Bertrand TRICARD, Fragments

Poèmes et correspondances

Éditions sans forme ni chemin

Bertrand TRICARD, Fragments Poèmes et correspondances

Avant-propos, maquette, transcription et photographies : Nicolas RAGOT

Éditions sans forme ni chemin

Avant propos

La vie est faite de « rencontres avec des femmes et des hommes remarquables »* ... Les rencontres sont nombreuses encore faut-il être prêt à accueillir !

Cette rencontre nous a construit lui et moi, c'est au dojo de Bayeux que notre amitié fut scellée alors que j'étais jeune pratiquant et bientôt enseignant.

^{*} Pour paraphraser Georges GURDJIEFF

Il y a plus de 30 ans, en lui, j'ai vu, j'ai lu, le poète derrière le handicap, la pipe et le chapeau. Je n'ai pas rencontré sa poésie, elle m'a télescopé Bertrand est un poète, un possédé qui fait aller les mots si vite qu'ils vous percutent...

Plus de 30 ans après avoir promis à Bertrand que je ferai éditer ses poèmes, je tiens ma promesse, enfin une édition papier des quelques poèmes qui ont survécu aux déménagements, aux poubelles ou au feu...

Trop souvent, la vie, nous a tenus éloignés l'un de l'autre.

Quelques mots encore:

Et il aurait aimé, adoré enseigner l'histoire. (un mystère pour moi) Fou de livres, il s'endettait pour des ouvrages encyclopédiques.

Sa classe sociale l'avait amené à suivre des études de boulanger-pâtissier... Rien de déshonorant, il aurait pu être un Ragueneau : pâtissier et poète, mais... L'armée, la grande muette, puis la médecine psychiatrique l'ont fait, l'ont défait, l'ont presque terrassé...

A l'armée, on fait de toi un homme.

l'alcool, lui qui ne buvait pas, l'a fait basculé, l'a défenestré... Abandonné plusieurs heures sur le pavé. Il ne s'en est jamais remis, ni son corps ni sa psyché...

A l'armée, on déshumanise, à défaut on lui refait le portrait, mâchoire et lunettes mais même un homme défait peut trouver les mots pour

« péter à la gueule du gradé » . Mon cul se joindrait avec entrain à la vengeance pétomane. Quand aux femmes...
du grand amour à la putain,
elles ont fait sa poésie autant que sa souffrance.
Nous savons que le romantisme et le lyrisme
triomphent rarement devant l'argent et la norme.

Dans sa caboche cassée Bertrand n'entendait pas que ses muses. Encore lycéen, j'ai ainsi dû l'accompagner à 2 reprises en HP alors qu'il insultait sa

radio...

« Je sais bien que c'est pas d'moi qu'ils causent ces connards ! »

« Tu vois mon ami, ça va pas, tu veux bien m'accompagner ? »

Bertrand est torturé,

âme déchirée

poète

maudit.

«Ni pour la pitié, ni pour l'aide, ni comme on avouerait ses fautes »*

Il hurle sa souffrance, ce qui l'habite et l'obsède, dans ses textes malgré les baillons chimiques il prose il poétise il hémorragise des mots

^{*} Les poètes / Jean FERRAT

Il n'écrit plus Il y a quelques années que le poète s'est tu.

Alors que je retrouvais une fois encore sa trace et que je lui apportais un montage photographique avec un de ses poèmes, cela sembla le toucher.

Pourtant, il est resté dans l'impossibilité de sortir d'une espèce d'urgence à fuir le regard. Il me dit comme une confidence :

« Tu sais, je suis schyzo... Je repars demain à l'HP »

Je me fais l'écho de sa voix peut-être résonnera-t-elle en vous. Je vous confie ses pattes de mouches et imagine le bruissement de ses mots trouvant vos oreilles tendues transperçant vos coeurs et vos tripes

J'aurais aimé vous en confier plus encore. C'est en partageant les œuvres et les auteurs qu'on les rend vivants :disait Henry Miller

Partagez à votre tour les fragments de l'oeuvre de Bertrand.

Un artiste pour en être un, n'a pas besoin d'être connu ou célébré Mais les tourmentés de la vie, dont Bertrand est, ne souffriront pas Qu'on reconnaisse un peu leur sensibilité, leur talent.

Nicolas

J'ai conjugué les mots de Bertrand avec quelques unes de mes photos, témoignage d'une rencontre heureuse malgré la vacherie du monde.

Vous trouverez dans les pages qui suivent, une missive dans laquelle Bertrand m'autorise à « travailler, embellir, corriger » ses « dérapages ». Je n'ai pas changé une virgule ! Mon sang se serait figé si je l'avais fait ! Je vous offre les poèmes et les lettres comme je les ai reçus.

Je laisse la porte ouverte, vous pouvez entrer chez un de mes plus vieux amis.

CORRESPONDANCE

Parfois à l'encre bleu, d'autre fois au feutre noir ou encore au crayon à papier ... Sur une feuille de papier blanc ou une page de cahier d'écolier déchirée.

Faut dire qu'avec les allocations généreusement et fraternellement données, on fait ce qu'on peut avec ce qu'on a sous la main. Cher Nicolas

actuellement. If ye was chemuns so sent desperant actuellement. If ye was dans une famille d'accuse après avoir les facilement un ar, er Hapital pay et en rangeant me affaire, j'au retresse l'en adresse, man chase que ye sus sons curatel et que y me dispose de 50 E par mer, pourtant grace a tor, mon am, l'idee d'elie public me chateuille, or le pur o de bourner messoure.

Cher Nicolas

C'est vrai que nos chemins se sont dispersés. Actuellement, je vis dans une famille d'accueil après avoir ... facilement un an en hôpital psy Et en rangeant mes affaires, j'ai retrouvé ton adresse, mais chasse que je suis sous curatel et je ne dispose que de 50 € par mois, pourtant grâce à toi, mon ami, l'idée d'être publié me chatouille, or le prix à débourser m'effraie

Amicalement NB Voici mon adresse

other Nicoles

à defaut de Conseyer des paren (prospersons) y l'enem de photon de ma, le auras l'alers de flo conserver si d'en faire a que le seus contait auton tagans en en des arms, et j'annon trament chagemi par avenus, y le contaite de glete et un tenneur avenue.

p. Norte

Cher Nicolas

À défaut de t'envoyer des poèmes (passagèrement) je t'envoie des photos de moi, tu auras le choix de les conserver où d'en faire ce que tu veux Surtout restons toujours des amis, et j'aurais vraiment ...par (.....), je te souhaite de fêtes et

A+ Nicolas

une heureuse année



Then Mesolan

Je le remerce, du fond de mon cour bless. Et le 5. The vourment le sous a m avoir compre? Bron our, que je l'autrice à agrande cerum Parme de a me demen le les on je le aurage ceru que ma mon ce tou l'erme d'assert de la bour le pete famille de barte.

done

Recto

Cher Nicolas

Je te remercie du fond de mon cœur blessé. Es-tu vraiment le seul à m'avoir compris ? Bien sûr, que je t'autorise à garder certains poèmes et donner le lieu où je vis avec mon nom et mon prénom. D'avance un bon noël, embrasse ta petite famille et à bientôt.

Bertrand TRICARD

chen Nicolar

the me poor pour pass, a quel point ton anulie m'est preciouse je train else prèces et Rimacle enec Con. je me porgra que 50 E poemes pour mos et plus pour les cadeaux de Nail pour écouler mon temper, j'ecrus je le l'espren et l'Historie du monde mais je suir control dans me nouvelle famille d'exemple a cotte museur, j'ai ajorte 3 pource can je le fair emperie et y lour le Diens me nous avon ronnelles

Cher Nicolas

Tu ne peux pas, à quel point ton amitié m'est précieuse. Je vais être précis et honnête avec toi. Je ne perçois que 50€ par mois et plus pour les cadeaux de Noël.

Pour écouler mon temps, j'écris, je lis l'express et l'histoire du monde

Mais je suis content dans ma nouvelle famille d'accueil

A cette missive, j'ai ajouté 3 poèmes car je te fais confiance et je loue les Dieux de nous avoir rencontrer

A +

Dien our, que ye tameno a developmen Hon Nom obe on, july grus persone cher Nickon be to nemerch du fond de man cour Clare, Bren je Cautain a puther mor Non, commisso Cautous a en trassilla d'autre emfolir of courses centains decayages C. Verry par Ex C COSTA CONTRACTOR BOL / WALL WHEN THEY AN system grand alleration modern the market between indention o & Re ye me our man arted que Rollandra parte de galvele for one of redal to be say to orn FT a some for west por or receive scene stagether de le over every lottarier "a Parone passer les feles, como de recontacta Sonore, que y l'agra Verso and Dega me Missa Bien sûr je t'autorise à divulguer mon nom Cher Nicolas Je te remercie du fond de mon cœur blessé Bien je t'autorise à publier mon nom, comme je t'autorise à en travailler d'autres « embellir et corriger certains

dérapages

CREE Muston y me teco per, de mo promos famile d'avad, ou dome contenum comme macer qu'une mente. En avent aba la "put spar du regionis tras mon a felf was go unjob, the ord it meconoms pour pourse charge the Remails I would, don't Barth & so has been been not if and won on he goes word Keele a Rober, marrier of the commende Bangolague que se traction mon you toward you go all is in all premion (in pa gas) is what modelle. I as compat of auties years to do devene pressure of to catalog complement you go he he poor I am internet It farchard the negled poor poor rather go is in a criticle a to traylor americant from

Cher Nicolas

Je ne t'écris pas, de ma première famille d'accueil ; ou ils me consideraient comme moins qu'une merde. En accord avec la

« psy », j'ai reposer trois mois à l'HP, mais qu'importe, ils ont été (......) pour pouvoir changer de famille d'accueil, dans laquelle je suis très heureux, or il est une ombre qui vient tacher ce bonheur, maman a le cancer de l'œsophage qui se stabilise mais j'ai toujours peur qu'elle s'en aille (personne (à peu près) n'est immortel _ J'ai composé d'autres poèmes, tu dois deviner pourquoi je te contacte, simplement pour que que tu les passes dans internet.

Il faudrait être ingrat pour oublier que tu m'as invité à tes vingt ans.

Amicalement

Ren Nicolae

Aunain tin des dons de me deume, qu' can le hom concerne

de 8th 8510 and de corden a l'AP au j'au com on respondin les dequade

Heaverment que j'au de anequée ches 1º Dunn en s

que me m'o jamen Parse Combo, grace a elle j'au pur panel

Le Wal chez me parente. Hansen a reverger, mon pour o recopens

Le Wal chez me parente. Hansen a reverger, mon pour o recopens

Le male

Cher Nicolas

Aurais-tu des dons de me (....), car les trois premières semaines de 2010 ont été à L'HP où j'ai cru en ressortir les pieds en avant. Heureusement que j'ai été accepté chez Mme Dinnard qui ne m'a jamais laissé tomber, grâce à elle j'ai pu passer le Noël chez mes parents. Maman est revigorée, mon père s'occupant bien d'elle

Amicale

chen. Nicola

ye t'envoir mos meilleurs view de Pontion et de sante, anni
que ta polite famille. Pour min, 8to 8010 a commonge

pour par prograim mon a l'HP, par le fant d'une enven de

midicement: lu'emportse, on me peut pour och appor a a m dude
a om d'artir. Je me me annum plu a je t'arens auture a d'une
men man et men abelle adresse, commo de les entende, je atruse
a'agaarde men pana, ac que j'ai fait. J'ar le compose otali

cost verit poelique

More amongs to firme on alter I am um negrouse

MEN

Cher Nicolas

Je t'envoie mes meilleurs voeux de bonheur et de santé ainsi que ta petite famille. Pour moi, 2010 a commencé par presque un mois à l'HP, par la faute d'une erreur de médicament. Qu'importe, on ne peut pas échapper à son destin. Je ne me souviens plus si je t'avais autorisé à donner mon nom et mon adresse, comme de bien entendu, je t'autorise à garder mes poèmes, ce que j'ai fait – j'ai composé d'autre écrit

Mon ami je te laisse en attendant une réponse

Poèmes

Je repense au peu de moyens dont Bertrand dispose...
Pourquoi les handicapés sont-ils punis plusieurs fois ?
Il est urgent de changer de paradigme !
N'importe quel être humain mérite considération et écoute
Des soins, un toit, à manger
Et du pognon !



Des vagues de sable

Des vagues de sable Qui inondent tes yeux Que le soleil éclaircit et endiable

Et tes seins se dressent Tes deux blocs monolithiques Que mes mains caressent Avec ardeur et frénésie

La nuit traîne des lambeaux de ciel Le jour est à l'embellie Et j'aspire ton miel

Le parfum de ton corps Se vaporise sur mes pores Et dans mon regard ensommeillé Il me semble que tu incarnes la beauté

Je rêve de ton amour De goutter à ta nudité chaque jour Mais je n'entreprends rien pour te séduire

Je traîne mon célibat satanique Croisant ton visage beau à mourir Beau à me tuer De folie et de déraison

Je sais que l'on se rencontrera Que je te serrerai dans mes bras Et que l'on s'aimera dans des parcelles d'éternité



Si elle me quitte

Si elle me quitte Je ne veux pas maudire Dieu après l'avoir béni Cracher sur son âme Après l'avoir sanctifié

Si elle me quitte
Je ne veux pas palper le vide
Dans les affres de la solitude
Et m'heurter la tête
Contre les murs de la déchéance
Vomir mon chagrin
Et retourner à l'hôpital

Si elle me quitte Je regarderai la vie comme une chienne Dont la mort sure m'aura Tiraillé la raison

Si elle me quitte Je ne verrai plus le jour Ne sèmerai plus les ferments D'un réel amour Et chercherai à partir Vienge de l'ane our com de teni little me on verp seres que du didan of or man on destin bruk que y contan cilitation J'amas jen'asthera go Sylve o calterna et odde of mous of Jacqueline el Ponne condine of calette of the parte ex Nathale

Vierge de terre

Vierge de terre Aux corps de terre Vous ne m'inspirez Que du dédain Et si mon destin Voulu

Que je restasse célibataire Jamais je n'oublierai Sylvie

Et Catherine

Et Odile

Et Maud

Et Jacqueline

Et Anne-Cendrine

Et Colette

Et les putes

Et Nathalie



Nuchas Cost Pana askedoke gan -m whe a one ungione ann comme Ce que le m'institure jonner attached por on wholegona el m'e you ver la monte circle on le ga chan Per nonceme, i arrapti cette anatom tel conton me que nove de famille 5th m's por rose for well j'en demende julin a ge on one soil got bear sures were do back for me to par effect of the le some of him fel del me ou jones ropet mon so paya, dy a do flori younge do a min contact on jetas run fail pour les journes ains qui prix me avec que a one pour fram who or fun it me Gasded on June atragelie music Carpers Cerval, mas Coy on the

Nicolas

C'est l'ami aikidoka Qui m'invite À son vingtième anniversaire Ce que je n'oublierai jamais Attachant par son intelligence Il n'a pas vu la cicatrice sur le coeur Peu rancunier J'accepte cette sentence Moi (....) de famille Qui n'a pas cassé la quille J'en demande pardon À je ne sais quel Dieu J'aimerai mettre de l'ordre dans ma tête Pour effacer le souvenir d'une fête Dont je ne me suis jamais rappelé Même si parfois, il y a des flash Je songe déjà à mon épitaphe Je n'ai rien fait pour les jeunes Ainsi que pour nos aînés Que ce soit sur France inter ou sur Fun

Il me tarde d'en finir

Toujours bancal, mais toujours....



On se mariera dans une église abandonnée

On se mariera dans une église abandonnée Devant la croix d'un Christ abîmé Il n'y aura pas de témoins

On s'endormira sur la paille Eclairée de la lune Ecoutant le vent qui cisaille Tes cheveux de brune Après on déambulera nu Dans la campagne en mal de blé

On dégommera les statues Des saints défigurés Qui grognent comme des chiens

On s'épousera devant un DIEU mort Et j'ensenserai ton corps De myrrhe et d'amour Fidèle jusqu'à la maladie et la jalousie Qui stérilisent le sexe Dans le carcan flou et imprécis Et dans un ultime réflexe

On s'éteindra bercé par le croisement D'un homme et d'une femme Qui ne faisait qu'un



Je boirai à l'eau des rivières

Je boirai à l'eau des rivières Pour inonder ton corps de lumière

Je fouillerai dans le cosmos Archéologue des piliers mauves Qui dressent leur architecture monumentale Dans les moissons infernales

Ou s'emmêlent les oniriques parfums Qui exhalent et purifient les chemins Qui font que je te rencontrerai

Et dans l'enlacement fiévreux On pansera notre amour merveilleux

Aux antipodes de la passion Aux points cardinaux de notre peau De nos corps en mutation De nos âmes en perdition

Abreuvés dans le repos De la couche ou nous ne formons qu'un.



MAUD

Je t'aime plus que moi-même Plus fort que les ouragans et les tornades A exorciser la prière dans l'anathème Je t'aime a m'en rendre malade

MAUD

Tu es pour moi la plus élogieuse des odes La stimulatrice de l'amour Qui éveille ma virilité

Tu me feras Homme Ou je n'entends rien à la masculinité Ou je ne comprends rien à l'amour Et à la femme

Moi le piètre troubadour De l'asphalte et du macadam Je te veux toujours Ou il ne me servirait à rien d'être.

Ca putam et le pode je l'aime plu que mamoine plus for que los ouragons et la homete a exercise la pries dans l'anothème je t'anne a m'en acondre mala de Mond Tu es pour mos, Paples àlogieure des orde que la shoralature de l'amou que tende ma visibile Tu me foras homose on is nicolerationer a la maramelile of fa la former On be up comprends men a former mor Regictor Gentrolau de Campballa et de moradam ye to von troyer on it me me council a rum of the or to so partie comme was present realize took or you just fast poor to cidral case duck done min delie et donn me let oh puh (a much for I as emore he force of torouter

La putain et le poète

Je t'aime plus que moi-même Plus fort que les ouragans et les tornades A exorciser la prière dans l'anathème Je t'aime a m'en rendre malade MAUD Tu es pour moi la plus élogieuse des odes La stimulatrice de l'amour Oui éveille ma virilité Tu me feras Homme Ou ie n'entends rien à la masculinité Ou je ne comprends rien à l'amour Moi le piètre troubadour De l'asphalte et du macadam Je te veux toujours Ou il ne me servirait à rien d'être Or tu es partie comme une putain Malgré tout ce que j'ai fait pour toi C'était sans doute dans mon destin

De poète J'ai encore la force de t'exécuter.

Et dans ma tête



J'espère

J'espère Qu'au delà de la mort Il existe un univers Que même l'esprit humain Qui se nourrit de guerres Ne peut concevoir Une terre vierge de douleurs Vierge de racisme et de couleurs Où ne règnent ni la connerie Ni l'irrespect dans l'indifférence Où enfin la notion d'immortalité sans partage Sans fin et sans âges Domine sans les religions J'espère qu'au-delà de la vie Sans inégalités des naissances Existe une terre De compréhension et d'amour Au-delà des paradis imaginés Et que l'être humain sans bêtise Accepte la différence Et comprend sans médisance Son prochain Mais souvent l'existence Bercée de déraison et de maladie Qui flirte avec la folie et l'intolérance N'est qu'une putain absconse Qui avilit les esprits les plus purs



Les chrétiens

Ils quittent l'église Après avoir accompli leurs ablutions spirituelles persuadés de la propreté de leur âme dont ils encensent l'esprit qui de la confession à l'hostie après avoir prié le dieu qu'ils divinisent s'endorment sereins et calmes

en oubliant que chaque jour on tue que chaque jour on vole et viole en oubliant la main tendue pour une infime obole en oubliant la faim qui tenaille le froid et la maladie qui déciment le racisme et la haine qui séparent ces plaies qui atrophient et infirment

en ne s'interrogeant pas et en interrogeant pas ce dieu éternellement présent dans son absence ou éternellement absent dans sa présence.

Je mandis le jour où y suis me le mandes le you ai j'ai faille cereve Je maudin les psy qui sur more s'acharmen et contra languels, je n'ai que de la Hangor Je me mando de nichi qui um anoch et de m'aron ruen contrius contract de possely et mon spreen m ni a d'égole que ma besarve Je pet a la guart de grade don't je me ous moque et crache a la figure de ma propre deconfilere

17.09.2008

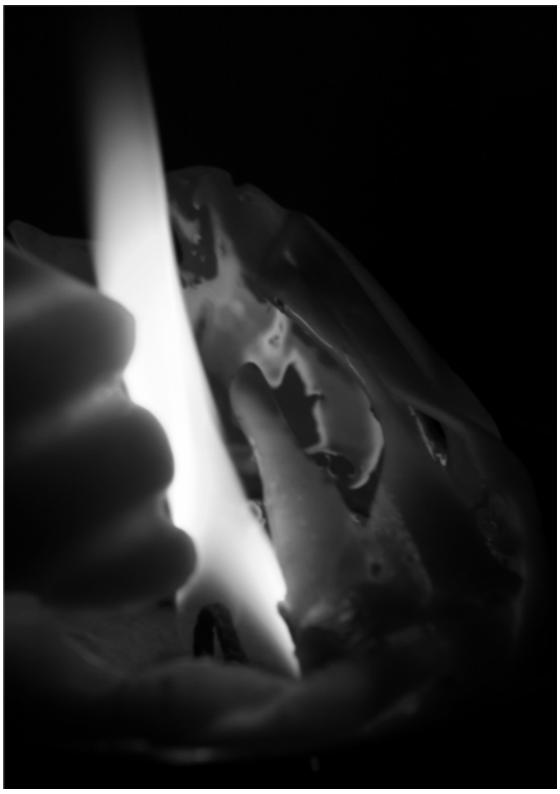
Je maudis le jour où je suis né

Je maudis le jour où je suis né Je maudis le jour où j'ai failli crever Je maudis les psy qui sur moi s'acharnent Et contre lesquels, je n'ai que de la hargne

Je me maudis de n'être qu'un assisté Et de n'avoir rien construit De positif et mon spleen N'a d'égale que m'a vésanie

Je pète à la gueule du gradé Dont je me suis moqué Et crache à la figure De ma propre déconfiture.

17 09 2008



Testament

Il faut parfois, au-delà de l'indignation, faire preuve d'humilité, oublier que même si tu n'imaginais pas l'existence ainsi, le retour n'existe qu'au cinéma, forniquer qu'avec le passé, ne te mènera nulle part mais, je désire que tous mes livres soient vendus et que l'argent récoltée, soit attribuée aux chiffonniers d'Emmaüs.

11 Août 2008



Aux éditions sans forme ni chemin

Réapprendre à dormir avec l'IPSM Nicolas RAGOT

A paraître:

Orphée

Le héros à la lyre était polyglotte, l'art n'a pas de frontière Valentin, Johan et Nicolas RAGOT, Angélique BOUSSIN

Pllauntes de tcheu nouos pouo' byin soumeilli

Un manuel de plantes hypnotiques sauvages et des jardins en Normandie

Un éloge des langues régionales et de la biodiversité Loup, Johan, Valentin et Nicolas RAGOT

UBUYA

Salle d'accouchement Ouvrage collectif, coordination Nicolas RAGOT

TATAKI

les massages par percussions et L'IPSM Nadège GIGAN et Nicolas RAGOT

« Bertrand est torturé,

âme déchirée

poète maudit.

«Ni pour la pitié, ni pour l'aide, ni comme on avouerait ses fautes » Il hurle sa souffrance, ce qui l'habite et l'obsède, dans ses textes malgré les baillons chimiques il prose il poétise il hémorragise des mots »

Extrait de la préface

Association sans forme ni chemin 45 avenue de la gare 14500 Vire Normandie

Coordinateur Pédagogique Nicolas RAGOT renseignements, organisation de stages

transformaction@yahoo.com



Prix:9€

