

ALEXANDROUPOLI TOURS

ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ 26

2551024313 WWW.ALEXANDROUPOLITOURS.COM

7ΗΜΕΡΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΣΤΗΝ ΚΑΠΑΔΟΚΙΑ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΑΠΟ 5 ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΜΟ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

1η Μέρα | Αλεξάνδρουπολη – Προύσα

Αναχώρηση 09.45πμ για στον συνοριακό σταθμό των Κήπων. Μετά τις απαραίτητες διατυπώσεις, χρόνος ελεύθερος στα αφορολόγητα είδη. Θα διασχίσουμε τη μεγαλύτερη κρεμαστή γέφυρα του κόσμου, την Τσανάκκαλε 1915, που έχει μήκος 2023μ. και ενώνει (δύο ηπείρους), την Ευρώπη και την Ασία. Περνώντας τον Γρανικό Ποταμό και την Πάνορμο, φτάνουμε στο δυτικό έσχατο του περιήμου « δρόμου του μεταξίου », την Προύσα, την πρώτη πρωτεύουσα των Οθωμανών Σουλτάνων. Σύντομη πανοραμική περιήγηση της πόλης, όπου θα δούμε το συμβολικό μνημείο του Καραγκιόζη και τα λουτρά του Ιουστινιανού. Αφίξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

2η ημέρα: Προύσα– Αλμυρά Λίμνη –Προκόπι

πρωινό και ξεκινώντας το ταξίδι μας από την Προύσσα προς την Καπαδοκία θα διασχίσουμε το νομό της Άγκυρας και το οροπέδιο της Ανατολίας ,για να φτάσουμε στην Αλμυρά Λίμνη (Tuz Gölü). Σε υψόμετρο 905 μέτρων και έκταση 1.665 χλμ² είναι η δεύτερη μεγαλύτερη λίμνη στη Τουρκία και μια από τις μεγαλύτερες υπεράλυρες λίμνες στο κόσμο. Στάση για φωτογραφίες και καφέ στις όχθες της λίμνης, όπου κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού η λίμνη ξεραίνεται και αφήνει πίσω ένα στρώμα αλατιού πάχους μέχρι 30 εκατοστά. Συνεχίζουμε για την Καπαδοκία περνώντας από την θρυλική πόλη του βασιλιά της Καπαδοκίας, Αρχέλαου, την Ακσαράι (Aksaray). Κατά τους βυζαντινούς χρόνους το σημερινό Ακσαράι έφερε το όνομα Κολώνεια Αρχελαΐδα και αποτελούσε διοικητικό κέντρο της περιοχής. Στη διαδρομή μας προς την επόμενη πόλη, Νεάπολη (Nevşehir) θα συναντήσουμε τα περίφημα Καραβάνσαράι. Θα καταλήξουμε στην ιδιαίτερα γραφική πόλη του Προκοπίου με το ιδιαίτερο αρχιτεκτονικό του μοτίβο, που θυμίζει θεατρικό σκηνικό. Θα περπατήσουμε στα στενά δρομάκια με τα αρχοντικά, στα παραδοσιακά κτίρια της παλιάς πόλης και τέλος θα ακολουθήσουμε την ανηφορική διαδρομή στον Πέτρινο λόφο όπου βρίσκεται το προσκύνημα του αγίου Ιωάννη του Ρώσου. Αφίξη στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

3η ημέρα: Uçhisar -Κοιλιάδα Περιστεριών-Κοιλιάδα Κοράματος (Göreme) – Ζέλβε -Κοιλιάδα των μοναχών (Paşabağ)- Μουταλάσκη (Talas)-Καισάρεια (Kayseri) Ξεκινάμε τη σημερινή μας περιήγηση στην ηφαιστειογενή αυτή περιοχή όπου εργάστηκε η φύση αιώνες για να δημιουργήσει τους κώνους, τα φαράγγια και τις κοιλιάδες που συνθέτουν το καταπληκτικό αυτό τοπίο. Πρώτος σταθμός το Ουτχισιάρ (Uçhisar), με το λαξευμένο κάστρο το οποίο δεσπόζει στην περιοχή και λειτούργησε ως φρούριο, μοναστήρι αλλά και οικισμός. Δίπλα του ακριβώς βρίσκεται και η Κοιλιάδα των Περιστεριών, με τους εκατοντάδες λαξευτούς περιστεριώνες. Συνεχίζουμε για το μοναστικό σύμπλεγμα της κοιλιάδας του Κοράματος (Göreme), εκεί που άνθισε ο μοναχισμός, που είναι λαξευμένη μέσα σε πορώδη και από παντού υψώνονται κωνικοί βράχοι, διάτρητοι από τρωγλοδυτικές κατοικίες. Η ηφαιστειογενής πέτρα λαμβάνει περίεργα σχήματα και είναι γεμάτη με σκαλωσιές και υπόγεια περάσματα μέσα από τα βράχια που οδηγούν σε μοναστήρια και εκκλησίες. Επισκεπτόμαστε τις γνωστές εκκλησίες του Αγίου Βασιλείου, Αγίας Βαρβάρας, του Μήλου, του Φιδιού και των Σανδάλων, ξεχωρίζουν η Σκοτεινή Εκκλησία και η Εκκλησία της Πόρπης με εκπληκτικές αιογραφίες. Περνώντας μέσα από την περιοχή του Ζέλβε, η οποία ήταν μοναστικό αναχωρητικό κέντρο μεταξύ 9^{ου} και 13^{ου} αιώνα, αλλά και καταφύγιο των Χριστιανών κατά τις Περσικές, Αραβικές και Τούρκικες εισβολές. Στη συνέχεια διασχίζουμε την «κοιλιάδα των μοναχών», Πασάμπαγ (Paşabağ) με τις ονειρικές, νεραϊδιένες καμινάδες. Πρόκειται για περίτεχνους κωνικούς πυργοειδείς βράχους που θυμίζουν καμινάδες με «καπέλο» από βασάλτη, οι οποίοι σχηματίστηκαν από τις εκρήξεις του ηφαιστείου του Αργαίου όρους που εκτόξευσε την ηφαιστειακή μάζα μέχρι 60 χιλιόμετρα μακριά. Το μαγικό αυτό τοπίο αλλάζει χρώμα ανάλογα με το φως της ημέρας και από άσπρο γίνεται ροζ και κόκκινο το ηλιοβασίλεμα. Συνεχίζουμε για την Καισάρεια, χτισμένη στους πρόποδες του ηφαιστείου και ψηλότερου βουνού της Καπαδοκίας, Αργαίου, όπου σύμφωνα με την εκκλησιαστική παράδοση ο Άγιος Γεώργιος εκεί «σκότωσε τον δράκο». Πριν την επίσκεψη στην πόλη της Καισαρείας, θα επισκεφτούμε το χωριό Μουταλάσκη, τις «Βερσαλλίες της Καπαδοκίας». την πατρίδα του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου, η οποία υπήρξε θέρετρο των πλουσίων Ελλήνων κατοίκων της περιοχής όπως μας μαρτυρούν τα σωζόμενα εκπληκτικά ρωμεία αρχοντικά, τα εκπαιδευτήρια καθώς επίσης και η υπέροχη εκκλησία της Παναγίας. Η πόλη της Καισαρείας, οποία αποτέλεσε θρησκευτικό κέντρο και ήταν η έδρα του «πρώτου τη τάξει μητροπολίτη» του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Πατρίδα του Μεγάλου Βασιλείου, ο οποίος πέρα από το θεολογικό έργο, είχε ιδρύσει στην περιοχή την «Βασιλειάδα», ένα πρότυπο κέντρο περίθαλψης και φροντίδας των ασθενέστερων κοινωνικά ανθρώπων. Ο Ιουστινιανός αντιλαμβανόμενος τη στρατηγική θέση της Καισαρείας έχτισε ισχυρά τείχη τα οποία σώζονται ως σήμερα. Σώζονται επίσης υπολείμματα μνημείων από τη βυζαντινή περίοδο αλλά και την οθωμανική, κάποια μάλιστα είναι του μεγάλου αρχιτέκτονα Μιμάρ Σινάν, ο οποίος καταγόταν από τους Αγίους Ανάργυρους (Αγιρνάς) πολύ κοντά στην Καισάρεια. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών του 1922, υπήρχαν πολλά ελληνικά σχολεία με πιο γνωστά την «Κατά Καισάρεια Ιερατική Σχολή» και το ελληνόφωνο Αμερικάνικο Κολέγιο, αλλά και σύλλογοι με ονόματα «Ελλάς» και «Αθηνών». Ελεύθερος χρόνος στο εντυπωσιακό σκεπαστό παζάρι, το δεύτερο μεγαλύτερο του είδους του στην Τουρκία, όπου μπορείτε να βρείτε το φημισμένο παραδοσιακό παστοζούκι και το καραμανλίδικο σουτζούκι. Αφίξη στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

4η ημέρα: Προαιρετική πτήση με Αερόστατα - Σινασό (Mustafapaşa)– Τζαέλα-Σογανλί-Υπόγεια Πολιτεία Μαλακοπής (Derinkuyu)- Αβάνος (Avanos)

Τα ξημερώματα, πριν το πρωινό, προαιρετική συμμετοχή σε μια καταπληκτική εμπειρία << μια εμπειρία ζωής >> πτήση με αερόστατο, από όπου όλη η μαγεία αυτού του τόπου θα απλωθεί μπροστά μας με τον πιο καθιλωτικό τρόπο. Η αίσθηση της αιώρησης θα σας κάνει να νιώσετε μικρός παρατηρητής όχι μόνο της Καπαδοκίας, αλλά και του απέραντου κόσμου. Ένα αληθοφανές μωσαϊκό ανεξήγητων σχηματισμών, κρυμμένων σπηλιών, αόρατων υπόγειων πόλεων και άλλων σκαμμένων θησαυρών στην επιφάνεια της γης θα απλωθούν μπροστά σας, αποκαλύπτοντας τον μυστηριώδη πλούτο του τόπου. Ξεκινάμε τη σημερινή μας ημέρα από τη Σινασό, που κουβαλάει βαριά αρχιτεκτονική κληρονομιά των ιδιαίτερα εύπορων εμπόρων της περιοχής και θα επισκεφθούμε τον ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, το Ελληνικό Παρθενώγειο και το αρχοντικό του Νικολάου Ρίζου, ενώ δίνεται χρόνος για μία περιπλάνηση στα στενά ιστορικά της δρομάκια. Μετά θα συνεχίσουμε προς τη Τζαέλα (Ομορφοχώρι), την πανέμορφη κοιλιάδα του Σογανλί (αρχαία Σόανδος) με τις πολλές και όμορφες λαξευτές εκκλησίες μέσα σε κωνικούς μονόλιθους, τα Ποτάμια, το χωριό του Αγίου Γεωργίου και του Οσίου Θεοδοσίου του Κοινοβιάρχη, τη Δήλα και τη Μαλακοπή η οποία είναι η πιο καλοδιατηρημένη υπόγεια πολιτεία της Καπαδοκίας, από τις 200 υπόγειες πολιτείες που έχουν ανακαλυφθεί. Βρίσκεται δεκάδες μέτρα κάτω από την επιφάνεια του εδάφους και λαξεύτηκε στον εξαιρετικά μαλακό πορώδη ενός λόφου. Εδώ υπάρχουν υπόγειοι διάδρομοι, δωμάτια, αποθήκες και παρεκκλήσια που σχηματίζουν ολόκληρους πολυώροφους λαβύρινθους και συγκλονίζουν κάθε επισκέπτη. Επόμενος σταθμός μας η εκκλησία των Αγίων Θεοδώρων, η οποία δεν λειτουργεί από την εποχή της ανταλλαγής των πληθυσμών, αλλά, ωστόσο, τον Ιούνιο του 2010 χοροστάτησαν ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος, ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Θεόδωρος ο Β΄ καθώς και ο αρχιεπίσκοπος Ελλάδος Ιερώνυμος. Θα καταλήξουμε στην πλέον φημισμένη για τα κεραμικά της πόλη της Τουρκίας, την Αβανο που τη διασχίζει ο μεγαλύτερος ποταμός της Μ.Ασίας, ο Άλως, ο Κόκκινος Ποταμός και οι κάτοικοί της γνωρίζουν την τέχνη της κεραμικής, εδώ και πέντε χιλιάδες χρόνια. Θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για περιήγηση αλλά και για όσους το επιθυμούν, μια ονειρική βόλτα με "γόνδολα" στο φημισμένο "Κόκκινο Ποτάμι" για να θαυμάσουμε την παλαιά γραφική πόλη με τα λιθόστρωτα δρομάκια και τα χαρακτηριστικά σπίτια. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και δείπνο. Αργά το απόγευμα, προαιρετικά θα παρακολουθήσουμε τον εκστατικό στροβιλισμό των δερβισηδών, οι οποίοι με τις υπέροχες λευκές τους ενδυμασίες, καθώς μετεωρίζονται με τα χέρια ανοιχτά, θα σας προσφέρουν μια εκστατική εμπειρία. Διανυκτέρευση.

5η ημέρα: Καπαδοκία – Παμούκκαλε -Ιεράπολη

Αναχωρούμε από την Καπαδοκία με τελικό προορισμό την αρχαία Ιεράπολη. Παγκόσμιο πολιτιστικό μνημείο» UNESCO, είναι μια σπάνια ταξιδιωτική εμπειρία, για τον ταξιδιώτη που θέλει να γνωρίσει ένα μείγμα ελληνιστικής, ρωμαϊκής, βυζαντινής και πρωτοχριστιανικής ιστορίας. Θα δούμε σε αρκετά καλή κατάσταση την αρχιτεκτονική της ρωμαϊκής πόλης της Ιεραπόλεως με πύλες στις 4 πλευρές της, το εκπληκτικό θέατρο με 50 σειρές καθισμάτων και πρόσοψη 100 μέτρων. Θα μας κλέβουν τις εντυπώσεις τα ερείπια του ναού του Απόλλωνα (ο προστάτης της πόλης κατά την Ελληνιστική περίοδο) που ήταν τοποθετημένος σε μνημειώδη κρηπίδα κοντά στην είσοδο υπόγειας κοιλότητας, το λεγόμενο Πλουτόνιο. Το Πλουτόνιο, που ανέδιδε δηλητηριώδη αέρια, αναφέρεται στις αρχαίες πηγές και θεωρούσαν ότι ήταν «πύλη» που οδηγούσε στον Άδη. Στο σημαντικό αυτό ιερό όφειλε τη φήμη της η πόλη την μεγάλη Αγορά με στοές με κίονες στις πλευρές της, τα δημόσια λουτρά που είναι πολύ μεγάλης έκτασης (μπορούσαν να χωρέσουν σχεδόν 1.000 ανθρώπους), τη νεκρόπολη και μια ολόκληρη πλαγιά «ντυμένη στο βαμβάκι» που αποδεικνύει περίτρανα ότι ο πιο εμπνευσμένος καλλιτέχνης είναι η ίδια η φύση. Εδώ η ατμοσφαιρική εξάτμιση έχει δημιουργήσει ασβεστολιθικές αποθέσεις πάνω στην πλαγιά δημιουργώντας πάμπολλες μικρές λίμνες. Το Μαρτύριο του Αγίου Φιλίππου βρίσκεται έξω από τα βορειοανατολικά τείχη στον αρχαιολογικό χώρο. Λίγος χρόνος στην διάθεσή μας, για περιήγηση και φωτογράφιση στον ευρύτερο χώρο. Λίγο πιο πάνω από τις λιμνούλες βρίσκεται μια ιδιαίτερα εντυπωσιακή τοποθεσία που τροφοδοτείται από τις ίδιες ιαματικές πηγές. Εδώ μπορείτε να κάνετε μπάνιο στα ίδια νερά όπου σύμφωνα με τους θρύλους κολυμπούσε και η Κλεοπάτρα! Μια λειτουργική σύγχρονη εγκατάσταση spa (spa) σας επιτρέπει να απολαύσετε αυτά τα ιαματικά θερμά νερά. Κάποτε στέγαζε έναν ρωμαϊκό ναό του Απόλλωνα με περίτεχνη στέγη που υψωνόταν με δωρικούς κίονες. Όσο μας το επιτρέπει ο χρόνος μας, βυθιστείτε στην πισίνα και περπατήστε προσεκτικά γύρω από τις πεσμένες στήλες και άλλα ρωμαϊκά τεχνουργήματα καθώς απολαμβάνετε τις υγιεινές ιδιότητες του νερού! Καθίστε στα ρηχά νερά και ξεκουραστείτε στις περίτεχνες κολώνες ή ποζάρτε για μια φωτογραφία ενώ ισορροπείτε, προσεκτικά, σε μία από τις άλλες βυθισμένες λαξευμένες πέτρες από τον αρχαίο ναό. Αφιξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

6η ημέρα: Παμούκκαλε -Σμύρνη-Δαρδανέλλια (Τσανάκκαλε) Πρωινό και αναχώρηση δια μέσου μιας όμορφης διαδρομής για το άλλοτε κοσμοπολίτικο «Παρίσι του Λεβάντε» και σημερινό "διαμάντι της Ανατολής" όπως χαρακτηρίζεται πλέον η Σμύρνη. Στη "μυροβόλο Σμύρνη" η περιήγηση μας ξεκινάει με μια γεύση από ιστορικούς θησαυρούς, από την πλατεία Κονάκι, με το Διοικητήριο όπου δεσπόζει ο εμβληματικός πύργος του Ρολογιού, δώρο του Κάιζερ Γουλιέλμου Β΄ στο Σουλτάνο Αβδούλ Χαμίτ Β΄, είναι το χαρακτηριστικότερο από τα 58 ρολόγια που κτίστηκαν την ίδια περίοδο, με σκοπό να υιοθετηθεί ο δυτικός τρόπος μέτρησης του χρόνου, την κοσμοπολίτικη προκουμαία «Κα» (σημερινό Κορντόν), Η προκουμαία της Σμύρνης, αποτελεί τον κατεξοχήν δημόσιο χώρο μέσω του οποίου συγκροτείται μια ελκυστική εικόνα της πόλης τόσο για τους επισκέπτες όσο και για τους μόνιμους κατοίκους. Θα ξυπνήσουν μνήμες της Αγίας Φωτεινής της οποίας το πανύψηλο καμπαναριό ήταν ορατό από κάθε σημείο της και αποτελούσε έναν άτυπο φάρο για τα πλοία που προσέγγιζαν το λιμάνι καθώς επίσης και της διεθνούς ακτινοβολίας Ευαγγελικής Σχολής όπου ανάμεσα στους διάσημους αποφοίτους της υπήρξε ο Αδαμάντιος Κοραΐς και ο Αριστοτέλης Ωνάσης. Διατίθεται χρόνος ελεύθερος για την πλούσια αγορά της πόλης, το παζάρι Κεμέραλτί (Kemeralti), έναν μαγευτικό λαβύρινθο από στενά δρομάκια και πολυσύχναστες αγορές. Αυτό το ιστορικό παζάρι υπήρξε κέντρο εμπορίου και συναλλαγών για αιώνες και είναι το τέλειο μέρος για να απολαύσετε τη ζωντανή ατμόσφαιρα της Σμύρνης. Θα συνεχίσουμε στην παλιά ελληνική συνοικία της Πούντας, με τα πολλά χαρακτηριστικά διατηρητέα κτίρια και τις εκκλησίες μοναδικής αρχιτεκτονικής θα μας μεταφέρει πίσω στην εποχή, από όπου παντού ακουγόταν η ελληνική γλώσσα. Ο σιδηροδρομικός σταθμός της Πούντας, σημερινό Αλσαντζίκ, ένα κτίσμα του 1858 σε αποικιακό στιλ, απ' όπου για πρώτη φορά η Σμύρνη συνδέθηκε σιδηροδρομικώς με το Αϊδίνιο, το Ντενιζλί και την Προύσα. Ο Μπασιμανές όπου υπάρχει επίσης η εκκλησία του Αγίου Βουκόλου ή Αη Βούκλα όπως χαρακτηριστικά τον αποκαλούσαν οι Σμυρνιοί, η οποία είναι η μοναδική που γλίτωσε από τη Καταστροφή και υπάρχει μέχρι και σήμερα. Συνεχίζουμε το ταξίδι μας στην Ιωνία, διασχίζοντας τη Μενεμένη, τις Ακτές του Αιγαίου και περνώντας έξω από την Πέργαμο, Δεκέλεια και Αϊβαλί, φτάνουμε στο στενότερο σημείο του Ελλήσποντου, όπου βρίσκονται τα Δαρδανέλια ή αλλιώς Τσανάκκαλε. Δείπνο και διανυκτέρευση.

7η ημέρα: Δαρδανέλλια (Τσανάκκαλε) – Αλεξανδρούπολη

Πρωινό και ξεκινάμε το δρόμο της επιστροφής, περνώντας πάνω από την νέα γέφυρα των Δαρδανελλίων και διασχίζοντας την χερσόνησο της Καλλίπολης άφιξη στα σύνορα, τελωνειακός έλεγχος Αφιξη στην πόλη μας

ΤΗΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ KERVANSARAY ΠΡΟΥΣΑ PERISIA 5* EMIN KONAK 5* ΚΑΠΑΔΟΚΙΑ PAM THERMALCLINIC AND SPA 5* ΠΑΜΟΥΚΚΑΛΕ OYTUN PARK 4* ΤΣΑΝΑΚΑΛΕ	ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ 475 ΕΥΡΩ	ΜΟΝΟΚΛΙΝΟ +269 ΕΥΡΩ	ΠΑΙΔΙ 299 ΕΥΡΩ
---	---------------------------	------------------------	----------------------

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ

- Έξι (6) διανυκτερεύσεις στα ξενοδοχεία όπως αναγράφονται αναλυτικά στον τιμοκατάλογο μας.
- Ημιδιατροφή καθημερινά στον χώρο των ξενοδοχείων καθημερινά εκτός της Κων/πολης.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Μετακινήσεις - Ξεναγήσεις-Περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα.
- Έμπειρος αρχηγός-συνοδός του γραφείου μας.
- ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ
- Δημοτικοί φόροι: 30€ κατά άτομο.
- Είσοδοι σε μουσεία, κάστρα, θεάματα, αρχαιολογικούς χώρους και γενικά όπου απαιτείται.
- Φιλοδωρήματα, αχθοφορικά.
- Ότι δεν αναφέρεται στο πρόγραμμα ή αναγράφεται ως προαιρετικό ή προτεινόμενο.
- Ταξιδιωτική Ασφάλιση, και κάλυψη ιατρικών εξόδων κατά τη διάρκεια του ταξιδιού 25 ευρώ
-