



LA LETTRE DU MUSÉE N° 15

SEPTEMBRE 2026

ÉDITO

Bonjour à toutes et tous, amis du musée,

Depuis notre dernière lettre, l'équipe des bénévoles du Musée s'est mobilisée pendant la période des congés, pour que vous puissiez découvrir de nouveaux espaces, lors du forum des associations, le 5 septembre et pendant les Journées Européennes du Patrimoine, les 19 et 20 septembre.

C'est surtout au second étage que des nouveautés sont apparues.

Ont été installés :

- une collection de machines à écrire dans la salle des affiches et de l'imprimeur,



- autour du photographe, des postes de radio, des phonographes, des téléphones, des caméras, des téléviseurs, afin de montrer aux plus jeunes les évolutions technologiques depuis le début du 20ème siècle,



- une vitrine accueillant une collection dédiée au tour de France cycliste avec des petits coureurs et la caravane publicitaire, dans l'espace dédié au sport,



- une exposition retraçant la vie de George Sand et son séjour à Palaiseau dans la salle dite « des maquettes », un mannequin portant une robe confectionnée pour l'occasion, inspirée selon le portrait de George Sand présenté sur une affiche.



- une collection de petites voitures dans l'espace des jouets.

Ces présentations ont fait le bonheur d'une centaine de visiteurs pendant le forum des associations et des 316 visiteurs accueillis pendant les Journées du Patrimoine.

Pendant ces deux événements, plus de la moitié des visiteurs Palaisiens découvrait notre Musée pour la première fois et beaucoup d'autres gardaient le souvenir de 3 pièces au rez-de-chaussée et étaient loin d'imaginer qu'une telle richesse pouvait se cacher là.

Pendant les Journées du Patrimoine, nous avons organisé des ateliers dans la cour de l'Hôtel Brière. Ils ont eu un grand succès surtout auprès du jeune public, notamment les ateliers ayant trait au médiéval ainsi que le pressage du raisin.

Le groupe folklorique du Hurepoix "Calèches et Crinolines" a animé la rue de Paris et la place de la Victoire. Leur prestation s'est terminée par des danses du début 1900 dans la cour, devant le Musée du Hurepoix et la Médiathèque George Sand.

Le dimanche, nous avons organisé deux visites du vieux Palaiseau, depuis la mairie jusqu'à la place de la Victoire. Une quinzaine de personnes ont pu y participer. Compte tenu de leur enthousiasme, nous allons essayer de programmer d'autres visites ponctuelles au cours de l'année.

A noter, que nous avons collaboré avec le personnel de la Médiathèque par des prêts de vêtements et d'objets pour leur exposition et animation sur George Sand.

LE SAVIEZ-VOUS ?

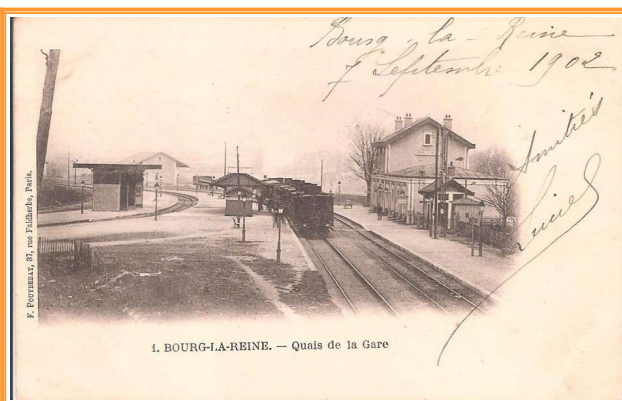
Le transport du fret sur la ligne de Sceaux (RER B) de Limours à Paris

La ligne reliant Paris (station Denfert) à Sceaux fut inaugurée le 7 juin 1846 et ouverte au public le 23 juin 1846.

C'est la loi du 3 mai 1841, puis le décret du 27 février 1848, qui ont permis, grâce à des expropriations, le prolongement de la ligne de Paris à Sceaux depuis Bourg-la-Reine jusqu'à Orsay (Le Guichet).



Gare de Sceaux

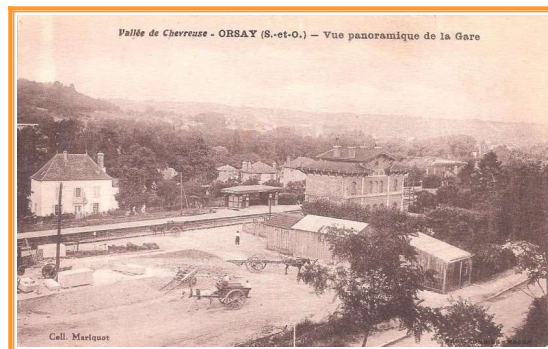


Gare de Bourg-la-Reine

En 1852, la concession à la Société des Chemins de Fer d'Orléans pour ce prolongement fut accordée jusqu'à Palaiseau et l'année suivante jusqu'à Orsay.



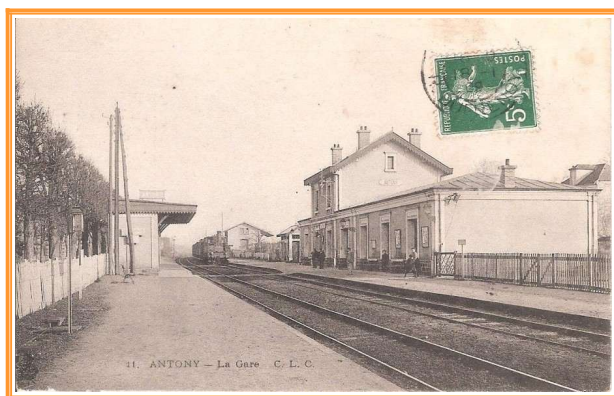
Gare de Palaiseau



Gare d'Orsay

Il faudra attendre le 28 juillet 1854, pour que soit inauguré ce tronçon qui comportait :

- 4 stations depuis Bourg-la-Reine : Antony, Massy (Massy-Verrières), Palaiseau et Orsay (au lieudit les Planches proche du Guichet),
- ainsi que 2 haltes : La Croix-de-Berny et Lozère.



Gare d'Antony



Gare de Lozère

Les six stations étaient dotées d'un embranchement particulier destiné au chargement du fret.



Gare de Sceaux Robinson

Cette ligne a permis de diminuer les frais de transport vers Paris des denrées d'utilité publique (auparavant transportées par la route) à savoir, les légumes, les fruits, les céréales et le foin mais aussi, le pavé d'excellente qualité fourni en abondance par les carrières de l'Yvette et les pierres meulières destinées à la construction.



Embarquement des pavés

A Lozère



Embarquement des fraises



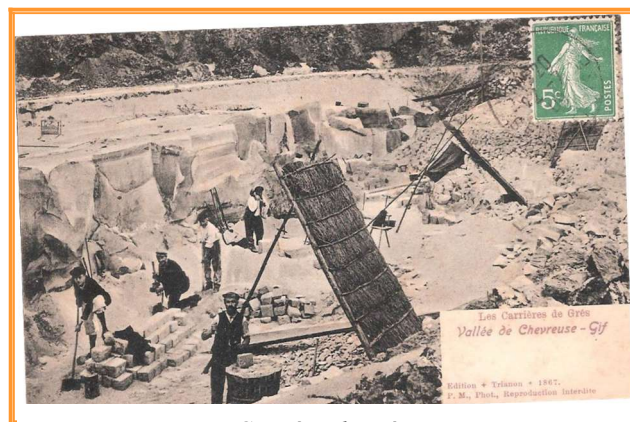
*St-Rémy-Les-Chevreuses –
carrière de grès et meulières à TISSIER*



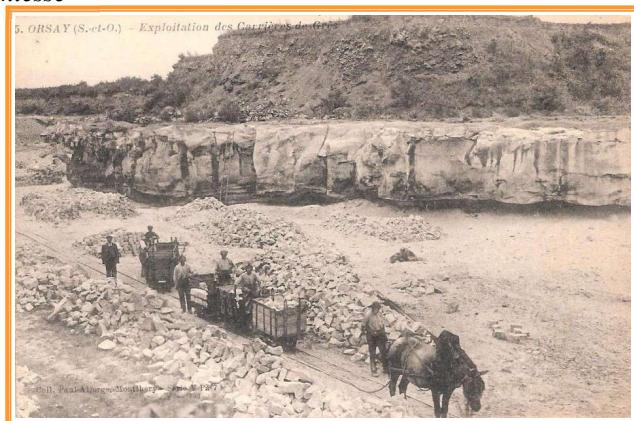
Lozère – la carrière



*Les Molières –
carrière à grès de la comtesse*

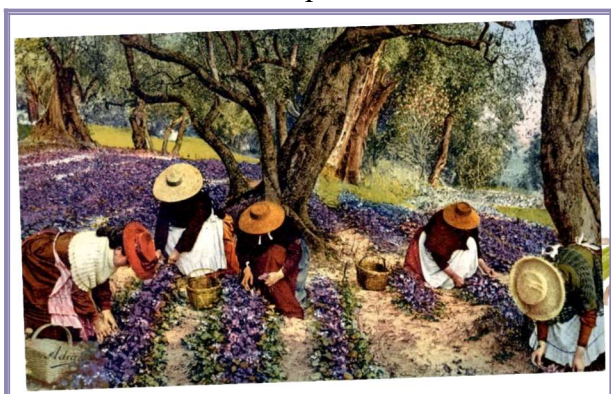


*Carrière de grès
Vallée de Chevreuse – Gif*



Orsay Exploitation des carrières de grès

Depuis le 15 août 1854, la rame 54, baptisée aussi train de la violette, voyait monter à Lozère à 19h05 des dames avec des paniers de petits bouquets qu'elles allaient vendre dans les cabarets, brasseries et bistros parisiens.



La cueillette des violettes

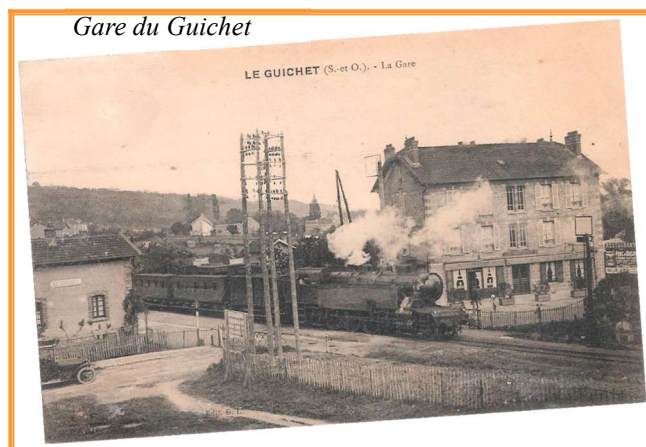
Cela embaumait les wagons au grand bonheur des autres voyageurs.



Suite au décret du 28 août 1862, le prolongement d'Orsay à Limours par le vallon de Saint-Paul est approuvé le 3 août 1863. Ce nouveau tronçon est inauguré le 26 août 1867 ainsi que les gares de Limours, Boullay-les-Troux, Saint-Rémy, Gif et Orsay.



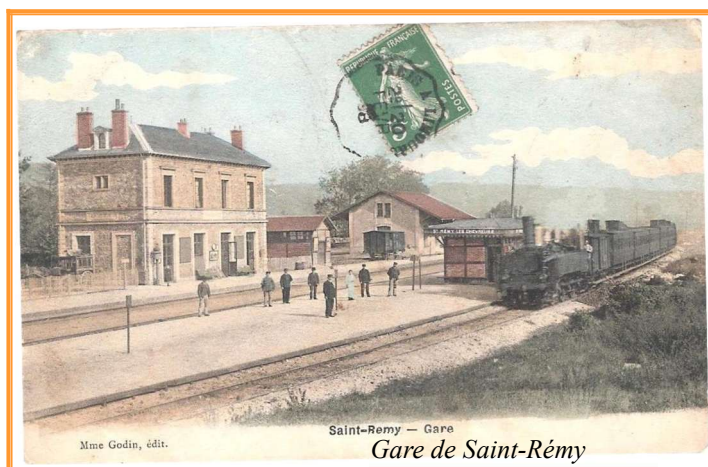
Gare de Gif



Gare du Guichet



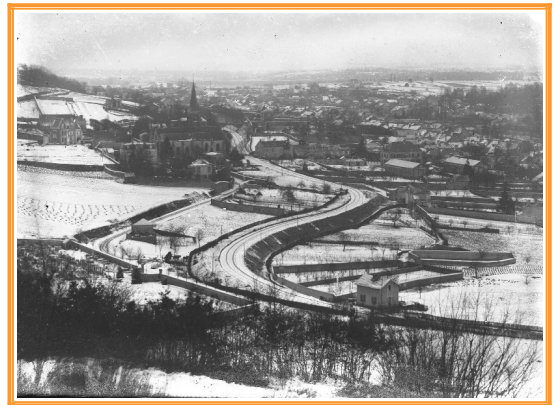
Gare de Limours



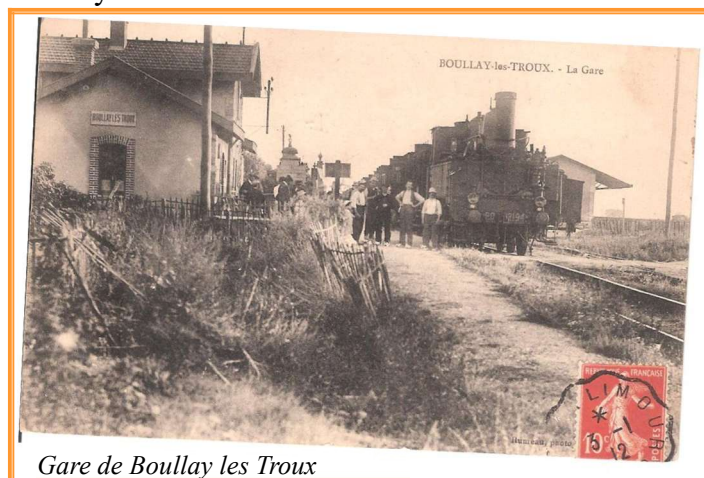
*Saint-Rémy — Gare
Gare de Saint-Rémy*

En 1883 l'appellation de la gare "Palaiseau-ceinture" est remplacée par "Massy-Palaiseau".

En 1891, plusieurs lacets sont supprimés, dont celui entre l'église de Palaiseau et la future gare de Palaiseau-Villebon créée en 1900.



En mai 1893, sont ouvertes les stations de Gentilly, Laplace et Bures ainsi que deux gares de marchandise à Arcueil-Cachan et Boullay-les-Troux.



Gare de Boullay les Trous

En 1895, a été inauguré un prolongement de Denfert à Luxembourg par Port Royal.

En 1897, d'autres stations sont inaugurées à Courcelles, puis en 1900, la station de Palaiseau-Villebon, en 1940, Fontaine-Michalon et enfin en 1957, La Hacquinière.

Le tronçon entre Saint-Rémy et Limours est supprimé en 1940.



Gare de Limours

Date à retenir

- **Cartophila : 31 janvier 2027**

Informations (rappel)

- Le musée est ouvert les mardis et jeudis après-midi et les premiers et troisièmes samedis du mois de 14 h à 18 h (départ de la dernière visite à 16h30).
- Pour les groupes, ouverture sur réservation (de préférence par mail : [musee.hurepoix @free.fr](mailto:musee.hurepoix@free.fr)).
- Site internet du Musée : <https://www.musee-palaisien-du-hurepoix.fr/>
- **A vos greniers**

Nous recherchons toujours pour être exposés :

- des tenues militaires de soldats et officiers des guerres de 1870, 1914-18 et 1939-45 même abîmées, pouvant être restaurées ou servir de modèle,
- et tout objet correspondant à la période 1850 à 1950.

Pour les éventuels retardataires

SOCIETE HISTORIQUE DE PALAISEAU

BULLETIN D'ADHESION OU DE RENOUVELLEMENT 2026

Date adhésion :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

Téléphone : **Mail :**

Verse la somme de : ☐ 15 € ☐ 25 € ☐ autre.....€

cotisation : **15 € pour une personne - 25 € pour un couple**

voire plus pour une cotisation de soutien

Modalités de paiement

- ☐ ➤ **Chèque à l'ordre de S.H.P. à nous adresser : S.H.P. 5, place la Victoire
91120 PALAISEAU**
- ☐ ➤ **Virement au Crédit Mutuel numéro : FR76 1027 8062 7400 0243 1704 103**
- ☐ ➤ **Carte bancaire**
- ☐ ➤ **Espèces**

Saisie dans le fichier ☐
Saisie à la comptabilité ☐