età: 16-23 Altezza: 158 cm

Corporatura: Normale

Occhi: Marroni Capelli: Castani

Lingue: Italiano (lingua madre), Inglese (C1), Spagnolo (B2), Tedesco (B1)

Dialetti: Emiliano (dialetto madre), Romagnolo (buono)

Sport praticati: Danza Classica, Hip Hop, combattimento scenico, clownerie

Canto: si.

FORMAZIONE PROFESSIONALE

2025 "CamerActing". Insegnanti Giampiero Rigosi Doris Von Thury (metodo Chubbuck), Ambrogio Lo Giudice (videoclip musicale), Ivan Cotroneo, Maurilio Mangano

2024 Royal Academy of Dramatic Arts Shakespeare Summer School Londra. Insegnanti: Kat Hicks (voice coach), Faye Maughan (period dance coach), Joseph Klosha (monologue coach), Stefan Bednarczyk (singing), Philip d'Orleans (stage fighting) 2021-2023 Scuola di teatro Alessandra Galante Garrone - corso superiore per attori

TEATRO

- 2024 Fondazione Teatro Ragazzi La Città delle Donne Dialoghi con le Antenate Regia di Maria Grazia Agricola In collaborazione con Associazione Choròs e Théatre du Soleil; 2024 (Londra) As you like it (Come vi piace) Ruolo Phoebe (protagonista) Regia di Zoe Waites Spettacolo recitato interamente in inglese;
- 2023 Basilica patriarcale di San Domenico (Bologna) Open Vision Regia di Balich Wonder Studio Performance teatrale sulla cappella del preziosissimo sangue;
- 2021-2024 Teatro Comunale di Bologna Andrea Cheniér (Pierfrancesco Maestrini); La Traviata (Alessandro Talevi); L'Olandese Volante (Paul Curran); Madama Butterfly (Gianmaria Aliverta); Trittico Puccini (Pierfrancesco Maestrini);
- 2023 Teatro Comunale Carlo Felice Genova, Norma, Regia di Stefania Bonfadelli, Combattimento scenico coordinato da Ran Arthur Braun