



LA LETTRE DU MUSÉE N°9

AVRIL 2025

ÉDITO

Chers amis du Musée du Hurepoix,

L'année 2025 a débuté, pour les bénévoles, par des travaux importants en raison de la décision municipale de créer une brasserie sur la place de la Victoire. Le plancher de l'appartement contigu (future brasserie) étant au même niveau que celui de la salle dite "des affiches", la municipalité a décidé de reprendre cette pièce.

Pour les bénévoles, se posaient donc deux problèmes, celui de savoir où installer les affiches et celui de l'issue de secours et de la circulation entre les différents niveaux du musée.



Les bénévoles ont décidé de remettre en état un grenier où étaient entreposées des réserves, ce qui a nécessité la création d'un nouveau plancher, le traitement des poutres et une isolation de la toiture.

La réfection complète de l'électricité a été sous-traitée à un professionnel.



Les travaux ont débuté
mi décembre 2024
et se sont terminés
début mars 2025



mille excuses pour ceux qui n'étaient pas présents lors des photos



Aujourd'hui ce nouvel espace accueille les
meubles contenant les affiches,
ainsi que l'imprimeur qui a de nouveau
déménagé

**GRAND MERCI
ET BRAVO
AUX BENEVOLES**



A la place de l'imprimeur, le long du mur, un escalier permettant l'accès aux réserves situées au troisième niveau devrait être installé.

Concernant la circulation entre le premier et le second étage ainsi que l'issue de secours, des solutions sont à l'étude par les services techniques de la mairie et devraient aboutir dans les prochaines semaines.

LE SAVIEZ VOUS ?

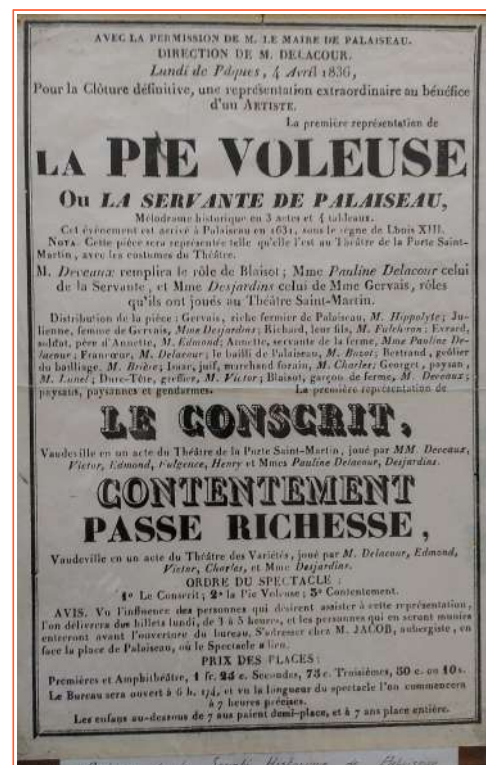
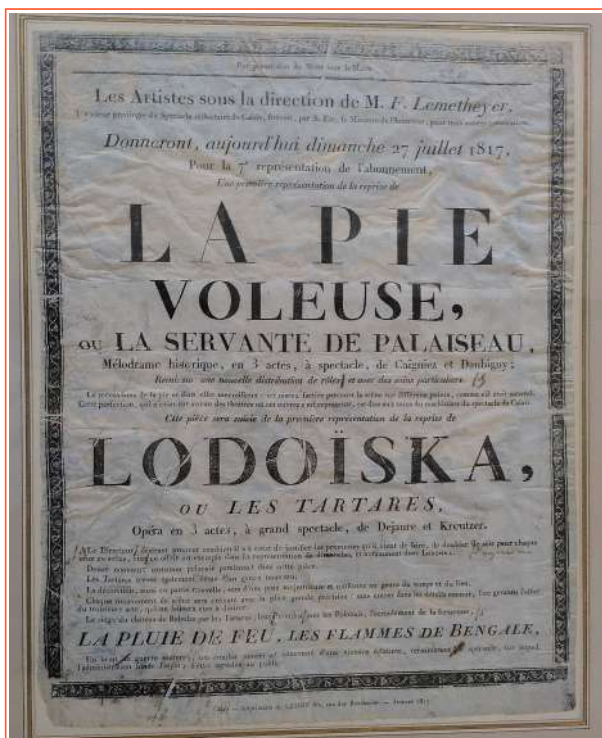
LA PIE VOLEUSE

A Palaiseau, en 1718, une jeune fille, servante au château, accusée par Arnault de Pompônne pour vol domestique d'or et d'argenterie, fut jugée et condamnée à être pendue malgré le fait qu'elle clama son innocence, que sa culpabilité ne fut pas prouvée et ceci sans tenir compte des recommandations de Monsieur l'abbé Lambert.

Cinq années plus tard, le chatelain décida de faire couper un grand arbre mort dans lequel se trouvait un nid de pie. Mais que ne fut pas la surprise des bûcherons lorsqu'ils découvrirent que ce nid était plein d'objets. Appelé, le fils aîné du seigneur reconnut quelques bijoux et informa sa mère Constance de Harville et Monsieur Claude Letellier bailli de Palaiseau de cette découverte. Force fut de constater que le butin supposé de la servante se trouvait bien là et que la pauvre fut pendue par erreur.

Monsieur l'abbé Lambert fit dire une messe en mémoire de cette pauvre servante condamnée injustement. La vérité reconnue on institua une messe pour le repos de son âme, messe que l'on appela "messe de la pie". Cette messe fut célébrée à Palaiseau, mais aussi en l'église de Saint-Germain-des-prés à Paris ainsi que dans une paroisse de Rouen dont était originaire la servante. Puis ces messes furent célébrées pendant tout le 18ème et une partie du 19ème siècle.

Inspirés par cette histoire, MM. Théodore Baudouin Daubigny et Louis Charles Caigniez écrivirent un livret intitulé "La pie voleuse ou la servante de Palaiseau" et c'est le 29 avril 1815 que fut joué ce mélodrame en trois actes au théâtre de la porte Saint-Martin sur une musique d'Alex Piccini, les ballets furent réglés par M. Rhenon.



Ces affiches de la collection du musée sont exposées

En 1816 cette pièce de théâtre inspira Giovanni Gherardini qui en fit un livret destiné à l'opéra et c'est le compositeur Giachino Rossini qui en fit la musique. Cet opéra (la Gazza Ladra en italien) en deux actes, créé au théâtre "Alla Scala" de Milan, remporta, dès sa création, un énorme succès et reste encore aujourd'hui une oeuvre majeure en particulier grâce à son ouverture. Cet opéra fut joué ensuite à Paris en 1821

De nombreux corps de ballet ont depuis adapté cette pièce de théâtre et dansé sur cette musique de Rossini.

Pendant l'occupation allemande, en 1941, la municipalité décide de donner le nom de "pie voleuse" à la partie basse de la rue Denfert-Rochereau, là où se trouvait au 18ème siècle la salle d'audience et la prison. Projet évoqué avant la guerre, mais repoussé par les événements.

En constatant ce changement l'occupant, qui n'a pas été consulté, se sent offensé et imagine un sous entendu. Il mandate un officier pour se rendre à la mairie et donner l'ordre de retirer cette nouvelle plaque de rue sous menace d'arrestation du Maire.

M. Chevrier, maire adjoint, le reçoit et le laisse prononcer ses menaces, avant de sortir le dossier voté en conseil municipal prouvant que l'événement s'était bien passé à Palaiseau et que le souhait de rebaptiser ce morceau de rue était bien antérieur à l'occupation.

Confut, l'officier allemand prononça alors quelques excuses avant de repartir faire son rapport.



M. Neveu, Notaire à Palaiseau, fit construire en 1855 une grande bâtisse au 6 de la rue Voltaire, bâtiment acquis par la municipalité dirigée par M. Georges Collet en 1929 pour y créer, avec l'aide financière du département de Seine-et-Oise, un centre hospitalier. Le 7 décembre 1932, l'hôpital est ouvert aux malades avec une capacité de 32 lits dont 18 d'hospice.

L'établissement vit très mal surtout avec les restrictions dues à la guerre .

Le 29 mars 1945 il est décidé de supprimer le service hôpital et de vendre le bloc chirurgical.

En 1947 la restructuration en hospice de l'ensemble permet d'accueillir 40 lits. Déclaré d'utilité publique en 1958, un agrandissement sera réalisé en 1960 pour augmenter la capacité d'hébergement à 84 lits. C'est lors de l'inauguration de ce nouvel ensemble que le nom de "la pie voleuse" lui fut donné.



A vos agendas

- ✓ Assemblée Générale : le 4 avril à 13 heures 30, salle de la rigole à Palaiseau,
- ✓ Nuit Européenne des Musées : le 17 mai, ouverture de 14h à minuit,
- ✓ Village des Associations : le 7 septembre, ouverture de 10h à 18h,
- ✓ Journées Européennes du Patrimoine : les 20 et 21 septembre.

A vos greniers

Nous recherchons toujours pour être exposés:

- ✓ des tenues militaires de soldats et d'officiers des guerres de 1870, 1914 à 1918 et de 1939 à 1945, même abimés, pouvant être restaurés ou pouvant servir de modèle,
- ✓ des soldats de plomb,
- ✓ des petits sujets (cyclistes, cowboys, indiens.....).

SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE PALAISEAU

BULLETIN D'ADHÉSION OU DE RENOUVELLEMENT - année 2025

NOM Prénom.....

Adresse

.....

Téléphone.....

adresse mail

Verse la somme de.....

(cotisation: 15 euros, 25 euros pour un couple, voire plus pour une cotisation de soutien)

Par chèque à l'ordre de S. H. P. à nous adresser : 5 place de la victoire 91120 PALAISEAU ou par virement sur le compte S H P au Crédit Mutuel numéro : FR76 1027 8062 7400 0243 1704 103