

جمہوریہ فرانس کے قومی دن کے موقع

خصوصی اشاعت

"ہم بلوچستان کے اندرونی معاملات میں امریکی مداخلت پسند نہیں کرتے"

خاندانے آفسے قلات سے سنسے غیر انڈیو

پندرہواں نمبر
پاکستان
لاہور

پاکستان تصدیق شدہ اشاعت

ABC

CERTIFIED



کویتا جو اس جمل فلموں میں عریض
فرسغ میں نمایاں کردار ادا کر رہی ہے

بین الاقوامی نوجوان برادری کا واحد حقیقی ترجمان

ماہنامہ یوتھ انٹرنیشنل

ایڈیٹر انچیف: محمد صدیق قادری

جلد: ۲ شماره: ۷ جولائی ۱۹۹۰ء

سہ شمارے

ہم بے فیض دانشور	۷	جوبی چاولہ کیا کہتی ہیں	۲۵
عورت اور معاشرہ	۹	ایک میوزیکل پروگرام	۲۹
ہارس ٹریڈنگ	۱۱	پیرمین وٹمارک انٹرنیشنل خلیل الرحمن	۳۰
ایران جمہورت		تصویری جھلکیاں	۳۲
کس گل میں ہے	۳۳	اداکارہ نیلم کی باتیں	۳۳
اے سفر نو وہیلر	۱۹	فرانسیسی ادب اور حقائق زندگی	۳۹
عامر خان	۲۰	فرانسیسی تصویری بچھلکیاں	۳۹
پاکستان	۱۵ روپے	قبائلی رہنما خان آف قلات	
ہندوستان	۱۰۰ روپے	فرانسیسی سفیر پاکستانیوں کے نام پیغام	۳۷
سوڈی عرب	۵ روپے	پاک فرانس تجارتی تعلقات	۵۰
بحرین، کویت	۵۰ فلس		
انگلستان	۱۰۵ پونڈ		
کینیڈا	۲ ڈالر		

سب ایڈیٹرز

مس روبینہ قادری • غلام مرتضیٰ قادری

قلمی معاونین

ڈاکٹر صغیر کامران • حضرت نور کاظمی
چوہدری اسلم • مسز شہناز ارشد

عکاسی

تبسم نوید • یامین صدیقی
فرمان قریشی • صغیر احمد عادل

رپورٹرز

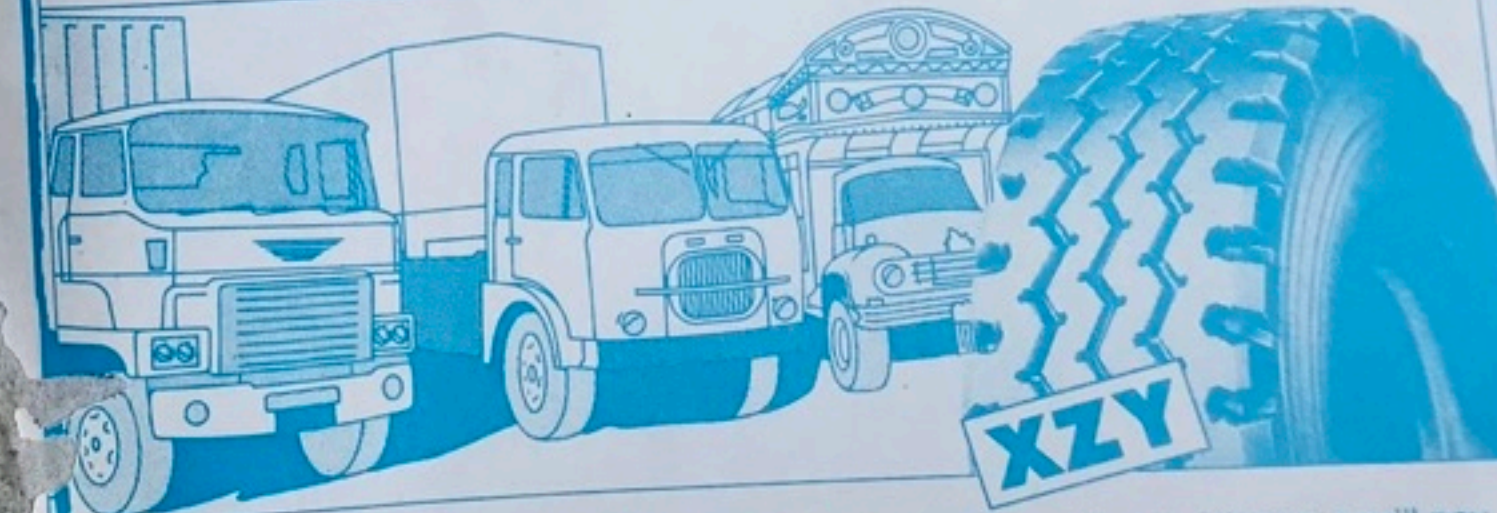
توصیف قادری
مس خالدہ

نمائندگان بیرون ملک

ام عارف سلیمی (مغربی زمری) سلطان احمد (سوڈی عرب)
قانونی مشیر: اقبال محمود اعوان (ایڈووکیٹ)
پبلشر: عبد الستار نیازی

پتہ: روپے فی کاپی

Only Michelin radials
give you something
extra in reserve.



Switching from crossplies to Michelin radials, is like fitting a reserve fuel tank. What's more, due to Michelin radial technique less rolling resistance, you'll pay your Michelin radial tyre with the fuel you'll save.



MICHELIN

Switch to Michelin:
all their tyres save fuel!

اپوزیشن آصف زرداری فوبیا کا شکار؟

جمہوری ملکوں میں حزب اختلاف کا وجود تعمیری تنقید کے لیے اشد ضروری ہوتا ہے ہمارے ہاں مخالفین کے خلاف بے بنیاد پروپیگنڈہ ذاتی کردار کئی گونے لیزر حضرت نے بطور فیشن اپنا رکھا ہے ترقی یافتہ جمہوری ملکوں میں اپوزیشن کی تنقید ملک و قوم کے مفاد میں تعمیری جذبے کے ساتھ پروگرام اور پالیسیوں پر ہوتی ہے جبکہ ہمارے ملک کی اپوزیشن مخالفت برائے مخالفت کی بنیادوں پر بے بنیاد پروپیگنڈہ اور ذاتی کردار کئی گونے عمدہ دکھتی ہے۔

اپوزیشن نے وزیراعظم پاکستان محترم بے نظیر بھٹو کے شوہر محترم جناب آصف علی زرداری کو بے بنیاد تنقید کا نشانہ بنا رکھا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے ہمارے ملک کی اپوزیشن زرداری فوبیا کا شکار ہو گئی ہے اور انہیں سوتے جاگتے، اٹھتے بیٹھتے آصف زرداری ہی نظر آتے ہیں اس ڈر کے مارے بچاری اپوزیشن اور ان کے سواری اخبارات و جرائد زرداری کے خلاف کوئی سازش یا جھوٹی کہانی بنانے کے لیے سب وقت مصروف رہتے ہیں۔

چاہے اسلام آباد میں کسی کو پرمٹ ملے یا صنعت لگانے کا اجازت نامے یا زمین الاٹ ہو۔ اپوزیشن والوں کا وطیرہ بن گیا ہے کہ وہ کسی بھی طریقے آصف زرداری کو ٹوٹ کرنے کی ناکام کوششیں کرتے ہیں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اپوزیشن حزب اقتدار کی پالیسی یا پروگرام کا تنقیدی جائزہ لینے کی اہمیت نہیں رکھتی عوام کی رہنمائی کرنے کی بجائے ذاتی مخالفت برائے مخالفت کی پالیسی پر کار فرما ہے۔ آصف کی مخالفت صرف اس بنا پر کر رہی ہے کہ وہ محترم بے نظیر بھٹو وزیراعظم پاکستان کے شوہر ہیں شوہر ہونا کوئی گناہ نہیں دراصل اپوزیشن ایک منصوبے کے تحت وزیراعظم پاکستان کے شوہر کو ملکی و بین الاقوامی سطح پر جنم لے کر محترم بے نظیر کی عوامی ساکھ کو نقصان پہنچانا چاہتی ہے۔ مہذب معاشرے میں جھوٹ پڑھنی پروپیگنڈہ ذاتی کردار کئی قابل مہرا اور نفرت کا باعث بھی جاتی ہے مسلمان معاشرے میں بھی تحقیق اور ثبوت کے بغیر الزام عائد کرنے والوں کو بھی سختی سے روکا گیا ہے بلکہ اسلام نے جھوٹا الزام، جہمت اور جتان لگانے والوں کے لیے سخت سزائیں مقرر کی ہیں خواہ اس کا تعلق کسی گروہ یا پارٹی سے ہو۔

آصف علی زرداری اعلیٰ تعلیم یافتہ سلیب سے ہونے والے صاحبِ برکت مندر، نیک سیرت نوجوان ہیں اس موقع پر ہم آصف علی زرداری کی عقل و فراست کو فریب کھینچنے پیش کرتے ہیں کہ انتہائی تیز اور بربادی کا ثبوت دیتے ہوئے مخالفین کے الزامات کا جواب الزامات کی صورت میں دینے کی بجائے انصاف کیلئے عدالت عالیہ میں جانے کا قانونی راستہ اختیار کر رہے ہیں جو کہ اپوزیشن کے لیے قابل تقلید عمل ہے۔ اپوزیشن کا فرض ہے کہ وہ قانون کا سانچہ لے کر اپنے الزامات کے ثبوت عدالت عالیہ میں پیش کرنے کے لیے تیار رہیں۔

ہر انسان میں خوبیاں اور خامیاں ہوتی ہیں ہمارا مقصد آصف زرداری کو فرشتہ ظاہر کرنا نہیں بلکہ بعض ایسے حقائق سے پردہ اٹھانا ہے تاکہ عوام تصویر کے دونوں رخ دیکھ کر سچ اور جھوٹ میں تمیز کر سکیں۔

ہماری قابل احترام اپوزیشن کے دنہاؤں کی خدمتِ اقدس میں اس مدت ماہ کے وہ ذاتی کردار کئی، مخالفت برائے مخالفت کی پالیسی ترک کر کے عزائم و مقاصد کے پروگرام یا پالیسیوں پر توجہ دے اور اگر کوئی خامی ہے تو اس پر بھرپور تعمیری تنقید کرے اور متبادل تجاویز پیش کرے جمہوری ملکوں کی حزب اختلاف کی تعمیر میں اپنا مثبت رول ادا کریں۔

محمد صدیق القادری

طلبہ کا

مقصد
تعلیم

رشوت ستانی اور کھالی نے اس حساس طبقے کو سب سے زیادہ متاثر کیا ہے۔ حالت ایسے بنا دیے گئے ہیں کہ پڑھنا اور کام کرنا ناممکن ہو گیا ہے۔ خصوصاً طبقاتِ تعلیمی اداروں میں اس عہد کے مسائل پیدا کر دیتے ہیں اور یونیورسٹیاں بند ہو جاتی ہیں۔ سیشن لیت ہو جاتا ہے اور غرب طلب علم جو پہلے ہی اپنے گھر والوں پر بوجھ بنا ہوتا ہے مزید برسے حالت سے دو چار ہو جاتا ہے۔ ایسے حالات میں طلب علم درمیان میں آنگ جاتا ہے۔ نہ تعلیم لادھوری چھوڑ سکتا ہے اور نہ ہی بند یونیورسٹیوں کو کھول سکتا ہے۔

والے طلب علم ملک کا عظیم سرمایہ ہوتے ہیں۔ آج کے طلبہ نے کل وطن کی ہانگ ڈور سنبھالی ہے جو سلجھے ہوئے لوگوں ہی کے بس کی بات ہے۔ پاکستان کو خدانے ہر قسم کی دولت سے نوازا ہے۔ یہاں زرخیز زمین، معدنات، صنخیں اور افرادی قوت سب ہی کچھ موجود ہے۔ مگر ملک کو چلانے کے لئے واضح حکمت عملی کی کمی نے طلبہ میں بے چینی اور ناامیدی کو جنم دیا ہے ملک کے اندر موجود سفارش،

طلبہ کی شیک تعلیم و تربیت کسی بھی قوم کے شاندار مستقبل کی مضبوط ضمانت فراہم کرتی ہے۔ مضبوط قوت برآوردہ رکھنے

طلبہ کا سب سے سنگین مسئلہ تنگی دستی ہے۔ طویل تعلیمی دور کو گزارنے کے لئے ایک معقول سرمائے کی ضرورت ہوتی ہے جو ہمارے اوسط اور نچلے درجے کے طلب علم کے پاس موجود نہیں۔ اپنے اخراجات پورا کرنا پوری طلب علم کے دوران درد بر بنا رہتا ہے۔ اس مصیبت سے

اعمالیہ اعلانات

ماہانہ یوتھ انٹرنیشنل اردو/انگلش لاہور 14 اگست 1990ء یوم آزادی کے موقع پر ایک خصوصی آزادی نمبر شائع کر رہا ہے۔

اس سلسلے میں مشترکین کرام سے استدعا ہے کہ وہ اپنے اشتیاقات و تجاویز ارسال کر دیں تاکہ انہیں مناسب سرکولیشن اپنا کر

ایڈریس: ایوان اوقاف بلڈنگ لاہور

یوتھ انٹرنیشنل پوسٹ بکس 2346 فون 54729 نزد ہائی کورٹ لاہور

نہایت حاصل کرنے کے لئے طلبہ ٹیوشن پڑھاتے ہیں اور پارٹ ٹائم ملازمین بھی کر لیتے ہیں جو کہ تعلیمی سرگرمیوں میں رکاوٹ کا باعث بنتی ہیں۔ روز روز والدین سے پیسے مانگنا طلب علم کے لئے ذہنی کمپاؤ کا باعث بنا رہتا ہے۔ ایسے حالات میں طلب علم گھر پر بوجھ بنتا ہے اور تعلیم حاصل کرتے کرتے گھر میں اپنا مقام کھو دیتا ہے اور اپنے آپ کو معاشرے کا کوئی فائدہ پہنچانے لگتا ہے۔ تعلیمی اداروں کے اندر بھی نسبتاً کم خوشحال گھرانوں سے تعلق رکھنے والے طلبہ عدم مساوات کا شکار ہیں۔ جن طلبہ کی دسترس نہیں انہیں کلاس، پریکٹیکل، امتحان غرض کہ ہر شعبے میں مسائل کا سامنا ہے تعلیمی اداروں میں بھی عزت کا معیار دولت، خاندان، رنگ و نسل اور اثر و رسوخ کو قرار دیا جاتا ہے۔ اگر بات یہیں پر ختم ہو جائے تو ہمیں کوئی شکوہ نہ ہو مگر انہوں نے سو سال ڈھیسٹ بن کر وقت کاٹنے کے بعد بھی معاشی مسئلہ بدستور قائم رہتا ہے اور ڈگری لے کر نوکری کے لئے مارا مارا پھرتا پڑتا ہے۔ بیروزگاری سے وسط پڑتا ہے اور چونکہ تعلیمی اداروں میں کوئی ہنز سکایا نہیں جاتا اس لئے ڈگری حاصل کرنے کے بعد بھی طلب علم کی کوئی مارکیٹ ویلیو نہیں ہوتی۔ اسی وجہ سے طلبہ کو اپنی تعلیمی قابلیت اور اہلیت کے مقابلے میں بہت نیچے درجے کی ملازمتوں سے وسط پڑتا ہے۔

فرام کرتے کرتے ریشٹار منٹ تک پہنچ جاتا ہے۔ سکولوں، کالوں اور یونیورسٹیوں میں رابطے کے مسائل بد عنوانی کی لگ دوستانہ سناٹے ہیں۔ طبقاتی نظام تعلیم کے باعث افراد اور وزراء کے بچے سوشل پر پڑھ جاتے ہیں۔ سفارش پر نوکریاں حاصل کر لیتے ہیں اور یوں نسل در نسل اپنا تسلط برقرار رکھتے ہیں۔ اقرباء پروری اور خاندانی اثر و رسوخ امیر کو امیر تر بنا رہا ہے جبکہ غریب مزید پیچھے جاتے رہے ہیں۔ ایک عام آدمی کا بچہ تعلیم میں بے مقصدت کو اپنی طرح محسوس کر رہا ہے اور سمجھتا ہے کہ آجکل تعلیم صرف مائڈر طبقے کی عیاشی سے زیادہ کچھ ہائی نہیں رہی۔ تیسری دنیا میں بسنے والے بسوکے کو پیٹ بھرنے کے لئے روٹی چاہیے۔ تن ڈھلپنے کے لئے کپڑا اور رہنے کے لئے مکان چاہیے۔ اگر غریب آدمی کا بچہ سارا دن تعلیم حاصل کرتا رہے گا تو مزدوری کون کرے گا؟ گھر کا چولہا کیسے چلے گا؟ بنیادی ضروریات زندگی کیسے پوری ہوں گی؟ بیماری پر ہونے والا خرچہ کون ادا کرے گا؟ اور سماجی مصیبتوں سے کون بچسکا دلائے گا؟

ہمارے امتحانات کسی صورت میں بھی قابلیت کو پرکھنے کی کوئی نہیں۔ کھوکھلا نظام امتحانات اور بددیانت امتحان لینے والے امتحان کے مقصد کو فوت کر دیتے ہیں۔ اسی طرح امتحانی پرچہ تخلیقی عنصر سے خالی ہوتا ہے۔ طبقاتی نظام تعلیم کی وجہ سے ایک خاص طبقے کا تعلیمی میدان میں تسلط برقرار ہے اور ہزار کوششوں کے باوجود بھی عوام میں تعلیم عام نہیں ہو رہی۔ غیر ملکی زبان انگریزی سے تعلیم کے حصول میں مزید پیچیدگیاں پیدا کر دی ہیں۔ دوسری طرف تعلیمی قابض استاد، لیگنڈ، پروفیسر اور تعلیم یافتہ لوگوں نے اسے ایک کاروبار کی شکل دے رکھی ہے۔ کاروباری حضرات دھڑا دھڑا پرائیویٹ سکول اور کالج سکول کر رہے ہیں۔ پھر وہ ہیں اور دوسری طرف تعلیمی اداروں سے منسلک ٹیوشن پڑھانے والے طلب علم سے من مانگی قیمت وصول کرتے ہیں۔ سول یہ پیدا ہوتا ہے کہ جو ٹیوشن پڑھنے کی

تسلط نہیں رکھتا وہ کیا کرے؟ ہمیں تو انہیں بھی ساتھ لے کر چلنا ہے جو پیسے سے محروم ہیں۔ اگر ایسا نہ کیا گیا تو ایسا باقی طبقہ ضرور جنم لے گا جو معاشرے سے زیادتیوں کا انتقام لے گا۔ تعلیم بے مقصد ہو چکی ہے اور صرف ڈگری حاصل کر لینے سے نہ آدمی کچھ سیکھ سکتا ہے اور نہ کچھ بن سکتا ہے۔ انہی برسے حالات نے طلب علموں کو مجرم بنا دیا ہے۔ طلبہ بغاوت کرنے پر مجبور ہیں۔ جب طلبہ کو کوئی منزل نظر نہیں آتی تو منشی سوچیں اپنا گھبراہٹ کر لیتے ہیں اور امتحانوں، پرائیوٹوں، پینشنوں اور تشدد کا نہ رکھنے والا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ جن کی ذمہ داری عظیم تعلیمی پالیسیاں حکومتی ڈھانچے میں موجود چیٹلش اور متضاد نظریات کو بے معنی انداز میں یکجا کر کے طلبہ پر مسلط کرنا شامل ہے۔

طلب علم معاشرتی ناہمواری سے نفرت کرنا اور محروم طبقات کے حقوق بھال کرنا چاہتا ہے۔ آج ملک کے لاکھوں طلبہ تعلیمی اداروں میں نینساحہ حالات کے باوجود پلورہ مستقبل کی آس میں مسلسل پڑھے جا رہے ہیں اس عزم اور حوصلے کے ساتھ جو حالات کو بدل لینے کی قوت رکھتا ہے۔ اچھے دنوں کی آس بھی ایک لذتہ جذبہ ہوتی ہے جس کی طرف انسان پوری قوت کے ساتھ کھیچا چلا جاتا ہے۔ آس کی یہ مضبوط ڈوری حالت بدل دینے کا سب سے بڑا ہتھیار ہوتی ہے۔ انسانوں کی تقدیریں صرف جذبوں، حوصلوں اور عظمتوں کے ذریعے ہی استوار کی جاتی ہیں۔ تھکاوٹ اور پیچھے ہٹ جانا پر عزم لوگوں کے لئے بے معنی اور بیکلفنڈ ہیں۔ اسی طرح ہمارا طلب علم بھی ہر قسم کے حالات سے نبرد آزما ہونے کا جذبہ اور آگے بڑھنے کا حوصلہ رکھتا ہے۔ ہمارا نصب العین بڑھتے رہتا ہے۔ ہمت سے کام لینا اور حالات کو بدل دینا یا لڑتے لڑتے ختم ہو جانا مگر کسی شکست نہیں مانتا ہے۔ گزرو، مجبور، اچھڑ انسانوں کی معاشرے میں باعزت جیون اور طلبہ کے حقوق کی بازیابی کے لئے سے منتظر اور زبردست معروف ہیں۔

ہم کے فیض دائستور

تحریر: ایم جی کھیٹان



آجکل جب کہ زندگی کے ہر طبقے سے تعلق رکھنے والے افراد اپنی اپنی فیڈ میں بڑے فعال طور پر متحرک نظر آ رہے ہیں۔

نوکری پیش ہوں یا فاکٹر، وکیل ہوں یا پھر کوئی خانہ خوار۔ ہر ایک اپنی اپنی دھن میں مگن نظر آتا ہے۔ سیاستدان ہو یا سائنسدان ہر اک کسی بس یہ آرزو اور جستجو



عورت اور معاشرہ

عورت اور مرد ایک گھڑی کے دو پچھے ہیں۔ ایک پچھے سے گھڑی نہیں چل سکتی۔ عورتوں کے ہاں میں مختلف مفکرین نے مختلف آراء پیش کی ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ عورت فساد کی جڑ ہے۔ کوئی عورت کو پاؤں کی جوتی سمجھتا ہے۔ کوئی عورت کو ناقص افضل کہتا ہے تو کہیں عورت کی بوجا کی جاتی ہے۔ آج کے ترقی یافتہ دور میں بھی عورت کے بہت سے روپ ہیں اور ہر روپ میں وہ مختلف ہی نظر آتی ہے۔

اسلام نے عورت کے حقوق و فرائض تفصیل سے بتائے ہیں اور عورت کو معاشرے میں لگا جائز مقام دیا ہے اسے گھر کی ملکہ قرار دیا ہے۔ اور ماں کے روپ میں لکے قدموں میں جنت بتائی ہے جبکہ بیٹی کی صورت میں اسے رحمت قرار دیا ہے۔ یوں اسلام نے عورت کے ہر روپ میں لگا مکمل تحفظ کیا ہے۔

ڈاکٹر احسن قادری کے بقول - عورت محراب کا وہ پتھر ہے جسے کلیدی پتھر کہتے ہیں۔ اگر اس پتھر کو نکال دیا جائے تو محراب دھڑام سے گر پڑتی ہے۔ بس اگر عورت نہ ہوتی تو یہ کائنات بھی ہم سے گر پڑتی عطیہ خلیل عرب نے کہا ہے - "دراصل مرد اور عورت کی باہمی فطرت کا وہ اقتصا ہے جس کے تقاضا سے آشنا نہیں ہو تمام انسانی جذبات

میں سب سے زیادہ لطیف اور پر تاثیر جذبہ ہے۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ عورت لاشی فطری کشش کی بنا پر ہر دور میں ارباب فکر و فنی کا اہم موضوع رہی ہے اسلام نے عورت کو صحیح معنوں میں آزادی کا تصور دیا۔ ایک بہتر عملی زندگی دی۔ اسکی عظمت اور احترام کا معیار مقرر کیا اور مرد کے ہاتھوں سے کھلوانے سے روک دیا۔ سماجی و معاشرتی آلودگیوں سے نہایت دی لیکن زمانے کے انقلابات بھی عجیب ہیں کہ آج عورت پھر تماشایں بن

گئی ہے اور اپنے مقام سے ہٹ کر شیک رہی ہے خود کرنے کی بات یہ ہے کہ ہم اسے جو تعلیم دے رہے ہیں۔ اس کا معیار کیا ہے۔ کیا یہ وہی معیار تعلیم ہے جو اسلام کی بنیاد ہے؟ ہمارے کچھ تعلیمی ادارے ایسے ہیں۔ جہاں بچپنا گانا ڈرانے اور فینسی ڈانس شو ہفتادہ لکھ نصاب میں ہے۔ اور باہر سے آئے ہوئے خیر عزم اٹرو کو یہ قوم کی بیٹیاں تاج گانے سے خوش کرتی ہیں۔ لکھ علاوہ ٹی وی و فلم بھی ہمارے معاشرہ پر بہت اثر انداز ہو رہا ہے۔ جس کی وجہ

زندگی دھڑکی کے خندا کی مانند اپنا پہلے بنائے ہوئے ہے اور لب ہمیں تلاش ہے۔ زندگیوں کی جو اس پر ہم بیگانوں کو اپنی زندگانیوں میں علم و دانش کی مشعلیں ہیں، اس کا پیغام ہو اور ہڈیوں کی شیرینی بھی، مگر یہ کام تو بڑا مشکل ہے وہ بھی اس زمانے میں جبکہ ہر چیز کی قیمت ہے ہر چیز بیلاوا مل ہے۔ آدمیت خون کے آنسو رو رہی ہے۔ انسانی معاشرہ برہمنان عمل ہے۔ اولاد کمال ہے۔ حالت و گرگول میں، نفسا نفسی کا عالم ہے ہر اک اپنیت خود فرضی کی رخت دل بانہہ لو دل نگارو چلو پھر ہمیں قتل ہو آئیں یاد چلو (فیض) گذشتہ دنوں کراچی جانا ہوا، کچھ شہنا، کچھ آشتا مہروں سے ملاقات ہوئی، آنکھیں پار ہوئیں، اٹھانا سا خوف، لاشوں میں ہے لوب کی ہاتھیں پوئیں، کچھ امن و آشتی کی فضا پر خود۔ مگر اک بات بچھے بہت پریشان کنے رہتی ہے کہ اک طبقہ جو کہ ہرگز معاشرے کا قیمتی سرمایہ حیات ہے، جس کا اگر قلم پلے تو انسانوں کے ذہنوں کو ہلاک کر دیتا ہے، ہستی ہونی نیا کے رہا پتھر سے، معاشرے کی لاشی زندگی کو زبرد و عشق سے بھلنے، خیر کا خولہاں ہے، شر سے دہلی کسے ہونے ہے، وہ ہے ہمارا دانشور طبقہ۔ اس کی خاموشی کے سبب کیا ہیں؟ کیا ان کا معاشرے کیلئے فیض ہے فیض ہو گیا ہے؟ جب کہ ہمیں ان سببوں کی ہر موڑ پر لاش ضرورت ہے۔ سیاست میں، لاشے گا یہ طبقہ؟ سن میں، پتہ نہیں کج میں آئیں گے اور قلم کو جیش ملے گی۔ جتنی آج ہیں اور ہمارے معاشرے کو اپنے

ہے کہ خوب سے خوب تر حاصل کیا جانے اس کے علاوہ اک اور طبقہ آدمیت بھی ہے جو صرف اور صرف لگان بھیل اور دوسروں کی ناگ کھپان میں صرف عمل ہے۔ اور جن کی وجہ سے ہر روز معاشرے میں فتنی رہتی ہے۔ اس سے جو لوگ جنم لیتی رہتے ہیں اور ہم جیسے بے فیض فیض یاب ہوتے ہیں اور ہم جیسے بے فیض کیونکہ ہم نہ کسی کی عین میں نہ تیرہ میں بس زندہ ہیں لاشی چوٹی سی کچھ کے مطابق جب نظر کرتا ہوں تو مجھے آج کا آدمی یہ لکنا مجبور اور بے لکھ نظر آتا ہے۔ لاشی عین و نمود ظاہراً دکھاتا ہے مگر اندر سیک ہے پھل کھوکھلا اور جس کے پاس ہو گا یہی کچھ نہیں تو وہ دوسروں کو بھلا کیا دے سکتا ہے۔ میں یہی قصہ چنان اور چھٹی والا لکھتا ہوں۔ دانشوروں سے تو روز انکھی انسانا تو آسانی ہے مگر لینے اور نظر کہاں پڑتی ہے۔ دانشوروں سے تو روز گزر ہوتا ہے مگر دانشوروں سے تو روز مطلق نظر آتی ہیں۔ پتہ نہیں کہاں کھو گئے ہمارے دانشور حضرات، کیوں سکوت چھایا ہوا ہے ان پر ایسی لکھ میں بھی یہ باتیں کر کے سن بیٹھا دانشور، جبکہ ہنوز ملی دور کسیت ہم سے کسی نے پوچھا کہ تم کسی نے انہیں عرض کیا کہ ہمارا شد تو دور چھنے والوں میں ہوتا ہے۔ منکھ ہوں درد مندوں کا جو میرے پاس آکر ہاتھتے ہیں۔ ہاں درد ہمارا دل کتنا اچھا لگتا ہے۔ جس دل میں درد ہی نہیں وہ دل ہی کیا۔

دانشوروں سے اس کا نام کرنے میں مدد لینے کی ضرورت ہے اتنی کسی بھی نہیں تھی۔ ویسا دیکھی میں وقت گزرتا جا رہا ہے۔ ہمارے دانشور کی شاید کسی کو بھی ہمدردی نہیں، جبکہ معاشرہ کتا ہے کہ لب آگے آئے ہیں سے عمدہ برآمد ہونا چاہیے۔ کون ہا ہے۔ ہمدردی قوم لب زبرد قسطنطنیہ کی شکل نہیں ہو سکتی۔ دیکھو کہ اس ملک کا دانشور جاگ اٹھا ہے۔ کیونکہ قوم نے اسے آزاد دی ہے اور اس ملک میں آج پاکستان دانشور کا فٹنس کا انقلاب ہو رہا ہے۔ میں پر امید ہوں اور ہم دیکھیں گے لازم ہے کہ ہم بھی اس کا فٹنس کا انقلاب اور اس کا سرا ہمدردی نوجوان قیادت کے سر ہو گا۔ دانشور جو اس درد کا دارو ہو گا۔

سے نئی نسل اسلام کے خلاف ہوتی جا رہی ہے۔ اسکی برسی وہ یہ ہے کہ ہم نے اسلامی تعلیمات کو بالائے طاق رکھ دیا ہے اور یورپ کی کورانہ تقلید کو اپنا رہے ہیں۔ ہمارے ہاں انگریزی بولنا محبوب ہونے کی علامت تصور کیا جاتا ہے۔ یہ تمام باتیں والدین دیکھتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں کہ ہماری بیٹی یا بیٹا زمانے کے ساتھ چل رہا ہے۔ آج اگر لڑکیوں کو کالج یونیورسٹی میں بھیجا جاتا ہے۔ تو اس کی پشت پر یہ مقصد ہوتی ہے کہ انکی شادی کسی اچھے جگہ پر ہو جائے یوں خود سے دیکھا جائے تو ہماری لفظی قدر بدل رہی ہیں۔

ہمارے ہاں کی عورتیں عورتیں نہ رہیں لیڈز بن گئی ہیں۔ تقریریں کر کے ووٹ مانگتی ہیں اور شوہر کو حکم دیتی ہیں۔ "میو جھ، رہو گھر میں، کرو بیوں کی نگرانی" ہمارے ہاں کی عورت دیکل، انجینئر اور کلرک بن گئیں۔ بغیر سوچے سمجھے کہ یہ معاشی بدحالی دور کرنے کا نہیں بلکہ قائدانہ منتظر کرنے کا طریقہ ہے۔ ایسا کرنے سے ازدواجی زندگی اجڑ کر رہ گئی، ذمہ داریاں تقسیم ہو گئیں، ذہنی سکون ختم ہو کر بیوں کی تربیت مسئلہ بن گیا دولت تو گھر میں آگئی مگر اس گھر کا نظام درہم برہم ہو گیا۔ یوں عورتوں کا ایک ایسا طبقہ بھی پیدا ہو گیا ہے۔ جو بیوں سے نفرت اس لئے کرتا ہے کہ وہ انکی سوشل لائف میں رکاوٹ بنتے ہیں کیا یہ سب ترقی ہے یا سترلی؟

معاشرے میں ازدواجی زندگی بہت اہمیت رکھتی ہے آج شادی سے قبل ہی طلاق کے بارے میں سوچا جاتا ہے شادیوں فیشن کے طور پر ہوتی ہے۔ بعد میں بچے یتیم خانہ میں داخل کرا دیئے جاتے ہیں۔ ہمارے ہاں تعلیم وہی حاصل کر سکتے ہیں جو ممالی طور پر فارغ اہل ہوں۔ اور اکثر خواتین صرف اس لئے پڑھتی ہیں کہ انہیں ایک ایسے شوہر کی تلاش ہوتی ہے کسی نے پھل بھاگیا ہے کہ "عورت شادی ہونے تک پڑھنا دیتی ہے اور مرد شادی ہونے کے بعد۔ مفری مفکرین کی نظر میں شادی ایک کاروبار کی حیثیت

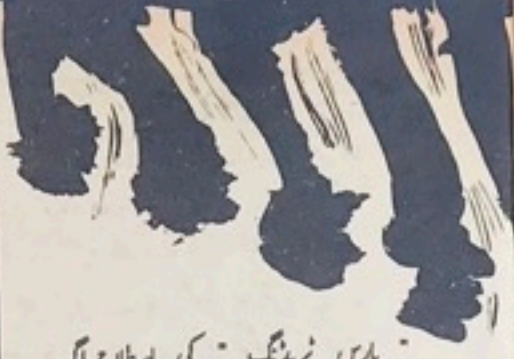


رکھتی ہے۔ جس سے عورت یہ خیال کرنے لگی ہے کہ شادی کی رومانی یا انشاقی کوئی حیثیت نہیں۔ بلکہ حسن و شہاب کا یہ تقاضا ہونا چاہیے کہ زیادہ لوگ اسکی طرف متوجہ ہوں۔ مفری ازدواجی زندگی کی ناکامی کی ایک برسی وہ یہ ہے کہ ہاں عورت کا یہ تصور ہوتا ہے کہ وہ شوہر کی ہی ملکیت نہیں ہی بلکہ اسے دوسرے مردوں سے تعلقات رکھنے کا بھی حق ہے

ہمارے بعض ترقی یافتہ عورتیں ہر وقت آزادی نسواں کا ڈھنڈورا پیٹتی رہی ہیں۔ اگر وہ مفری عورت کے ذہن میں گھس کر دیکھیں تو پتہ چلے کہ معاشی آزادی حاصل کرنے کی دھن میں اس نے کتنی مصیبتیں مول لی ہیں۔ یاگی عورتوں کی تعداد اتنی بڑھ گئی ہے کہ ماہرین صحت پڑھنا ہو گئے ہیں۔ سوسائٹی میں بد نظمی

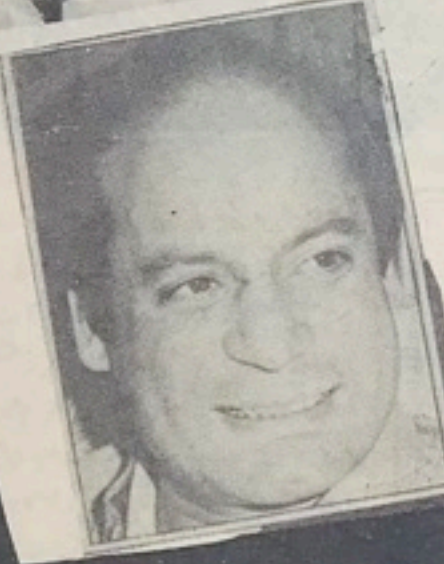
گھروں میں انتشار اور بے راہروی جیسی مصیبتیں اسکے علاوہ ہیں۔ عورتیں بے خوابی کا شکار اور خودکشی کی طرف راغب ہیں کیونکہ جہاں عورت کی حیثیت ایک کسلوٹے کی سی ہے۔

الحمد للہ! ہمارے معاشرے میں ایسی ہی ایسا نہیں ہے، کیونکہ ہمارے ہاں اسلامی قدرات ابھی زندہ ہیں۔ لہذا عورت کو چاہیے کہ وہ اپنے مقام کو پہچانے، انسانیت کی قدر کا احترام کرے اور ان راہوں سے ہٹ جائے جو اسکے لئے نہیں ہیں۔ قائدانہ کوہ متاثر نہ ہونے سے عورت کا سب سے بڑا زور حیا اور پردہ ہے۔ لہذا اسے احتیاط سے ہونے ازدواجی زندگی کو خوشگوار بنانا چاہیے اور لولہ کی بہتر تربیت کرے۔ معاشرہ کی تشکیل میں اپنی حصہ لے چاہیے۔



پارس ٹریڈنگ - کی اصطلاح اگرچہ عدم اعتدال کی تحریک کے دوران زیادہ نکسر کے سامنے آئی ہے تاہم مفاد پرست، دولت کے بھاری، بخوریاں بھرنے اور دونوں ہاتھوں سے دولت سمیٹنے کی خاطر تمام انسانی، لفظی، فکریاتی اور مذہب اصولوں کو پامال کر کے، منشی بھر جنونی انسان، کروڑوں انسانوں کو اپنے قدموں تلے روندتے ہوئے، ان کو پھلانگتے ہوئے، آگے ہی آگے بڑھتے چلے جا رہے ہیں شاید یہ وہی لوگ ہیں جن کا ذکر کلام پاک میں آیا ہے کہ اللہ نے ان کے دلوں پر مہر لگا دی ہے، ان کا دل ہے لیکن اس میں درد نہیں ہے جیسے ایک پتھر ہو، بظاہر ان کی آنکھیں ہیں لیکن ان کو دولت کے علاوہ کچھ بس نظر نہیں آتا ان کے کان میں لیکن وہ کسی دگھی انسان کی فریاد نہیں سن سکتے ان کا سر، کسوڑھی اور دماغ بھی ہے، لیکن ان میں دولت ہی نظر آتی ہے ان کی زندگی کا تنہا تصور، ان کی منزل اور ان کا نصب العین حصول دولت ہے

قیام پاکستان سے قبل ایک نانا سونہ اور ایک سونہ بڑا تھا، لوب خان کے ابتدائی دور میں یہ حقیقت نظر تمام پر لائی گئی، کہ ملک کی مجموعی دولت، ۲۲ ہائیس قائدانوں کی بخوریاں میں بند ہے۔ یہ ۲۲ قائدان کون تھے؟ اسلام کے نام پر قائم ہونے والے پاکستان میں، اسلام کا نام لینے والے، تو دوسرے نئے مسلمان نانا اور نئے مسلمان بڑا تھے، ہندوستان میں ایک نانا اور ایک بڑا تھا، ان کے استعمال اور ظلم اور ان لوٹ کھسوٹ سے نہایت حاصل کرنے کے شوق میں ۲۲ قائدان کی غلامی نے عوام کو ان کی زنجیروں میں بری طرح جکڑ لیا ہے قائدان تھے جن کی جڑیں، ہر شے میں قائم تھیں اس لئے کوئی شے نہیں کر سکتا تھا۔ یہی تھی امریکہ، ہندوستان، پولیس،



فکر و نظر میں قائدانہ

فکر و نظر میں قائدانہ

ہارس ٹریڈنگ نے کرپشن پھیلانی

میں کرنسی کا کاروبار ہو یا آسٹریلیا کی ٹیکسٹائل کمپنیوں اور خزانے کے ٹکے ہوں ہر جگہ، ہر سطح پر، ہر جگہ اور ہر شعبہ زندگی میں اس کی مرعات پختہ خاندانوں کی بلا دستی ہے ہر دور میں ہر حکومت میں وہ حاصل رہے اور آج بھی برسرِ اقتدار ہیں حکومتیں اور اقتدار بدلتا رہتا ہے لیکن وہ بطور ایک حکمران خاندان کے ہمیشہ برسرِ اقتدار رہتے ہیں

اس مرعات پختہ کے لوگ، جس حال میں بھی ہوں، حاکم ہی رہتے ہیں دولت کھاتے ہیں وہ اسمبلی کی ایک سیٹ کے مالک ہوں، یا ایک پلٹ کے، ان کے پاس ایک کارخانہ ہو، یا لائسنس و پرمٹ، کسی ادارے کے قیام کا اجازت نامہ ہو، یا قرض کی مشوری، آئی ڈی بی پی ہو یا اسے ڈی بی پی، پبلک ہو یا این ڈی ایف سی

فوج، انتظامیہ، خزانہ اور ملک کا نظام چلانے اور عدل و انصاف فراہم کرنے والے انھیں ہر طبقہ اور ہر سطح پر ان کے فرماں بردار ان گنتی، رشتے دار اور عزیز موجود تھے ۲۲ خاندانوں کی اس پٹری کو ملک بھر میں پیچھا دیا گیا اور دیکھتے ہی دیکھتے ان کی تعداد ۱۹۷۰ء میں ۲۲۰ تک جا پہنچی ایک عوامی دور آیا، تو ابھی ایسے خاندانوں کا علمبردار اور گھبراہٹ فرعون ہوا خاک نشین فقہ کشوں کو ان کی کھانوں کے مساوی قرار دیا گیا انسانی مساوات کے اس ماحول میں ان بزرگ مزاج رئیسوں کا دم گھسنے لگا وہ کسی صورت ایک عام آدمی کو اپنے برابر تسلیم نہیں کرنا چاہتے تھے اور انہوں نے نہیں تسلیم کیا ہندوستان میں تو پیٹل سے ہی یہ رواج صدیوں سے چلا آتا تھا کہ جو محنت مزدوری کر کے حاصل کی روٹی کھاتا اور زوق حاصل کھاتا تھا، کسی کھانا جو کھاتی پختی مادے آرام سے بیٹھا دوسروں کی کمانی کو ہڑپ کر جاتا تھا، وہ اشرف میں شد ہوتا اور اپنے آپ کو لائل درجے کا شہری سمجھتا تھا، اور دوسروں کو اجموت شور اور

پرہیز ----- جو برہمن، ویش و کستری کے برابر سطح پر بیٹھ بھی نہیں سکتا تھا، ان سے ہاتھ نہیں ملا سکتا تھا، ان کے ہاتھوں میں وہ نہیں سکتا تھا، ان کی عبادت گاہوں اور ان کے زر تصوف ریسٹورانوں و چائے خانوں میں ایک گھنٹ پانی نہیں پی سکتا تھا وہاں داخل ہونے کا حقدار نہ تھا صدیوں پرانا یہی رزور نظام یہاں بھی قائم ہوا، اور یہی ۲۲۰ خاندان جو ایک مختلط اندازے کے مطابق سابق مدرس لاہور میں ساڑھے آٹھ ہزار تک پھیل چکے ہیں اور انہی کے لوگ، ہر شعبہ زندگی، سب تک وہ وزارت ہو یا سفارت، تہمت ہو یا اندامی، مقتد ہو یا عدلیہ، پولیس ہو یا فوج، درآمد برآمد ہو یا بیٹھاری، مقامی انتظامیہ سے لیکر پارلیمنٹ اور سینیٹ، تک، ترقی پزیر ہزار

ساری زندگی کرنے کی سائیکل بھی نصیب نہ ہوئی وہ ہنڈا اکاڈ پر پراختیا نظر آتا ہے زیادہ مذہب لوگ اسے ہارس ٹریڈنگ اور کم تعلیم یافتہ لے بلیک میلنگ کہتے ہیں جس آدمی کے پاس کوئی پوزیشن ہے وہ اس کا سودا کرتا ہے ایسے لوگوں کی تعداد ہمیشہ آنے میں تنگ کے برابر ہی رہی ہے یہ تو نہیں کر سکتے کہ ایسے لوگ بالکل ہی ٹائیڈ ہو گئے ہیں، کہ ڈھونڈنے سے بھی ان کا نام و نشان نہیں ملتا، اور نہ ہی یہ کہ سب ہی لوگ برسے ہیں لیکن یہ تناسب حوصلہ شکن اور فرمائش ہوتا ہے مثلاً اسلام کے اس عظیم دور میں جب آدمی دنیا پر اسلام کی عظمتوں کے پھرے لہراتے تھے، کرب و بلا کے میدان میں، ۲۲ شہادت کے طلبگار ایک طرف تھے، اور ساری خدائی دوسری طرف تھی، جو ہارس ٹریڈنگ کرنا چاہتی تھی کہ بس، فقط ہمارے ساتھ آ جاؤ، ہم دنیا بھر کا عیش و آرام، سکھ دین اور مال و دولت قدموں پہ بچاؤ کریں گے شہادت

میران اسمبلی کی خرید و فروخت نے عوام کو جمہوریت متاثر کیا

MANUFACTURERS & SUPPLIERS
Of All types of Cotton textiles and textile articles:-
Bedding Clothing, Dressing Material, Hospital Garments, Uniforms of Armed Forces, Towels, Bed Sheets, Blankets Wollen, K.T. Cloth, Febron etc.

for business dealings contact:
M/S Al-Qadri Trading Corporation (Regd)
P.O. Box No. 2441, G.P.O. 6th Floor Aiwan-e-Auqaf, Shahrah-e-Quaid-e-Azam Lahore, Pakistan. Phone: 54729

فرز کے لئے، یہ سب ان کے ہاتھ اور پوزیشن مضبوط کرنے کے لئے ہی استعمال ہوتے ہیں ہارس ٹریڈنگ انہی کے دم قدم سے قائم ہے، چھانٹا مانگا کے جنگل میں منگل ہو، یا مری کا عیش و تھلا کیپ، اسلام آباد کی روٹیں ہوں یا سولت کی گھاٹی، ان کے وارے نیارے ہیں، کوئی نقد وصول کرتا ہے، کسی کو اس کا متبادل مرعات درکار ہیں کوئی اعلائیہ وصولی کرتا ہے، کوئی نقد وصول کرتا ہے، کسی کو اس کے متبادل مرعات درکار ہیں، کوئی اعلائیہ وصولی کرتا ہے، کوئی چور دروازے سے بریف کیں لے کر نکل جاتا ہے ایک دن ہم دیکھتے ہیں کسی کے پاس، اسلام آباد تک جانے کے لئے بس کا کرایہ نہیں ہے، دیکھتے ہی دیکھتے اس کی "ہارس ٹریڈنگ" رنگ لاتی ہے اور وہ بچاؤ میں بیٹھا آفس کریم کھاتا نظر آتا ہے جن کو

کے متوالے کہتے تھے ہم ہڈا آنے عیش پرستی اور دو تہندی سے، ہمیں کسی دوسری سرزمین میں چاہئے دو، خدا کی زمین وسیع ہے ہم اسلام کے زمین اصولوں کی بنیاد پر سو سے بڑی نہیں کریں گے نہ ہمارا تم سے کوئی جھگڑا و تکرار ہے نہ ہم تم سے کچھ مانگتے ہیں ہم تو محبت کے راستوں کے مسافر اور امن کے علمبردار ہیں

خود دار زندگی کا جو ماہی ہے وہ حسین عزت کی موت کا جو بیانی ہے وہ حسین جو خالق شور عوامی ہے وہ حسین ہر قوم کی فکر میں گرائی ہے وہ حسین

قصد مختصر بقول شعر:

سر دار، نہ دلا، دست در دست بزرگ
حقا کہ بنائے لا لہ است حسین

ہارس ٹریڈنگ کا عام فہم مطلب و مفہوم یہ ہے کہ جو لوگ تہمتا ساتھ نہیں

سیاست کی بے رحم دنیا میں کوئی کسی کا ساتھی نہیں

رکھیں تو ایسے برسے میں تیز نہیں کر سکتے، اسلام سکھاتا ہے انسان کی عظمت اور کردار کی بھنگی و بلندی، اہلیس ہمیں گمراہ کرتا ہے کہ جموں انسانیت کی عظمت اور کردار کی بلندی کو، دیکھو زمانہ کس روش پر گھڑن ہے دولت کی عظمت کی ہمت کرو، انسان فطرتاً کزور ہے وہ ذاتی مفادات کی خاطر مل و دولت کے قریب اور حرص و ہوس میں آ جاتا ہے اور اس طرح حرف انسانیت سے بچے گر جاتا ہے اصل لوگ تو وہ ہیں جو حرف انسانیت کے علم کو بلند رکھتے ہیں جو اصولوں کی خاطر جان دے دیتے ہیں دنیا کی ساری دولت انسانیت کے علم کو بلند رکھتے ہیں جو اصولوں کی خاطر جان دے دیتے ہیں دنیا کی ساری دولت بھی ان کے کردار اور وقار کو نہیں خرید سکتی، علم اقبال نے ان کی کیا خوب ترجمانی کی ہے،

ہر کوئی دوسرے کی لائق اپنی عظمت کا محل تعمیر کرنا چاہتا ہے

نہ مل غنیمت، نہ کشور کشانی عدم اعتبار کی تحریک کے دوران یہ بات زیادہ وضاحت سے منظر عام پر آئی اور وطن عزیز کے لوگوں نے اظہار میں اس کی درد ناک تفصیل بھی مطالعہ کیں اس کی تفصیل اور وضاحت سے گریز کرتے ہوئے، اہل بیت یہ کہنے کی جسارت فرور کریں گے کہ اراکین اسمبلی و سینیٹ سے قوم یہ توقع پرگز نہیں رکھتی کہ وہ عوام کے اعتبار اور اپنے ضمیر کو تہمت کا محل بنائیں انہیں یہ حق بھی نہیں پہنچتا کہ وہ منافع پرستوں کی ترجمانی اور ان کی مٹی و دیگر منافع پہنچانے کے لئے، اسمبلی کارکن ہونے کی حیثیت کو سودا باری کے لئے استعمال کریں، ملی مفادات انہیں اور اپنے منکھور فکر لوگوں کو قومی خزانے سے نا جائز مفادات کے حصول کا موقع دیا گیا اور دولت کی خاطر انہوں نے بے وفائی کیں حمد ناموں

کو توڑیں وہاں ہی تبدیل کریں اور اپنے عہدوں و مناصب کو بطور دہلا، دھکی اور بلیک میلنگ کے لئے کام کریں اراکین اسمبلی کو یہ نہیں فراموش کرنا چاہئے کہ ان کی سیٹ، ان کے پاس عوام کی امانت ہے اس امانت میں خیانت اور اس کا غلط استعمال کرنے کا انہیں کوئی حق حاصل نہیں ہے کسی شخص نے کسی جماعت یا کسی مشور کے نام پر عوام سے ووٹ حاصل کیا اور اسے کھالی حاصل ہو گئی تو دوسرے انتخابات تک اسے اس اصول و نگرہ پر قائم رہنا چاہئے، اگر وہ درست بنیادوں اور جائز وجوہات پر کسی اس سے انحراف کرنا چاہتا ہو تو اسے عوام کی ہمتی ہوئی سیٹ سے مستعفی ہو کر، نئے مشور اور نئے پروگرام کی بنیاد پر عوام کا اعتبار حاصل کرنا چاہئے ہمارے ملک اور ہماری قوم کو درپیش مجموعی مسائل و مصائب کا حل صرف جمہورت میں ضرور ہے جمہورت ایک شاہی علم ہے وہ تمام ازلو اور عناصر و قوتیں جو جمہورت کو کزور کرتے ہیں عوام کے دشمن ہیں اور شیطان کے ساتھی ہیں ہارس ٹریڈنگ کے مرکب اور فلور کراننگ کرنے والوں کو قوم کیسی معاف نہیں کرے گی

عزرا لے پھر دستاں سخت میں فلرت ک



اسیرانِ جمہوریت

عقوب
بانی پتھر آفتاب
نور زینت الی
اسیرانِ جمہوریت

گذشتہ سو سال کے دوران اسلام آباد کے درو دیوار مدرسہ لاہ کی باقیات کے تذکرہ سے گوچتے رہے ہیں سیاسی مہم جوئیوں اور تجربت کی لہر تری وطن عزیز میں مروج اصطلاحات میں یہ ایک نیا لہجہ تھا اس اصطلاح کے ساتھ جنرل ضیاء الحق کے گیارہ سالہ دورِ ظلمت کی سیاسی داستانیں جہاں بیداری، تدارقی اور بے دردی سے نجات کے خواب دیکھنے والے منظم شہریوں کے خلاف روا رکھے گئے جبر و ستم اور قوم کے اتحاد و یکجہت کے خلاف ہوئی تھی۔

اسی سازشوں و تہمتوں میں پلا آتا ہے جس میں قوم کی کوئی گتہ نہیں کا بچا ہوا کسی بھی قوم کے لئے نہ تو کسی گتہ کے بھولنے کے لئے ہی نہیں کی گئیں۔

جنم لیا ہے ہم یقیناً اب بھی دورِ آسرت کے دوران پر دان چڑھی سازشوں کے اثرات کا سامنا کر رہے ہیں لیکن کوئی کچھ بھی کہے۔ مدرسہ لاہ کی باقیات کی اصطلاح بہر حال اب اپنا وزن کھو چکی ہے۔ نگر جنہیں نہ اپنے آپ کی کوئی خبر ہوئی ہے اور نہ آئندہ نسلوں کے وجود کا کوئی بوجھ اسباب بازی کی صفوں میں کھڑے ہو کر جب اپنا وجود تسنیم کروالیں تو ان کا ہاتھ پن ان کے لئے کوئی اتنا بڑا مسئلہ رہ نہیں جاتا اس غیر فطری اختلاط کے نتائج کچھ در میں افق سیاست پر ضرور ظہور پذیر ہونگے۔

ہم نے زلفت اس لئے دی کہ مدرسہ لاہ کی باقیات کی اصطلاح کے مقابلے میں ایک ایسی نئی اصطلاح آپ کے سامنے پیش کریں جو آپ کی اور آپ کے ذہن

کہیں دکھائی نہیں دے رہے۔ باقیات وہ اس رخ سے بھی ہیں کہ وہی یقیناً وہی ایک کارڈ ہے جسکی قیوت اور پائی منشور سے وفاداری کسی بھی قسم کے ٹک و ٹپ سے بالاتر ہے۔ اور وہ ایک دستہ ہیں جو ہر وہم کے تسلسل کو فروجاں بنائے آج بھی ہادی رکھے ہوتے ہیں اور حمد کرتے ہیں کہ کل بھی ہادی رکھیں گے۔ آخری فتح تک۔

گذشتہ گیارہ سال کی تاریخ اس ہر وہم سے عہارت ہے جو اسیرانِ جمہوریت نے قلموں، جیلوں، جہانسی گھالوں، کوزوں کی ٹکیٹوں اور دوسرے لذت کدوں کی طرف اپنے سفر کے دوران ہادی رکھی۔ آج بست آسانی سے کہا جاسکتا ہے کہ بہاولپور کا علاقہ ملک میں پہلی جمہوریت کا باعث بنا لیکن تاریخ یقیناً اسے کسی نظر انداز نہ کر سکے گی کہ سیاسی راستہ ان چراغوں سے روشن ہوا۔ جن میں ذوالفقار علی بھٹو، شاہنواز بھٹو اور سب بیگم، عثمان قسبی، لوریس طوطی، عبدالرزاق بھرا، ایاز سوں، نذر عباسی، عبدالحمید بلوچ تحریک پہلی جمہوریت کے سنگٹوں سندھی پنجابی، پشیمان اور بلوچوں کا خون بہرا رکھا تھا۔ ان پروانوں کو آپ کیا کہنے گا جو اپنے تن بدن کو آج ۱۹۷۱ کے کہیں نہ بچنے والے چراغوں میں ڈھل گئے۔ بھٹو شہید سے انکی محبت ایک جیتی جاگتی حقیقت تھی۔ لیکن یہ محبت بھی بالآخر ملک و ملت، آئین اور ان جمہوری اداروں کے وجود سے محبت تھی۔ جینا انقلاب بھٹو شہید کے دور حکومت میں ہوا اور عاتقہ جنرل ضیاء لیکن انیاد اس ہر وہم کے نتیجہ میں جو دوسرا آٹھ کو اپنے سفر کے پیلے حرمے کو پہنچی۔ اسیرانِ جمہوریت اس لٹا سے نہ لپی لپی بلکہ ملک بھر کی ان جماعتوں کا مشترکہ سرمایہ ہیں جو ملک میں آئین اور جمہوری اداروں کی بلا دست پاشی ہیں۔

نواز فریفت اور ان کے حواری اپنے موجودہ عوامی میٹزٹ سے قطع نظر مراداً دورِ آسرت کی پیدلوار ہیں۔ وہ مدرسہ لاہ ایڈمنسٹریٹرز کے فریک اتحاد رہے ہیں۔ انہیں حق پہنچتا ہے کہ اپنے اس کے خلاف ہر وہم کرنے والوں کو دھشت گرد

کہیں یا تخریب کار اور مسلح پیشتر برطانیہ کے حکومتی ایوانوں میں ایک فائل نہ گردش ہوا کرتی تھی جس میں ہارج واشنگٹن کو دنیا کا سب سے بڑا دھشت گرد قرار دیا گیا تھا۔ اسی صدی میں جناح، نورو، ناصر، سوئیہ کاروں، لومہا، بن بیہ، فرحت عباس کو دھشت گرد قرار دیا گیا۔ آج کے دھشت گردوں میں میر مرتضیٰ بھٹو، یاسر عرفات، عیسیٰ عابد، کرنل قذافی، حافظ لہمد، نور مسوری، نیلسن منڈیلا کا شمار ہوتا ہے۔ مقبوضہ کشمیر کے شیر شاہ اور آزاد کشمیر کے امان اللہ کا نام بھی دھشت گردوں اور تخریب کاروں کی اس فہرست میں شامل رکھا ہے۔ ہم نے آئین کو منسوخ کرنے والے جمہوری اداروں کو فوج کرنے والے، سندھ، سرحد، بلوچستان، اور پنجاب کو مقبوضہ ریاستوں میں تبدیل کرنے والے فوجی مہم جوؤں کے خلاف ہر وہم کی تھی۔ ہم لہنی ہر وہم کو اپنا اور لہنی آئندہ نسلوں کا دشمن سمجھتے ہیں۔ ہمارے نزدیک کسی بیرونی حملہ آور

اسیرانِ جمہوریت کی خرید و فروخت

اور کسی اندرونی غصب نے رنگ و روپ اور کردار و عمل میں کوئی فرق نہیں ہوا کرتا۔ ہمارے نزدیک اندرونی غلامی اور بیرونی غلامی ہی ہوا کرتی ہے۔ اسے آزادی یا نسیم آزادی کا نام کہیں نہیں دیا جاسکتا۔ ہمیں فرخ ہے کہ ہم نے ہمسری دنیا کو خوب گراں سے جمبوڑنے والے ذوالفقار علی بھٹو کی فکر اور سوچ کی روشنی میں اندرونی غلامی کے خلاف ہر وہم کی۔ اگر یہ جرم ہے، اگر یہ دھشت گردی ہے تو ہم اس جرم کا اس دھشت گردی کا سرعام اقرار کرتے ہیں۔ نہ صرف اقرار بلکہ ہم اسے ہادی رکھنے کا حمد بھی کرتے ہیں۔



ہم آئین اور جمہوری اداروں کی سر بلندی کی خاطر ہر اس طاقت سے ٹکرا جائیں گے جو خواہ گھر کے اندر بیٹھی ہو یا سات پردوں میں چھپی گتات لگائے موقع کی منتظر ہو۔

ایران جمہوریت ہر وہم کا بنیادی مقصد بہر حال "ہر وہم کی باقیات" کے خلاف اس سازش کو بیخواب کرنا ہے جسکے ڈانڈے نواز فریفت کی لہجہ و لہجہ کے خلاف جہاز ترین بر لینگنڈہ مہم سے ملتے ہیں۔ یہ سازش نام صرف ہمارے خلاف بلکہ وزیر اعظم محترم سے نظیر بھٹو اور پاکستان پیپلز پارٹی کے خلاف وفاقی کابینہ کے ایک وزیر اور وزیر اعظم کے پرسنل سٹاف کی ایک اہم ترین رکن کی طرف سے کی گئی ہے۔ اس سازش کا ایک مقصد تو پارٹی کے ہر وہم کو نیوالے ہر لول دستے اور وزیر اعظم کے درمیان بدگمانی پیدا کر کے پارٹی کو کمزور کرنا ہے۔ تو دوسری طرف پنجاب کے وزیر اعلیٰ کے ہاتھ مضبوط کرنا ہے۔ تاکہ ایک طرف ملک میں عوامی آرائی کی کیفیت مسلسل جاری رہے۔ دوسری طرف وزیر اعظم مسلسل ایک اعلیٰ، سیاسی اور ذہنی تناؤ کی کیفیت میں رہیں۔ تاکہ وہ لہنی من مانی کرتے رہیں۔ ہمسری طرف پنجاب کے حکومتی ڈھانچے میں کوئی ایسی تبدیلی نہ آئے جس کے نتیجہ میں پنجاب میں پاکستان پیپلز پارٹی کے اس جم غفیر کی شانہ و شوکتیں اقتدار پر قابض ہو جائیں۔ جو اس وفاقی وزیر کو پنجاب کی سیاست سے عملاً بیدار کر چکی ہیں اس سازش کا بنیادی مقصد وزیر اعظم محترم کو نظیر بھٹو کے گرد اپنے سازش مدار کو مضبوط تر کرنا ہے۔ تاکہ وزیر اعظم جنہیں بیک وقت بہت سے

غلاموں پر جنگ کا سامنا ہے۔ اس سازش گروہ کی دست نگر رہیں اور ان کا پارٹی کے حلقہ کارکنوں سے کوئی براہ راست رابطہ نہ ہو سکے۔ اس وفاقی وزیر نے حال ہی میں پنجاب کے وزیر اعلیٰ کے جہاں سے جن کے چندوں پر وہ اس وقت بھی پل ہا تھا صاحب حلقہ کارکن اسے اپنے ایک ساتھی کی حیثیت سے عزت اور وقار کا مستحق ٹھہراتے تھے۔ رابطہ کر کے اسیرانِ جمہوریت کے خلاف آئی ہے آئی کی بر لینگنڈہ مشنری سے مدد کی درخواست کی تھی۔





”میں مانتا ہوں کہ ”منزل منزل“ اور ”زبردست“ ان کی بہترین فلموں میں نہیں ہیں لیکن اس کا مطلب یہ تو نہیں ہوا کہ ان کی سبھی برائی خوبیاں کھو گئی ہیں۔ اس کے لیے تو ہم سبھی تصور و فکر ہیں۔ عامر نے کہا۔

”قیامت سے قیامت تک“ ہر چیز ہونے کے بعد تو منصور نظر ہی نہیں آتے ویسے سنا ہے کہ اب وہ سینما کے بجائے اپنی کیمرہ رول دنیا میں واپس چلے گئے ہیں۔ کیا یہ صحیح ہے؟

”نہیں ایسی بات نہیں ہے کہ منصور نے فلموں کو خیر یاد کھرایا۔ انہیں اچھی کہانی مل جاتی تو ضرور فلم بنائیں گے۔ ویسے آپ کی اطلاع کے لیے عرض کروں کہ منصور آج کل ایک فلم ”جو جیتا ہے مرہی سکندر“ کے نام سے بنا رہے ہیں۔ اور یہ میری خوش قسمتی ہے کہ انہوں نے اس فلم کے لیے مجھے چنا ہے۔ انہوں نے اس فلم میں مجھے بھائی ہونے کے ناطے نہیں بلکہ رول کے مطابق میں فٹ بیٹھتا ہوں اس لیے چنا ہے۔ عامر نے جواب دیا۔

”آپ کا کام بکتر کے لیے بہت اہمیت رکھتا ہے۔ لیکن لوگ آپ کی اس بات پر حیران ہیں کہ جو فلمیں آپ کو نہیں لینا چاہیے انہیں وہ آپ نے اپنے لئے چن لئے ہیں۔ ایسا کیوں؟“ میں نے پوچھا۔

”جی ہاں یہ سچ ہے۔ میں نے کچھ ایسی فلموں کے لیے حامی بھری ہے جن کو نہ کرنے میں خود بھی پھرتا رہا ہوں۔ لیکن اب میں اس معاملہ میں بہت احتیاط سے کام لے رہا ہوں۔ پچھلے کئی مہینوں کے بعد میں نے صرف

ایک نام سنا ہے جو دلچسپ مشنرز ”آنتک ہی آنتک“ ہے۔ اب میں نے سال میں صرف چار پانچ فلمیں ہی کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ یعنی ایک وقت میں صرف دو فلمیں عامر کا جواب تھا۔

”اچھا ایک بات تو بتائیے۔ یہ فلمیں یا تو آپ سے عمریں بڑھتی ہیں یا آپ سے زیادہ لمبی ہیں تو آپ اس طرح کرتے ہیں؟“

”جیسا کہ میں نے“

کوئی ”گریٹ“ پر فارمیس دی ہے۔ مجھے تو فلم دیکھ کر جوہی کا کام بہتر لگا۔ جوہی اور ان کے باپ کا رول کرنے والے گوگا پور نے بہت اچھا کام کیا ہے۔ باقی سب کا کام ٹھیک ٹھاک سمجھئے۔ عامر نے جواب دیا۔

”ناصر حسین کہتے ہیں کہ انہوں نے آپ کی شخصیت میں اداکار کم اور ہدایتکاری کی صلاحیت زیادہ دیکھی ہے۔ اس بارے میں آپ کیا کہیں گے؟“

”جی ہاں۔۔۔ دراصل میں نے فلم ”منزل منزل“ اور ”زبردست“ میں بحیثیت اسٹنٹ ان کے ساتھ کام کیا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ میرا رجحان ہدایتکاری کی طرف ہے۔ اور میں جلد ہی اس طرف لوٹ جائے گا۔ امید رکھتا ہوں۔ عامر نے کہا۔

”فلم“ قیامت سے قیامت تک“ میں نے سوال کیا۔

میں ناصر حسین کی اپنی عشقینہ زندگی کی جھلک دیکھنے کو ملتی ہے۔ تو کیا آپ کو ان سے کوئی نصیحت ملی؟ میں نے معلوم کیا۔

عامر نے ان کی فلموں کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔ ”ایسا ممکن ہے کیونکہ وہ ایک ایسے ہدایتکار ہیں جن کی بہت ساری فلمیں میں نے شروع سے آخر تک پوری دیکھی ہیں۔ ان کے ساتھ دیکھی ہیں۔ ان کی فلموں میں وہ سبھی چیزیں ہوتی ہیں جنہیں دیکھنے والا دیکھنا چاہتا ہے۔ دوسرے ان کی فلموں میں یہ بھی خاصیت ہے کہ ہر فلم فیملی کے ساتھ بیٹھ کر بے جھجک دیکھی جاسکتی ہے۔“

لیکن جب تک آپ بطور اسٹنٹ ان کے پاس پہنچتے تب تک ان کی پہلے والی خوبی تو کھو چکی تھی۔ آپ کی کیا رائے ہے؟ میں نے سوال کیا۔

”جیسا کہ میں نے“

صرف چار پانچ فلموں میں کام کروں گا۔ اور جب میں اتنی کم فلموں میں کام کروں گا تو مجھے سوٹ کرنے والی ہیر و سنوں کے نتیجے بار بار باری بھاگ دوڑ کرنے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ اور پھر جوہی چاولہ، مادھوری رکشت فرح اور نیلم جیسی لڑکیاں ہیں ہی جو مجھے سوٹ کرتی ہیں۔“

”لیکن سری دیوی جیسی ٹاپ اداکارہ کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟“

”مجھے نہیں لگتا کہ سری دیوی میرے زیادہ لمبی ہیں بلکہ وہ مجھ سے ایک دریاغ چھوٹی ہی ہوں گی۔ لیکن پھر بھی وہ لمبی ہیر و سنوں میں گئی جاتی ہیں۔ کچھ سوچتے ہوئے بولے۔ ”اس کا مطلب یہ ہوا کہ میں کسی بھی ہیر و سن کے ساتھ کام کر سکتی ہوں علاوہ سوڈا والیہ کے کیونکہ وہ مجھ سے لمبی ہیں۔“

”دیو آنند کی فلم ”اول نمبر“ آپ نے پیسوں کے لیے ساٹن کی ہے یا کوئی اور وجہ ہے؟“

”یہی ایک ایسی فلم ہے جس کو میں نے اپنا رول سے بغیر ہی ساٹن کیا ہے۔ کیونکہ دیو صاحب کا میں بچپن ہی سے پرستار رہا ہوں۔ میری نظر میں پیسہ ہی سب کچھ نہیں ہے۔ عامر نے جواب دیا۔

”جہاں تک فلموں کے سلیکشن کی بات ہے سنا ہے کہ اس کے لیے آپ کے ڈیڈی آپ کو مشورہ دیتے ہیں تبھی آپ ساٹن کرتے ہیں۔ کیا یہ سچ ہے؟“

”جی نہیں ڈیڈی کا اپنا بزنس ہے۔ انہیں اپنے بزنس سے ہی فرصت نہیں کہ وہ مجھے صلاح و مشورہ دے سکیں۔ اور اگر وہ ایسا کرنے لگیں تو یہ میری خوش قسمتی ہوگی۔۔۔“

”تو پھر آپ کے لیے فلموں کا سلیکشن کون کرتا ہے؟ میں نے پوچھا۔

”میں خود کرتا ہوں۔ عامر نے برا اعتماد سے کہا۔ میں اس معاملے میں کسی پر بھروسہ نہیں کرتا۔ میرے پاس جس فلم کی آفر آتی ہے خود دیکھتا ہوں۔ اور جب سب

مطلوبہ ہو جاتا ہوں تبھی



ساٹن کرتا ہوں۔ ہاں ضرورت پڑنے پر اپنے والد (ظاہر حسین) اور چچا جان (ناصر حسین) سے صلاح مشورہ کر لیتا ہوں۔“

”عامر میاں، بڑا زمانہ تو ایک بات پوچھوں، سننے میں آیا ہے کہ آپ فلمسازوں سے انل کپور کے برابر پیسہ مانگتے ہیں۔ بلکہ اس سے زیادہ لینے کی امید رکھتے ہیں۔ کچھ وضاحت کیجئے۔“

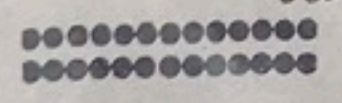
میری اس بات کو سن کر عامر اچھل پڑے اور حیران ہو کر بولے۔ ”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ میں اپنے فلمسازوں سے صرف اپنی بات کہہ سکتا ہوں۔ دوسروں کے برابر پیسہ چاہیے یہ بات کہنے کا مجھے کوئی حق نہیں۔ انل کپور کیسا لیتے ہیں، ان کا کیا ریٹ ہے مجھے تو یہ بھی نہیں معلوم، تو پھر ان کے برابر پیسہ کیسے مانگ سکتا ہوں۔“

”خیر چھوڑتے ہیں اس بات کو ذرا یہ تو بتائیے کہ لڑکیوں سے بات کرنے میں آپ اب بھی شرماتے ہیں یا نہیں؟“

”جی ہاں، پہلے میں لڑکیوں کے ساتھ زیادہ نہیں رہ پاتا تھا۔ لیکن اب تو دلشا ہی ہو گیا ہے۔ اب میں خود لڑکیوں سے دوستی کرنے لگا ہوں۔ عامر نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

”آنے والی فلموں میں سب سے زیادہ آپ کس سے امید رکھتے ہیں؟“

”امید تو سبھی سے اچھی ہے۔ فی الحال ”اول نمبر“ اور ”لو لو“ سے میری بہت سی امیدیں وابستہ ہیں۔ لیکن ان سے بھی بڑھ کر مجھے آپ پر لیں والوں سے بہت سی امیدیں ہیں۔ اگر آپ لوگوں کا مجھے تعاون ملتا رہا تو امید کبھی بھی میرا ساتھ نہیں چھوڑے گی۔ میں پر لیں کے اس تعاون کا بہت شکر گزار ہوں۔ عامر نے پر لیں کے تعاون کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اپنی بات پوری کی۔



پاکستان ریلویز

ہیڈ کوارٹرز آفس لاہور

چیف کنٹرولر آف پرجیز، پی آر لاہور کو درج ذیل مشترکہ اور ترمیم شدہ مشترکہ ٹینڈروں کے ضمن میں نوٹسینس مطلوب ہیں۔

1- اے/نی نمبر 88-0/3-01/0069/00

سیج شیم انڈیکسز = 1 آٹم

تاریخ فروخت 15.8.90 تا 9.7.90 مقررہ تاریخ 16.8.90

2- اے/نی نمبر 87-0/3-01/0028/00

گرائنڈنگ و ہیل = 1 آٹم

تاریخ فروخت 15.8.90 تا 9.7.90 مقررہ تاریخ 16.8.90

3- ایم اے/نی نمبر 88-0/1-12/0007/03

یونی ڈائرکشنل گلاس = 1 آٹم

تاریخ فروخت 15.8.90 تا 9.7.90 مقررہ تاریخ 16.8.90

ایف او آر/سی اینڈ ایف بنیاد

قیمت ٹینڈر/50 روپے

تقریبات/5 ڈرائنگ/10

ایف او آر/سی اینڈ ایف بنیاد

قیمت ٹینڈر/50

ڈرائنگ/10

ایف او آر/سی اینڈ ایف بنیاد

قیمت ٹینڈر/25 روپے

1- مشترکہ/ترمیم شدہ ٹینڈر فار مزد فتر چیف کنٹرولر آف پرجیز، پی آر ہیڈ کوارٹرز آفس شاہراہ عبدالحمید بن بادین لاہور ڈپٹی چیف کنٹرولر آف سٹورز، پی آر رتی لائن گراچی چھاؤنی اور دفتر اسٹنٹ کنٹرولر آف سٹورز (ڈیریل) پی ریلویز راولپنڈی سے جملہ ایام کار کو ہر ایک کے بالمقابل درج نقد ادائیگی پر حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ صرف ٹینڈر فارم پر آنے والی پیشکشوں پر غور کیا جائے گا۔

(چودھری فیروز الدین)

چیف کنٹرولر آف پرجیز

(پی آئی ڈی (ایل) 63)

اب سے جیت
جسم
گتے نسا نشہ
ذہنی
شروع گتے

جوہی چاول

جوہی چاول آج راقی رانی ہی نہیں بلکہ فلم انڈسٹری کی مہارانی ہے۔ اب آپ دیکھتے اس کی قسمت نے کس طرح رخ بدلا۔ جیت اسے "سلطنت" ملی تو اس نہیں آئی۔ اور وہ اپنے گریڈ کی وجہ سے پریشان رہی۔ لیکن جیت "قیامت سے قیامت تک" ملی تو اسے وہ شہرت ملی جو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھی۔ جس کی وجہ سے اس کی خوشی کی انتہا نہ رہی۔ جن لوگوں نے فلم "سلطنت" کی ناکامی کے بعد اس پر تنقید کی تھی آج انہی لوگوں نے فلم "قیامت سے قیامت تک" کی زبردستی کامیابی کے بعد اسے فلم انڈسٹری کی ملکہ بنا دیا۔ جس طرح ایسا بھجن نے ایکٹنگ کے ایک نئے دور کی شروعات کی تھی اسی طرح آج لوگ عامر خان اور جہی چاول کو ایک نئے دور مانگ رہے ہیں۔ آخر ایسی کون سی خرابی جوہی چاول میں ہے جس کی وجہ سے یہ لوگوں کے دل و دماغ

پر جھٹکا ہے لیکن جیت یہ فلم غلاب ہوتی تو آپ کی ذہنی کیفیت کیا تھی۔ اور اس کے غلاب ہونے کی وجہ کیا تھی؟ یہ تو حقیقت ہے کہ راقی میں بہت خوش تھی اور کام بھی میں نے بہت محنت سے کیا تھا لیکن اس میں قسمت نے میرا ساتھ نہیں دیا۔ جہاں تک اس کی ناکامی کا سوال ہے تو اس کی بہت سی وجوہات ہیں۔ پہلی تو کرن کپور کا بیڑا ہی جو وہ تھا۔ جو کہ میں نے لوگوں سے فلم کی پہلی بھی ٹھیک طرح سے نہیں کی تھی۔ اور بہت سی اسی طرح کی وجوہات ہیں۔ جہاں تک ذہنی کیفیت کا تعلق ہے تو کسی بھی آدمی کو جو اس کی فلم ہے اگر غلاب ہو جائے تو دکھ صحت سے ہے۔ دکھ ہے تو کچھ زیادہ ہی ہوا کیونکہ یہ میری پہلی فلم تھی۔ جوہی کا جواب تھا۔ "کیا فلموں میں آنے کا شوق آپ کو پہلے سے ہی تھا۔ میں نے پوچھا۔"



”جی نہیں۔ فلموں میں کام کرنے کا شوق مجھے کبھی نہیں تھا۔ لیکن فلم میں کام کرنے کے لیے جب ایک بڑے فلمساز نے پیش کش کی تو میں انکار نہ کر سکی۔ ہاں اس سے پہلے میں بیلیٹی فلموں میں کام کرتی رہی ہوں۔ جو ہی چا دل نے جواب دیا۔“

”اکثر کہا جاتا ہے کہ فلموں میں کام کرنے کے لیے لڑکیوں کو بہت بھاگ دوڑ کرنا پڑتی ہے بعض اوقات تو کام کرنے کی مضمون سے اسٹے سیدھے سمجھوتے بھی کرنے پڑ جاتے ہیں۔ تو کیا آپ نے بھی فلموں میں کام کرنے کے لیے کسی سے کوئی سمجھوتہ کیا تھا؟ میں نے سوال کیا۔“

”جی... مجھے تو کبھی کسی سے کوئی سمجھوتہ نہیں کرنا پڑا۔ مجھے فخر ہے کہ پروڈیوسر نے خود میرے پاس آکر مجھے سائن کیا تھا۔ دراصل انھیں فلم کے لیے ایک نئی لڑکی چاہیے تھی۔ جب انھیں میرے بارے میں معلوم ہوا کہ میں ’مس انڈیا‘ رہ چکی ہوں تو میرا اسکرین ٹیسٹ لے کر مجھے وہ رول دے دیا گیا۔“

”آپ کی آنے والی زیادہ تر فلموں میں عامر خان سرورہے تو کہیں آپ کا اس کے ساتھ جوڑی بنانے کا ارادہ تو نہیں ہے یا کوئی اور چکر ہے؟“ میں نے چھٹا ہوا سوال کیا۔

”آپ اخبار والے بھی ہر بات میں چکر ڈھونڈنے کی کوشش کرتے ہیں۔ دراصل قیامت سے قیامت تک، کسی کامیابی کو دیکھ کر کچھ فلمسازوں نے ہمیں ایک ساتھ سائن کر لیا ہے۔ شاید اس امید پر کہ ہماری جوڑی آگے بھی ہٹ ہو۔ بس یہی ہمارا چکر ہے۔ اب آپ اخبار والے جو چاہتے چکر سمجھ لیں۔ جوہی نے جھنڈا تے ہوئے کہا۔“

”سنا ہے فلموں میں کام کرنے کی وجہ سے آپ کا اپنی ماں سے جھگڑا ہو گیا ہے اور آپ کو انھوں نے گھر سے نکال دیا ہے؟“

”آپ سے کس نے کہا کہ میرے اور میری ماں کے درمیان جھگڑا ہوا ہے؟ جوہی نے گول مول سا جواب دیا۔“

”کیا یہ سچ نہیں کہ آپ اپنی ماں کے ساتھ نہیں رہ رہی ہیں؟“ میرا سوال تھا۔

”یہ صحیح ہے کہ میں اپنی ماں کے ساتھ



نہیں رہ رہی۔ بلکہ آج کل اپنے کزن کے ساتھ جوہی میں رہ رہی ہوں۔ جس کی وجہ شوٹنگ پر وقت پر پہنچنے کی ہے۔ کیونکہ کولاہ بہت دور پر جاتا ہے۔“

”کیا یہ بھی سچ نہیں کہ آپ کی ماں کو آپ کا فلموں میں کام کرنا پسند نہیں۔ کیونکہ آپ ایک معزز گھرانے سے تعلق رکھتی ہیں چنانچہ لڑکیوں کا فلموں میں کام کرنا مایوس سمجھا جاتا ہے۔ اس بارے میں آپ کیا کہیں گی؟ میں نے معلوم کیا۔“

”یہ سب غلط ہے آپ صرف سنی سنی باتیں کہہ رہے ہیں۔ میرے سوال کے جواب میں جوہی نے صرف اتنا ہی کہا۔“

”تو کیا آپ کی کسی سے دشمنی ہے جو اس طرح کی باتیں آپ کے خلاف کر رہا ہے؟“

”میری کسی سے کوئی دشمنی نہیں۔ پلینر

کوئی اور بات کیجئے۔“

”ٹھیک ہے۔ اچھا اب آپ یہ بتائیے فلم انڈسٹری میں آج کل ماحول ایسا بن گیا ہے کہ ہر نئی پروڈکشن اپنے آپ کو آگے بڑھانے کے لیے عریانیت کا سہارا لے رہی ہے۔ یہ کہاں تک پہنچے؟“

”میں تو پہلے ہی اعلان کر چکی ہوں فلموں میں قطعی ایسے رول نہیں کروں گی۔ عریانیت کا سہارا وہی روکیاں لیتی ہیں جنہیں ایکٹنگ نہیں آتی۔ تو اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ شہرت کے لیے کپڑے اتارنا شروع کر دوں؟“ جوہی نے جواب دیا۔“

”معاف کیجئے پکڑے تو آ رہے ہیں۔ اخبار رول اور میگزین سناٹا ہو رہا ہے۔“

”میں نے پوچھا ہے۔“

”کیوں کیوں؟“

”میرا مطلب یہ ہے کہ میں فلموں میں اپنے جسم کی نمائش کرنے کے لیے تیار نہیں ہوں۔ کوئی بھی ایسا ویسا سین نہیں دوں گی۔ صرف صاف ستھرے رول ہی کروں گی۔“

جوہی نے کہا۔“

”جیسا کہ آپ نے ابھی صاف ستھرے رول کے بارے میں کہا تو اب ایسے صاف ستھری فلمیں بنتی کتنی ہیں۔ ہر فلمساز اپنی فلم ہٹ کرنے کے لیے اس میں زیادہ سے زیادہ گلیمز رکھتا ہے۔ ڈسٹری بیوٹر بھی یہی چاہتے ہیں تو ایسے ماحول میں آپ کتنے دن رہ سکیں گی؟“ میں نے سوال کیا۔“

”گلیمز سے بھر پور فلمیں آج کل چل رہی ہیں۔ آج لوگ پھر سے صاف ستھری فلم دیکھنا چاہتے ہیں۔ جن کی کہانی اچھی ہو اور لوگوں کے جسم کی نمائش نہیں۔“

”ایک طرف تو آپ صاف ستھرے رول کرنے کا دعویٰ کر رہی ہیں دوسری طرف آپ کے نیوویاں فوٹو اخباروں اور رسالوں میں چھپ چکے ہیں۔ اور پھر قیامت سے قیامت تک“ میں تو آپ نے بوس دکھانے کے بین بھی دیتے ہیں۔ تو اس طرح کے غلط بیانات دیکر کب تک اپنے آپ کو چھپائے رکھ سکیں گی۔“

میرا سوال تھا۔“

پہلی بات تو یہ ہے کہ قیامت سے قیامت تک میں جو پیار بھرا سین ہے اسے گندہ نہیں کہا جا سکتا۔ رہی بات اخباروں اور رسالوں میں میرے فوٹو چھپنے کی تو اس بات کو چاہئے کہ کیوں کوشش کر رہے ہیں۔ اور پھر گردن سے نیچے کا ٹیوٹا بہت حد تک دکھائی بھی دے جائے تو اسے عریانیت نہیں کہا جا سکتا۔“

”میں نے اس کے موڈ کو دیکھتے ہوئے اپنی بات کا رخ بدلا اور سوال کیا ”اچھا آپ بتائیے کہ فلموں میں کس طرح کے رول کرنا چاہئے؟“

”میں اور فلم انڈسٹری میں اپنی پہچان کس

”میں نے پوچھا۔“

”آپ کی عمر کو دیکھ کر اکثر لوگوں کا دل چل اٹھتا ہے۔ تو کیا کبھی آپ کا دل بھی کسی پر چلا ہے؟“ میں نے پوچھا۔“

”میرے نہیں تھیں ابھی تک تو ایسا نہیں

ہوا۔ ہاں کالج کے زمانے میں اکثر میں اپنے بوائے فرینڈز کے ساتھ سوچ مستی کرنے لگتی تھی۔ لیکن ہاں پیاروں کی بان دغیر وہ پہنچ جاتی تھی۔ لیکن ہاں پیاروں کی بان ہمارے درمیان کبھی نہیں ہوتی۔ نہ سدا رہتے تھے لگاتے چہرے جوہی نے جواب دیا۔“

”اگر میں آپ سے کہوں کہ پلہ آپ کی نظر میں کیا ہے تو آپ کیا جواب دیں گی؟“

”ارے جناب جب کسی سے پیار ہی نہیں ہوا تو میں کیا بتاؤں۔ میری نظر میں تو وہی پلہ ہے جو ہر پروں فلموں میں کرتے ہیں۔“



گلیمز سے بھر پور فلمیں کہاں چل رہی ہیں

”شادی کے بارے میں آپ نے کہا سوچا ہے؟“ میرا سوال تھا۔“

”فی الحال تو کوئی ارادہ نہیں۔ ہاں ممکن ہے فلموں میں کام کرتے ہوئے کسی لڑکے سے آنکھ لڑگئی یا کوئی اچھا لڑکا مل گیا تو ضرور شادی کر لوں گی۔ جوہی نے جواب دیا۔“

”اچھا بھلا لڑکے سے آپ کا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ سیدھا سادا جو عورتوں کی قدر کرتا ہو۔ اور سمجھدار بھی ہو۔“

”اگر لڑکا آپ کی مرضی کے مطابق مل گیا تو کیا آپ شادی کے بعد بھی فلموں میں کام کرنا پسند کریں گی؟“ میرا آخری سوال تھا۔“

”دراصل مجھے فلموں میں زیادہ کام نہیں کرنا۔ اس لیے شادی کے فوراً بعد میں فلموں میں کام کرنا چھوڑ دوں گی۔ یہی میسا ذیل ہے۔“

”کافی طویل فونک جھونک کے بعد میں نے جوہی چاروں سے اجازت چاہی۔ کیونکہ جوہی کو اگلے شٹ کی تیاری کرنا تھی۔“

20



کی مدد کرنا مقصود ہے اور اس کے لئے تنظیم کے زیر انتظام ایک بورڈ تشکیل دیا جائے گا اور ایک بنگ بینک قائم کیا جائے گا جو کہ مستحق اور معذور طلباء کو طلبات کو نصابی کتب مفت فراہم کرے گا اور وہ طلباء جو محنتی اور ذہین ہیں مگر وسائل کی کمیابی کی بنا پر زیر تعلیم سے آراستہ نہیں ہو پارہے ہیں ان کی ہر طرح سے مالی امداد کی جائے گی تاکہ وہ بغیر کسی مشکل


طلبہ کا نام سنتے ہی ذہن میں اھلکار بازی اور دنگا استاد کا خیال آتے ما



جے ایم قادری

دیس سے ملک میں سیاسی جہود ٹوٹتا ہے اور آہستہ آہستہ کے بادل چھٹتے ہیں۔ ملک میں تھوڑی سی مجلس کا انعقاد شروع ہو گیا ہے۔ گزشتہ ماہ فرجوانوں کی ایک تنظیم نیگ فیلکٹر ایسی ایس آف پاکستان کے زیر اہتمام ایک میوزیکل پروگرام ترتیب دیا گیا جس کی آمدن نادار اور معذور طلبہ کے لئے وقف کی گئی۔ اس پروگرام میں زندگی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے افراد نے کی جہاں خصوصی سابق ایم این اے سے ملے محمد آصف تھے۔ نئے فن کاروں کے علاوہ ٹی وی اور ایسٹ کے جن معروف لوکاروں نے اس پروگرام میں شرکت کی ان میں مدیحہ شاہ، سونیا، عباس راہی اور چنگیز کے نام شامل ہیں۔

فرجوانوں کی اس پروگرام تقریب میں معروف لڑکھ دیڑر صدیق قادری نے خصوصی دعوت پر شرکت کی تنظیم کے صدر انیس علی ہاشمی نے سپاٹ میٹیس کیا اور تنظیم کی گزشتہ کارکردگی کا ایک سرسری جائزہ لیا اور کا شکر ادا کیا جنہوں نے اس پروگرام کے اراکین کی حوصلہ افزائی کی۔ انہوں نے انعقاد کا مقصد بیان کرتے ہوئے کہا



دی مسلم کوآپریٹو ڈویلپمنٹ کارپوریشن لیڈ (رجسٹرڈ)

کوآپریٹو سوسائٹی ۱۹۵۵ء کے تحت دائرہ کار پاکستان، میدان کی خدمت میں روانہ ہوا ہے

آؤ سب مل کر ترقی کریں

ترقی میں تعاون سے خوشحالی

کے منصوبوں میں شرکت کر کے زیادہ سے زیادہ منافع حاصل کریں

منافع پر ایک ٹیکس ممان

کس اوسیٹیٹ پر سب سے زیادہ منافع

دی مسلم کوآپریٹو ڈویلپمنٹ کارپوریشن لیڈ : فون ۸۵۴۷۱۰ - ۸۵۵۸۶۲

اور دشواری کے سلسلہ قیام جاری رکھیں اور ملک کے باعزت اور باشعور شہری کہلائی اور ملکی ترقی میں اپنا کردار ادا کر لیں۔

انہوں نے کہا کہ سوسائٹی کے پاس دوسری کی کچی ہے اور اس بگ بینک کے لئے عمارت کی ضرورت ہے اس لئے اس پروگرام میں موجود مختصر اور صاحب حیثیت افراد سے گزارش ہے کہ وہ اس کار خیر میں ہلکے دست و بازو نہیں اور تنظیم کی مقصدیت کے پیش نظر دل کھول کر اس میں حصہ لیں۔

صدر کی تقریر کے بعد پروگرام کا باقاعدہ آغاز ہوا سٹیج پر بڑی کے خواص بازنہ چستی نے سرانجام دینے میوزیکل گروپ میوزک لورڈز نے قومی گیت گائے۔ اس کے بعد پروگرام میں موجود بی وی اور سٹیج کے فن کاروں کو سٹیج پر بلا یا گیا۔ عباس راہی اور پھیلپا

نے مختلف خاکے بنا کر محفل کو کشت زعفران بنا دیا۔ پھر شاہ اور سونیا نے سٹیج پر آکر اپنے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ ادکار سونیا نے اس موقع پر اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ سوسائٹی کا نام سنی ہے ذہن میں ملا بانیا اور رنگا خساد کا خیال آتا ہے مگر مجھے یہ دیکھ کر خوشی ہو رہی ہے کہ نوجوان طلبہ اپنے جہازوں کے لئے مجھ بہ بندری لکھے ہیں اور ان کی مدد کے لئے کوششوں میں مصروف ہیں۔ ادکار مدیحہ شاہ نے سوسائٹی کے نادر طلحہ کے لئے ۲۰۰۰ روپے پیش کیے۔ اس موقع پر علاقے کے بہت سے معززین نے سٹیج پر آکر سوسائٹی کے ساتھ تعاون کا اعلان کیا۔ علاقے کی مشہور سماجی شخصیت قیاض بیگ نے سرکار کو تعاون کا یقین دلایا اور بگ بینک کے انتظام و افراد کے لئے اپنی خدمات

پیش کیں۔

پروگرام تقریباً تین گھنٹے جاری رہا اور حاضرین نے کمالی دلچسپی کا مظاہرہ کیا۔ پروگرام کے اختتام پر سوسائٹی کے عہدے داران اور ارکان کا محترم صدیق قادری سے تعارف کروایا گیا اور ایک صاحب نے پروگرام اور اس سلسلے میں کی جانے والی کوششوں کو سراہا اور خوشی کا اظہار کیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ سوسائٹی آئندہ بھی نوجوانوں کے لئے تفویضی پروگراموں کا اہتمام کرتی رہے گی۔ جناب صدیق قادری نے کہا کہ حکومت کو چاہیے کہ ایسے نوجوانوں کی حوصلہ افزائی کرے جو اس نفسا نفسی کے دور میں بھی جذبہ انسانی رکھتے ہوئے سماجی اور خلائج کاموں میں بھرپور حصہ لیتے ہیں۔ انہوں نے سوسائٹی کو اپنے بھرپور تعاون کا یقین دلایا۔

ہم آٹو موبائیل کے شعبے میں افتلاب لاسکتے ہیں

چیرمین و نمارک انٹرنیشنل خلیل الرحمن

پروفیشنٹ گاڑی تیار کرنے والے پہلے پاکستانی معارف ادارے و نمارک انٹرنیشنل لینڈ کے چیرمین مسز ظیل الرحمن نے ایک پرچوم پریس کانفرنس میں حکومت پاکستان سے پرزور مطالبہ کیا ہے کہ وہ ایسی صنعتوں کی مصنوعات کی بھرپور حوصلہ افزائی و سرپرستی کرے جو تمام تر ملکی وسائل پر انحصار کرتی ہوں انہیں ملکی قوانین کے تحت ٹیکس سے مستثنیٰ قرار دیا جائے تاکہ ملکی صنعت کو فروغ ملے ملکی مصنوعات کی پروڈکشن میں اضافہ ہو تاکہ لوگوں کو روزگار کے بہتر مواقع حاصل ہو سکیں۔

پریس کانفرنس میں مسز ظیل الرحمن نے بتایا پروفیشنٹ گاڑی تیار کرنے پر پاکستانی خام مال سے تیار کی جا رہی ہے۔ انہوں نے اپنے ذاتی سرمایہ سے پروفیشنٹ کے نام سے سوزوکی اور کاریں تیار کرنے کے لئے کمپنی تشکیل دی ہے جس کے لئے کوئی قرضہ نہیں حاصل کیا گیا کیونکہ وہ ذاتی طور پر سود کے خلاف ہیں۔ انہوں نے بتایا ہمارے ادارے نے

کو پورا کرنے کے سوال کے جواب میں بتایا کیونکہ یہ گاڑی عمل طور پر پاکستانی پرزوں سے تیار کی جاتی ہے اس لئے ہمارے نوارے کیلئے اس کی مانگ کو پورا کرنا نامت ممکن ہے۔

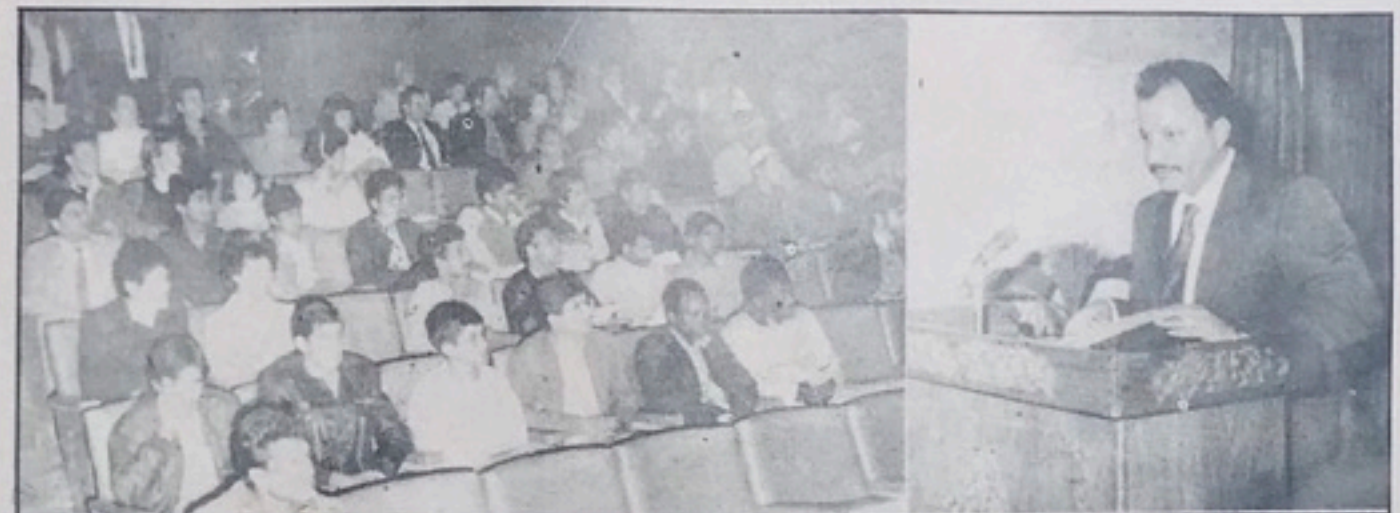
مسز ظیل الرحمن چیرمین و نمارک انٹرنیشنل لینڈ نے حکومت پاکستان کی توجہ اپنے ادارے کی جانب کراتے ہوئے مطالبہ کیا کہ ہماری کمپنی کو خصوصی مراعات دی جائیں ارباب و اقتدار ہمارے ادارے کو مسلسل نظر انداز کرنے کی بجائے ہمارے قومی خدمت کے جذبہ کی قدر کریں دیگر صنعتوں کی طرح ہمیں بھی ٹیکس میں خصوصی پھوٹ دی جائیں ذرا مبالغہ کو بچانے کیلئے ملکی مصنوعات کی مکمل حوصلہ افزائی کی جائے اس ضمن میں حکومت فوری طور پر پاکستان میں غیر ملکی کارخانے لگانے کا اجازت نامہ منسوخ کرے۔

چیرمین و نمارک انٹرنیشنل نے بتایا کہ ان کے ادارے نے ایک کار تیار کی ہے۔ جو عمل طور پر پاکستانی پرزوں سے تیار کی گئی ہے اس کی قیمت ۹۰ لاکھ ۹۰ ہزار روپے ہے اسلام آباد کی مارکیٹ میں اس کی نمائش کی گئی ہے۔

انہوں نے مزید اعلان کیا کہ ان کے ساتھ تعاون کرے تو وہ پاکستانی سستی آٹو موبائل تیار کر سکتے ہیں۔



مقدم سید فیصل صالح حیات ذوقی و ذوق تجارتیو گوسلاویہ کے میجر کے ساتھ ملاقات کر رہے ہیں



ذوقی و ذوق تجارتیو گوسلاویہ فلم فیسٹیول کی تقریب سے خطاب کر رہے ہیں



ان ڈی خان ڈی جنرل سیکریٹری پی پی پی راولپنڈی میں ایک تقریب سے خطاب کر رہے ہیں



دفاقی وزیر مواصلات مخدوم امین نعیم عراقی وزیر مواصلات کے ساتھ مشترکہ کانفرنس سے خطاب کر رہے ہیں۔



احسان الحق پراچہ دفاقی وزیر مملکت برائے خزانہ و منغوبہ بندی ہنگری کے چیپمنز آف کامرس کے چیئرمین سے ملاقات کر رہے ہیں۔



پانچولہویں چین کے سفیر دفاقی وزیر افتخار سیلفانی سے ملاقات کر رہے ہیں۔



ایک تقریب میں



لوئس انٹرنیشنل صدیق القادری عوامی جمہوریہ چین کے کونسلر کے



یونیورسٹی کی سیکریٹری برائے سیر و تاجارت میڈیم میرن کو اسلام آباد چیپمنز آف کامرس کے صدر غلام محمد

یونیورسٹی کی سیکریٹری برائے سیر و تاجارت میڈیم میرن کو اسلام آباد چیپمنز آف کامرس کے صدر غلام محمد
 شیلڈ پیش کر رہے ہیں
 YOUTH International



صدر پاکستان غلام اسحاق خان سید حسن راضی کو فوٹو گرافی میں اعلیٰ کارکردگی پر سہارقی اعزاز حسن کارکردگی دے رہے ہیں۔

تصویری جھلکیاں



کشیوں کے دفاقی وزیر مملکت تاور بخشی ایک تقریب سے خطاب کر رہے ہیں۔



حاکم علی زرداری چیئرمین پیپک اکاؤنٹس کمیٹی اسلام آباد میں ایک تقریب سے خطاب کر رہے ہیں۔

میرے ۲۵ سالہ کہہ ہوتے ہی

شادی کر لوں گی

اداکارہ فیلم کی باتیں

جی ایم قادری



یہ فلم انڈسٹری بھی کہا جگہ ہے۔ یہاں جو بھی آتا ہے وہ خبروں اور افواہوں سے بچ نہیں پاتا۔ بہت محتاط رہتے ہوئے بھی اس کے بارے میں طرح طرح کی افواہیں طرح طرح کی خبریں پھیلائی جاتی ہیں۔ یہ فلم انڈسٹری والے کسی کو نہیں بخشتے۔ لیکن مجھے حیرت ہے کہ ایسی انڈسٹری میں نیلم بھی تو ہے۔ آخر نیلم پر ہی کیوں یہ انڈسٹری والے مہربان ہیں۔ نیلم ہی واحد ایسی ہونہار ہے جس کو انھوں نے بخش رکھا ہے۔ کبھی اس کی بیڈ پلیسٹ ہوئی۔ نہ ہی کبھی کسی کے منہ سے اس کی بُرائی سنی کہ نیلم اچھی ہے یا بُری ہے یا بدنام ہے۔ دوسرے نیلم کا نام سنتے ہی لوگوں کے منہ کھل اٹھتے ہیں آخر ایسا کیوں؟ ان سب باتوں کے جواب تو نیلم سے ہی مل سکتے تھے۔ میں نے نیلم سے ملاقات کرنے کے لیے فون پر رابطہ قائم کیا۔ اس وقت نیلم گھر پر ہی موجود تھی۔ فون پر بات کرتے وقت میں نے اپنا مدعا بیان کیا کہ میں آپ سے مل کر فیصلی گفتگو کرنا چاہتا ہوں تاکہ اپنی اس ملاقات کے ذریعہ آپ کا تعارف اپنے قارئین سے کرا سکوں۔ نیلم نے کہا آج دوپہر تک فری ہیں آپ ابھی آجلیے۔ میں گھر پر ہی آپ

کا انتظار کر رہی ہوں۔ میں تیار ہو کر نیلم سے ملاقات کے لیے پہنچ گیا۔ نیلم میرا انتظار کر رہی تھی۔ مجھے دیکھ کر نیلم نے کہا ”بیٹھے... ہاں اب بولتے کیا بات کرنا چاہتے ہیں؟ بات چیت کا سلسلہ شروع کرتے ہوئے میں نے پہلا سوال کیا۔ ”نیلم جی یہ تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ آج فلم انڈسٹری کس ماحول سے گزر رہی ہے۔ یہاں جو بھی قدم رکھتا ہے۔ نہ جانے کیا کیا اس پر ازام تراشیاں ہوتی ہیں، افواہیں پھیلائی جاتی ہیں۔ تو میں جانا چاہتا ہوں کہ ایسے ماحول میں اس فلم انڈسٹری کی آپ پر ہی نظر کرم کیوں ہے۔ آپ ہی واحد ایسی شخصیت ہیں جس کے بارے میں ابھی تک کسی پچھڑ نہیں اچھالی۔ اس کی وجہ کیا ہو سکتی ہے؟“

”فلموں میں آنے سے پہلے انڈسٹری کے بارے میں میں نے بھی بہت کچھ سن رکھا تھا۔ میں نے سنا تھا کہ لوگوں کو فلموں میں کام کرنے کے لیے کئی طرح کے سمھوتے کئے جاتے ہیں۔ اگلے سیدھے دورے گزرتا پڑتا ہے۔ فلموں میں کام کرنے والی لڑکیوں کی عزت نہیں کی جاتی وغیرہ کافی کچھ سنا

نے کچھ بتائے؟“

”ہاں مجھے بہت سے لوگوں سے پتہ چلا ہے۔ لیکن میں نے کبھی ظاہر نہیں ہونے دیا۔ کیونکہ اس معاملے میں میں بہت ریزرو ہوں۔ میں کئی بلات پیار ہو سکتا ہے کیونکہ ہم انسان ہیں بہت نارمل ہیں۔ لیکن ہاں میں ایک وقت میں ایک ہی پتہ کرنے میں یقین رکھتی ہوں۔ نیلم ہنس کر بولی۔

”ٹھیک ہے ایک وقت میں ایک ہی پیار کرنا چاہیے۔ لیکن فی الحال آپ اپنے پیار کے بارے میں تو بتائیے جس سے آپ کا عشق چل رہا ہے اس کے بارے میں تو بھی جانتے ہیں کہ آپ کو درمندر کے بیٹے اور سنی دیول کے چھوٹے بھائی ’بابی‘ سے پیار ہو گیا ہے۔ کیا یہ حقیقت ہے؟“

”جی نہیں، مجھے ایک لمبا چوڑا خوبصورت لڑکا نہیں بلکہ ایک سمجھدار لڑکے کی ضرورت ہے جس دن وہ مجھے مل گیا میں بے شک نڈر ہو کر اس کے ساتھ ڈنر کرنے جاؤں گی اور اپنا جیون ساتھی بنا لوں گی۔“ نیلم نے اپنی خواہش کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔۔۔

”کیونکہ میں سمجھتی ہوں کہ برسرِ رُک کو ۲۳ سال کی عمر میں شادی کر لینی چاہیے۔ شادی کے لیے ہی عمر جمع رہتی ہے۔ میں بھی فلم انڈسٹری میں تین چار سال رہوں گی۔ اس سے زیادہ



تھکا۔ لیکن یہ سب کچھ سننے کے باوجود میرے ساتھ ایسا کچھ بھی نہیں ہوا۔ نہ کسی نے بدترتی کی۔ یہاں تک کہ کسی نے مذاق کرتے تک کی ہمت نہیں کی۔“ نیلم نے مزید بتاتے ہوئے کہا ”ایسا اس لیے بھی ہوا کہ میں دوسری لڑکیوں کی طرح فلمیں ماحول کرنے کے لیے ماری ماری نہیں پھری۔ یہ ایک وجہ ہو سکتی ہے۔ لیکن فلم انڈسٹری میں اگر بڑے لوگ ہیں تو بہت اچھے لوگ بھی تو ہیں جو لڑکی کو اپنی بیٹی سمجھنے کے برابر سمجھتے ہیں۔ ان سب چیزوں کے باوجود میں تو یہی کہوں گی کہ سب کچھ لڑکی کی مرضی پر منحصر ہے۔ لیکن لڑکی کی مرضی کے کوئی بھی اس کے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتا۔“ اپنے بارے میں بتاتے ہوئے نیلم نے کہا ”جہاں تک میرا سوال ہے تو لوگوں نے مجھے اس لیے عزت دی کیونکہ میں نے عزت کو اچھا لانا نہیں بلکہ اپنے ہاتھ میں رکھا۔ لوگوں نے مجھے بیشک پیار کی نظر سے دیکھا لیکن ویسا پیار نہیں جس میں ایک جبر ہوتا ہے۔ بلکہ وہ پیار جو صرف پیار ہوتا ہے۔



”جب پاسکا مال تو کیا کبھی آپ کو بھی کسی کے پاس جانا ہے۔“

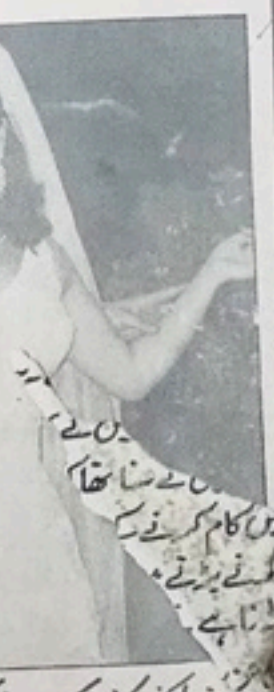
”جی نہیں، مجھے ایک لمبا چوڑا خوبصورت لڑکا نہیں بلکہ ایک سمجھدار لڑکے کی ضرورت ہے جس دن وہ مجھے مل گیا میں بے شک نڈر ہو کر اس کے ساتھ ڈنر کرنے جاؤں گی اور اپنا جیون ساتھی بنا لوں گی۔“ نیلم نے اپنی خواہش کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔۔۔



Shashi Kapoor with Zeenat



گودندرا



نہیں۔ اور ۲۵ سال کی عمر ہوتے ہی شادی کر لوں گی۔ میں شادی کر کے ایک بیوی اور ماں بن کر رہنا چاہتی ہوں۔ اور شاید ہر عورت کی سب سے بڑی تمنا اور خواہش یہی ہے۔ نیلم نے کہا۔
 "جیسا کہ آپ نے ابھی کہا کہ آپ انڈسٹری کو تین چار سال بعد چھوڑ دیں گی تو کیا اتنی آسانی سے چھوڑنا ممکن ہو سکے گا۔ اور وہ بھی ایسے وقت میں جب شہرت اور دولت آپ کے ذمہ تو رہی ہے۔ میں نے سوال کیا۔
 "دراصل اسکے فلموں میں کام کرنے کے لیے میری کوئی خاص دلچسپی نہیں۔ مجھے یہ کہنا تو نہیں چاہیے لیکن دولت کی تلاش

کی نہیں۔ فلموں سے کمانی گئی دولت میرے گھر والوں کے کسی کام میں نہیں آتی۔ بس یوں سمجھ لیجئے کہ فلموں کا پیسہ میرے لیے میرے جیب خرچ کے برابر ہے۔ نیلم نے کہا کہتے ہیں جو چیز انسان کو آسانی سے مل جاتی ہے وہ اس کی قدر نہیں کرتا۔ شاید آپ کے ساتھ بھی یہی بات ہے۔
 "ہاں مجھے یہ سب کچھ اچانک ہی ملا۔ بغیر مانگے ملا۔ اس معاملے میں میں شاید بہت زیادہ لکی ہوں۔ حقیقت تو یہ ہے کہ میں نے کبھی تصور بھی نہیں کیا تھا کہ اتنی شہرت اتنی کامیابی مجھے ملے گی۔
 "فلموں میں آنے اور دولت و شہرت ہے جو آپ کو لیند نہیں کرتی اور آپ اسے پسند نہیں کرتیں۔"

"ہاں۔ میں بڑی آئی تو نہیں کر رہی، لیکن آپ کو ایک بات بتا رہی ہوں کہ فرح کی ایسی پر اہم ہے۔ جس کی وجہ سے وہ چڑھ چڑھی رہتی ہے۔ اور نہ جانے میرے بارے میں کیا کیا کہتی ہے۔ پتہ نہیں اس کو مجھ سے اتنا بڑھ کر ہے۔ ایک مرتبہ اس نے مجھ سے کافی بدتمیزی کی اور کہا "انگریز کی اولاد" لیکن میں تو خاموش رہتی ہوں۔ کیا یہی کسی عورت کی بات کرنے کا طریقہ ہے عورت کو تو اپنی زبان پر قابو رکھنا چاہیے۔ ہاں کی کا مگر ازرا معاملے میں مجھے بہت اچھی لگتی ہے۔ وہ اس طرح کی باتیں نہیں کرتی۔ سوئم بھی اچھی ہے۔ نیلم نے کہا کہ مجھے جانا کہ سے سخت نفرت ہے۔ جس طرح لوگ کہتے ہیں منہ پر کچھ پیچھے کچھ۔ میں اس طرح کی حرکت نہیں کرتی؟ نیلم کا جواب تھا۔
 کیونکہ نیلم کو فلم "چوتھی دنیا" کی شوٹنگ کے لیے جانا تھا اس لیے میں نے ان سے اجازت چاہی اور اس کے ساتھ ہمدردی بات چیت کا سلسلہ شروع کیا۔"



نہن چکورتی

قرانس کی تصویریں جھلیکیاں



Worth its grain

Modern times are a true measure of expertise. Only the best have a chance to survive. By giving the optimum. By getting the optimum. At NFC, we believe in that. Over the years, we have displayed an unwavering commitment to the cause of agriculture in Pakistan. To enhance the crop yield. To improve its quality. To better the lot of the farmer.

We believe that a piece of land can yield more, yield better, through a judicious use of fertilizers. To make that possible, NFC offers expertise in shape of agronomists and other professionals who provide free advice. Our experts help the farmer in a correct evaluation of his land requirements, and also guide him in making a right choice from amongst various kinds of fertilizers that NFC offers. And to make it convenient for the farmer, NFC has the largest dealer network operating all over Pakistan, almost exclusively in the Northern Areas and Azad Kashmir. To work in unison with him. To give him the right advice. The right fertilizer. So that he can prosper. Pakistan could prosper.

NFC Honouring a Commitment



بلوچستان کے معروف سیاسی و قبائلی رہنما
میر داؤد جان المعروف خان آف قلات
سے خصوصی انٹرویو

احترام کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ اس قابل ترین
پہمت خاتون رہنما کی سرگرمیوں کے بارے میں
آئندہ تفصیلی ذکر کریں گے۔

بات میر داؤد جان خان آف قلات کی کر رہے تھے
ان کی متاثر کن شخصیت کا چادہ ہے جو ایک دفعہ مل
جائے انہی کا ہو جاتا ہے ہم بھی ان کی سمان نوازی اور
حسن اخلاق سے بے حد متاثر ہوئے انٹرویو کا سلسلہ
شروع ہوا ہمارا پہلا سوال بلوچستان کی تازہ ترین
صورت حال کا بارے میں تھا۔ خان آف قلات بڑے

بلوچستان کے خلاف سازشیں کے پیوتے

خوشگوار دوستیوں میں مخاطب ہوئے صدیق
القادری صاحب کی علم لیڈر رہے ہیں
تاریک ملک کے نوجوانوں کا کھنڈہ اور
ہمت ہے کہ بلوچستان کی ترقی کے لیے
تشریف لائیں ہیں اپنی قلم کے
اصل مسائل پر آواز اٹھا رہے ہیں اس
جمل حسین سہمی پر مبارکباد دیتا ہوں۔

ہر طرح کے عمل تعاون کی یقین دہانی کرا تا ہوں۔
میرے عزیز آپ نے بلوچستان کی صورت حال
کے بارے میں پوچھا ہے۔

بلوچستان کو ایک سازش کے تحت مسلسل نظر
انداز کیا گیا ہے بلوچستان کی موجودہ صورت حال سے
یہاں کے عوام ہرگز خوش نہیں ہیں صوبے کو حقوق
نہ ملنے سے یہاں کے غریب عوام کا نقصان ہو رہا ہے
تعمیراتی کام روکیں ہوئے ہیں مرکز اور صوبے کی محاذ
آرائی سے مفاد پرست قوتیں خوب فائدہ اٹھا رہی ہیں
جس سے صوبے کو ناقابل تلافی نقصان ہوا ہے۔

مثال کے طور پر نصیر آباد میں سیاسی بنیادوں پر پائی بند کر
دیا گیا ہے۔ اگر دیانتداری سے دیکھا جائے تو اب اکبر
بگٹی بلوچستان کے منتخب وزیر اعلیٰ ہیں جو اسمبلی ممبران
کے دونوں سے اقتدار میں آئے ہیں نواب بگٹی کسی
پور دروازے سے اقتدار میں نہیں آئے بلکہ صوبے
کی عوام نے دونوں کے ذریعے انہیں وزارت اعلیٰ کیلئے
منتخب کیا ہے اسی طرح بیگم بے نظیر بھٹو بھی عوام کے
دونوں سے وزیر اعظم منتخب ہوئیں ہیں کسی مارشل لا
کے سارے وزیر اعظم نہیں بنیں۔

تو پھر صوبے اور مرکزی لڑائی کیسی۔ بلوچستان کو
مرکز سے لاتعداد شکایات ہیں مرکز صوبے کے باپ کی
حیثیت رکھتا ہے مرکز کو فرائضی کے ساتھ بلوچستان کو

بلوچستان کی سیاست میں قلات کے بڑے خانوں
کا بہت اہم رول ہے مختلف ادوار میں گورنری اور
وزارتیں ان کے گھروں کے چکر لگاتی رہتی ہیں میر داؤد
جان سابق گورنر بلوچستان میر احمد یار خان آف قلات
کے صاحبزادے ہیں پسماندہ صوبے سے تعلق ہونے
کے باوجود اعلیٰ تعلیم سے مستفیز ہیں روشن خیال
مدبر ہمہ صفت قبائلی سردار ہیں نمود و نمائش کی
بجائے سادگی اور کفایت شعاری کی زندگی گزار رہے
ہیں جب ایوب خان نے اپنے اور اقتدار میں ریاستیں
ختم کردی تھی ان کے والد کو بھی خان آف قلات کے
عہدے سے ہٹا دیا گیا تھا نوجوانی کے عالم میں ہی میر داؤد
جان نے اپنے والد کی بحالی کیلئے جدوجہد کی

وجہ سے والد کی جگہ میر داؤد جان خان آف قلات کے
عہدے پر فائز ہوئے خان آف قلات بننے کا پادرو
ایک وفادار فرماں بردار بننے کا ثبوت ہوئے دوبارہ اپنے
والد میر احمد یار خان کو خان آف قلات کے منصب پر
بحال کرانے میں کامیاب ہوئے حالانکہ ایوب خان
چاہتے تھے میر داؤد جان خان آف قلات رہیں آپ کا
یہ ایثار قربان برادری ہماری نوجوان نسل کے لئے یقیناً
مشعل راہ ہے میر احمد یار خان کی وفات کے بعد آپ
دوبارہ خان آف قلات کے منصب پر فائز ہوئے آج کل
ہمہ وقت اپنے جانے ن عوام کی خدمات میں
مصروف رہتے ہیں خان صاحب کی بے شمار
مصروفیات کے باوجود ان اہلیہ محترمہ جمیلہ داؤد صاحبہ
کیلئے ہماری مدد کی محترمہ جمیلہ داؤد صاحبہ کا
موجودہ چلن آپ انجمن خواتین پاک سمیت
کئی خواتین تنظیموں کی روح رواں ہیں۔

کی خواتین کے بہبودی کاموں میں
مصروف نظر آتی ہیں خواتین کیلئے بے
شمار کاموں کی سربراہی کرتی ہیں۔



SPECIAL SUPPLEMENT

AZ COMPRESSOR

Discharge
muffler

Piston

Suction inlet

Valve plate

Cylinder head

Suction valve

Section
muffler

Con-rod

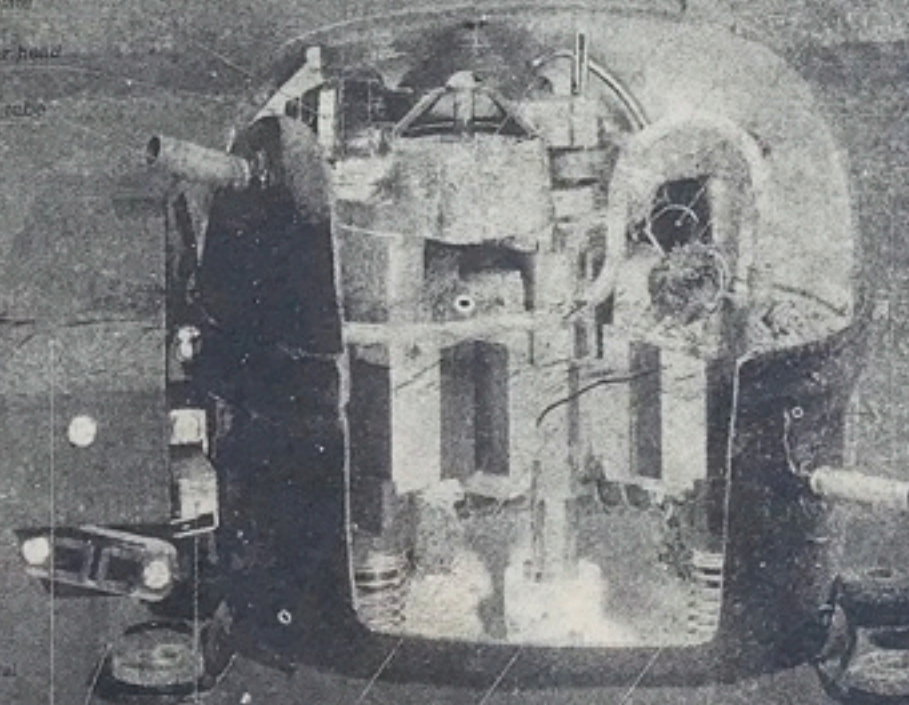
Cylinder body

Slider

Motor

Discharge
muffler

Discharge
muffler



NEW AND EFFICIENT

Appointed Representatives in Pakistan

KAKI INTERNATIONAL

38-A, 3rd Floor, Farid Chambers, Abdullah Haroon Road,
P.O. Box - 15037, Karachi-0321, Phone : 514751 - 521203
Telex : 24850 - KAKI PK - Cable : BESTOFALL



**L'UNITE
HERMETIQUE**

COMMERCIAL DEPARTMENT : 10, RUE LIONEL-TERRAY - B.P. 212
92502 RUEIL-MALMAISON CEDEX - FRANCE - TEL. : (33.1) 47.08.92.10
TELEX : 204545 VERMT

FRANCE

SPECIAL SUPPLEMENT

حساب سے بارہ بڑی خصوصیات جٹی گئیں اور اس میں شامل مختلف عناصر اتنے ہی مختلف نوعیت کے ہیں جتنے کہ مقامی سیاستدانوں کے انداز علاقائی ذرائع ابلاغ کا اثر، صنعتی نظام کی شدت، اس کا وقار، اس کا عمل وقوع اور ملازمت کا معیار وغیرہ وغیرہ۔ کچھ نکات پر تمام متفق تھے۔ بہت سے

علاقوں میں معیار زندگی کو ایک بڑے سرمایے کی حیثیت حاصل تھی۔ حتیٰ کہ فرانس کے گرد و نواح میں بھی ایسا تھا۔ مزدوری کے معیار کی اہمیت پر بھی ہر علاقہ نے زور دیا تھا۔ فرانس کے کچھ علاقے کم سوتیلیں فراہم ہونے کی شکایت کرتے ہیں بہر حال جب تمام آراء کو اکٹھا کیا جاتا ہے تو (de France) (Ile) کے سب سے بڑا ریجن ہے اس کے سرمایے کی حیثیت سے حجم کے اعتبار سے ذرائع آمدنی کے اعتبار سے 'ملازمت کے معیار کے اعتبار سے' ترقیاتی اداروں کی تعداد کے اعتبار سے اور اچھے رسل و رسائل کے انتظام کے اعتبار سے ۱۹۹۳ء کیلئے سب سے بہتر طور پر مسلح نظر آتا ہے۔ بہ نسبت دوسرے انجینئرز کے مثلاً Rhone-Alps، 'Alsace' Midi-Pyrenees

جو بھی مختلف آراء ان سرمایہ داروں کی ہوں سب نے کھلے طور پر ساتھی علاقوں کے ساتھ مل کر کام کرنے کی خواہش کا اعلان کیا ہے۔ ایسی آراء اس وقت جبکہ یورپ ایک فیصلہ کن حالت اختیار کر رہا ہے بڑی خوش آئند ہیں۔



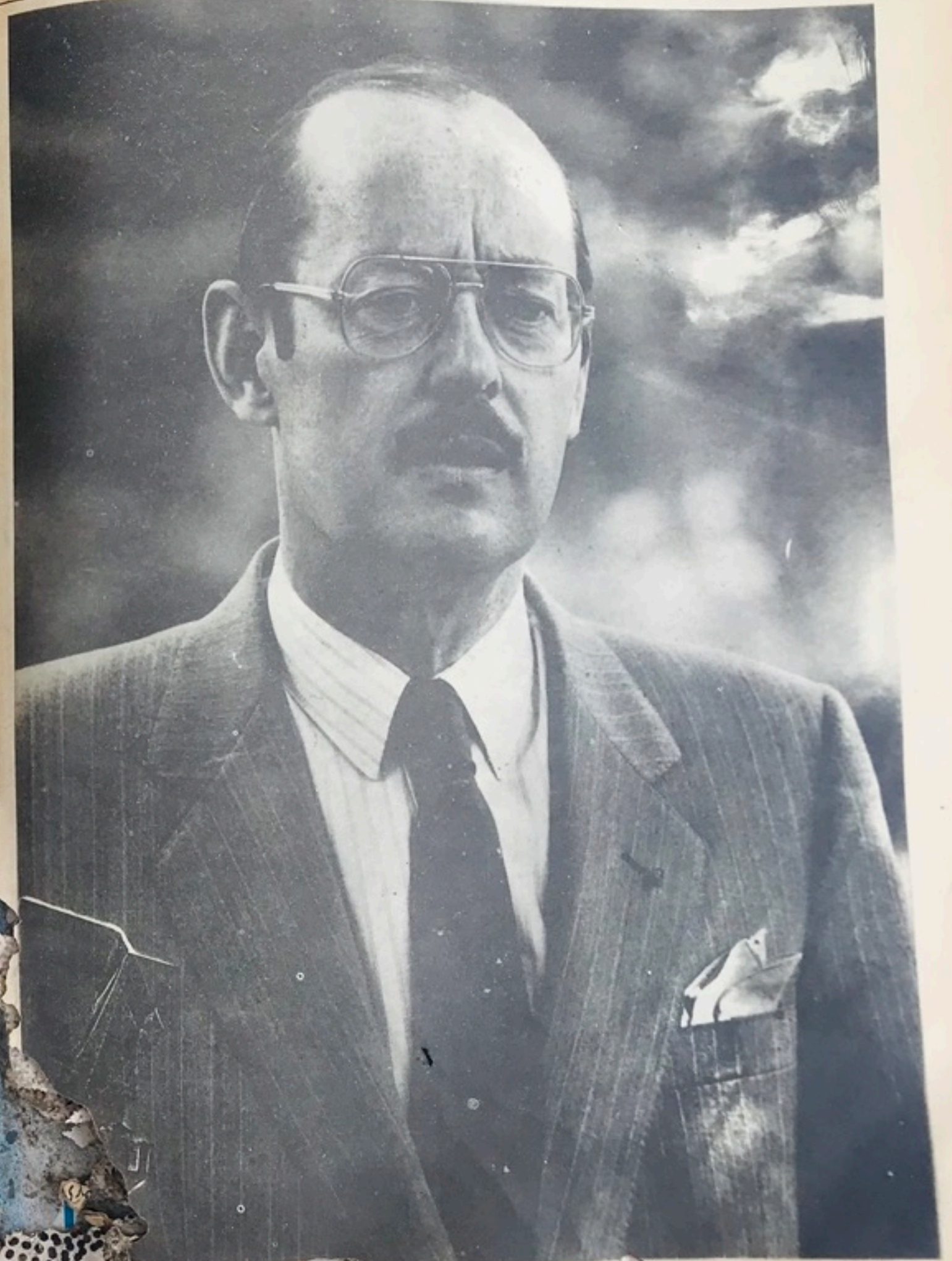
مقتصدان کی آراء جو مواقع انہوں نے علاقائیت کے فروغ کے ساتھ ایک متحدہ یورپ (Europe Single) بنانے کیلئے دیئے تھے، ان کے جاننے سے متعلق تھا۔ اس امر کو سب جانتے ہیں کہ یورپ میں جو مقابلہ کاروبار پیدا ہو گا اس میں فرانسیسی علاقے آگے آگے ہوں گے۔ اس چیلنج کے سامنے یہ علاقے مختلف فائدوں کے حصول کیلئے کوشش کرتے رہے ہیں جن میں سے چند دوسروں کی نسبت زیادہ پرکشش ہیں۔ لیکن فرانس کے سرمایہ داروں کو اس مسئلے پر اظہار خیال کرنے کا موقع بہر حال دینا چاہئے تھا کیونکہ علاقائی معاشی زندگی انہی بڑے لوگوں سے اثر انداز ہو سکتی ہے۔ ہر ریجن سے اس کی معیار زندگی اور رقبہ کے

حد تک خوش کن ثابت ہوا انہوں نے اس کے مثبت پہلوؤں کو سراہا اور (Institutions Regional) علاقائی اداروں کے بارے میں بھی مثبت رائے ظاہر کی۔ اس کا آغاز انہوں نے ریجنل کونسل سے کیا جو کہ ایسے اداروں میں سب سے زیادہ اہمیت کا حامل ہے۔ میڈی بیونس ریجن کے سرمایہ دار سب سے زیادہ اس مسئلے میں پر اشتیاق ثابت ہوئے (یعنی ان میں سے ۷۵ فی صد سرمایہ داروں نے اس کے حق میں رائے دی) جبکہ اس کی دوسری حد پر لیوسین ریجن کے سرمایہ داروں نے جنہوں نے سب سے کم اشتیاق ظاہر کیا ان میں سے بھی ۶۵ فی صد (یعنی آدھ سے زیادہ) (Regionatism) علاقائیت کے خیال کو پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا۔

معاشی میدان کے بیڑوں کا ریجنل ازم کے خیال کی تائید جیسا مثبت رویہ ان کی علاقائی انتظامیہ کے بارے میں آراء سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ اس طرح ریجنل کونسل معاشی سطح پر سب سے اہم فیصلہ کرنے کے ادارہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ اور یہ حیثیت بہت پرانے اداروں مثلاً جزل کونسلز جو کہ مختلف شعبوں میں سربراہ ہیں اور میونسپل کارپوریشنیں جو کہ قوم کے انتظامات چلا رہی ہیں ان سے بھی بہتر ہے (یعنی ۱۸٪ اور ۹٪ کے مقابلے میں ۶۰٪ ان فی صد آراء حق میں ہیں۔

اس سروے رپورٹ کے دوسرے حصے





REPUBLIQUE FRANCAISE
AMBASSADE DE FRANCI.
AU
PAKISTAN
L'AMBASSADEUR

ISLAMABAD, LE 14 Juillet 1950

پیارے پاکستانی دوستو!

السلام علیکم

آج فرانس کا قومی دن ہے۔

یہ وہ دن ہے جب تاریخی انقلاب سے فرانس کے لوگوں کو آزادی ملی۔

اس سال جمہوریہ فرانس کے صدر جناب فغانسوا ہتخان نے پاکستان کا دورہ کیا۔

فرانسیسی صدر نے اسلامی جمہوریہ پاکستان کے صدر جناب غلام اسحاق خان اور وزیر اعظم محترم نظیر بھٹو سے ملاقات کی۔



جمہوریہ فرانسیس کے صدر متران

اس ملاقات کے بعد فرانس اور پاکستان کے درمیان سیاسی، اقتصادی، تجارتی اور سائنسی تعلقات بہت بڑھے ہیں۔ اور مستقبل انشا اللہ اس سے بھی اچھے ہوں گے۔ فرانس اور پاکستان کے درمیان صرف ایک یا دو ارب فرانک کی تجارت ہوتی ہے لیکن ان دو ممالک کے پاس تجارت بڑھانے کے بہت امکانات ہیں۔ آج کل عالمی حالات بہت اچھے نہیں ہیں لیکن ہمارے دو ممالک دنیا میں سلامتی پائے ہیں۔ فرانس اور پاکستان کے درمیان بہت اچھے تعلقات ہیں اور پاکستان کی نئی جمہوری حکومت فرانس میں بہت مقبول ہے۔ آج میں بہت خوش ہوں کہ فرانس اور پاکستان کے درمیان بہت اچھی دوستی ہے۔ پاکستان زندہ باد! پاک فرانس میں دوستی زندہ باد۔ بہت شکریم۔ خدا حافظ۔

Handwritten signature

JEAN-PIERRE MASSET

SPECIAL SUPPLEMENT

foreign trade in the red, are energy in general, electronics, textiles and clothing, paper and cardboard, nonferrous metals, chemical products, coffee, cocoa and tropical fruit, tinned food, leather and shoes.

France's top ten suppliers are also her top ten customers. These are West Germany, Italy, Belgium/Luxembourg, the United States, the United Kingdom, the Netherlands, Spain, Japan, Switzerland and Sweden.

The tourist industry largely contributes to attenuating the foreign trade deficit. In 1989, France received 43 million visitors who left 100 billion francs in receipts. For 1990, 45 million are expected: a record!

Numerous studies have been undertaken to analyse the fundamental reasons for the chronic adverse balance of trade. The big energy deficit is generally brought up as France is almost 100% dependent on imports for her supply of oil. But there are no doubt many other causes.

At the beginning of the year, President Francois Mitterrand showed his "impatience" at the "lack of boldness" of industrialists in exporting. Exports acknowledge that, compared to West Germany and Japan, France is above all short of good salesmen.

For this reason, the public authorities have set up a "Committee for France's Image". It is made up of 33 people who synthesize studies about products and coordinate the initiatives of economic agents. Training comes in first place among their preoccupations and various forms of action have been undertaken to create an "Export" mentality.

Industrialists are aware that a certain archaism is still present in structures and attitudes, so they are increasingly drawing inspiration from modern methods, particularly American ones and are offering their salesmen courses in order to prepare them for the tough fight of international trade which requires boldness and pugnacity to the highest degree.

In addition to state education, there is also private schooling. It

SCHOOL THE TOP PRIORITY (L'Ecole : la priorite des priorites)

Recent surveys show that school is the institution in which the French have the most confidence, even if schools, parents and teachers display their dissatisfaction now and then, complaining of there being too many pupils to a class and calling for new premises and more teachers.

It is true that numbers of pupils keep increasing. At the beginning of the last school year nearly 14 million students (a quarter of the population) were received in the various establishments, and secondary schools (lycees) had an intake of pupils up by 85,000 on last year.

In 1985, barely 45% of young people aged 18 were still studying. In 1990, there are 60%. The French Department of Education is creating more and more teaching posts with a view to having 1,250,000 teachers in 1990.

Education in France is free, and compulsory until the age of 16. It is divided into three periods: kindergarten from the ages of 3 to 6, then primary school till the age of 11, and then the various systems of secondary education leading to the baccalaureat (higher secondary school certificate). From 1959 to 1967, the success rate at this examination was about 60%. In 1989, it beat its record with 75.5% of pupils passing the baccalaureat. A success rate of 80% is expected before the year 2,000.

Things are moving in French education. This year saw the application of a law to guide education in a new direction. Over 170,000 primary school children had their level assessed in reading, writing and arithmetic, with the aim of giving extra tuition to those who need it. The "computer plan" is being developed and pupils are becoming familiar with micro-computers. Student-delegate councils are also spreading in schools.

receives a grant from the State and is attended by about a quarter of school-age children. A considerable proportion of the French population feels attached to the system to the extent of demonstrating in the street, if necessary, to defend the private sector when it appeared to be threatened.

Higher education. A quarter of young people aged 20-24 continue their studies after the baccalaureat. These students, who number 1,200,000, go to university, preparatory classes for admission to the elite "grandes ecoles", or to specialized higher training establishments.

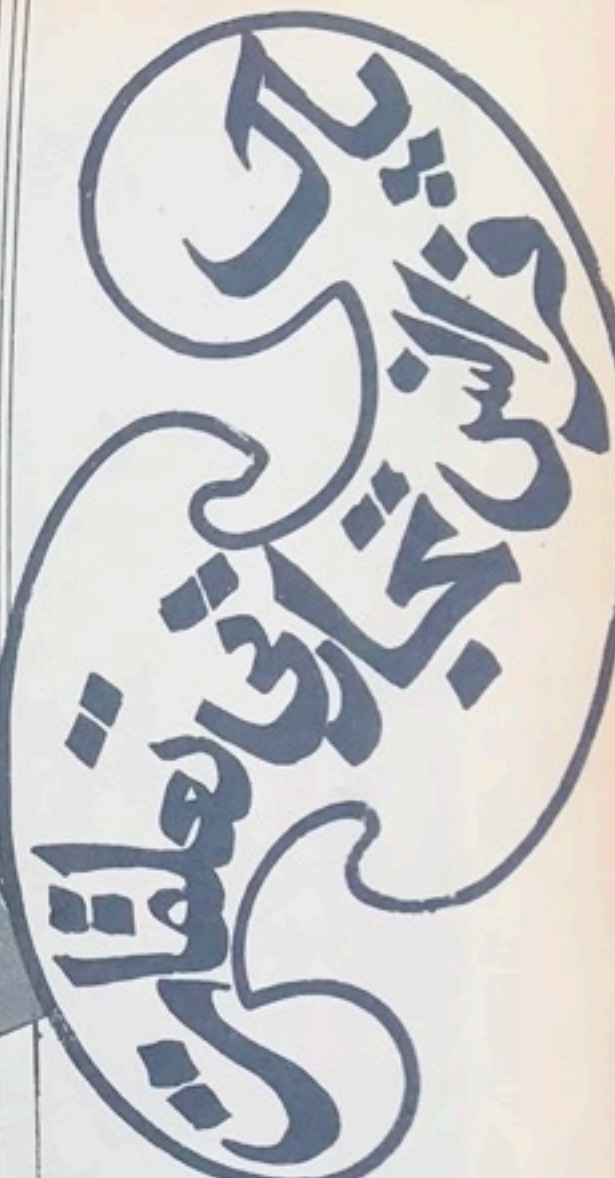
French universities receive just over a million students. The greatest number of them are drawn to studies in Arts and Medicine, but Law and Economics also have a good following. Every year, universities award more than 100,000 diplomas and degrees.

Specialized studies, particularly in business-related subjects, are experiencing tremendous expansion. Thus in university institutes of technology (IUT), in 1960, there were fewer than 8,000 people studying for a diploma in higher technical studies. Today, there are 130,000. In commercial studies, there are nearly 30,000 students now, whereas in 1960, there were only 5,000.

In the European Community, France comes in first place for receiving foreign students. The latest figures known are 132,000 in 1986, that is to say 13% of the total.

As can be seen, school and education are the top priority in France. Moreover, the state budget devotes its biggest share to it: 20% in 1990.

(* Alain Kimmel: "Vous avez dit France?" published by Hachette)



پاکستان کے فرانس کے ساتھ دوستانہ اور محاشی روابط کافی مستحکم ہیں۔ یہ روابط گذشتہ کئی سالوں کے ساتھ بڑھے ہیں یہ تعلقات زیادہ تر بیرونی تجارت، بیرونی امداد اور نجی شعبہ میں سرمایہ کاری سے متعلق ہیں خصوصاً فرانس کے ساتھ درآمدات اور برآمدات میں قابل قدر اضافہ ہوا ہے۔ گوکہ موجودہ حالات میں فرانس پاک تجارت غیر متوازن ہے اور فرانس کے حق میں ہے لیکن اس کے باوجود مستقبل میں مختلف شعبوں میں برآمدات کے روشن مواقع موجود ہیں۔

برآمدات کے میدان میں جو بڑی اشیاء ۸۹ء کے مالی سال میں شامل تھیں ان میں ریڈی میڈ کارمنٹس، اشیائے چمڑہ، قالین اور دریاں، بنا ہوا کپڑا، تولیہ جات اور کائن کی مصنوعات مجموعی برآمدات کا ۱۳% ہیں جو کہ فرانس کو کی گئیں۔ خدمت پاکستان بھی اس کے فروغ کے لئے ششیں کرتی رہی ہے جس میں برآمدات کی پالیسی اہم مقام رکھتی ہے۔ صنعتی خام مال کی درآمد بقیہ صفحہ نمبر 28 پر

SPECIAL SUPPLEMENT

sector has a sailing staff of 12,530 and a sedentary staff of 6,500. 210 million tonnes of goods are imported and 75 million tonnes exported by this means of transport. The traffic is carried out by about forty ports the most important ones being Marseilles, Le Havre, Dunkirk, Nantes - Saint - Nazaire, Rouen and Calais.

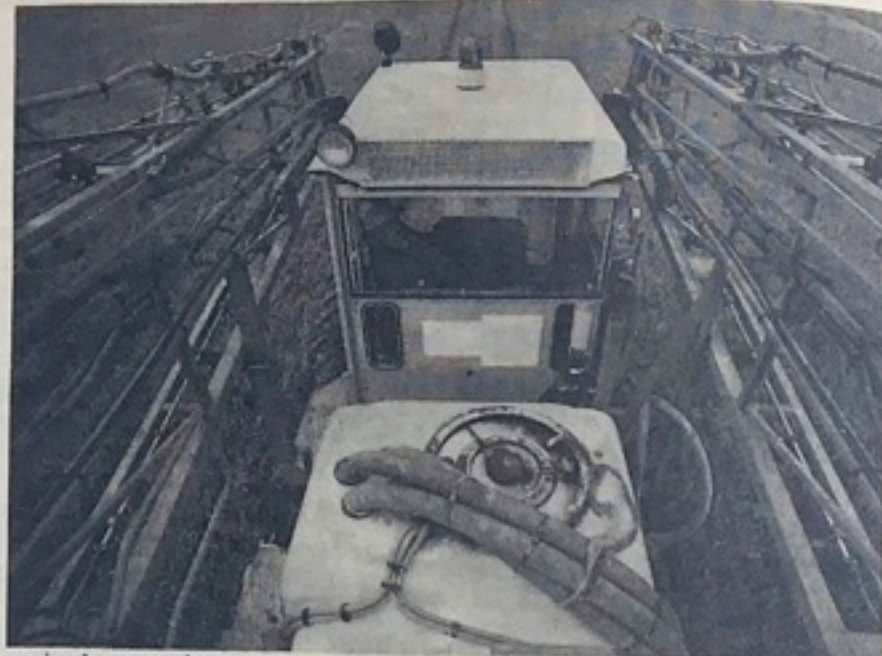
Compared to Benelux or West Germany, transport on the waterways in France is mediocre. This is due to the lack of wide gauge waterways (2,000 kilometres of canals) and the decrepit installations. But there is a renewal of activity in this area and traffic which, in 1955, amounted to 50 million tonnes of goods, today exceeds 80 million tonnes thanks to a big works programme with a wide gauge link between the Mediterranean and the North Sea and work on the Rhine and the Moselle, etc.

AGRICULTURE 1990 : A COMPUTER ON THE FARM (Agriculture 90 : 1' ordinateur a la ferme)

The peasant, dressed in rags and bending over the soil as discovered by the English traveller Arthur Young in the French countryside in 1789, is a thing of the distant past. The same applies to the "forgotten people" evoked by Balzac last century. He has been replaced by a new breed of peasant : farmers whose businesses are often run by computers and who read statistics about green Europe and studies on deficiency payments, instead of "La Veillee des Chaumières" (Cottage evenings).

The silent revolution, which has transformed life on the land, gathered pace after the last war. In 1850, agricultural workers accounted for 64% of the working population. Today, they only represent 7%. Whereas in 1940, a peasant provided for the needs of a dozen of his fellow countrymen, a farmer today feeds about thirty people.

Since 1945, the productivity of agriculture has increased faster than that of industry. In fact, farmers produce far more than is needed for the subsistence of the French. So, their major problem is to find other outlets for their surplus, and, as all Common Market countries



are in the same boat ...

90% of the French territory is farmed. Arable land accounts for 33.3%, pastures 21.4%, vines and orchards 2.3% woods and forests 26.7% and fallow land 5%. France is the major agricultural power in the Common Market. It comes top for the production of wheat, wine, sugar, barley and beef.

The system of agricultural farming perpetuated in France is dominated by the smallholding. There are nearly a million such farms with an average area of 29 hectares. There is a tendency for these smallholdings to group together into cooperatives in order to buy a tractor to share, seeds or fertilizer at a wholesale price, etc. According to experts, in the year 2,000, there will only be 650,000 farms left, 360,000 of which will be full-time and 300,000 part-time.

Nowadays, French peasants have acquired the same economic and social standing as their fellow-countrymen. But, for all that, there is often a spectacular difference between categories. There is as much difference between a big-scale sugarbeet producer in the North and a mixed-farming peasant in the south of France, as between a top executive and a worker paid the minimum wage.

In the last few decades, there has been a second agricultural revolution with mechanization (the total number of tractors has grown from 35,000 in 1939 to more than 1,500,000 to-

with chemicalization (nearly 6 million tonnes of fertilizer are spread every year) and, above all, with biological growing and livestock-breeding.

This is the work of researchers with a world-wide reputation, particularly those at the National Agronomic Research Institute (INRA), whose work contributes to improving strains of plants (for instance with the introduction of hybrid maize, the creation of a new variety of wheat (the Choisy star), growing grass, etc.). These scientists also improve methods of livestock-breeding by using the progress of genetics, Artificial insemination, which is practised in about a hundred centres, now concerns most of the cattle stock (21,500,000 head).

The food processing industry, which is either an extension of agriculture or a section of industry depending on these cases, holds an increasingly important position in the national economy. It is characterized by diversity : products of flour-milling, pasta, sugars, health foods, animal feeds, etc.

More than 4,000 firms with more than ten are involved in the sector which has a total of 400,000 people. BSN, Lesieur, etc. are groups where competition has to reach a turnover of the food industry, which is nearly 100 billion francs, present a surplus

SPECIAL SUPPLEMENT

of 23,5 billion francs, one of the highest in French foreign trade.

Agriculture benefits from constant support from the State. Of all the countries in the EEC, France gives the most subsidies to her farmers. This sometimes leads to some complaints from Brussels.

A NEW BOOST FOR RESEARCH (La Recherche : un nouvel élan)

With 315,000 people, including 130,000 researchers, research in France has a great potential. The budget devoted to research in 1990 amounts to 2.38 of the gross domestic product.

Its finest show-piece is the National Scientific Research Centre (CNRS), created fifty years ago. Its purpose is to develop, direct and coordinate all kinds of research. The CNRS has more than 1,300 laboratories employing 27,000 researchers.

Other big research centres include the National Agronomic Institute (INRA), the National Health and Medical Research Institute (INSERM), the National Telecommunications Studies Centre (CNET), the National Space Studies Research Centre (CNES), the Atomic Energy Commission (CEA), the Pasteur Institute (vaccines) and the Gustave Roussy and Curie Institutes (cancer).

The main trends in French research policy are aimed at : -giving value to scientific and technical achievements, particularly in the areas of data-processing, communication, space and microbiology, -developing research which will have repercussions on the economy and the needs of society : energy, genetics, biology, -intensifying cooperation between physicists, chemists and engineers, particularly in the field of new materials.

Research aims to be open to the outside world. Modernizing the CNRS, last year, provides, for the first time, a diversified diversification in research in partnership, by involving universities

and firms, but also foreign countries.

A few examples include :

The fight against AIDS : on France's initiative, a certain number of countries have agreed to setting up a network for exchanging information. Researchers at INSERM are involved in collaborating with their opposite numbers in West Germany and Great Britain, particularly in trying to find anti-viral agents.

The technological EUREKA programme, launched by France in 1985 now extends beyond the framework of the EEC. France is taking part in 127 projects aimed at designing the industrial products and processes of the next millennium.

French researchers are involved in several world programmes concerning the environment. In 1989, the "planet Earth" conference was held in Paris. 180 scientists of 40 different nationalities proposed setting up a World Observatory of the Globe and launching an international programme for defending the environment.

Polar research. With Australia's agreement, France is going to build a permanent scientific station in the heart of Antarctica (South Pole). Named "Dome C", this base will be set up at an altitude of 3,000 metres, 1,000 kilometres from the coast. It will enable researchers to examine the "ice archives" by taking core samples several thousand metres deep. Scientists will be able to read the history of climates (and pollution) in them, over a period of 500,000 years. Dome C will be situated beneath the famous hole in the ozone layer, whose development will be followed more easily.

Space. "France is meeting her commitments within the European Space Agency by developing the programme for the Ariane 5 launcher, carrying out feasibility tests for the Hermes space plane and taking part in the orbital infrastructure of Columbus. In July 1989, the prime Minister announced the construction of the Spot 4 satellite, intended for observing the earth, of which it will provide high resolution pictures.

FOREIGN TRADE : SUSTAINED EFFORT AND CONTINUOUS IMPROVEMENT

(Commerce extérieur : un effort poursuivi, des améliorations continues)

France is the fourth country in the world for exports, after West Germany, the United States and Japan. However, she imports more than she exports and, therefore, she has a chronic deficit in her foreign trade.

However, if one considers the extreme figures of the last ten years (a deficit of 93 billion francs in 1982 and a surplus of 0.5 billion francs in 1986), the situation appears to be slowly improving. In 1989, the deficit amounted to 44 billion francs, that is to say 0.7% of the Gross Domestic Product (GDP).

In 1990, this trend towards improvement is becoming clearer. For the first four months, the average monthly deficit is around 1.6 billion francs, making it possible to predict an annual deficit limited to 20 billion francs.

For the first time since June 1979, in March 1990 France recorded a surplus in her trade with the E.E.C. (+ 53 million francs). Although it is minimal, it could be the harbinger of a coming brighter situation. The sharply falling deficit to West Germany is, for a large part, compensated for by the positive balance with Great Britain.

The strong demand from France's German and British neighbours, as well as the recovery of the French currency, are at the origin of this improvement. Between the first quarter of 1990 and the equivalent period in 1989, the franc, which rose by 9.5% against the dollar, has improved its position in the European Monetary System.

The positive areas, which bring France a surplus in her balance of trade, are cereals, wines and spirits, automobiles, cycles and spare parts, perfumes, diary products, drinks alcohol and tobacco, aeronautics, oilseeds, iron and steel products and pharmaceuticals.

The negative areas, which keep

SPECIAL SUPPLEMENT

served as a setting. Some 1, 200 workmen fitted out the area into an enormous amphitheatre. But it was soon realized that there were not enough of them to be able to manage the task and the Parisians came to give a hand.

Everybody set to work with shovels and picks. A witness described the extraordinary event: "The courtesan and the frail woman fill up the wheelbarrow covered in garlands of flowers which will be pushed by a prelate, an abbot and a monk. A nun next to a dancer from the Opera, the duchess and the marchioness mingling with the fishwives. Magistrates and actors join forces with coalmen". To the sound of bands supporting the workers' ardour.

The big day came. Only the sun was not festive. A downpour fell on the procession of 100,000 federates who had come from the Pyrenees or the depths of Brittany. They gathered together on the site of the former Bastille, and reached the Champs de Mars over a bridge which had been built across the Seine in three days and was covered in flowers. As an evocation of ancient memories of Sparta, a battalion of children preceded the procession and a group of old men followed it.

In spite of the rain, people gave free rein to joy and enthusiasm. The King and the President of the Assembly were installed on a dais in front of the Military Academy. The altar to the motherland rose in the middle of the square.

Forty cannons fired their salutes. The musicians, 1,200 in all, played their violins, fifes, drums and trumpets. Standards and banners fluttered in the wind. The representatives of the legislative power and the executive power, symbols of the new-found unity of the Nation by the ratification of the Constitution, were greeted with loud cheering.

...ence fell when, with a step, Talleyrand, the Lord of Autun, went up the steps of the altar to celebrate mass

200 priests wearing white albs and tricolour sashes.

When the mass was over, La Fayette, the commander of the National Guard, stepped up to the altar of the motherland and, in the name of all, uttered the civic oath to the Constitution. The rain stopped and the sky brightened up. The swords sparkled. The general, the army and the deputies all together shouted: "I swear", to the ovation of some 500,000 spectators.

TRANSPORT : ON THE WAY TO THE YEAR 2,000 (Les Transports : en route vers l'an 2000)

A high speed train (TGV) streaming across the countryside at 515.3 kilometres an hour and, on 18th May 1990, once again breaking the absolute world record for rail speed, which it already held, is the symbol of the excellence of French transport policy.

Transport of the year 2,000, which is the main branch of the Services with a staff of 500,000 (5% of the active population), benefits from an investment of 1,000 billion francs of public capital over ten years: 300 billion francs for roads, 350 for local thoroughfares, 75 for urban transport and the same amount for the Channel Tunnel. Nearly 150 billion francs will go to railways, 50 to waterways and 35 to air transport.

The French remain very attached to their motorcars. There are some 27.3 million private cars. France comes in fourth place after the United States, Japan and West Germany. The road network, which has many branches, is the densest in the world with 1,500,000 kilometres of roads: 28,000 kilometres of national ("A" standard) roads including 6,000 kilometres of motorway (11,300 kilometres are planned for the year 2,000).

But the railways have not been ousted by planes or cars. On the contrary, they are experiencing a new boost. Every day, 13,000 trains run on the network made up of 36,000 kilometres of lines of the French

national railway company (SNF). It employs 210,000 people and, every year, carries 800 million travellers and 140,000 tonnes of goods.

The TGV, a technological and commercial success, acknowledged abroad, puts Paris four and a half hours away from Marseilles. Soon Bordeaux will only be three hours away from the capital. The TGV already serves more than 25% of all railway traffic.

France is the homeland of famous pioneers in aviation and she holds a choice position in Air Transport. Faced with competition from gigantic American companies and expanding Asian companies, it has to undergo reorganisation in order to meet the challenge. An example of this is the reorganisation in order to meet the challenge. An example of this is the merger between Air France, Air Inter and U.T.A., which took place in early 1990.

On international lines, Air France, the national company, has a turnover of 32 billion francs and carries 15 million passengers and 670,000 million tonnes of freight. It employs 37,000 people in its 210 stopovers in 79 countries. Its fleet has 113 aircraft including 7 Concorde and 35 Boeing 747s.

Air Inter has so far only had a metropolitan vocation. Its turnover amounts to 75 billion francs. It has a staff of 8,830 and 52 aircraft including about thirty Airbus. U.T.A. (Union des Transports Internationaux), a private company with a turnover of 6.2 billion francs, serves 43 stopovers in 36 countries and has a fleet of 13 aircraft including 7 Boeing 747s.

The Merchant Navy is experiencing some problems owing to the fall in world traffic (particularly oil transport), the sharp rise in running costs and increasingly stiff competition from foreign shipping companies with lower costs. In 1978, there was a gross registered tonnage of 12 million tonnes, but today it only amounts to 4.1 million. The fleet consists of some 800 vessels belonging to 47 companies.

The turnover of the merchant navy amounts to 15 billion francs. The



قرائسی ادب اور حقیقت اور زندگی

ترجمہ = محمد وسیم

منویٹ کی بیکنٹ یا ٹریڈی آف لوسینڈی
بین مرک ڈیپوچ کا تبرہ بیکنٹ کے زندگی
آخر کار انتقام کو پہنچ گئی وہ تو موت کا انتظار بغیر کسی
جذبے کے بغیر کسی ویشاند آس امید کے بلکہ کبھی نہ
بھلائی جاسکتے والی ظاہر چیز کی طرح کسی شعوری
دھندلے کے بغیر بڑے عرصہ سے کر رہا تھا شاید اس
کا یہ انتظار اس کے جنم دن اور پھر آنے والے ہر دن
سے تھا اور یہ انتظار آخر کار اس کے بدن کے سرد ہو
جانے پر ختم ہوا اور اس طرح بیکنٹ کی زندگی کا باب
بے انتقام کو پہنچ گیا۔

is never There is nothing mor

"ایڈیشن ڈی منویٹ کے ایک ناول

Malone میں سے ہے۔ جس میں

مر جانا ہے گو کہ دوسرے لوگ شاید

ہے "زندگی اور موت کا مضمون بے معنی ہے" انسان
ہر لمحہ مرنے کے عمل سے گذر رہا ہے اور یہ عمل
زندگی کی نموداری کے پہلے لمحے سے شروع ہو جاتا
ہے زندہ رہنا تو ہوتا ہی مرنے کے لئے ہے۔ زندگی
میں جو صرف ایک حقیقت ایک جینی بات اور ایک
سچائی ہے وہ موت ہے اور اس کے علاوہ تمام بے
حیثیت ہے۔ پھر انسان کو کیا کرنا چاہئے؟ کچھ نہیں۔
کیا کرنا چاہئے؟ کچھ بھی نہیں۔ لیکن ایسا نہیں کچھ
نہیں کچھ نہ ہونے سے زیادہ حقیقی ہے انداز "الفاظ
اور جذبات اس حقیقت کے سامنے بے وقت ہیں۔
کھوکھلے دکھائی دیتے ہیں الفاظ دکھائی دینے کی چیز ہیں۔

لیکن اس خالی پن کو جانتے ہوئے بھی ہم کھوتے
پھرتے ہیں گمپ شپ کرتے ہیں واقعات یاد
کرتے ہیں بحث و مباحثہ کرتے ہیں اور پھر دوست
بناتے ہیں۔ "ٹھیک ہے تو ایک دوسرے پر
آوازیں کیسے (کھلی گھونج کریں۔ خاموشی اختیار
کریں) آؤ اب دوست بن جائیں" جو بات اس میں

SPECIAL SUPPLEMENT

enough of them to be able to manage the task and the parisiens came to give a hand.

Everybody set to work with shovels and picks. A witness described the extraordinary event: "The courtesan and the frail woman fill up the wheelbarrow covered in garlands of flowers which will be pushed by a prelate, an abbot and a monk. A nun next to a dancer from the Opera, the duchess and the marchioness mingling with the fishwives. Magistrates and actors join forces with coalmen". To the sound of bands supporting the workers' ardour.

The big day came. Only the sun was not festive. A downpour fell on the procession of 100,000 federates who had come from the pyrenees or the depths of Brittany. They gathered together on the site of the former Bastille, and reached the Champs de Mars over a bridge which had been built across the Seine in three days and was covered in flowers. As an evocation of ancient memories of Sparta, a battalion of children preceded the procession and a group of old men followed it.

In spite of the rain, people gave free rein to joy and enthusiasm. The King and the President of the Assembly were installed on a dais in front of the Military Academy. The altar to the motherland rose in the middle of the square.

Forty cannons fired their salutes. The musicians, 1,200 in all, played their violins, fifes, drums and trumpets. Standards and banners fluttered in the wind. The representatives of the legislative power and the executive power, symbols of the new-found unity of the Nation by the grace of the Constitution, were greeted with loud cheering.

Silence fell when, with a limping step, Talleyrand, the Lord Bishop of Autun, went up the steps of the altar to celebrate mass surrounded by two other bishops and 200 priests wearing white albs and tricolour sashes.

When the mass was over, La

Fayette, the commander of the National Guard, stepped up to the altar of the motherland and, in the name of all, uttered the civic oath to the Constitution. The rain stopped and the sky brightened up. The swords sparkled. The general, the army and the deputies all together shouted: "I swear", to the ovation of some 500,000 spectators.

Standing with his hand stretched out towards the altar, the King, representing the executive power, in turn took the oath to employ his power to maintain the Constitution.

These were moving, fleeting moments, when brotherhood and a love of the public wellbeing swelled hearts, and when the Nation, gathered together, greeted the birth of a new era, one of democracy, that is to say of Freedom.

The event was worthily celebrated with widespread rejoicing and for three days and three nights people sang and danced and Paris was

14 JULY 1790 : THE FETE OF THE FEDERATION

France's national feastday of 14th July is often known abroad as "Bastille Day" in memory of the storming of the famous prison-fortress, the symbol of absolutism, in 1789.

But when, at the beginning of the 3rd Republic, the deputies instituted the 14th July as the French National Feastday, by a decree on 6th July 1880 at the instigation of Gambetta, president of the Chamber, they were also, and above all, referring to 14th July 1790, the day known as the "Fete of the Federation", which is indeed a unique day in French history as it marks the birth of democracy in this country.

One might remember that during the Bicentenary celebrations last year and particularly in the famous parade on 14th July, organized by Jean-Paul Goude and the Bicentenary Mission, this Fete of the Federation was, above all, evoked as symbolizing the adherence to the ideals of democracy.

Moreover, that is the full meaning of that strange word "Federation". In fact, in 1790, a phenomenon, which had never been seen in the whole history of France, came to pass.

The Bastille had been stormed in July 1789 but this fact could have been taken for a "revolt" and not yet for a "revolution". However, between July 1789 and July 1790, everything changed, with the abolishment of Privileges on 4th August 89, the Declaration of rights on 26th August and, for the first time, the preparation of a Constitution founded on the primacy of the deputies, that is to say the citizens, over the executive power (the King, at the time) and the absolute primacy of the Law voted by those same deputies representing all of the people. It was thus the creation of modern democracy and a "state ruled by law".

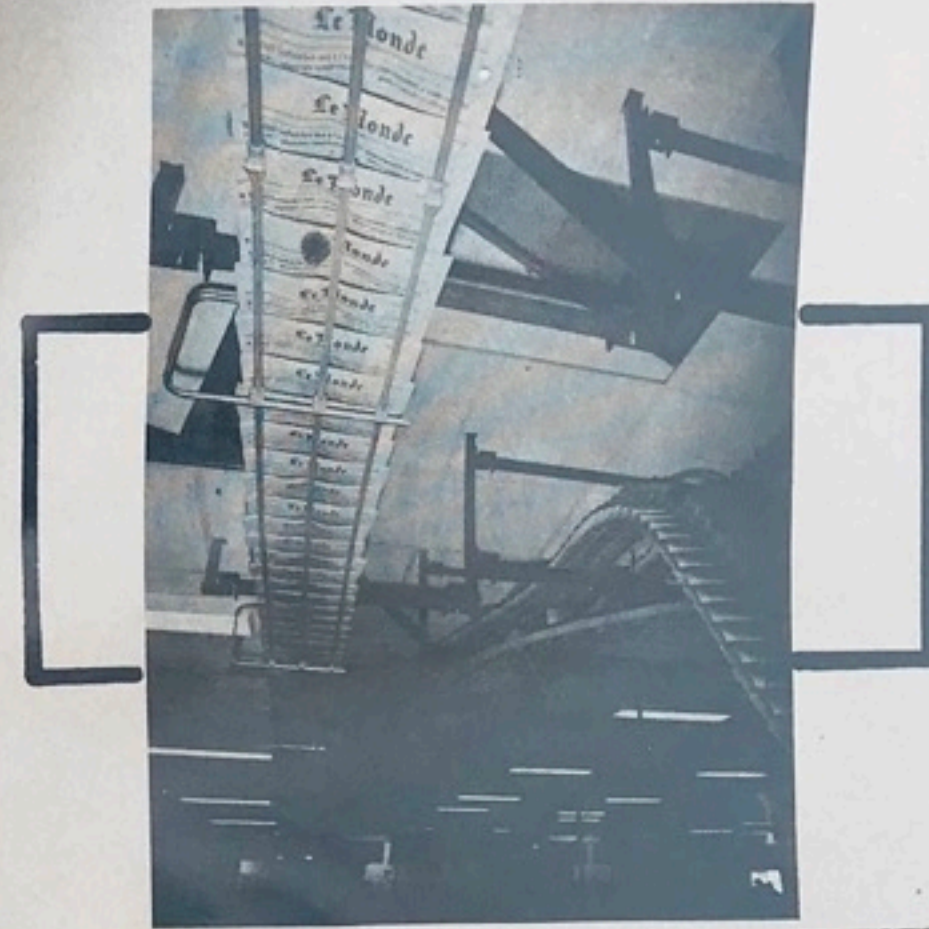
In order to defend these new principles, a general movement of "federation" of all citizens, wishing to support the new principles, suddenly spontaneously sprang up somehow at the beginning of 1790. This union was sanctioned by an oath. At that time, the movement reached all groups of society (villages, guilds, regiments, etc.) and all the geographic areas of the country, even the most remote (including the Marseilles Federates whose rallying song became the French national anthem, the "Marseillaise").

As this movement took on the proportions of a tidal wave, the deputies decided to organize a huge meeting of all the "federations" for 14th July 1790 in Paris, and this gathering was naturally given the name of "Fete of the Federation".

This event was a prodigious moment in the history of France as it consecrated the Fraternity and Faith of a whole nation in the new democratic order founded on a "sacred" text, the Constitution. "It was the marriage of France with France", Michelet would write.

The Champs de Mars, spread out on the left bank of the

SPECIAL SUPPLEMENT



موت کا دن جسم دن سے بہتر ہے

کوئی وجود نہیں۔ موت ہر مستقبل اور کیرئرز سے متعلق خیال سے باز کرتی ہے۔ ماضی پہلے ہی رہائی پا چکا اور ماضی میں جس بات سے سکون ہے وہ یہ ہے کہ اب اسے مزید زندہ نہیں رہنا۔ اس بات سے کوئی حسی دامن نہیں کہ ماضی خوبصورت ہے۔

انسان ماضی کی یادوں میں کھو جاتا ہے۔ میلون کو سنیں کیا کہتا ہے۔ "عاروں میں جہاں میں خوش تھا یا پھر چنانوں کے سائے میں" ساحلی ریت پر بیٹھے ہوئے جہاں ارد گرد سمندری نباتات کی خوشبو اور نم چٹان پر ہوا شور اور ہوائی تیز لہریں میرے بدن سے ٹکراتی سمندری جھاگ کے ساتھ یا پھر ساحل پر آہیں بھرتی اور چھوٹے چھوٹے پتھر کے ٹکڑوں کو ساتھ لئے ہوئے نہیں۔ خوش نہیں تھا۔ میں کبھی ایسا نہ تھا۔ "I was never that happy."

No not ماضی کی یادیں ایک چھانسنے کے جال کی مانند ہیں جو کہ انسان کو خوش نمی عطا کرتی ہے اور خوشی تو اپنے آپ میں ایک وہمہ ہے کیونکہ یہ تو خود

کوئی وجود نہیں۔ موت ہر مستقبل اور کیرئرز سے متعلق خیال سے باز کرتی ہے۔ ماضی پہلے ہی رہائی پا چکا اور ماضی میں جس بات سے سکون ہے وہ یہ ہے کہ اب اسے مزید زندہ نہیں رہنا۔ اس بات سے کوئی حسی دامن نہیں کہ ماضی خوبصورت ہے۔

انسان ماضی کی یادوں میں کھو جاتا ہے۔ میلون کو سنیں کیا کہتا ہے۔ "عاروں میں جہاں میں خوش تھا یا پھر چنانوں کے سائے میں" ساحلی ریت پر بیٹھے ہوئے جہاں ارد گرد سمندری نباتات کی خوشبو اور نم چٹان پر ہوا شور اور ہوائی تیز لہریں میرے بدن سے ٹکراتی سمندری جھاگ کے ساتھ یا پھر ساحل پر آہیں بھرتی اور چھوٹے چھوٹے پتھر کے ٹکڑوں کو ساتھ لئے ہوئے نہیں۔ خوش نہیں تھا۔ میں کبھی ایسا نہ تھا۔ "I was never that happy."

انسان ماضی کی یادوں میں کھو جاتا ہے۔ میلون کو سنیں کیا کہتا ہے۔ "عاروں میں جہاں میں خوش تھا یا پھر چنانوں کے سائے میں" ساحلی ریت پر بیٹھے ہوئے جہاں ارد گرد سمندری نباتات کی خوشبو اور نم چٹان پر ہوا شور اور ہوائی تیز لہریں میرے بدن سے ٹکراتی سمندری جھاگ کے ساتھ یا پھر ساحل پر آہیں بھرتی اور چھوٹے چھوٹے پتھر کے ٹکڑوں کو ساتھ لئے ہوئے نہیں۔ خوش نہیں تھا۔ میں کبھی ایسا نہ تھا۔ "I was never that happy."

No not ماضی کی یادیں ایک چھانسنے کے جال کی مانند ہیں جو کہ انسان کو خوش نمی عطا کرتی ہے اور خوشی تو اپنے آپ میں ایک وہمہ ہے کیونکہ یہ تو خود

نوٹ کرنے کی ہے وہ یہ کہ وقت کتنی جلدی سے گذرتا ہے جب ہم خوشی منا رہے ہوں "حقیقت میں ہم کو وقت گذرنا ہے وقت پورا کرنا ہے اور یہی تو زندگی کا حقیقی مفہوم ہے۔ ہم نہیں دیتے ہیں، اگر ایسا کر سکیں تو اس جھوٹ پر اور اپنی بد قسمتی پر اور تمام بد قسمتیوں پر۔"

دیکھیں "Endgame" میں Nell کیا کہتا ہے؟ "کوئی چیز بھی بد قسمتی سے زیادہ مزید نہیں میں آپ کو دینے کے لئے تیار ہوں لیکن" Nag نے جب اس لڑکی کو چھیڑا، جس کا بعد میں سیکڑل بنا، اس نے کچھ برانہ منایا "بالکل صحیح یہی چیز ہے جو سب سے مزاح کن ہے اس دنیا میں"

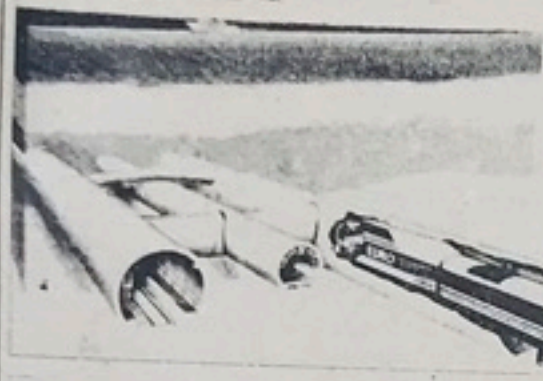
بیسٹ کا مزاح ہمیں اس شخص کی یاد دلاتا ہے جسے عریقہ کی سزا ہو گئی ہو، جس کا فریڈ نے لکھا ہے اور وہ شخص سوموار کی صبح جس دن اسے پھانسی دی جانی تھی اس طرح گویا ہوا "یہ اس ہفتے کا چھٹا آنا ہے"

لیکن بیسٹ کو بعد میں اپنے مزاح سے نجات حاصل کرنا تھی اس وجہ سے نہیں کہ اپنے الیہ کو مزید رنجیدہ بنائے بلکہ اسے ایک فضول چیز سمجھ کر جس کے بغیر بھی گزارا ہو سکے جو کہ ایک پرانی چیز کی طرح ہو جو کہ آخر کار بوریٹ اور تھکوت پیدا کرنے والی بن جائے۔ اسی بد قسمتی کے مضمون پر Nell یوں کہتا ہے "ہم اس پر ہنستے ہیں اور کھلکھلا کر

ہنستے ہیں اس کی شروعات پر لیکن یہ بیشہ ایک ہی جیسی ہوتی ہے۔ ہاں یہ ایک ایسا چنکھلا ہے جو ہم بار بار سن چکے ہیں اور ہر دفعہ اچھا لگتا ہے لیکن ہم بعد میں ہنستے ہیں "ہر بات تھکا دینے والی ہے" یہ بات بائبل میں بھی Ecclesiasticus کے باب میں درج ہیں اور یہ بھی کہ "موت کا دن جنم دن سے بہتر ہے۔"

بولیئر کہتا ہے "زندہ رہنا بھی ایک بیماری ہے" سیونیل بیسٹ کی تمام تصانیف وہ ڈراموں کی شکل میں ہیں یا نثر میں فرائیسی ہیں یا انگریزی میں یا دیگر زبانوں کے ترجمے اس آئرش فرانس مہتمم مصنف کی ہر تصنیف اسی خیال کا اعادہ کرتی ہے۔ بولڈیئر کے پاس زندہ رہنے کا درد ایسے وقت کے رستے کا ڈر ہے جس سے ہر ایک کو گذرنا ہے۔ بیسٹ کی نظر میں جہاں ناقابل بدداشت ہے کیونکہ زندگی کا ہر لمحہ اپنے فانی ہونے کا اظہار کرتا ہے۔ یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کو جھٹلایا نہیں جاسکتا۔ مستقبل کا

LEADER IN CONTRACTING



TUNNELS

Channel Tunnel
(France - UK)

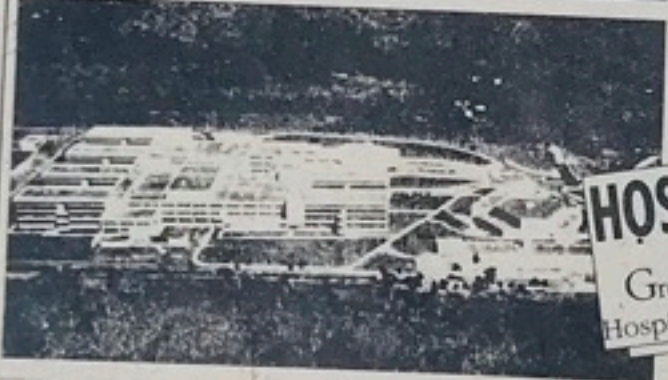
Leader in large diameter bored tunnels (over 200 km).



AIRPORTS

Jakarta
International
Airport (Indonesia)

Leader in Airport construction (5 international airports turnkey).



HOSPITALS

Great National
Hospital (Paraguay)

Leader in Hospital construction (over 50 000 beds turnkey).



TOWERS

Telecommunication
Tower (Kuwait)

Leader in High Rise construction (more than 25 buildings from 111m to 371m high).



SOGEA is the main subsidiary of SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'ENTREPRISES SGE / the EUROPEAN CONTRACTING LEADER.

SOGEA - international division
Tour American International
34, place de Corolles - Cedex 55 - 92079 Paris la Défense - FRANCE
Tél : 47 52 40 00 - Fax : 47 78 08 74



The electronics industries group together manufacturers of professional materials (telephone, telegraph, radiology, electronic tubes, components, semi-conductors, etc.) and material for the general public (radio receivers, televisions, sound and picture recording and reproducing equipment, etc.)

In 1990, this sector is expected to increase by 3%. Its growth comes from the demand for new products and the development of new telecommunications techniques, such as telephone equipment (+ 6% in 1990). All this is to the advantage of firms such as Alcatel, Sagem, Matra and Thomson.

The latter firm has gone into partnership with the Dutch firm Philips to devote 20 billion francs to research on high-definition television, in the framework of the European "Eureka" Project. Rita, a sophisticated telecommunications system equipping the American army, is the child of engineers at Thomson. The spectacular success of the Minitel teletext system, a kind of interactive home computer, should also be pointed out. It is now found in 63% of French homes, placing France top in the world in this domain.

The French arms industry employs 300,000 people. For France, which is the third biggest exporter after the Soviet Union and the United States, it accounts for 5% of her total exports.

An overview of France's high-tech industries would be incomplete without a reference to "green industries", which, through their technologies and products, aim to protect the natural environment. This is a fully developing sector with a future whose turnover in 1988 (the last known figure) amounted to 77 billion francs nearly 2% of the Gross Domestic Product.

Of the 4 billion francs allocated to automobile industry, for the 1990-period, (a third of which is financed by the government), a part will be spent on developing a turbine. Another sum of money for transport in general is to saving energy and reducing emissions in the atmosphere. It has been calculated that

an improvement in the 30,000 traffic-light signals at crossroads would make it possible to save 450,000 oil-equivalent tonnes of energy every year and to heat 200,000 homes.

A few of the numerous creations of the Ecology-Industry include mercury-free batteries for domestic equipment, silent household appliances, the recycling of glass, plastics, cardboard and paper, the creation of a polyethylene (widely used plastic) which will reduce hydrocarbon emissions, processing of toxic liquids, and the creation of solvent-free paint not containing dirty minerals.

Big Chemicals and services firms, such as Rhone-Poulenc, La Française and La Lyonnaise des Eaux, La Française des Ferrailles, Degremont and PPG Industrie France are taking the lion's share of this "green" business market which is likely to develop at the rate of 2.5% a year.

14th JULY 1790 : THE FETE OF THE FEDERATION

France's national feastday of 14th July is often known abroad as "Bastille Day" in memory of the storming of the famous prison-fortress, the symbol of absolutism, in 1789.

But when, at the beginning of the 3rd Republic, the deputies instituted the 14th July as the French National Feastday, by a decree on 6th July 1880 at the instigation of Gambetta, president of the Chamber, they were also, and above all, referring to 14th July 1790, the day known as the "Fete of the Federation", which is indeed a unique day in French history as it marks the birth of democracy in this country.

One might remember that during the Bicentenary celebrations last year and particularly in the famous parade on 14th July, organized by Jean-Paul Goude and the Bicentenary Mission, this Fete of the Federation was, above all, evoked as symbolizing the adherence to the ideals of democracy.

Moreover, that is the full meaning of that strange word "Federation". In fact, in 1790, a phenomenon, which had never been

seen in the whole history of France, came to pass.

The Bastille had been stormed in July 1789 but this fact could have been taken for a "revolt" and not yet for a "revolution". However, between July 1789 and July 1790, everything changed, with the abolishment of Privileges on 4th August 89, the Declaration of rights on 26th August and, for the first time, the preparation of a Constitution founded on the primacy of the deputies, that is to say the citizens, over the executive power (the King, at the time) and the absolute primacy of the Law voted by those same deputies representing all of the people. It was thus the creation of modern democracy and a "state ruled by law".

In order to defend these new principles, a general movement of "federation" of all citizens, wishing to support the new principles, suddenly spontaneously sprang up somehow at the beginning of 1790. This union was sanctioned by an oath. At that time, the movement reached all groups of society (villages, guilds, regiments, etc.) and all the geographic areas of the country, even the most remote (including the Marseilles Federates whose rallying song became the French national anthem, the "Marseillaise").

As this movement took on the proportions of a tidal wave, the deputies decided to organize a huge meeting of all the "federations" for 14th July 1790 in Paris, and this gathering was naturally given the name of "Fete of the Federation".

This event was a prodigious moment in the history of France as it consecrated the Fraternity and Faith of a whole nation in the new democratic order founded on a "sacred" text, the Constitution. "It was the marriage of France with France", Michelet was to write.

The Champs de Mars, spreading out on the left bank of the Seine (where the Eiffel Tower stands today) served as a setting. Some 1, 200 workmen tilled out the area into an enormous amphitheatre. But it was soon realized that there were not

Since the last world war, the situation of the press, ill-treated by radio, and then by television, has undergone profound changes. In 1939, there were 200 dailies. Today, there are only 82 left. However, there is a burst of specialized magazines covering all areas of human activity.

One French person in two reads a daily (compared with two out of three in 1939). Some eight billion copies of newspapers and periodicals are sold every year for a turnover of 50 million francs.

For the most part, there are 10 national dailies and 77 regional ones, with a daily circulation of 10 million copies.

The most spectacular change in the press lies in numerous papers being owned by the same group. Thus "Le Figaro", "France-Soir" and "Le Progrès de Lyon" come under the banner of the Harsant group which also has several other newspapers and magazines with a wide circulation, and "Le Journal du Dimanche", "Elle", etc. belong to the Hachette group.

The national press is dominated by five dailies: Le Monde (whose readership extends beyond the national boundaries) took first place in 1990 with 1,594,000 readers, ahead of Le Parisien Libere, Le Figaro, Liberation and France Soir. In the Provinces, Ouest-France has the biggest readership: 2,347,000 nearly double that of La Voix du Nord, Sud-Ouest, and Le Dauphin Libere.

If there is a decline in the daily press, there is an upsurge in periodicals. News magazines, such as "Paris-Match", "Le Figaro Magazine", "L'Express", "Le Point", "Le Nouvel Observateur", and "L'Evenement du Jeudi", offer a round-up of world events. And specialized periodicals come to suit all tastes, with 15,000 different titles, including 1,250 weeklies.

France has the oldest press agency in the world: AFP. It was created in 1835 and is the senior of the four big international agencies. 950 journalists, in 129 countries, write some 3 million words in 6 languages, every day. They

are helped by 2,000 piece-work writers. Nearly 150 photographers take 50,000 pictures a year. AFP's 12,500 subscribers directly or indirectly inform two billion people.

The Audiovisual sector. The objectives of audiovisual policy are to ensure the plurality and transparency of the rules of the game, to encourage quality programmes and to give a boost to French creation.

There are 28 million television sets in France. The number of households to have one is 82%. There are three public channels: Antenne 2, FR3 and Le Sept, which receive the licensing fee of 552 francs for a colour television and 355 francs for a black and white set which every owner of a television has to pay. Four channels belong to the private sector: TF1, Canal Plus, La Cinq and M6.

Radio. The French national radio company, Radio France, broadcasts on six different networks on a broad wave band: France Inter, France Culture, France Musique, FIP, Radion Bleue and France Info. Radio France Internationale (RFI) has been independent since 1988.

Peripheral radio stations, which live from advertising, have set up their transmitters at the frontiers: Radio-Tele Luxembourg, Europe N° 1, and Radio Monte Carlo. Since the early 80s, the number of local radios has been increasing. They are scattered throughout the French territory and authorized to broadcast on the FM network. There are close to a thousand of them.

A Higher Audiovisual Council (Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA) makes sure that the mission of general interest of the public and private sectors is respected. The Council consists of nine members chosen by the highest state authorities. It appoints the presidents of the public companies, negotiates their obligations with private operators, authorizes the use of cable networks and shares out satellite channels among operators.

The CSA has control of advertising programmes, draws up the rules concerning electoral programmes and sees that children are protected

has the power to impose sanctions by temporarily suspending a programme, imposing a fine, or withdrawing the licence to broadcast.

BASIC INDUSTRY : ON THE UPWARD SLOPE (L'industrie de base " sur la pente ascendante)

"When building goes well, everything goes well", so the saying goes. Well, the building sector, the star performer of French industry, the fifth most important in the world, is doing fine.

Industrial production is on a rising slope: never since 1973 have industrialists had their machines turning out so much, the National Statistics Institute assures. Figures indicate that 1990 will be a good year with 3% growth.

The automobile industry, over a hundred years old, is the fourth world producer after Japan, the United States and West Germany. It has two big, equally important firms: Renault, which is nationalized, and PSA (Peugeot-Citroen) which is private. In all, it employs 300,000 workers.

The French automobile industry has made a great effort at rationalization which has led to a considerable fall in staffing. After years of difficulties, it has once more achieved a globally positive balance-sheet. In 1990, the number of cars registered in France is expected to rise by 1% (75% of households have car). Production will reach a new record with 3,855,000 private cars and utility vehicles France sells more than half of her production abroad.

The iron and steel industry, with production of 19 to 20 million tonnes a year, stands in 8th position in the world. After reaching its peak in 1970, it has regularly been declining. Steel is manufactured by a nationalized group, Usinor-Sa. The iron and steel business had with surplus results in 1989. According to forecasts, it will experience a slowdown in 1990, as a result of the fall in demand for steel.



equipment to clockmaking), account for about 10% of the turnover of French industry. They number 6,500 firms and a work force of 500,000. The mechanical industry has been on the road to recovery since 1987/88/89. It is expected to continue in this direction in 1990 and to progress by 4.5%.

As in other western countries, shipyards have had to reduce their capacity of production, but they have retained a wide range of products, from methane tankers to trawlers.

In 1955, there were 16 big and medium-sized shipyards employing 40,000 people. Today, there is only one big one left, Saint-Nazaire, another medium-sized one, Le Havre, and four small ones. The total workforce is 7,500 people. Over the last two years, there has been a slight improvement in France and a growth of 13% is expected in 1990.

Building and public works figure among the big national employers. The sector is expected to show a 3% growth in 1990. The building industry employs nearly a million people. Its activity is mainly based on

the construction of housing.

Public works carry out big building projects. There are 5,000 firms employing 260,000 people. The major firms: Bouygues, SGE, SAE, Spie-Batignolles and Dumez have earned an international reputation with their big building sites all over the world.

For electrical material (generators, turbines, signals, transformers, elevators, lighting materials, etc.) France is the fourth largest producer after the United States, Japan and West Germany. In this area, France regularly shows a trade surplus. In 1990, it will amount to about 2%.

The industry of precision instruments consists of a few firms of international size (Essilor is the top firm in the world for optical instruments and glasses) and numerous small firms. It has integrated the scientific and technological achievements of numerous sectors: micromechanics, electronics, computer technology, etc. It devotes one of the biggest budgets in the whole of the industry to research and is expected to show a growth of 6% in 1990.

Textiles, clothing and footwear cover all the stages of production. Every year, the textile industry uses 600,000 tonnes of fibres, 2/3rds of which are synthetic with the rest being made up of wool (worked in the north) and cotton (worked mostly in Alsace).

These three sectors employ 280,000 people. If luxury goods maintain their prestige (Paris fashions), common products are directly hit by competition from the Third World. Hence a negative balance of trade in this area of activity.

HIGH-TECH INDUSTRIES : ECOLOGICAL AWARENESS (Les industries de pointe : la deferlante verte)

For a number of years, remarkable results have been obtained in certain advanced technology industrial sectors turned towards innovation. These high technology industries put France in a good position in international competition.

Aeronautics and aerospace. France was pioneer in aviation and she has managed to maintain a dominant position. She rivals the United States and the Soviet Union in this sector which is one of France's most brilliant national industries.

Its past achievements (Caravelle, Concorde) are today matched by commercial success obtained in the framework of exemplary European cooperation in carrying out civil programmes (airbus). French helicopters and military aircraft (mirage) equip numerous armies. In the area of space, the European rocket Ariane, launched on France's initiative, is a success.

This industry, which is concentrated around Paris and in the South-West, employs 120,000 people and numbers about a hundred firms, some of which are large. The biggest and most important one, Aerospatiale, which is nationalized, also manufactures missiles. Dassault is specialized in jet engines.

Aeronautics and Space, which produce a considerable commercial surplus (30 to 40 billion francs) will show a growth of 11% for 1990, just as in 1989.

HEALTH : PREVENTION FIRST

(La Sante : prevention d'abord)

When French People are asked which values they feel the most strongly attached to, they reply : "to preserving health first of all, through good social protection". The result of this is that their life expectancy, which was 47 years in 1900, is 76 today. In thirty years, infant mortality has fallen from 37 per thousand to 8 per thousand.

In the country of Pasteur, one does not stint on spending on health, with more than 500 billion francs in 1989, or 8,920 francs per person (an increase of 8.9 % over the previous year). In 1990, the main trends in health policy will be based on four objectives : intensifying prevention; affirming patients' rights through better information; building the hospital of the future; and renovating medical care while encouraging free access.

The French medical corps is made up of 175,000 doctors, 39,700 dentists, 36,000 physiotherapists and masseurs, 5,000 chiropodists, 9,200 speech therapists, 295,000 nurses and 13,500 midwives.

In prevention, there are priorities which the Minister of Health presented to the Cabinet last March. These are : cancer screening, the fight against smoking and alcoholism, and limiting the consumption of tranquillizers.

Cancer. The funds allocated for the early detection of cancer of the breast, the colon, the rectum and the cervix, have been doubled from one year to the next.

Smoking. The action undertaken in this area above all concerns young people. 60% of smokers started at the age of 13. A bill to ban tobacco advertising was presented to Parliament last spring.

Alcoholism. Another bill aims at further limiting advertising for alcoholic drinks. A reform of the laws concerning places selling alcohol is being examined in order to offer greater protection to young people under 16. It is accompanied by a ban on selling



alcoholic drinks from automatic vending machines.

Tranquillizers. The French consume four times as many tranquillizers as other Europeans. It is thus necessary to put a time limit on prescriptions. Legal measures will make it compulsory to have a medical consultation before such a prescription is issued.

In the fight against AIDS, France quickly became one of the leaders. In 1983, Professor Luc Montagnier's team was the first to isolate the HIV virus. Last March, great progress towards hope. Thanks to the antibody which they discovered, if confirmed by laboratory tests, it would be possible for people who were seropositive, or "health carriers of AIDS", not to develop the disease.

France has set up an important network of emergency medical aid, SAMU, which coordinates all the operations of immediate aid. 24 hours a day, in answer to a phonecall, it sends out ambulances, doctors and nurses. Each Samu is attached to a SMUR which has resuscitation vehicles, helicopters, planes and boats.

For organ transplants, the France-TRANplant association, founded in 1969, centralizes all requests for grafts in order to find the organ compatible with the receivers. Last spring, fragments of bone marrow taken from a woman donor in Besancon, in the east of France, were brought, in record time

to the United States. The purpose was to save the life of a heroic Soviet helicopter pilot, aged 52, Anatoly Grishenko, suffering from leukaemia, after flying over the site of Chernobyl in 1988 for the first time, by giving him a marrow transplant of rare compatibility.

Hospital reforms will be voted in Parliament at the end of 1990. The evolution of demand for health, medical data and new technologies have to be considered.

Some of the objective of the reform are to obtain better distribution, among the various establishments, of the means made available to them ; to redefine the missions and the organisation of the system ; to give greater autonomy to those in charge (administrative staff, doctors and nursing staff) ; and to improve the integration of the hospital in everyday life by bringing it closer to mobile health care.

Social Security. This system, made up of several categories, was created in 1945 to insure the population against the main risks of existence. Its income comes from two sources : a contribution from the state budget and private contributions. The general category includes 13 million people in employment (13 million contributions and 40 million insured) is jointly financed by the employer and the employee. Their joint contribution is 46.6% of the salary.

SPECIAL SUPPLEMENT

age, family allowance and industrial accidents. This institution is always financially in the red and recovery plans to "fill in the hole" are periodically drawn up. But, for all that, the national insurance system that the French benefit from, is often envied abroad.

CULTURE IN ALL ITS FORMS

(La Culture dans tous ses etats)

The priority given to culture by the Government is represented, in 1990, by the 7.6% increase in the budget devoted to it which thus amounts to 10.4 billion francs. The main areas concern the heritage, museums, creation and teaching the arts.

France's cultural heritage is made up of 30,000 buildings and objects listed as "historical monuments", four million works of art, 20,000 archeological sites and 400,000 reels of film, plus the photographic treasures accumulated since Niepce and Daguerre. This wealth has to be protected and promoted, and this is the purpose of the "Heritage plan", launched in 1986.

Museums. In eight years, the number of visitors to French museums has grown from 10 million to 14 million. The Eiffel Tower is no longer the most visited monument. It has been overtaken by the Georges Pompidou Centre. The Grand Louvre follows close behind with 19,000 visitors a day. The Musee d'Orsay, devoted to 19th century art, receives over 10,000 visitors.

There has been a revival in provincial museums, of which there are about a thousand. Their funds have been doubled in 1990 and they are keen to improve reception facilities, especially for children and for the handicapped. They are also coming outside with travelling exhibitions on films and lectures in hospitals and schools.

Support for theatres is aimed at revitalizing the dramatic art, aiding in reorganizing the national theatre, the Comedie Francaise, Odeon, and promoting tours for theatrical



aged over 15 to the cinema at least once a year. The plans for boosting the 7th Art (advance on receipts, aid for writing scenarios, and a 50 to 70% State guarantee for financing ambitious films) are bearing fine fruit. One of the best actors of the time, Gerard Depardieu, won the "Palme d'Or" at the last Cannes Film Festival for his rendering of "Cyrano de Bergerac", directed by J.P. Rappeneau.

To the east of Paris, at Joinville-le-Pont, where the first film studios were created at the beginning of the century, a competition was launched in 1989 to create a Cinema City, offering directors six sound-stages in an area of 6,500 m².

Music and Dance. The panorama of musical production is filled by performances by lyrical theatres and festivals. In addition to the big national orchestras, such as the Orchestre National de France and the Orchestre de Paris, there are 14 regional symphony orchestras. State aid also goes to jazz, rock and variety music with the creation of auditoriums, grants to musicians, etc..

The new Opera-Bastille opened in spring and it is already a promising success. New classes are being created in the national conservatoires and independent companies are receiving aid. Measures encourage the reinsertion of former dancers into professional life. The Music Fete, invented in France

in 1981, is now celebrated almost all over the world.

Big Building projects are transforming the face of Paris. In the last few years the Orsay Museum, the Cite des Sciences et de l'Industries, the Arab World Institute and the Great Arch at la Defense have been inaugurated. The prestigious Louvre museum remains to be finished and the City of Music, still being built, remains to be opened. After that, work will begin on the Bibliotheque de France (French Library) which will open to the public in 1995.

Books. French publishing is proud to offer one of the richest catalogues in the world. Reading is the main pastime of about 16% of French people. The prefer novels (52%) and history books (46%). In order to encourage writing and reading, books benefit from special economic support. Writer's residences are being built, a sabbatical year is offered to those writing for young people and more and more grants are given for poetic creation. In 1989, the first Fete du Livre (Book Festival) was held with gusto, while the "Library for everyone" programme, aimed at covering France with a tight network of reading the effort undertaken against the remaining illiteracy which can still sometimes be found in the army, in underprivileged districts and in prisons.

COMMUNICATION : CONCENTRATION AND DIVERSIFICATION

(La Communication : Concentration et Diversification)



بقیہ: پاک فرانس تجارت

کو آسان بنایا گیا ہے ۸۵ - ۱۹۸۳ کے مالی سال کی درآمدات کے مقابلہ میں جو کہ ۹۰ بلین روپے کی ہیں ۸۹ - ۱۹۸۸ میں ۱۳۶ بلین روپے تک بڑھیں اس طرح سالانہ ۱۰٪ کا در آمدات میں اضافہ ہوا جس میں مشینری کمپکنز اور دوسرا خام مال مجموعی درآمدات کا پورا حصہ ہیں۔ تاہم گذشتہ سال فرانس سے درآمدات میں خاص کمی واقع ہوئی۔ جو بڑی اشیاء فرانس سے فاسٹ کھادیں، جہازوں کے پرزہ جات، ریڈار، کنٹرولنگ مشینری اور اخباری کانڈ مجموعی درآمدات ۸۹ - ۱۹۸۸ کا ۶۵٪ ہیں۔

پاک - فرانس تجارت کے فروغ کے شاندار مواقع موجود ہیں۔ پاکستان کو اپنے نقصان کو کم کرنے کے لئے ضروری ہے کہ یہ ملک اپنی درآمدات کو بڑھائے اس کے ساتھ ساتھ اگر فرانس بیرون اور بن - بیرون کی پابندیاں پاکستان کی درآمدات پر نرم کر دے خصوصاً چاول، کپڑا اور لمبوسات جیسی اشیاء کے لئے تو پاک - فرانس تجارتی حالات میں بہتری پیدا ہو سکتی ہے اس نئی کی ضرورت اس لئے بھی ضروری ہے کہ پاکستان ایک ترقی پزیر ملک ہے اور تجارت میں نقصان کی شرح کو کم کر کے اس کی حوصلہ افزائی ہو سکتی ہے۔

پاک - فرانس تجارت میں تعاون کو فروغ دینے کے لئے وزیر اعظم فرانس کے نمائندہ خاص جن ڈی لیکوسی جنہوں نے پیچھلے دنوں پاکستان کا دورہ کیا تھا اور وزیر مملکت برائے فرانس آرتائک آفیشرز اور پلاننگ اینڈ ڈویلپمنٹ احساں سراج پانچ سے ملاقات کی تھی اور دونوں ملکوں کے مابین معاشی تعاون کے سلسلہ میں اقدامات پر تبادلہ خیال کیا تاکہ یہ تعاون پہلے سے بہتر ہو سکے۔ اس کے تحت ایگرو - بیسڈ انڈسٹری کے قیام، حتی میدان میں تعاون کے فروغ، توانائی میں ترقی کے ساتھ ساتھ ریل و رسائل کے شعبے میں بھی مصلحتوں زیر بحث لائے گئے اور ممکنہ نئے لیا گیا تھا۔

اس کھلوان کی پیداوار، کپڑے کی خوردار کے میدان میں بہتری کو محفوظ کرنے کے لئے شراکتی

دونوں ملکوں کے نمائندوں نے صنعتی ترقی کے فروغ کے امکانات پر بحث کی۔ جس میں ٹرانسپورٹ، کیمینونیکیشن اور توانائی کے شعبے قابل ذکر ہیں تاکہ دونوں ملکوں کے مفاد کے لئے تجارتی تعاون بڑھایا جاسکے۔

بیرونی امداد کے زمرہ میں پاکستان کو دی گئی فرانس کی امداد کو بھی کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ پچھلے ۲۸ اگستیس سال میں فرانس نے پاکستان کو ۸۳۹ ملین ڈالر کی امداد مختلف منصوبوں کے لئے فراہم کی۔ جن میں بعض بڑی اہمیت کے حامل ہیں۔

تینو کلیاتی توانائی کے شعبہ میں تعاون ضمن میں پاکستان کی نظریں کچھ ہی عرصہ پہلے جو

تینو کلیاتی توانائی کے شعبہ میں تعاون ضمن میں پاکستان کی نظریں کچھ ہی عرصہ پہلے جو

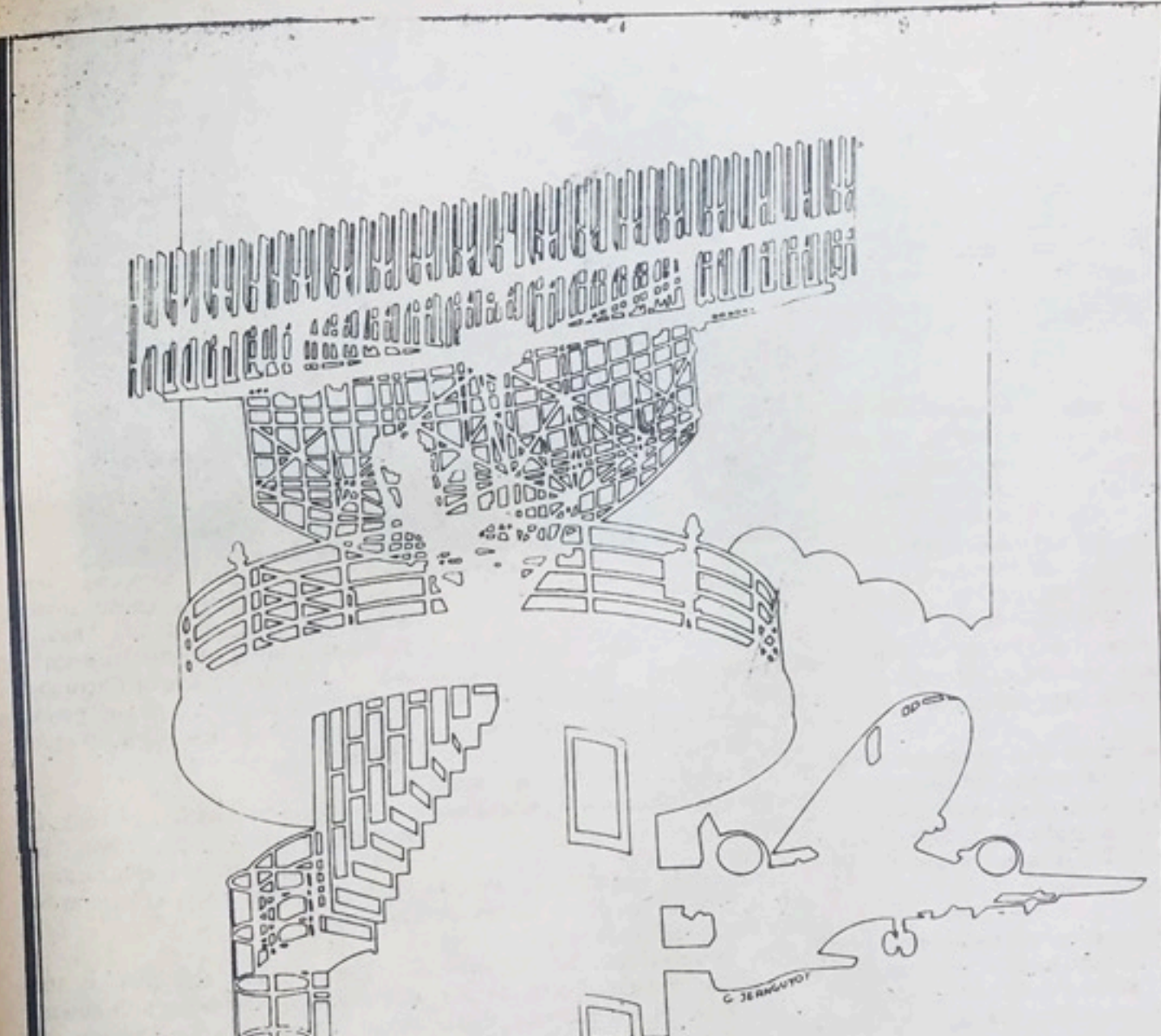
تجارتی فروغ کے شاندار مواقع موجود ہیں۔

دورہ صدر فرانس فرانسو جسٹرا نے کیا تھا جس میں پہلی تعاون کے کئی سمجھوتوں پر دستخط ہوئے تھے ان میں سب سے اہم پاکستان کو فرانس کی جانب سے ایٹمی ری پراسنگ پلانٹ کی سہولتوں کے سمجھوتہ پر ہیں یہ پلانٹ چشمہ کے مقام پر جو کہ اسلام آباد کے جنوب میں ۱۶۰ کلومیٹر کی دوری پر واقع ہے لگایا جانا تھا۔ امید ہے کہ حکومت فرانس مخالفت کا بہت ساتھ مقابلہ کرتے ہوئے اس سمجھوتہ کو پائیدار بنائیں گے۔ پچھلے ہی گو کہ گذشتہ پہلی ہائیڈرو پاور پلانٹ کا محکمہ بھی فرانس کے ساتھ نیو کلیائی پاور پلانٹ کا سمجھوتہ چل رہا تھا لیکن بیرونی دباؤ کے پیش نظر اس سودا کی تکمیل سے باز رہا۔ فرانس نے

دوبارہ جس جذبہ کے ساتھ اس پلانٹ کی فروخت کا سمجھوتا کیا ہے امید ہے اسی جذبہ سے بے جا پروپیگنڈے کا مقابلہ کرتے ہوئے اس دفعہ سمجھوتا پر پورا اثر سے گا یاد رہے کہ پاکستان ایٹمی توانائی کا حصول پر امن مقاصد اور ملکی صنعتی ترقی کے لئے کر رہا ہے اور ہمسایہ ملک بھارت میں ایٹمی ٹیکنالوجی کی موجودگی میں پاکستان کا بھی یہ حق ہے کہ وہ یہ ٹیکنالوجی حاصل کرے اور توانائی کے میدان میں اپنی ضروریات پوری کر سکے۔ حکومت فرانس کے اس اعلان سے جو امیدیں اور اطمینانیں فرانس کے لئے پاکستانیوں کے دل میں جاگیں ہیں اور دنی جہازت جو پیدا ہوئے ہیں امید ہے کہ وہ مزید بڑھیں گی اور پاک فرانس تعلقات مزید فروغ پائیں گے۔

پاکستان میں جمہوریت کو فرانس کے عوام نے سربا ہے وزیر اعظم پاکستان محترمہ بے نظیر کو فرانس انتخاب کی سالگرہ میں اعلیٰ القیادائی وفد کے ساتھ شرکت کر چکی ہیں فرانس کے مرادین صدر مرحوم کے دورہ پاکستان کو عوامی حلقوں میں بڑی عزت و وقار کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ فرانس حکومت کے موجودہ سفیر۔۔۔۔۔۔ کی پاک فرانس تعلقات کے لئے گرا قدر خدمات انجام دے رہے ہیں فرانس میں بھی پاکستان فرانس تجارت کے فروغ میں مثالی رول ادا کر رہی ہیں۔

ضرورت اس امر کی ہے۔ پاک فرانس تجارتی تعلقات کو ہر شعبہ زندگی میں فروغ دیا جائے پاک فرانس تعلقات میں بڑھتی ہوئی دوستانہ تعلقات میں گرم جوشی سے امید ہے آئندہ برسوں میں پاک فرانس تعلقات میں دنیا کے دیگر ملکوں کے لئے بھی مثال ہوگی فرانس مکمل کر پاکستان میں سرمایہ کاری کرنے لگے گا۔



... that we've become the world's leading exporter of aeronautical infrastructure systems.

Over the past 30 years we've constantly improved ATC and navaid equipment by making the most of technical progress to meet the customer's demand.

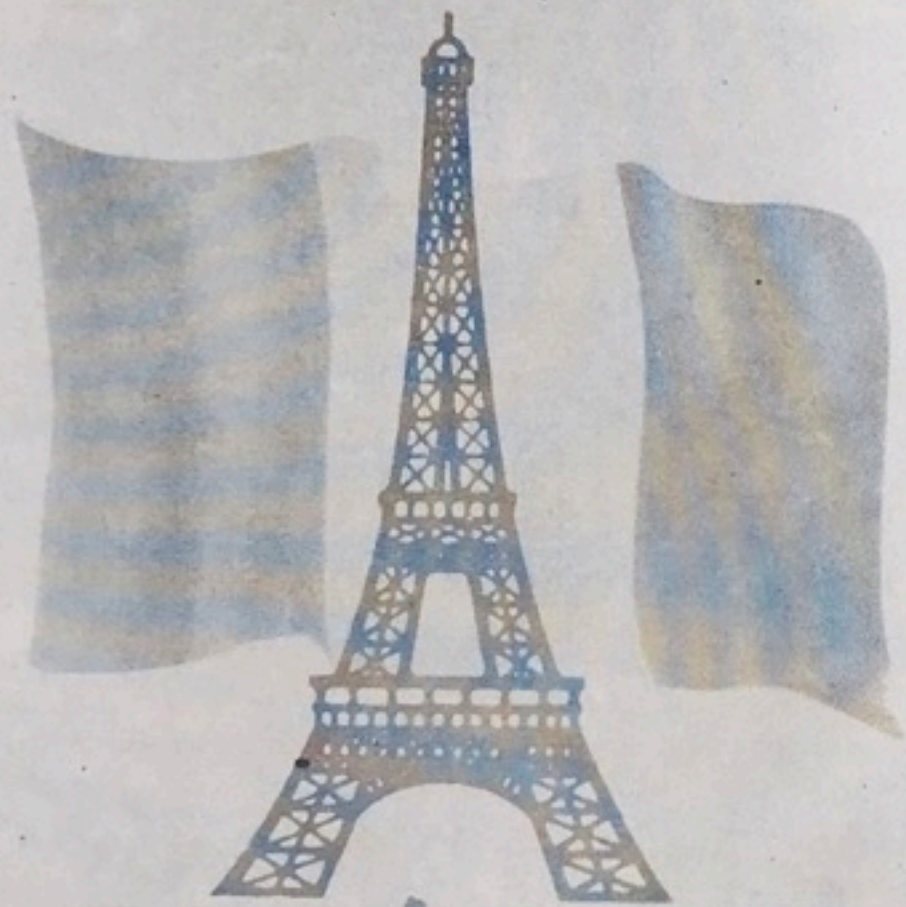
It's not just by chance...

As a result, we can offer throughout the world the most complete and coherent line of systems for controlling, and guiding air traffic.


Both experience and R & D have made us # 1 in our field.

THOMSON-CSF

DIVISION SYSTEMES DEFENSE ET CONTROLE
18, Av. du Maréchal JUIN - 92363 MEUDON LA FORET cedex (FRANCE) - Tél : (1) 40.94.30.00

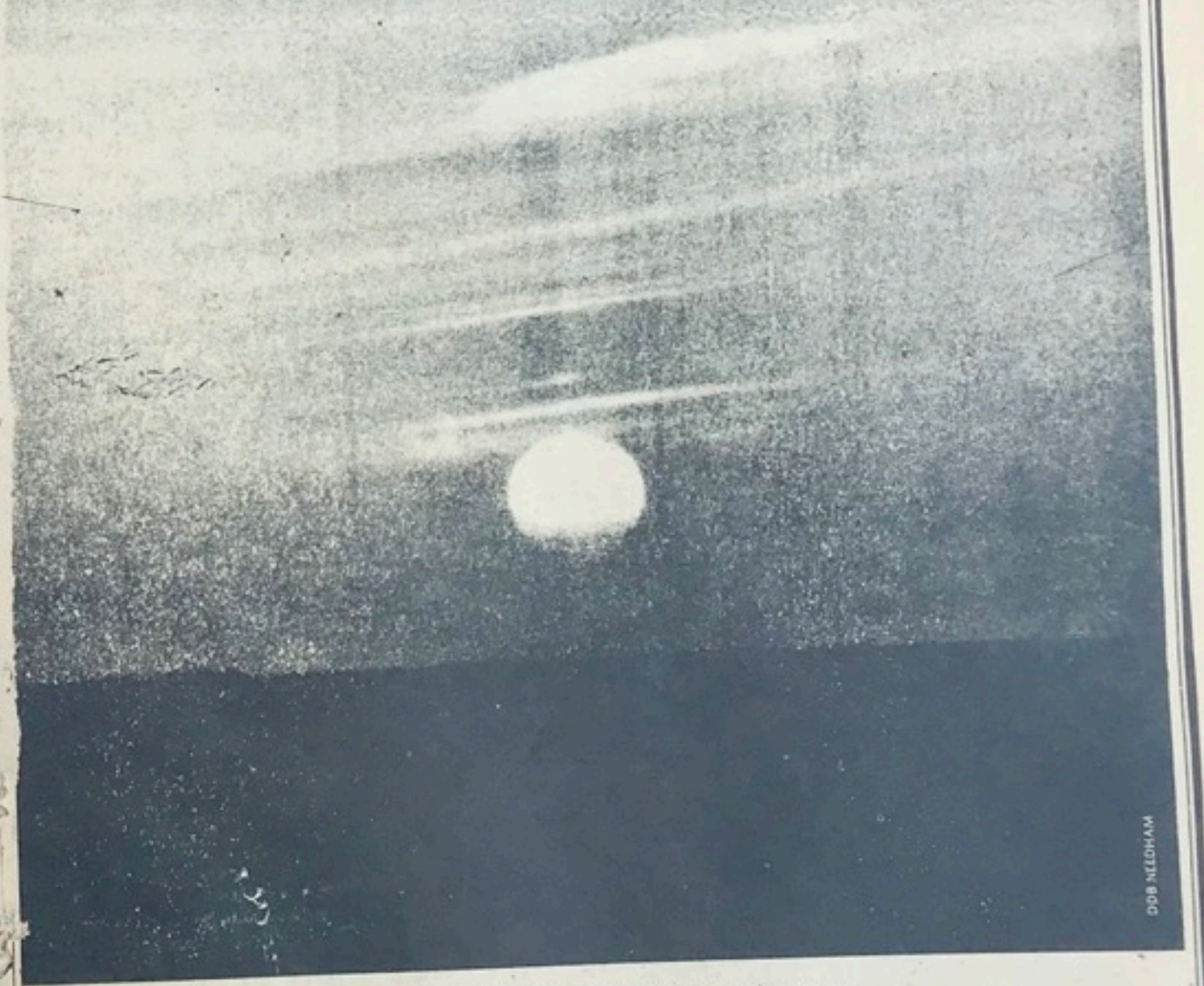


*Vive le
France!*

ROUSSEL UCLAF 

World Leaders in Agro Chemicals and Pharmaceuticals

CEGELEC.
WHEREVER THE PRÉSENT HAS A FUTURE



CEGELEC, one of the world's leading electrical engineering firms, is preparing tomorrow today. Wherever people are working to open up the future, we're there beside them. We're with them all over the world, with an upfront commitment to a global reach and state-of-the-art expertise in electrical contracting, industrial process control and technical assistance services.

Three spearhead areas in which its highly skilled people with a rigorous and dedicated approach to their involvement have acquired a wealth of expertise in meeting the requirements of wide-ranging engineering projects and applications.

CEGELEC, A WORLD-RATED ELECTRICAL ENGINEERING COMPANY.

ALSTHOM Int. 43/1, FCC Gulberg Lahore. Tel.: (42) 87-70-46
Quartier - 11, rue de la Vallée - 92309 Levallois-Perret Cedex France. Tel.: (33-1) 47-18-70-00



Member of
YOUTH International

KOT ADDU GAS TURBINE POWER STATION

Phase I of the KOT ADDU POWER PLANT Project started in May, 1985, when K.W.U. of West Germany was awarded the supply of gas turbines for units 1 and 2, and FIAT of Italy was awarded the supply of two more 100 MW turbines for units 3 and 4. The four units, of a total capacity of 400 MW, were commissioned in late 1987.

The contract for Phase II of the project was signed between WAPDA and ALSTHOM on 4th March, 1987: ALSTHOM was to design, supply, install and commission four 100 MW turbines, a fuel treatment plant, a switchyard 220 kV and a central control for units 5 to 8. In order to finance the operation, a special financial protocol was signed between representatives of the Governments of Pakistan and France in Islamabad on 16th April, 1987 for an amount of approximately US \$ 140 million.

The civil works started on 6th July, 1987 and the first unit was fired on 5th October, 1988. Commercial operation of units 5 and 6 started in December, 1988 and that of units 7 and 8 in January 1989./.

Felicitations

We extend our
heartiest felicitations
to the people of France
on the auspicious occasion
of the

French National Day
Medicine Supply Corporation

P.O. Box 5360, Karachi-74000.
Tel: 235008-228003, Tlx: 24757.


Sole Agents of:

lehning
LABORATOIRES HOMÉOPATHIQUES
METZ-FRANCE


Manufacturer of:
HOMEOPATHIC
BIEN-ÊTRE
BIEN-ÊTRE VEGETAL

Morell

WELCOME
TO A WORLD
OF CONSTANT
EXPANSION.

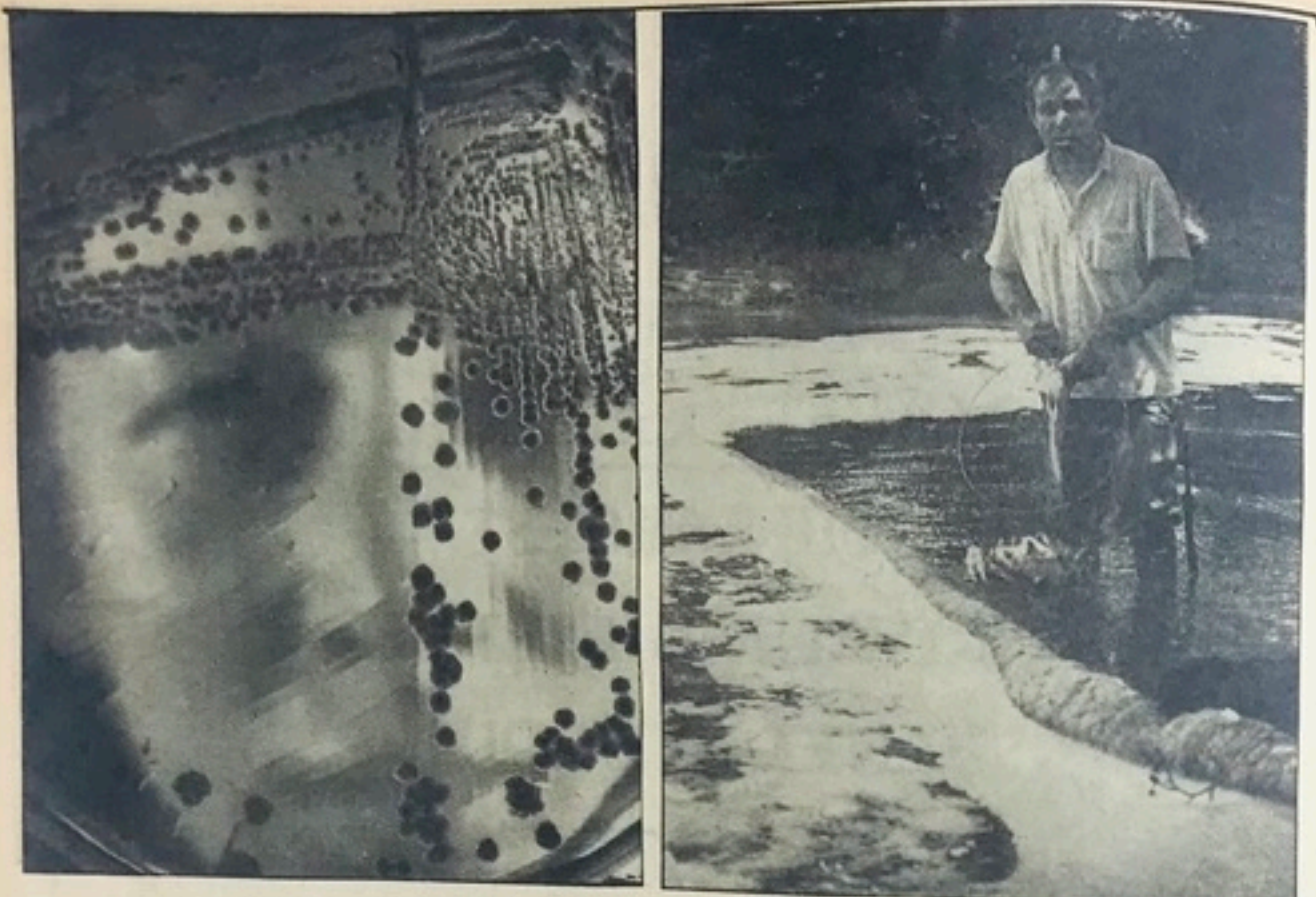
 RHÔNE-POULENC

Rhône-Poulenc is the leading French chemical and pharmaceutical company. Our work focuses on three main areas: life sciences applied to man, animals and plants; new materials and specialty chemicals; major intermediate organic and mineral products. With a presence in 140 countries the Rhône-Poulenc Group generates over 70% of its sales outside of France.

 RHÔNE-POULENC

Rhône Poulenc Pakistan

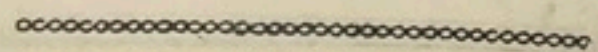
co...
opening...
is one of the



French imports from Pakistan are mostly consumer goods, as already mentioned. In 1989, they accounted for FF 988 million, out of which FF 819 million worth of textile made goods (cotton material : FF 190 million, carpets and rugs : FF 143 million, hosiery: FF 110 million, clothing : FF 299 million), FF 95 million of leather and leather goods and FF 64 million of sport articles.

*
* *

The State Visit of the French President in February followed recently by the mission of the Special Envoy of the Prime Minister have broadened the scope for trade relations between the two countries. The financial protocols, which have amounted to an average of FF 600 million per annum these last few years, have been mostly centered on three fields of interest, namely energy, communications and health. The most prominent realisations have been the construction and erection of units 5 to 8 for the Kot Addu thermal power station, the establishment of a joint venture with ALCATEL for the setting up of a telephone digital exchanges factory, the financing of equipments for P.I.M.S. and the MOHAMMED ALI JINNAH Post Graduate Hospital. France is also part of the European consortium AIRBUS which has sold three aircrafts to P.I.A. last year. But new fields of cooperation between the two countries, mostly in the private sector, are opening with the development of agro-based industries, in which France is one of the world leaders.



FLY WITH THE TECHNOLOGY OF THE

ATR 42 and 72. This new generation of turboprop aircraft proves the superiority of a system which integrates the most advanced technological developments. Composite materials, digital architecture of the avionics package, are the direct result of the experience gained in the new-

est jet programs. The ATR family capitalises on this technological edge to offer excellent performance and reliability, but more importantly profitability. The 400 + aircraft ordered to-date by 45 customers on all continents are here to testify of the advantages provided by technology.



ATR

T H E T O T A L S Y S T E M

Pakistan-French economic relations

Trade relations between Pakistan and France is quite well balanced: during the calendar year 1989, France has purchased for a total amount of FF 1,117 million* whereas Pakistan has imported for FF 1,260 million of French goods. This balance has not however been regular in the past: while Pakistan exports to France have been multiplied by four, growing regularly along the past ten years, imports from France have only trebled, after having reached peaks of FF 1,500 million in 1986 and 1987 and a record FF 1,800 million in 1988. This is due to the fact that the bulk of French imports from Pakistan are consumer goods (88 % in 1989), the quality of which has become more and more appreciated along the years in France, whereas French sales to Pakistan are mostly equipment goods, which are dependant on the award of big size projects to French companies.

PAKISTAN IMPORTS FROM FRANCE
(French Francs million)

	1988		1989	
Agriculture and fishing	100.6	5.6%	84.6	6.7%
Agroindustrial products	10.4	0.6%	19.2	1.5%
Energy	2.6	0.2%	1.6	0.1%
Semi-finished products	417.7	23.3%	469.5	37.3%
Industrial equipment goods	1073.5	60.0%	520.0	41.3%
Household equipment goods	75.1	4.2%	46.2	3.7%
Consumer goods	106.2	5.9%	112.2	8.9%
Other	3.9	0.2%	6.7	0.5%
TOTAL	1790.0	100.0%	1260.0	100.0%

The two main exports from France to Pakistan are industrial equipment goods and semi-finished products.

The first item covers for its bigger part electrical equipments, which had reached a record level in 1988 thanks to sales of turbines and related equipments for thermal power plants, navigational aids for Civil Aviation Authority, etc... These sales are down 51.5 % in 1989, a contract of importance having been delivered last year.

The other main item is semi-finished goods which are mostly metal and metal based products (43%) and chemicals (32%).

PAKISTAN EXPORTS TO FRANCE
(French Francs million)

	1988		1989	
Agriculture and fishing	48.4	5.1%	34.9	3.1%
Agroindustrial products	48.1	5.0%	68.2	6.1%
Semifinished products	10.1	1.1%	11.3	1.0%
Industrial equipment goods	12.6	1.3%	12.8	1.2%
Household equipment goods	2.1	0.2%	1.2	0.1%
Consumer goods	828.0	87.2%	987.7	88.4%
Other	0.7	0.1%	0.9	0.1%
TOTAL	950.0	100.0%	1117.0	

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE
THE LARGEST
PRIVATISED FRENCH
BANKING GROUP,
500 OUTLETS
IN 64 COUNTRIES.



IS PRESENT IN PAKISTAN.

Via a Representative Office in Karachi:

B-4 Sandhaven, 22/3 Frere Town 75530, Karachi. Tel: 527930 Fax: 513342 Tlx: 25036 AISPA PK

This Office is a link for you with the Société Générale Group network worldwide,

and gives you privileged access to the French Industry, via our head Office in Paris and

our 2000 branches throughout France.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

are closing down. And this has been going on for nearly ten years. As, in 1989, the number of cinema-goers only fell by 3%, consolation is sought in the idea that perhaps the rock-bottom has been reached.

It must be said that the Minister of Culture, Jack Lang, has done all he could to stop the fall, with grants to local authorities which take over a cinema that is closing-down and financial help for hard-up cinema managers. The problem is that the cinema is expensive. It is a luxury that success in paris of the special week in which the 6 p.m. showing cost 18 francs instead of the usual 35 to 40 francs?

Above all, making a film is expensive. In 1989, 2.8 billion francs were invested in producing 137 films. The commission for paying an advance on receipts distributed the 100 million francs it had to the 50 projects chosen from among 575 applications. This number proves that creation remains alive. But exports remain modest and, above all, French films are losing ground in their own country to the benefit of American productions.

The results of operating cinemas in 1989 are alarming. The proportion of French films on the national market fell below 35%, whereas American films accounted for more than 55%. Only "Trop Belle pour toi" was a box office success were it stands together with "Indiana Jones" and "Rain Man".

"Trop belle pour toi" says that it is difficult to love and that beauty does not always go together with love. One can be married to the most beautiful woman in the world and discover that the woman of your life is another one, not so pretty, but clearly made for you.

It was a success in winning "Cesar" awards. During the ceremony presided over by Kirk Douglas, it received five trophies as the best film, the best director, the best scenario for Bertrand Blier, the best actress for the too beautiful Carole Bouquet, and the best editing for Claudine Merlin.

Philippe Noiret, who had already received a "Felix" at the European Film Festival, for his performance in Bertrand Tavernier's "La Vie et Rien d'Autre", was awarded the "Cesar" for the best actor for the same role. And

"Cinema paradiso", a Franco-Italian co-production in which he played the projectionist in the cinema in a Sicilian village in the 50s, was awarded the "Oscar" for a foreign film. Hollywood thus sheds a tear over the golden age of European cinema.

Eric Rochant's "Un monde sans pitie", already noticed at the Sarasota Festival in Florida, was quite rightly awarded a "Cesar" as the best first film. This is a new work which opens up 1990 with a way of filming feelings.

In the immediate future and while awaiting the Cannes Festival, 1990 seems promising. Claude Zidi's "Ripoux contre Ripoux", with philippe Noiret, is expected to link up with the success of "Les Ripoux" After his poignant memories in "Au revoir les enfants" Louis Malle creates a touching work with "Milou en Mai" with magnificent acting by Michel piccoli and Miou-Miou. It is May 68 in the country, a thousand leagues away from the events in paris which are heard on the radio.

Luc Besson, the director of "Le Grand Bleu", offers "Nikita" Nikita, played by the dazzling Anne parillaud, is a delinquent whose qualities as a killer are put to good use by the Secret Services, but she falls in love with a young supermarket cashier. Love and death. With "Tante Danielle", Etienne Chatiliez indulges in his fondness for

horrible people, which began in "La vie est un long fleuve tranquille". Auntie Danielle is an unbearable old lady.

"Cyrano" is expected to bring people flooding back to the cinema. Ever since Edmond Rostand created the character for the theatre in 1897, the hero has always thrilled the crowds. This time, it is Gerard Depardieu who fights with a sword, talks in verse and cries out of love for Roxane, with his usual talent, enthusiasm and force of conviction. This film, by Jean paul Rappeneau deserves to be shown all over the world.

The French cinema has not died. It has some inventive directors in touch with our period, and original actors who know how to move the audience. Unfortunately, it is submitted to the law of money. And, if the United States, which imposes this law, only very occasionally opens its door ajar, Eastern Europe, which has not a bean, opens its doors wide. That is why Mr Jack Lang has created a special fund for coproduction with those countries. The General Cinema Union runs a large auditorium in Moscow and Jeanne Moreau has just made a film with Mosfilm, because she stook a liking to the scenario of a young unknown director. So that cinema may remain an art.

Jean-Marc Dupuich



LES LABORATOIRES SERVIER

Where research is the priority



History	This company was formed by Dr. J. Servier about 33 years ago with an initial staff of 9 people.	
Progress	MANPOWER	The initial staff of 9 people now stands at 4000 out of whom 1000 work outside France.
	GROWTH	Servier has the 3rd highest growth rate in the world.
	TURNOVER	Servier is placed 48th in all pharmaceutical companies at international level.
	RESEARCH	Servier owes its rapid expansion to the efforts devoted to research which represents 23% of turnover & employs a quarter of all personnel. The investment in research has increased 5 times during the last 7 years.
Fields of Development	INTERNATIONAL DEVELOPMENT	Due to the international reputation, Servier products are prescribed by the doctors in 123 countries. Two Servier products, out of a total of eight French drugs, are registered in the United States, despite the demanding requirements of the FDA, and three are present on the Japanese market.
	This worldwide presence has been achieved thanks to the development of products, aimed at six major therapeutic fields: cardiovascular, respiratory, neurological and psychiatric diseases, cerebral aging, metabolic disorders and cancer.	

LES LABORATOIRES SERVIER
22, rue Garnier
92200 Neuilly
France



Servier Scientific Office
1st Floor - Uzma Court
Main Clifton Road
Karachi.

Distributed by:
Muller & Phipps Pak (Pvt) Ltd.
P.O. Box 3880
Karachi.

MCM



**MARCEL
CARNE. A
GREAT
FIGURE
IN
FRENCH
CINEMA**

Marcel Carne has made 23 films several of which are masterpieces. The French Cinema Museum (Cinematheque) has just paid him great homage. A museum in the United States is named after him, as well as a cinema in Japan and a square in the French provinces. At the age of 82,

this lively, rotund little man, whose name is the anagram of the French word for screen, "ecran", still dreams of gluing his eye to the viewfinder of movie-camera and of shouting "Shoot!"

In his book "La vie a Bo..."

Dents" (published by B... evoked his childhood in a class district of the French... his early fascination for Chaplin, Murnau and... him, following on after cabinet-maker was ou... He...

At the age of 20, he was already Jacques Feyder's assistant in "Les nouveaux messieurs". At 22, he joined the team of Rene Clair who was making "Sous les Toits de Paris". Then Feyder asked for him again for "Le grand jeu". These were fertile years. The young film-maker developed his style. He excelled at creating an atmosphere, at playing with back-lighting, at beautifully lighting up a woman's face.

After a short film in 1933: "Nogent, Eldorado du Dimanche", which Jean Renoir was to use as a complement to "La vie est a nous", Carne made his first feature film, "Jenny" (1936). With the actors Francoise Rosay, Albert Prejean and Charles Vanel, this original, intimist work was the start of a fruitful collaboration with the poet, and scenario and dialogue writer Jacques Prevert.

Then, in 1937, he made "Drole de Drame" in which humour contends with burlesque. This film was served by great actors, notably Michel Simon, J. L. Barrault and Louis Jouvet.

In 1938, he made "Quai des Brumes", adapted by Prevert from a novel by Mac Orlan. Jean Gabin Played opposite Michele Morgan ("You've got nice eyes, you know!") and found one of his most famous roles in it. It was the first display of Carne-style poetic realism with mist, grey weather and wet paving stones. A classic of the screen.

In the same year, again with Jean Gabin, Carne finished "Hotel du Nord", a depiction of a Paris working-class milieu, based on a work by the novelist Eugene Dabit. The Jouvet-Gabin pair were a huge success, with the director instilling her bantering and business into the film. ("Atmosphere, Atmosphere!"...)

In "Le jour se leve" (1939) the director kills his hero with tragic effect. Jean Gabin plays a man who is driven out of love. He is arrested by the police as a result of his past. This is an important film for cinema historians. It was used in it for the...

Despite the difficulties of the 1939-1945 period, the director made two of his finest films. First of all, "Les visiteurs du soir" (1942), a series of flamboyant tableaux, plunging the spectator into a Middle Ages of legend. Arletty is in it again, and Jules Berry acts the part of the devil.

In 1944, Carne continued with "Les Enfants du paradis", one of the finest productions ever made. It was a panorama film, with 2,000 extras, served by the best actors of the period, in which he showed crowds, fetes and the dramas of "crime boulevard" in Balzac's time.

With the return of peace, Italian neo-realism and then the "new wave" pushed the directors of the "golden age of French cinema" into oblivion. Yet, some of Carne's new films are not devoid of interest: "Les portes de la nuit", "Juliette ou la cle des songes", "Therese Raquin", "Les tricheurs, and "Les jeunes loups" still bear his special mark, even if the director goes against his old themes. But times have changed.

For 15 years, Carne has made no more films. Projects clutter up his drawers. He is particularly attached one

of them: a film about the impressionist painters in which he would show the "Grenouillere" river bathing place and the "Moulin de la Galette" windmill at the time of Renoir, Monet and Maupassant, and for which he would recreate the "Dejeuner des canotiers" (boatmen's lunch, a painting by Renoir). The estimated budget is thirty million francs, but producers say it is too expensive.

Whether he makes a come-back to the studios or not, Marcel Carne will remain one of the great figures of world cinema. Francois Truffaut, who had been the leader of the "new wave" and who had, formerly, savagely criticized him, paid him fine homage a few days before he died in 1984. He publicly declared: "I would give all my films, without exception, to have signed "Les Engants du paradis"

Pierre Albert Lambert

FRENCH CINEMA

That play by Ionesco, in which the number of chairs on stage increases, is well known. In the French cinema, it is quite another story. The number of seats is dwindling, Cinemas



SPECIAL SUPPLEMENT



PAKISTAN GREETES FRANCE

The President, Mr. Ghulam Ishaq Khan and the prime Minister, Mohtarma Benazir Bhutto have extended greetings to Mr. Franco Mitterrand, President, and Mr. Michel Rocard, Prime Minister of France, respectively, on their National Day falling on July 14.

In his message, the President said:-

"Excellency, I have great pleasure in conveying to you our warm and cordial felicitations on the occasion of the National Day of France.

Pakistan and France have always maintained close and friendly relations. The recent high-level contacts including the visit of Your Excellency to Pakistan in February, 1990, have

greatly contributed to the strengthening of our bilateral ties with France. I am confident that these long standing ties would be further consolidated in the years ahead.

I avail myself of this opportunity to express my best wishes for Your Excellency's personal happiness and prosperity.
Contd.....P/2.

Please accept, Excellency, the assurances of my highest consideration."

In her message, the prime Minister said -

"Excellency, on the auspicious occasion of the National Day of France, I have great pleasure in conveying, on

behalf of the Government and the people of Pakistan, our most cordial and sincere greetings to the Government and the people of France.

Pakistan and France have traditionally enjoyed close and friendly relations. The first ever state visit of president Mitterrand to Pakistan in February, 1990 substantially contributed to the strengthening of bilateral cooperation. I am confident that these happy ties would be further consolidated in the coming years.

I take this opportunity to convey my best wishes for your Excellency's health and happiness and for the ever-growing progress and prosperity of the people of France.

Please accept, Excellency, the assurances of my highest consideration'

We are

Manufacturers, Exporters, Contractors, Suppliers & Prequalified Contractor of Health Deptt. Of:

Surgical Gauze, Surgical Bandage, Hospital Linen Cloth, Hospital Garments, Uniforms of Armed Forces.

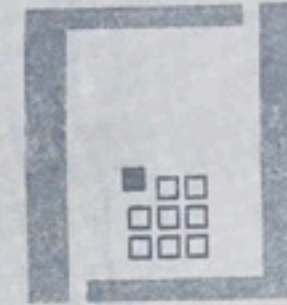
Contact:
M/S

Al-Qadri Trading Corp (Regd)
(Member of Chamber of Commerce)

Head Office:

6th Floor Aiwan-e-Auqaf,
Box No. 2441, G.P.O.
Shahrah-e-Quaid-e-A
Lahore, Pakistan. Phone:

ZELIN (PRIVATE) LIMITED
EXTEND THEIR HEARTIEST FELICITATIONS
TO THE PEOPLE OF FRANCE
ON THEIR
NATIONAL DAY



s o p h a d é v e l o p p e m e n t

AND



OUR PROUD ASSOCIATION,
COMMITTED TO WORK TOGETHER
FOR IMPROVED HEALTH CARE IN
PAKISTAN

KARACHI
P.O. BOX: 7138
HABIB BANK BUILDING, A. HAROON/M.A. JINNAH ROAD,
KARACHI-74400, PAKISTAN TELEPHONE: 725890-4
FAX: 729793 TELEX: 25378 ZELIN PK CABLE: ZELTONE

LAHORE
380850-2

ISLAMABAD
TEL: 820526-7

PESHAWAR
TEL: 75194,
76360-69

Simply, the easiest way to cook with a microwave



DEFROST FROZEN FOOD IN MINUTES.



COOK IN MINUTES

Introducing the new Moulinex compact microwave. This is one of a range of superb new microwave ovens reflecting our unique French style and cooking know-how.

We have successfully combined the convenience and speed of any quality microwave but in a way that is so simple to work. One dial controls the setting for ultra fast cooking - up to 5 times faster than a conventional oven - reheating or defrosting. The other dial controls the timer which automatically rings when time is up. Reducing cooking time also means that your food continues to retain all its natural taste and nutritional value.

Additionally, the reassurance of knowing that it only operates when the door is closed makes the Moulinex microwave a safe and simple way to convenient cooking.

The Moulinex compact microwave is part of a wide range offering different styles and sizes. The one year full guarantee and comprehensive after-sales service ensures you get proper advice and long lasting value.

So, it's simple you see. Moulinex microwave - after using one you'll wonder how you ever considered any other.

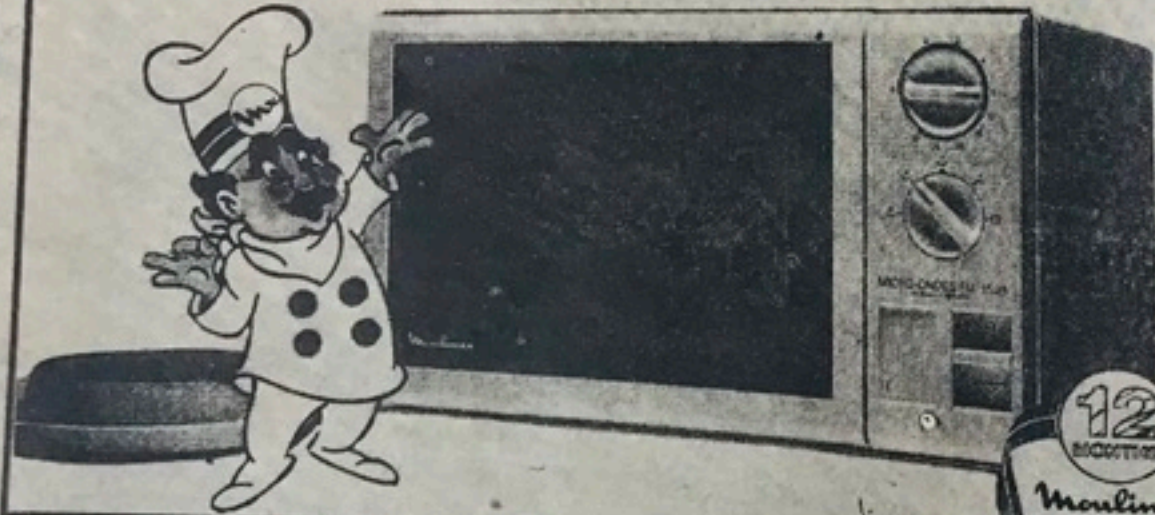


REHEAT COMPLETE DISHES IN SECONDS



SAFE AND SIMPLE TO USE

Moulinex
made in france



WE WORK HARD TO MAKE THINGS EASY.

After-Sales Service Centres:

Main Office :
188 A-1, P.E.C.H.S. II,
Main Sharea Faisal
Karachi. 75400
Phone : 430639 - 442549

Lahore :
46-A, Barlexe House
Hall Road Lahore
Phone : 53160

Rawalpindi :
125/D-2, Murree Road
Rawalpindi.
Phone : 63066

Service Pick
"AQSA EL
1, Star E"
Off. Abdul
Phones



SPECIAL SUPPLEMENT



Secretary of the Socialist Party, an office he retained until 1981. In June 1972, on behalf of the Socialists, he concluded an agreement with the French Communist Party and Left-wing Radicals : the Common Government Programme of the parties of the Left.

MITTERRAND, obtaining 51.75 % of the votes cast versus GISCARD D'ESTAING, became President of the French Republic.

On 9 May 1988, Francois MITTERRAND obtaining 54 % of the votes cast versus Jacques CHIRAC, was reelected.

MITTERRAND, since his election to the Presidency of the Republic, also holds the Grand Croix de la Legion d'Honneur and is Grand Maitre of the Order National de la Legion d'Honneur and of the Ordre National du Merite.

At the 1974 presidential election, Francois MITTERRAND was again the Left's sole candidate. In the second ballot, he won 49.19% of the votes. Valery Giscard d'Estaing was elected with 50.81%

Officier de la Legion d'Honneur (awarded to him on military ground), holder of the Rosette de la Resistance, the Medaile des Evades (escaped prisoners) and the Croix de Guerre 1939-1945 with three citations,

Francois MITTERRAND has published several books, including " Aux Frontieres de l'Union Francaise", "Presence Francaise et Abandon", "La Chine au Defi", "Le Coup d'Etat Permanent" (1964), "Ma part de Verite", "La Rose au Poing", "La Paille et le Grain" (1975),



SPECIAL SUPPLEMENT



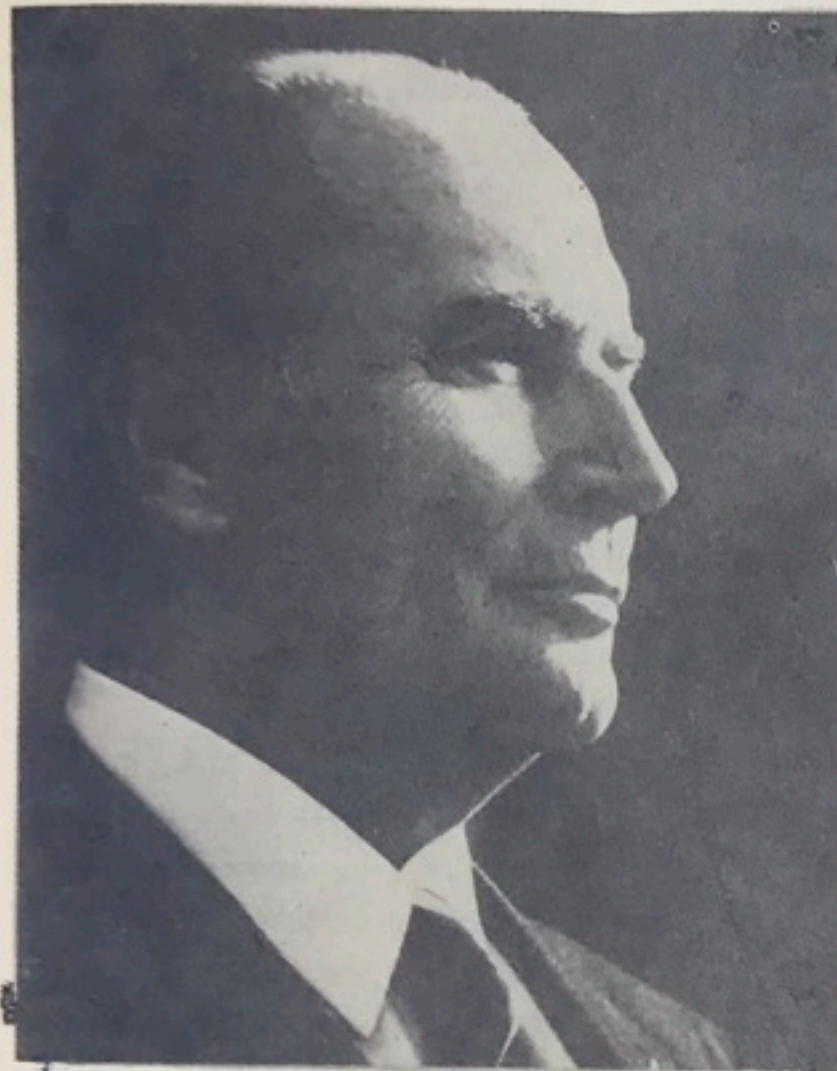
"Politique" (1975), "L'Abeille et l'Architecte", and his most recent are "Ici et Maintenant" (1980), "Politique 2" (1981) and "Reflexions on the Foreign Policy of France 1981 - 1985" (1986).

In 1944, he married Danielle GOUZE, whom he met in the Resistance. (She was awarded the Croix de Guerre at the age of eighteen). They have two sons Jean-Christophe and Gilbert.

Visit of the Great French leader

On the first successful visit of the revolutionary leader of France to Pakistan, Pak-France relations have been developed smoothly. The great experience of his daring decisions on international level. The visit of the president Mitterrand has been made during the regime of a democratic Government. A new era of Pak-France relations has been opened. Trade and relations between the two countries would flourish speedily.

SPECIAL SUPPLEMENT



PRESIDENT OF THE REPUBLIC OF FRANCE M. FRANCOIS MITTERRAND



M. Francois Mitterrand was born on 26 October 1916 in Jarnac (Charente). His father was then employed by the Paris-Orleans Railway Company.

He holds degrees in Law, Humanities and Political Science (he studied at the University of Paris) and is a lawyer by profession.

Called up in 1939, wounded, taken prisoner by the Germans in

1940 and transferred to a camp in the middle of Germany, he escaped successfully at his third attempt in 1942. On his return to France, he immediately joined the Resistance. Sent on missions to London and Algiers - where he was received by General de Gaulle - he was keen to return to occupied France to continue the fight there, which he did on 26 February 1944. In the underground movement, General de Gaulle appointed him General

Secretary of prisoners of war, deportees and refugees. In this capacity he took part in the Provisional Government's first Council meeting in liberated Paris 27 August 1944

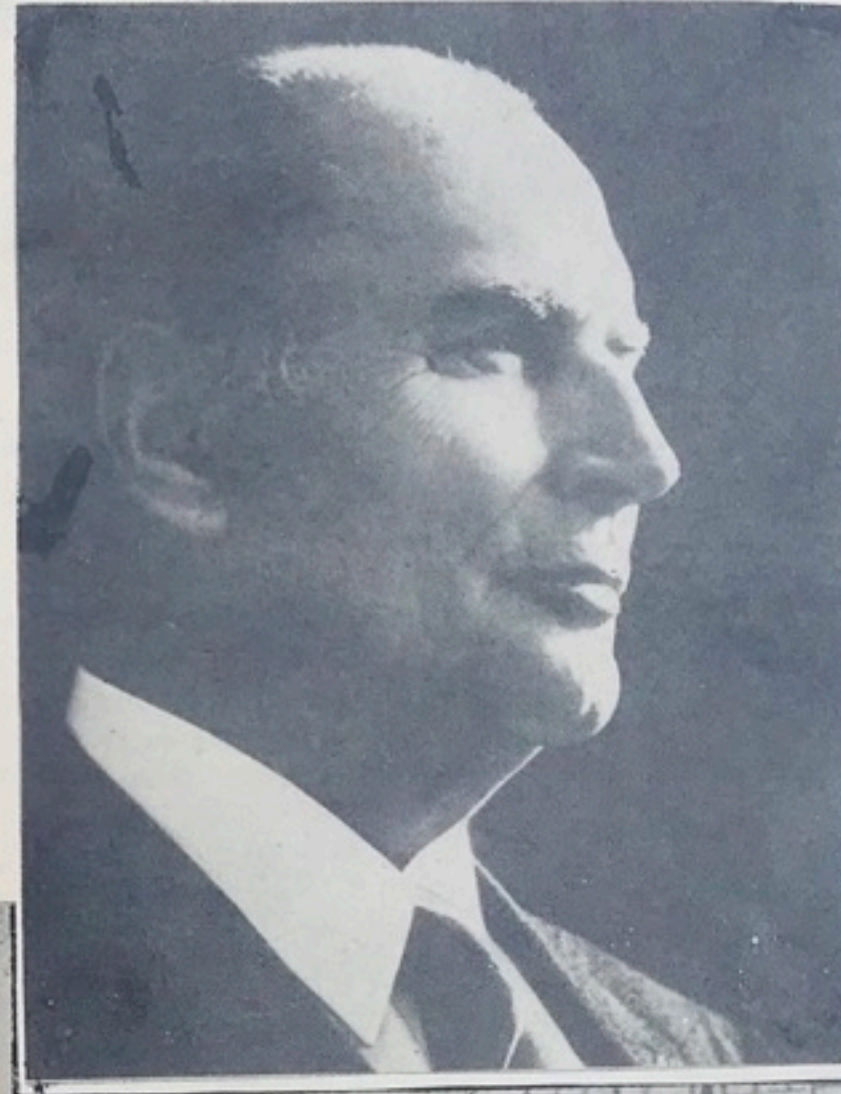
After the war, he founded the National Movement of prisoners.

In 1945, MITTERRAND joined the Union Democratique et S

SPECIAL SUPPLEMENT

out of various Resistance movements. In 1946, he was elected Deputy for Nièvre. He remained a Member of Parliament for this department until May 1981, except for four months in 1958. He represented Nièvre in the Upper House, the Senate, from 1959 to 1962. Also

active in local politics, he held numerous local elective posts including those of Mayor of Chateau-Chinon (from 1959 until he became President), General Councillor of Montsauche, President of the Association of Mayors and President of the Nièvre General Council.



During the twelve years of the Fourth Republic (from 1946 to 1958), Francois MITTERRAND held office in several Governments. In 1947, at the age of thirty, he was the youngest Minister for a century. His ministerial action was marked by a number of initiatives heralding the decolonization of black Africa from 1950.

In May 1958, Francois MITTERRAND opposed the moves which led to General de Gaulle's return to power. He became one of the main leaders of the Opposition.

At the 1965 presidential election, he was the sole candidate of the Left. He won 32% of the votes cast in the first ballot and in the second, on 19 December 1965, when General de Gaulle was reelected, 45% of the electors voted for Francois MITTERRAND.

On 16 June 1971, at the Epinay Congress, Francois MITTERRAND was elected First



SPECIAL SUPPLEMENT

- 1590 A.D.: death of Ambroise PARE (born in 1509).

This famous surgeon, although not the founder of modern surgery, as many say, has written medical books which have been in use for two centuries. He is famous as far as Japan, where his death will be commemorated this year.

- 1590 A.D.: death of the poet DU BARTAS and of the sculptor Germain PILON; birth of the poet Théophile de VIAU and of the painter Simon VOUET.

- 1640 A.D.: Blaise PASCAL devises the first ever calculating machine, which could add, subtract, multiply and divide amounts of money in pounds, shillings and pennies. Although this machine was mechanically processed, it can be considered as the forerunner of modern computers. This is the reason why a well-known programming language was named after him, Pascal. This great mathematician and physicist was also a famous writer, a philosopher and a religious mystic.

- 1790 A.D.: birth of Jean-François CHAMPOLLION, who deciphered the Egyptian hieroglyphs in 1822. This discovery brought to a new birth three millennia of the history of humanity. Exhausted by his work, CHAMPOLLION died a very young man, in 1832.

- 1790 A.D.: birth of DUMONT D'URVILLE, a Navy officer and one of the first explorers of the Antarctic; birth of Alphonse de LAMARTINE, one of the finest French poets and romanticists, who also played a major role in the 1848 Revolution.

- 1840 A.D.: birth of Emile ZOLA, a great novelist, head of the naturalist movement. His works have been translated into many languages, including Urdu. His most well-known novels are "La Terre" ("The Land"), describing the life of poor peasants, and "Germinal", about the coal-miners exploited by the XIXth century capitalists. Many films have been made after his works. He was also a photographer.

- 1890 A.D.: death of Vincent VAN GOGH (born in 1853). This Dutchman lived only four years in France, but the French will commemorate his death as if he were one of them, as most

SPECIAL SUPPLEMENT

of his masterpieces have been painted during his stay in France. He wrote French beautifully (he can be considered as a great writer as well as a great painter) and liked France, where he died. Of course, he is also celebrated in the Netherlands where a huge exhibition is on display till the end of this month.

- 1890 A.D.: Edouard BRANLY discovers the properties of the "iron filings tube", which was the first radio receiver and was used for the first wireless broadcastings. BRANLY can be considered as one of the inventors of radio technique, with the German HERTZ, the Italian MARCONI and the Russian POPOV.

- 1890 A.D.: Clément ADER builds the first aeroplane which could actually fly (unsuccessful attempts had been done earlier). So the French were at the very beginning of the "heavier-than-air" experiments as they have been pioneers of the "lighter-than-air" ones, a little more than one century earlier, with the Montgolfier brothers' balloons. It is worth noting the name given by ADER to his "funny machine" is still the French common word for aeroplane: "avion".

- 1890 A.D.: birth of Louis DELLUC (dead in 1924), one of the best French filmmakers, at the very beginning of the film industry, and the father of film review in France.

- 1890 A.D.: birth of General Charles de GAULLE (dead in 1970). There is no need to introduce the former President of the French Republic. The French have also commemorated the 50th anniversary of the call he broadcast from London on June 18, 1940, to launch the French resistance against the Nazi invaders. This call was the beginning of his political life.

By chance, in the nineties and forties of the past centuries (and even millennia), you can find a large panorama of what is France, from the Celtic Gaul to General de GAULLE (this chance encounter of words is symbolic) and to the great scientific and technical achievements of the XXth century.

I hope that these excerpts of French history will give you the desire to know more about it.

Ambassador's message

MESSAGE OF HIS EXCELLENCY MR. JEAN-PIERRE MASSET

AMBASSADOR OF FRANCE TO PAKISTAN

ON THE OCCASION OF THE NATIONAL DAY OF THE FRENCH REPUBLIC

On July 14, France celebrates the Revolution which, two centuries ago, has been a major step in setting the roots of democracy in Europe and the world. Since then, more and more nations have committed themselves to these values and worked hard to strengthen human rights and dignity. France and Pakistan are spearheading this fight, within the cultural frame they have inherited from their long history.

This commitment and the growing exchanges between our two countries have been exemplified and enhanced by the presence of Prime Minister BHUTTO in Paris last year, for the celebration of the Bicentennial of the French Revolution, and by President Mitterrand's official visit to Pakistan earlier this year. Our cooperation is increasing in all sectors, be they commercial, technical or cultural, and I hope these achievements will set a firm base for further developments.

Facing what we see as a new start in our relations, France is confident that Pakistan is well engaged on the way towards economic development, which cannot be separated from democracy, and will support her efforts for stability and well-being. In a quickly changing world, I wish we could set an example of North-South cooperation, in a spirit of tolerance and mutual understanding which characterizes our cultural traditions.

SPECIAL SUPPLEMENT

French Counsellor's message

MESSAGE FROM THE COUNSELLOR
FOR CULTURAL, SCIENTIFIC AND TECHNICAL COOPERATION

On the occasion of the French National Day, the best way to introduce French culture, art, science and history, is to list the major celebrations that have occurred or will occur this year. I believe it will give a view both varied and complete of France.

In 1990, the following events are being celebrated in my country:

- 10 B.C.: foundation of the city of Limoges, in central France. Forty years after they had colonized Gaul, which was to become France, Romans founded this city, which they called Augustoritum. The modern name, Limoges, comes from this region's pre-Roman name, Lemovices, which has been only slightly altered in two thousand years.

- 1590 A.D.: death of Bernard PALISSY (born in 1510). This famous potter is also considered as the founder of modern natural sciences. He is said to have been so dedicated to his work that he used his own furniture to fire his kiln, as he was too poor to buy coal. But he was a protestant at a time of religious extremism: when catholics took over Paris in 1585, he was jailed in the Bastille prison, where he died five years

Alcatel is proud to be part of the Franco-Pakistani cooperation in the field of Communication Systems.

Alcatel CIT : Today's partner for tomorrow's telecommunications.

A trusted partner in more than 100 countries.
In a world of fierce competition, Alcatel CIT record successful presence on the five continents. That's because Alcatel CIT stands for skills, Expertise, Imagination.
The continuous strive for a genuine, continued partnership with each of our customers : flexible approaches, solutions tailored to actual problems and goals, technical and financial support.
All links to communication : a total expertise.
Alcatel CIT masters every aspect of telecommunications : digital telephone switching, intelligent net-

works, data communications, submarine and land links using copper or fiber-optic cables, microwave links, space links. Alcatel has enormous resources to channel into Research and Development. An effort which made Alcatel CIT the worldwide leader in public digital switching networks with the largest base of ISDN subscribers in the world. Alcatel CIT also means the innovation and reliability you can expect from an international leader in communications systems, within a European group of world stature : Alcatel



Alcatel CIT - 10, rue Latécoère - 78141 Vélizy Cedex - France
Tel : (33-1) 30 67 96 20 - Télex 696 539 F - Fax : (33-1) 30 67 80 82

Vol-2 Copy 7 July 90.

MONTHLY **YOUTH** INTERNATIONAL (URDU ENGLISH)

Reged No L8503



EDITOR-IN-CHIEF
Mohammad Siddique-ul-Qadri

ASSISTANT EDITORS
M Wasim Bhatti
Shahnaz Rashid
G M Qadri

REPORTERS
Miss. Samina Qadri
Taussef-ul-Qadri

Circulation Manager
ABDUL SATTAR NIAZI

Correspondants
Karachi : Abdul Rafique
Quetta : Sarfarz Alam, M. Riaz
Pashawar : Gul Ghani, Mohd. Riaz
Gilgit : Shehzada Hussain

Foreign Correspondants
West Germany : M. Arif Salimi
Saudia Arabia : Sultan Ahmed
Canada : Zubair Chaudry
England : M. akram
U.S.A : Kamar Saeed

Address for Correspondance
The Monthly youth International
Aiwan-e-Auqal Building (Near High Court)
P O Box 2346, G.P.O Lahore (Pakistan)
Publisher : Mohammed Siddique-ul-Qadri
Monthly Youth International
(Urdo, English) Tel 54729

Printed by Jisarat Printers
24 Sircular Road, Lahore Pskistan.

Price : Rs. 15.00

CONTENTS

Introduction of French President M . Francois Mitterrand	8
Pakistan Greets France.....	14
Marcel Carne	16
French Cinema	17
Pak-French Economic Relations	20
Health Prevention First.....	30
Culture in All its Farms.....	31
Basic Industry	32
High Tech Industries	34
14th July 1790 The Fete of The Federation.....	36
Transport On the Way to the Year..... 2,000	40
Agriculture 1990 : A Computer on the Farm.....	41
A New Boost For Research.....	42
Foreign Trade.....	42
School the top Priority.....	43

MONTHLY THE **JULY 90,**
YOUTH
INTERNATIONAL

Registered LNo. 8503

14TH JULY NATIONAL DAY

OF FRANCE

ABC

SPECIAL SUPPLIMENT

Member of the Audit Bureau of Circulation

