



Rotary
ישראל 2490 Israel



זמן רוטרי

ירחון מועדון רוטרי כפר סבא

מרץ 2023



עריכה: חיה ויעקב קנטרוביץ

דבר העורכים



חברות וחברים יקרים!

חודש מרץ שחלף הביא עימו תחושה של התחדשות וריחות של פריחה, שמבשרת את האביב. כאשר אומרים אביב, זה לא רק פריחה בטבע, זה בהחלט יכול להתקשר לתקומה ולחירותו של עם. ואכן, עם ישראל מתכוון לחגוג את חג חירותו, את חג הפסח ואת יום העצמאות.

בפרוס חג הפסח, נאחל לכל החברים ובני ביתם חג אביב שמח, ושנדע רק ימים טובים.

חיה ויעקב קנטרוביץ



חברתנו, עדנה, הממונה השנה על ברכות
רעות במועדון, ציינה את החברים ובירכה
אותם:

מלא טוב לחולאי ימי ההולדת החודש



פרל אתי
12.3.54



אייבי ברכה
1.3.51



גבי מזור
16.3.50



שוקי עזרא
17.3.45



עולי רשטיק
17.3.47



מירה
ולינגשטיין
20.3.33

מזל טוב לחובבים
יום נישואים!



ברכות לקבלה כחבר למועדון



שטריימר אריה
7.3.2020



שטריימר דורית
7.3.2020



קמר אתי
7.3.20



ברכה אייבי
24.3.1986



בן עמי ענת
15.3.2014



בן עמי יוסי
15.3.2014



הריס איתן
14.3.1993



פסוק השבוע בהגשתה של חברתנו גליה



Rotary Israel D-2490 ישראלי
IMAGINE ROTARY דמיינו עולם טוב יותר תחזקו מילתנו האהבה

פסוק השבוע

26/03/2023 ד' ניסן תשפ"ג 

חברים יקרים,

היום לפני שבועים שנה, קם יהודי אחד – סאלק יונה, והקריז: "לפוליו יש פקנה! פיתחנו תרופה והיא מוקנה". העולם רץ וכל מבחנה קנה. ומאז גם רוטרי נכנס לתמונה וסייע לפה רבים להגיע לזיקנה ולהדביר לתמיד את זו הסכנה!

 יונה סאלק

Inactivated Poliovirus Vaccine IPV



Rotary Israel D-2490 ישראלי
IMAGINE ROTARY דמיינו עולם טוב יותר תחזקו מילתנו האהבה

פסוק השבוע

12/03/2023 י"ט באדר תשפ"ג

חברים יקרים,

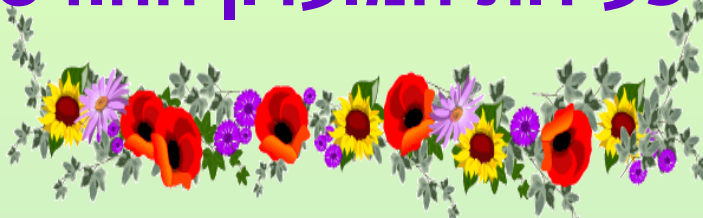
לא רק משקנס אדר, אלא גם בהמשכו מצוה היא לחגוג. ומצאתי ש –

קשה אדם נמצא בעצבות – הוא חי אך ורק בהישדדות, אך קשבליבו צהלה ושמחה, הוא שואף לקידום וצמיחה!

לכן – קומו עורו ושישו!



פעילות המועדון החודש



❖ 8.3.23 – מסיבת פורים אצל משפחת רשטיק (ראה הרחבה)

❖ 12.3.23 – הרצאה.

הרצה לנו יורם שפר

נושא ההרצאה: איכות הסביבה

❖ 13.3.23 – יום הנערה 2023 (ראה הרחבה).

❖ 14.3.23 – יום מעשים טובים (ראה הרחבה).

❖ 21.3.23 – ערב שירי משוררים יהודים וערבים (ראה הרחבה).

❖ 26.3.23 – הרצאה.

הרצתה לנו ד"ר צפי שחם

נושא ההרצאה: חג הפסח



מסיבת פורים אצל משפחת רשטיק



סיכומה של חברתנו נילי טלרמן

מי אמר פורים ולא התחפש?
אתמול חגגנו, מועדון רוטרי כפר סבא, את חג הפורים בצהלה
ושמחה בביתם המחבק ומפנק של צילה ועולי רשטיק.
אילן הוביל את שמחת הערב בריקודים ושירה ושושן הבירה יצאה
מגדרה.
תודה לכם, חברים על ערב חברי שמח, עליז וטעים.





יום מעשים טובים



סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

במסגרת יריד ארגוני המתנדבים, הפעיל המועדון 2 עמדות לבדיקת לחץ דם, "הרוצח השקט", עפ"י פרויקט שנהגה ע"י חברנו, נ"ל אלי פורס ז"ל. כדרכם מזה שנים, ציפי ושמוליק קויטני הפעילו את הפרויקט, ארגנו את כל הנדרש ואפשרו לעשרות אנשים לבוא ולמדוד לחץ דם, כולל לראש עירנו, מר רפי סער, חבר הכבוד במועדון.



14.03.2023





יום הנערה - 2023

סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

במימון אפיק הקהילה והנוער במועדון נחגג יום הנערה 2023 שאורגן ע"י הנוער העובד והלומד בכפר סבא, ויועד לתלמידות שכבות ח'-ט'.
האירוע כלל סדנאות גרפיטי, תיאטרון, מעגלי שיח פתוח, והרצאה של כוכבת הישרדות קייסי זפטה.
האירוע היה מאוד מוצלח, בו השתתפו כ- 200 בנות.
המועדון רואה חשיבות רבה ופועל רבות למען עזרה וקידום בני נוער בכל המסגרות ועל כך יבואו על הברכה נ"ל דר' חני ברקת - גלנצר, יו"ר אפיק הקהילה ואריה שטריימר, יו"ר אפיק הנוער.



ערב שירי משוררים יהודים וערבים

סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

המועדון ארגן ערב שירה יהודי ערבי. יוזם הערב אפיק הקהילה בראשותה של דר' חני ברקת גלנצר, והנחה נ"ל שוקי עזרא, חבר המועדון.

נכח וברך ראש העיר מר רפי סער וכיבדו אותנו בנוכחותם, נג"ל חיים קנת ונג"מ באשיר נוסייר.

נשיא המועדון, יחיאל שטרית ברך את היוצרים ואת האורחים.





ערב שירי משוררים - תגובות

תגובתו של ד"ר מנדל-ראש החטיבה לשפה ותרבות ערבית מאוניברסיטת באר שבע שבע אשר הוזמן ע"י יו"ר אפיק הקהילה נ"ל ד"ר חני ברקת גלנצר ולא הצליח להגיע, הגיב לאחר שקיבל סרטון מהאירוע:

הי חני,

דרישת שלום חמה מבאר שבע,

ראיתי עכשיו סרטון קצר ששלחת לנו בו מופיע אחד המשתתפים בערב יהודי ערבי שארגן מועדון רוטרי כפר סבא.

המשורר קורא שירה בערבית, על הבמה בכפר סבא, מאוד מרגש ולא מובן מאליו בימים אלה.

אני מבקש לחזק את ידיך וידי כל החברים והחברות במועדון רוטרי, הלוואי שתעשו עוד הרבה פעילויות כאלה, כמו שאומרים בערבית: "من هنا يمكنك فقط الصعود." (מכאן אפשר רק לעלות).

בהצלחה רבה.

ד"ר מנדל, ראש החטיבה לשפה ותרבות ערבית, אוניברסיטת באר שבע.

חברתנו, נילי טלרמן, הגיבה בפייסבוק על ערב שירי משוררים יהודים וערבים, שהתקיים ביום 21.3.23. להלן ציטוט דבריה:

"אתמול התקיים ערב מרגש ומאחד מטעם אפיק הקהילה. בערב הזה הופיעו משוררים וסופרים יהודים וערבים גם יחד והקריאו משירי האהבה שכתבו. את הערב ליוותה זמרת ושחקנית יהודייה במוסיקה מתרבות ערב ומוסיקה ושירה של גלריה 29 מכפר סבא, הנתמכת ע"י רוטרי כפר סבא.

בימים קשים כאלו עת המדינה רותחת ובוועטת, ערב האתמול היווה אתנחתא נעימה אשר הציגה אפשרות אחרת לאיחוד ויחד מיטביים.

תודה לשוקי, חני וחיליק על עשייה משובחת!"



תרומת חברי המועדון לחג הפסח



מועדון רוטרי כפר סבא
ת.ד. 72 כפר סבא



26/03/2023

לכבוד
לילית ליובקין
כפר סבא

תרומה ממועדון "רוטרי" לחג הפסח

מועדון "רוטרי" כפר סבא גאה להעביר לך תרומה בסך של 250 ש"ח בכרטיס מגנטי לרכישה מוצרי מזון לחג ברשתות מזון מקומית ורשתות אחרות . כבוד גדול הוא למועדוננו לעזור לכם ברכישות מוצרי מזון לליל הסדר הבא עלינו לטובה והשנה במיוחד. אנא שמרו על בריאותכם בימים טרופים אילה ושתהייה לכולנו שנת אושר בריאות ושגשוג , חג שמח לכם ולכל בני ביתכם .

בהמון אהבה מכל חברי מועדון רוטרי בעיר

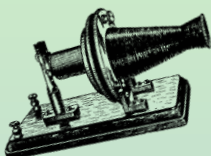
יחיא עיטרית - נשיא המועדון
צילה רשטיק - מזכירת המועדון



אירועים היסטוריים שהתרחשו בחודש מרץ



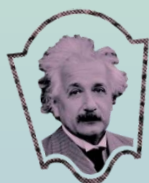
ב- 1.3.1920 – יוסף טרומפלדור ושבעה מחבריו
נהרגים בקרב תל-חי



ב- 10.3.1876 – אלכסנדר גרהם בל ועוזרו תומס
ווטסון מקיימים את שיחת הטלפון הראשונה.



ב- 10.3.1949 – הונף דגל הדיו על משטרת אום
רשרש (אילת)



ב- 14.3.1789 – נולד הפיזיקאי אלברט
איינשטיין



ב- 26.3.71 – נחתם הסכם שלום בין ישראל
ומצרים



ב- 28.3.1138 – נפטר המשורר נתן אלתרמן
(ראה הרחבה)



ב- 31.3.1889 – נחנך מגדל אייפל



מידע רוטרי

פינתו של חברנו נ"ל אייבי ברכה



מידע רוטרי מס' 46 הוקרא בפני חברי המועדון ב-12.3.2023



מידע רוטרי מס' 46

רוטרי ודיקטטורה

כשהנאצים עלו לשלטון בין יתר הפעולות שלהם הם גרמו לכך שמועדוני רוטרי בגרמניה לא קיבלו יהודים והוציאו יהודים מהמועדונים.

חלק מהמועדונים סגרו את עצמם עקב כך.

לאחר מכן הנאצים סגרו את כל יתר המועדונים וכך הם עשו בכל המדינות שהם כבשו.

הקומוניסטים סגרו את מועדוני הרוטרי בכל ארצות מסך הברזל והמועדונים נפתחו מחדש רק כאשר הגיעה הפרסטרויקה.

מועדוני רוטרי בקובה נסגרו עם עלייתו של פידל קסטרו לשלטון.

מועדוני רוטרי בסוריה נסגרו עם עלייתו של חאפז אסאד לשלטון.

מועדוני רוטרי באיראן נסגרו עם עלייתו של חומיני לשלטון.

מועדוני רוטרי בלוב נסגרו בהוראתו של קדאפי ועד היום לא נפתחו מחדש.

בקוריאה הצפונית לא היה מעולם מועדון רוטרי לעומת קוריאה הדרומית שבה יש 1,683 מועדונים עם כ 67,000 רוטריונים.



ספר נגידי רוטרי ישראל



פינתה של חברתנו נ"ל ד"ר חני גלנצר ברקת

נג"ל זאב ולדימיר צלטנר



שם : זאב ולדימיר צלטנר

באנגלית: Zeev Vladimir Zeltner

רעייתו: אלפי

ממועדון: תל אביב

שנת נגידות: 1971-1972

נשיא עולמי : Ernst G. Breitholtz

סימת נשיא עולמי : Good will begins with you

"רצון טוב, מתחיל בך"

זאב ולדימיר צלטנר פרופסור למשפטים ונשיא בית המשפט המחוזי בתל אביב

עלה ארצה בשנת 1936, ועסק בעריכת דין.

בשנת 1949 מונה לשופט בבית המשפט המחוזי בתל אביב.

בשנת 1952 כיהן כשופט במינוי זמני בבית המשפט

העליון ובשנת 1953 מונה לנשיא בית המשפט המחוזי בתל אביב.

ממייסדי הפקולטה למשפטים בבית הספר הגבוה למשפט ולכלכלה

במסגרת אוניברסיטת תל אביב. במשך חמש שנים הוא שימש דיקן

הפקולטה למדעי החברה. מונה כפרופסור חבר באוניברסיטה

העברית בשנת 1964 וכפרופסור מן המניין מטעם אוניברסיטת תל

אביב בשנת 1971. שש שנים ערך כתב העת המשפטי "הפרקליט",

וכן עורך ראשי של כתב העת העיוני משפט. עמד בראש הוועדה

לתיקון חוק החברות (1965), הוועדה לבחינת רפורמה בחינוך העל-

יסודי, וכיו"ר המועצה להגבלים עסקיים. בשנת 1957 עמד בראש

ועדה לבדיקת החינוך התיכוני בישראל. במאי 1968 ייצג את ישראל

בוועידת האו"ם לזכויות אדם בטהראן. בשנת 1971 הוענק

לצלטנר פרס ישראל למשפטים.

פעילויות בולטות בשנת הנגידות :

התרמה למען ארגון "שמע" שנועדה לרכישת מכשיר להוראת דיבור לכבדי שמיעה.

אסוף כסף לצורך הקמת חמישה מכוני לב בארץ.

ארגון טורניר כדורסל בהשתתפות שתי נבחרות מחו"ל למען קידום שיתופי פעולה החו"ל.

על שמו הוקמה קרן צלטנר, שמטרתה לעודד את המחקר במדעי המשפט והחברה ברוח אושיות תנועת הרוטרי. הקרן מעניקה את הפרסים לאנשי משפט וחברה לשם עידוד המשך פעילותם בתחום שבו הצטיינו וכן להבעת הוקרה והערכה על פעילות רבת שנים לבכירים בתחומים אלה.

ועידת רוטרי מס 12. בית החייל בתל אביב, 3-4 במאי 1972. בוועידה השתתפו נציגים מדנמרק, צרפת, גרמניה ונורבגיה. הוועידה קראה לאחדות ובמהלכה השמיעו נציגי ארבע הדתות פסוקים מתוך כתבי הקודש שלהן.



לזכרו של משורר גדול



נתן אלתרמן

נתן אלתרמן (1910-1970), אשר נמנה עם גדולי המשוררים העבריים, התחיל את דרכו בחבורת שלונסקי על סף שנות השלושים של המאה העשרים, אך כבר אז פיתח נוסח שירי משלו: במקום המטרופוליס המודרני נוסח שירי הכרך של שלונסקי, תיאר ספרו הראשון עיר קטנה ונאיבית – על בארותיה, כיכר השוק שלה והיונים שעל כרכובי בתיה – עיר העולה כאילו מבין דפיו של ספר אגדה נושן. משוררי המודרנה נמשכו אל השירה האורבנית, ובשירת אלתרמן העיר היא גיבורה ראשית, אף יותר מהמשורר-ההלך השובב ברחובותיה – למן "שירים מפריז" (אסופה שכתב המשורר הצעיר בשנות לימודיו בצרפת), דרך "כוכבים בחוץ", "עיר היונה", "שירי מכות מצרים", "שמחת עניים" ו"חגיגת קיץ". העיר כמציאות וכסמל מבריחה את יצירת אלתרמן כבריח, ו"מככבת" אפילו במחזה האחרון שנמצא והתפרסם לאחר מותו – "ימי אור האחרונים".

האביב סביב מריע

האביב סביב מריע,
האזינו בן ובת!
יום הולדת לי הגיע –
חמשה עשר בשבט!
בבקעה וגם בהר
חגיגה שם תסדר
קומו קומו, בואו-בואו
כל העולם יהי פה!

קול תרועה המון בוקע
האביב צוהל פלו
הוא יודע, הוא יודע
מה הבאנו בשבילו:
כל אחד ירק, שתיל
למתת לו יוביל.
האביב, טוב השי?
הוא משיב: בודאי!

עוד חוזר הנגון

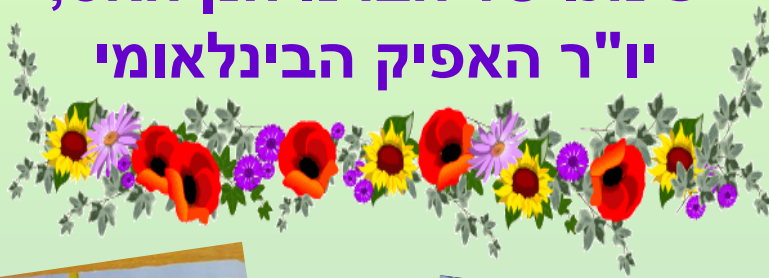
עוד חוזר הנגון שזנחת לשוא
והדרך עודנה נפקחת לארץ
וענן בשמיו ואילן בגשמיו
מצפים עוד לך, עובר אורח.

והרוח תקום ובטיסת נדנדות
יעברו הברקים מעליך
וכבשה ואילת תהיינה עדות
שלטפת אותן והוספת לכת –

– שידוך ריקות ועירוף רחוקה
ולא פעם סגדת אפים
לחרשה ירוקה ואשה בצחוקה
וצמרת גשומת עפעפים.



מה חדש בירחון ROTARY פינתו של חברנו חנן האס, יו"ר האפיק הבינלאומי



שבירת החומות

ירחון רוטרי, מהדורת אפריל 2023

בירחון זה בולטת כתבה הנושאת כותרת: "שבירת החומות"

הכתבה מתייחסת לשיחה בין הנשיאה העולמית של רוטרי עם כלת פרס נובל לשלום לשנת 2011 בשם ליימה גבובי.

להלן נקודות בולטות מן השיחה:

ליימה נולדה בבירת ליבריה שבמערב אפריקה. עם סיום לימודיה בבית ספר התיכון בשנת 1989 פרצה מלחמת אזרחים שנמשכה 14 שנה. ליימה ברחה עם משפחתה לגאנה אבל כעבור שנתיים חזרה להיות במולדתה בה השתוללה המלחמה.

בתור יועצת לנשים שעברו משברים היא טיפלה בילדים חיילים,
בנשים שנאנסו ובילדים שהיו עדים לרצח הוריהם.

היא יזמה צעדים שבסופו של דבר הובילו לסיום מלחמת האזרחים
בארצה.

הנה אחת היוזמות המבריקות שלה: בשיחות הפיוס ליימה הובילה
נציגות נשים מול נשיא ליבריה דאז. נשים חסמו יציאות מאולם
הדיונים עד אשר " ייצא עשן לבן". הן איימו כי יתפשטו מול עיניי
כל המשתתפים אם לא יגיעו לסיכום. לפי המסורת המקומית זה יכול
להביא מזל רע מאוד לגברים.

בסופו של דבר הנשיא התפטר.

ליימה תנאם בוועידת הרוטרי העולמית שתתקיים במלבורן,
אוסטרליה, בין התאריכים 27-31 במאי 2023.





סיפור של סופר אורח

סיפור עם מסר לחיים מאת אלון אולמן

אלה שאיכפת להם

“והיה הנערה אשר אומר אליה... ואמרה שתה וגם גמליך אשקה – אותה הוכחת לעבדך ליצחק!” (בראשית כד, יד)

שעת לילה מאוחרת. ברק הלך במהירות ברחוב החשוך, מפחד לפספס את האוטובוס האחרון הביתה. הוא לא ידע איך יבלה כאן את הלילה אם יפסידהו. כשחצה את הסמטה ראה אדם על כסא גלגלים. האיש פנה אליו: “סליחה, אדוני, אתה יכול לקחת אותי לתחנה של אוטובוס 45?”

ברק הציץ בשעונו. יש לו עוד חצי דקה. הוא התלבט לשנייה אך גם ידע שלא יוכל לנהוג אחרת. הוא החל מסייע את האיש, עד שראה מרחוק את האוטובוס מגיע לתחנה.

“רוץ אחרי” אמר האיש. ברק עזב את האיש ורץ אחרי האוטובוס. כשהגיע, מתנשף, אמר לנהג: “בבקשה, חכה עוד רגע! יש פה עוד מישהו על כסא גלגלים שצריך לעלות.”

הנהג המשופם הסתכל על ברק ואמר בכעס: “איני מחכה לאף אחד. אתה רוצה לעלות?”

ברק הסתכל באיש שנותר רחוק וסימן לו לעלות: “לא, אני לא עולה בלעדיו.”

הנהג לא חשב פעמיים, סגר את הדלת והמשיך לנסוע. ברק לא ידע מה לעשות. הוא חזר אל האיש וטייל עמו מעט בקרבת התחנה. לפתע, הלא יאמן קרה. אוטובוס נוסף הופיע בקצה הרחוב. “בחורים, אתם רוצים לעלות?” אמר הנהג.

“כמובן” שמח ברק. “חשבתי שהאוטובוס הקודם היה האחרון.”
“גם אני חשבתי כך, עד שראיתי אתכם מחלון ביתי” אמר הנהג. “והבנתי שהוא לא האוטובוס האחרון. אחרי אני בא – באוטובוס המהיר – לאסוף את אלה שאכפת להם...”

מה אפשר ללמוד מזה?
נדיבות וטוב לב משתלמים, ובדרך כלל תוכלו לראות ולהרגיש את זה מיד. היקום יודע וזוכר והוא בא לקראת אלו שעוזרים ונותנים מעצמם לשם הנתינה.

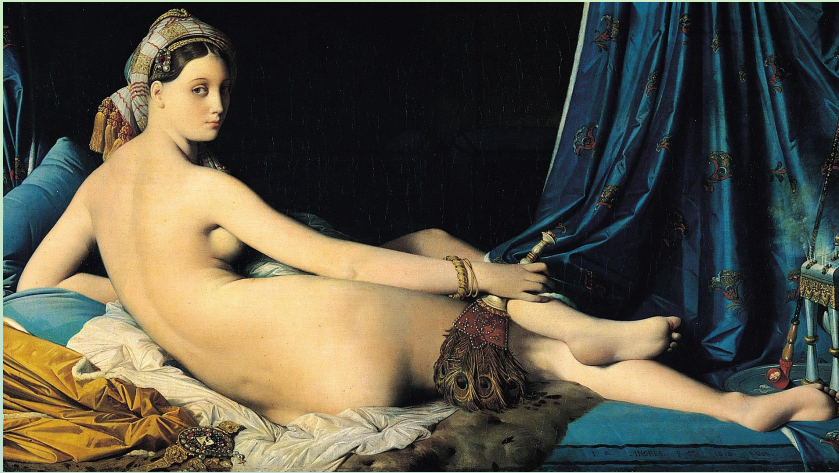
עשו מעשה של נתינה היום, זה ישתלם לך מי שרוצה את זה במילים יותר מורכבות - זוהי הקארמה. יש חוק הסיבה והתוצאה. לכל תוצאה קדמה סיבה, מעשינו מסדרים את גורלנו. אם לא היה הפרש זמן - אנשים היו מקשרים תמיד סיבה לתוצאה.





אמנות על קצה המזלג

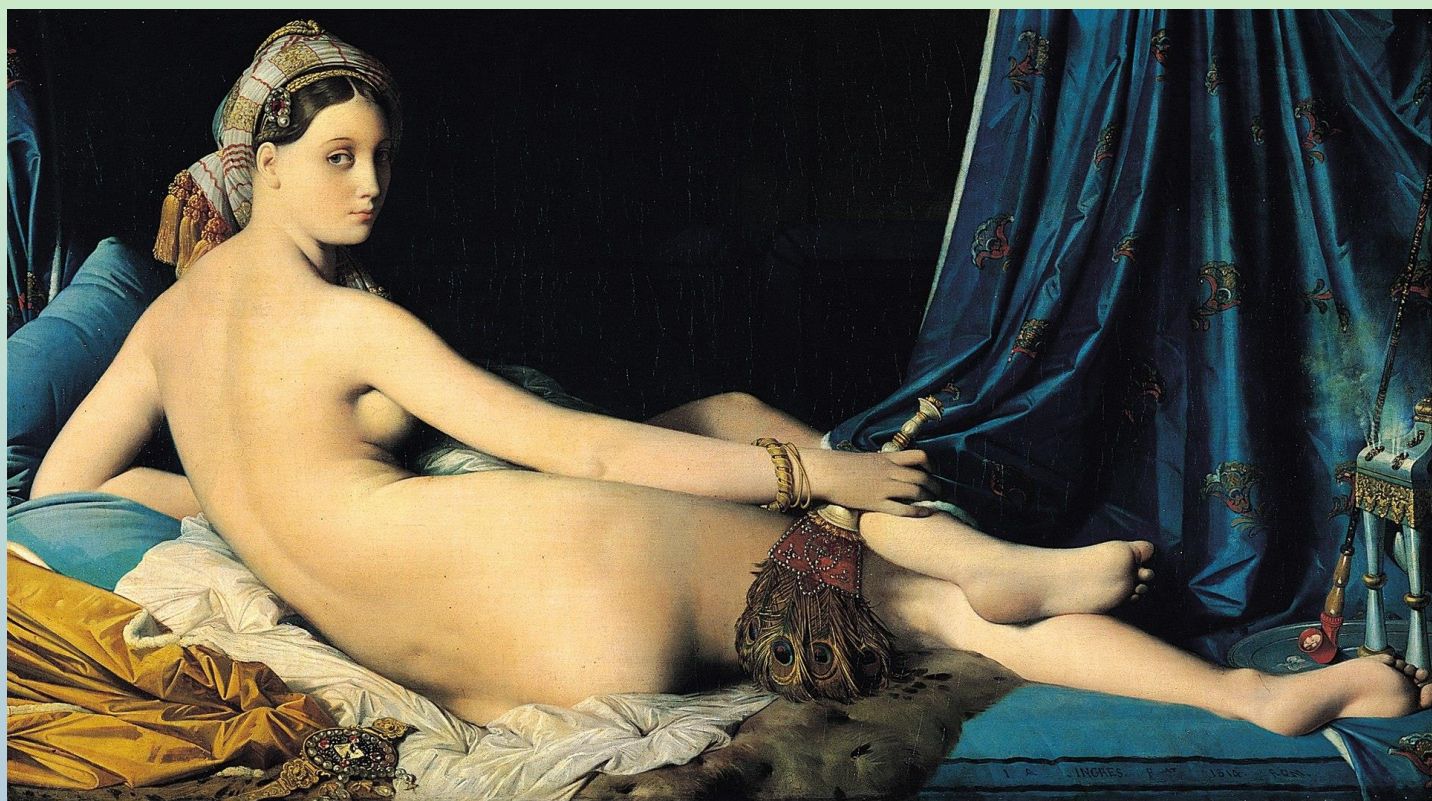
ז'אן אוגוסט דומניק אנגר, 1780-1867, צרפת



שנת יצירה: 1814 מוזיאון: לובר – פאריס

צייר צרפתי, בנו של צייר ופסל זעיר, ז'אן מארי ז'וזף אנגר (1755-1814). אחרי הכשרה אקדמית מוקדמת באקדמיה של טולוז הוא נסע לפאריס בשנת 1796 והיה סטודנט חבר של ז'אן אנטואן גרו בסטודיו של דויד. הוא זכה בפרס רומא בשנת 1801, אבל עקב המצב הכלכלי של צרפת, לא הוענקה לו השהייה הרגילה ברומא עד 1807. במרווח זמן זה הוא יצר את הדיוקנים הראשונים שלו.

אנגר אמן מפליא והקריירה שלו מלאה בסתירות. יותר מהרבה אמנים אחרים, הוא עסק באופן כפייתי במספר מצומצם של מוטיבים מרכזיים וחזר אל אותו נושא שוב ושוב לאורך תקופה ארוכה של שנות חייו. אבל כפי שהמשורר בודלר העיר, יצירותיו המעולות הן 'מוצר של אופי חושני עמוק'. הסתירה המרכזית בקריירה שלו היא בכך שלמרות שהוא הוחזק כשומר על חוקי הקלאסיקה, זו האובססיה האישית שלו וגיבונו הם שעשוהו אמן כה גדול. הטכניקה שלו כצייר הייתה מבחינה עיונית ללא דופי – הוא טען שציור חייב להיות חלק 'כעורו של בצל' – אבל הוא לעתים קרובות הותקף על עיוותים משמעותיים בציור המתארים שלו: מבקרים טענו, לדוגמה, שבאופן לא נורמאלי גבה של "אודליסק הגדולה" התארך בשיעור של שלוש חוליות נוספות.



אנגר השתמש בצבע כדי להשיג איכות גבוהה של רושם. הטורקיז הקר של וילון המשי עם קישוט הפרחים האדומים שבו מגבירים את הטון של חום גופה של אודליסק הגדולה. בשונה מן הריאליזם של ה"מאחה" מאת גויה, העירום של אנגר כמעט שאיננו אינטימי, הארוטיות כאן מגיחה במתינות מתוך האיפוק. זו מסורת אשר הולכת אחורה אל ג'ורג'ונה וטיציאן, אבל אנגר צייר אישה קיימת ולא אלגוריה של ונוס. אף על פי כן, האינטימיות הריאליסטית מצטמצמת על ידי תפאורת הסצנה, שמתרחשת כביכול בעולם המרוחק של האוריינט.

בשביל רבים במערב באותה עת, הרעיון של הרמון עם האישה הזמין או המנוצלת, שלכודה בעולמם הסגור, נתפס באותה מידה כמו לדימוי הפרימיטיבי של המזרח והאמונה בפראותו, אבל גם נשאר תמיד מגרה. תמונתו של אנגר, בכל אופן, היא למעלה מזה. תחושה של אובדן הייתה ללא ספק מוחשית בתפיסה הצרפתית על המזרח אחרי מפתם במצריים, וזה היה אולי מפני שהתמונה מעוררת תשוקות בלתי ניתנות להשגה שנושא העירום האוריינטלי שבה, נערה מתרחצת או נערת הרמון, השיג פנייה בלתי נשכחת כזו.

אישה זו, ששוכבת על ספה, מציעה את עצמה מכיוון שהיא עירומה ומפנה את פניה כלפינו. כותרת התמונה והחפצים שסביבה רומזים על מזרח חושני. אבל האישה בכל זאת דיסקרטית כי היא מציגה רק את גבה וחלק של שד אחד.

האודליסקות היו השפחות הבתולות בהרמונו של הסולטן, שנועדו לשרת את פילגשיו. הן היו בתחתית הסולם החברתי בהרמון. בדרך כלל ניתנה האודליסק לסולטן במתנה, והייתה יכולה להפוך לאחת מפילגשיו. השימוש הפופולארי במילה בדרך כלל מתייחס לפילגש בהרמון.

מקור המילה, הקיימת בצרפתית, הוא מהמילה הטורקית "odalık" שפירושה חדרנית.

קרוליין מוריא (1782-1839), אחותו של נפוליאון, שהייתה המלכה של נאפולי, הזמינה את התמונה הזו בשנת 1813. התמונה צוירה ברומא, לשם אנגר הגיע בשנת 1806 להשלים את לימודיו עבור האקדמיה הצרפתית. האמן נשאר באיטליה עד 1824 מפני שיצירותיו לא היו אהודות בפאריס. התמונה, שהוצגה בסלון של 1806, ביחד עם תמונות אחרות שהוא שלח מרומא, ספגה ביקורת ונזיפה על התעלמותו מן האמת האנטומית.

יצקה ק.



"אוסף בולים – זה דבר חינוכי?"



חברנו נ"ל אייבי ברכה מספר על אוסף הבולים המיוחד שלו



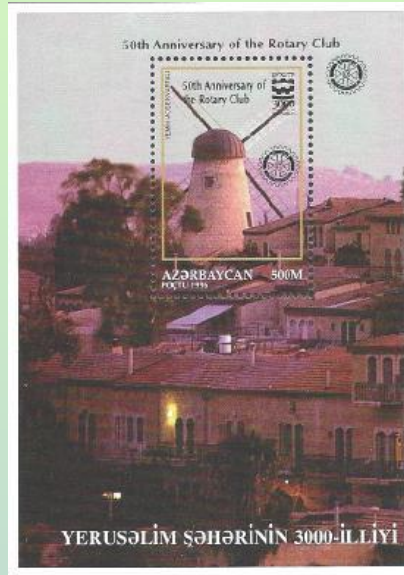
רוטרי באזרביג'אן

הבול הראשון של אזרביג'אן הונפק ב 1919. מ 1924 רק בולים רוסיים היו תקפים עד 1991 ומאז שוב בולים של אזרביג'אן. מועדון רוטרי בבאקו הוקם ב 1999.

2 ביוני 1997 (לפני הקמת הרוטרי) אזרביג'אן הדפיסה חותמות של רוטרי על גיליונות מזכרת. החותמת היא של 50 שנה למועדון רוטרי כשהכוונה היא 50 שנה למותו של מייסד רוטרי פול הריס. גיליון המזכרת הוא עם תמונה של ירושלים כמקום הקדוש לשלושת הדתות. הבול הימני הוא הכותל והשמאלי מסגד אל אקצה. סמל רוטרי נמצא על הבולים ועל הגיליון.



הגיליון השני מציג את תחנת הרוח בירושלים עם סמל רוטרי ואותו הכיתוב.



אזהרה: הגיליונות הונפקו לפני הקמת רוטרי באזרביג'אן ואין בדיוק קשר בין רוטרי לתמונות של ירושלים, לכן הגיליונות האלו מעוררים סימני שאלה.





המתכון בהמלצתה של חיה

קינוח לאירוח

פאדג' שיש עם רום ופקאן סיני
מתוך "על השולחן"

לתבנית בגודל 22 X 17 ס"מ

(רצוי מסיליקון או חד-פעמית מאלומיניום)

המצרכים:

300 גרם שוקולד לבן שבור לקוביות

1 פחית (397 גרם) חלב מרוכז

80 גרם (2/3 כוס) אגוזי פקאן מסוכרים קצוצים גס

100 גרם שוקולד מריר שבור לקוביות

2 כפות רום אמיתי, ברנדי או וויסקי

4 כפות סוכר דמררה

אופן ההכנה:

1. מכינים קרם שוקולד לבן: מחממים שוקולד לבן ו-3/4 פחית חלב

מרוכז במיקרוגל דקה או שתיים עד שהשוקולד נמס ומערבבים

לקרם חלק. מוסיפים פקאנים ומערבבים.

2. מכינים קרם שוקולד מריר: מחממים שוקולד מריר ואת יתרת

החלב המרוכז במיקרוגל כדקה עד שהשוקולד נמס ומערבבים לקרם

חלק. מוסיפים רום ומערבבים.



3. מרכיבים את המנה:

מרפדים תבנית בנייר אפייה (אם משתמשים בתבנית סיליקון

או אלומיניום - אין צורך).

מפזרים על התחתית סוכר דמררה, יוצקים את קרם השוקולד הלבן,
עליו את השוקולד המריר ומערבבים מעט בעזרת כפית לדוגמת שיש.

4. מעבירים למקפיא ל-3 שעות לפחות, עד שהפאדג' מתקשה.

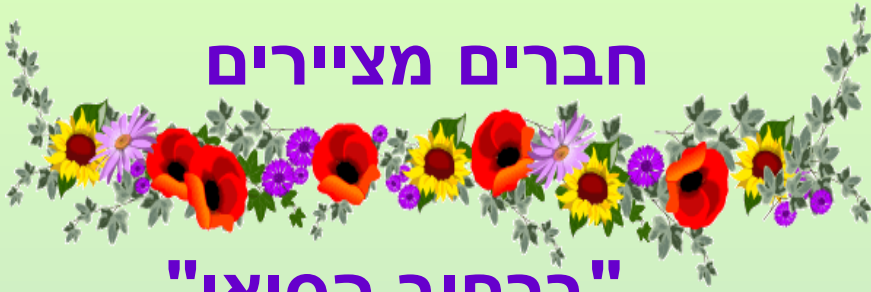
מחלצים מהתבנית וחותכים לקוביות.

5. שומרים במקפיא בכלי אטום ומרופד בנייר אפייה עד חודש. מגישים

הישר מהמקפיא.

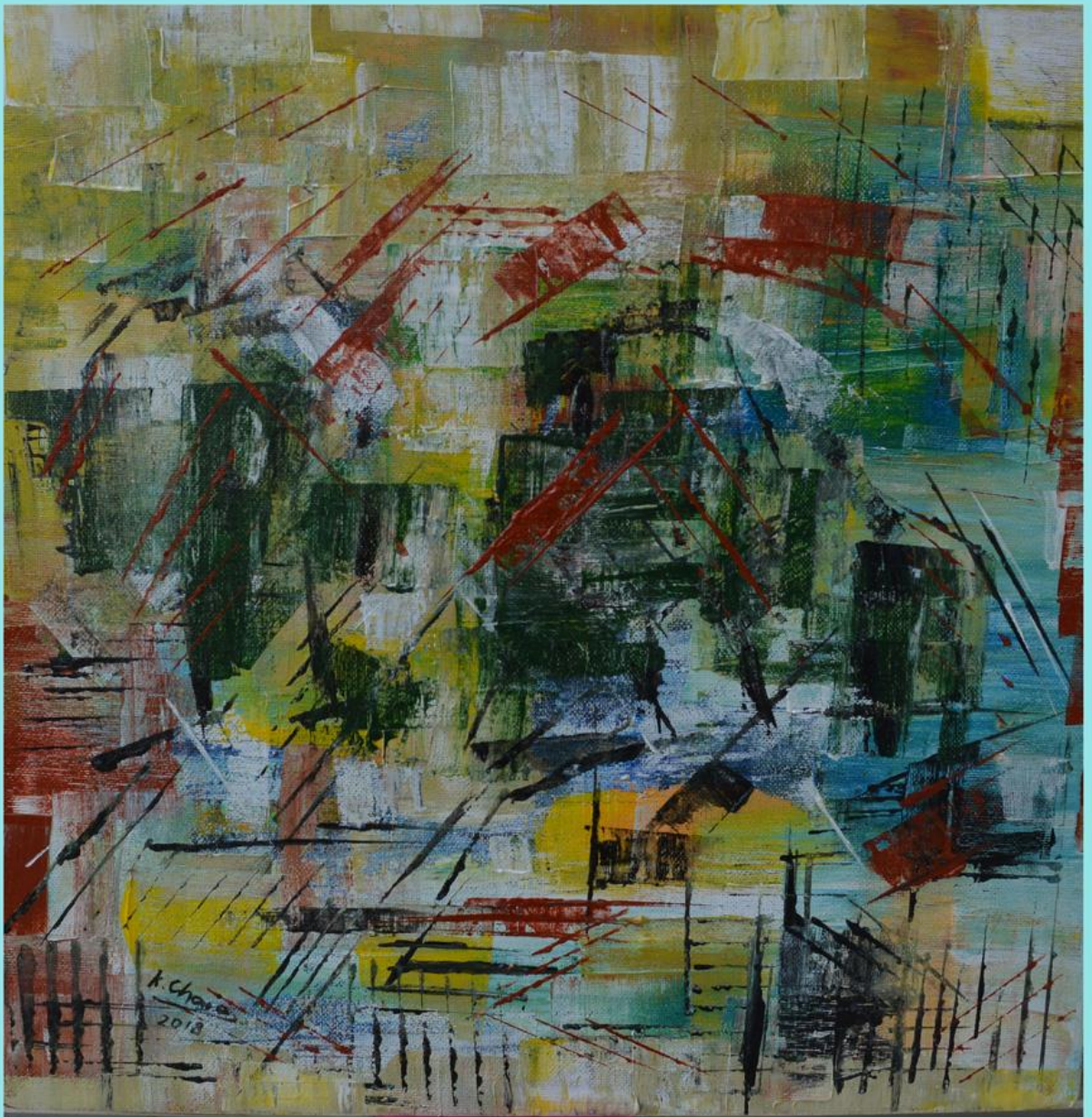


חברים מציירים



"ברחוב הסואן"

ציירה חיה קנטרוביץ



"כל חיוב אוסוף יום לחייב שלק" ~ פתאם סיני

לשון ברוטב מאת מחייך השפה העברית -יעקב פרוינד-



קשה לך עם הניקיונות לפסח!?
שים/י...!over ... pass זה



אני כבר יודע, הלילה לא אצליח להירדם,
בגלל...בעיות השעה!



לקראת פסח, הטיפ האקטואלי שלי לניקוי
החלונות: נייר עיתונים בלבד...העיתונים
מוציאים את כל הלכלוך החוצה!



ההגדרה הכי מדויקת ל"פקק
תנועה"... "גזרה שהציבור עומד בה"



shutterstock.com · 1807492567

עצוב לי:
"לחיי העם הזה"
...מסמיקות מבושה



מבחינתו, זה איתות
לפני עצירת...פי-תהום



אביב

מילים: אוריאל אופק

יום אביב פֶּזַר סָבִיב
אָלף אַגְדוֹת
קוֹמָה עֵלֶם חוֹן חָבִיב
בוֹא אֶל הַשָּׂדוֹת

נְטִפֵס אֶל הָאֲמִיר
אוֹ נְרוּצָה אֶל הַמוֹרֵד
נְבָרֵךְ אֶת הַזְּמִיר
אוֹ נְרֹדֵף אַחַר הַגִּמְד
פְּתַע נְמִלָּא מַעֲנִן
מְחִיךְ אֶל הַגִּיָּא
וּמְשַׁעוֹל מוֹלִיךְ אֶל הַגּוֹן
לָנוּ הוּא זָבִיא שִׁי

הָאֲבִיב שֶׁר לְעוֹלָם
יַחַד עִם צֶפּוֹר וּפְרָפֵר
הוּא זָבִיאָה לְכֻלָּם
מְזִמּוֹרֵי זָהָב אִין מַסְפָּר
גַּם אֲנַחְנוּ עִם הָאֲבִיב
נִשְׁתַּוָּבֵב עַד בְּלֵי דַי
וְגַמְד חָבִיב עִם אֲבִיב
לָנוּ יִקְטְפוּ שִׁי



March
bloom

צילום יצקה קי

תורחוס ארץ-ישראל

לחברי המועדון וב"ב



יצקב ק.