

## Fiche 4 Grand Oral : Analyser des vidéos de discours

Avant de débiter ton entraînement au Grand Oral, étudie la manière dont les professionnels se comportent lors d'une prestation orale

### 1/ Compare deux prestations de la même personne

Michelle Obama parle en Anglais et tu ne comprendras peut-être pas totalement ses propos. Cela n'a aucune importance, car tu dois te concentrer sur la forme de sa prestation.

Regarde les 2 vidéos et complète le tableau suivant :

Plaidoyer pour l'éducation en 2009 : [https://www.youtube.com/watch?v=F73O3\\_im0Wo&ab\\_channel=TED](https://www.youtube.com/watch?v=F73O3_im0Wo&ab_channel=TED)

Discours Convention Démocrate en 2016 : [https://www.youtube.com/watch?v=4ZNWYqDU948&ab\\_channel=PBSNewsHour](https://www.youtube.com/watch?v=4ZNWYqDU948&ab_channel=PBSNewsHour)

	Plaidoyer pour l'éducation - 2009	Discours de 2016
<b>Posture du buste</b>		
<b>Posture de la tête</b>		
<b>Gestes parasites</b>		
<b>Regard</b>		
<b>Respiration</b>		
<b>Synchronisation entre la respiration et le discours. Utilisation des silences</b>		
<b>Tics de langage</b>		

Entre ces deux prestations, Michelle Obama a beaucoup progressé car elle a travaillé ses points faibles.

Tu peux utiliser les conférences TED, les conférences TED (« Technology, Entertainment and Design ») sont une série de conférences internationales ayant pour but autoproclamé de diffuser des « Ideas worth spreading », des idées qui en valent la peine. Se tenant annuellement depuis les années 1990, déclinées aujourd'hui sous plusieurs formats, diffusées sur internet, elles ont connu un succès grandissant, et reçoivent des invités prestigieux.

Par exemple, celle-ci : Se libérer du regard des autres en 5 minutes de David Laroche

[https://www.youtube.com/watch?v=3-FiggVzXqY&ab\\_channel=TEDxTalks](https://www.youtube.com/watch?v=3-FiggVzXqY&ab_channel=TEDxTalks)

Maintenant, à toi de faire la même chose

## **2/ Analyse d'une vidéo personnelle**

Filme-toi ou demande à quelqu'un de le faire pendant que tu prends la parole, en continu, debout et sans note sur un sujet d'actualité. Puis, seul(e), analyse ta prestation en complétant le tableau suivant :

	Oui	Non	Commentaires
Posture de base ancrée et droite			
Mouvements contrôlés des jambes			
Mouvements contrôlés des bras			
Absence de gestes parasites			
Regard maîtrisé			
Sourire			
Utilisation de silences			
Voix posée et audible			
Variation dans les tonalités utilisées			
Variation dans le rythme des mots			
Absence de tics de langage			

## **3/ Analyse de la même vidéo personnelle par quelqu'un d'autre**

Demande à quelqu'un de regarder ta vidéo et de compléter le même tableau

	Oui	Non	Commentaires
Posture de base ancrée et droite			
Mouvements contrôlés des jambes			
Mouvements contrôlés des bras			
Absence de gestes parasites			
Regard maîtrisé			
Sourire			
Utilisation de silences			
Voix posée et audible			
Variation dans les tonalités utilisées			
Variation dans le rythme des mots			

Absence de tics de langage			
----------------------------	--	--	--

**4/ Quels sont les points à améliorer**