



Rotary  
Israel 2490 ישראל



# זמן רוטרי

## אזכרה

ירחון מועדון רוטרי כפר סבא

מרץ 2022



SERVE TO CHANGE LIVES

עריכה: חיה ויעקב קנטרוביץ

# דבר העורכים



חברות וחברים יקרים!

חודש מרץ שחלף, מסמן את התחדשות הטבע ואת תחילתה של עונת האביב.

בחודש זה, לאחר תרדמת החורף, שוב מתעורר הרצון ליצור דברים חדשים.

אכן, אם נתבונן על רשימת הפעילויות של המועדון, שהתרחשו בחודש מרץ, נזהה בה התעוררות של עשייה ברוכה. אין ספק, שום דבר לא היה מתבצע ללא רצונם העז של החברים שמבקשים להיות שותפים למעשה, שותפים לחשיבה האופטימית, ששוב אנו חוזרים לימי הפעילות הגדושה והטובה שלפני הקורונה.

האישה המופלאה, הסופרת הלן קלר, אמרה כך:  
"אופטימיות היא האמונה שמובילה להישגים; אי אפשר להשיג דבר ללא תקווה."

ובנימה אופטימית זו נאחל :

בריאות טובה וחג פסח שמח לכל החברים במועדון וב"ב.

חיה ויעקב קנטרוביץ



חברתנו, עדנה, הממונה השנה על ברכות  
רעות במועדון, ציינה את החברים ובירכה  
אותם:

## מלא טוב לחולאי ימי ההולדת החודש



פרל אתי  
12.3.54



אייבי ברכה  
1.3.51



שוקי עזרא  
17.3.45



גבי מזור  
16.3.50



עולי רשטיק  
17.3.47



מירה  
ולינגשטיין  
20.3.33

# מצל טוב לחודשים יום נישואים!



משפחת בן עמי

18.3



משפחת השכל

31.3



משפחת קויטני

26.3



# ברכות לקבלה כחבר למועדון



שטריימר אריה  
7.3.2020



שטריימר דורית  
7.3.2020



קמר אתי  
7.3.20



ברכה אייבי  
24.3.1986



בן עמי ענת  
15.3.2014



בן עמי יוסי  
15.3.2014



הריס איתן  
14.3.1993



# פסוק השבוע בהגשתה של חברתנו גליה



Rotary  
District 2490



SERVE TO CHANGE LIVES  
עשייה משנה חיים  
تخدم لحياة افضل

## פסוק השבוע

כ"ד באדר ב' תשפ"ב 27/03/2022



### BAL 2

חברים יקרים,

הנה הגיע גם ה-"בי-איי-שתיים"  
ספיד לקורונה מזה פשנתיים.  
לפיד פוגש בנגב, לא בירושלים,  
שרי חוץ מארה"ב, מרוקו ומצרים.  
הרוסים מבוססים בבז' במגפיים,  
ויורים בכל מה שרואים בעיניים.  
ואנחנו - נדון כאן היום בינתיים  
בהלכות ומנהגים של פסח ונינו...  
לחיים!



Rotary  
District 2490



SERVE TO CHANGE LIVES  
עשייה משנה חיים  
تخدم لحياة افضل

## פסוק השבוע

ג' באדר ב' תשפ"ב 06/03/2022



### PEACE

חברים יקרים,

והנה אנו שוב ביום של קרב,  
קשבתססוך כל העולם מעורב  
ורק בנט נוסע, הולך הוא ושב  
פשזימן אותו פושין במקורב  
ואף לקאנאלר הוא לא סירב  
וינקווה שיפתח מקאן למערב  
פתח של תקווה או אף אשנב,  
ואולי ישפר מעט את מה שחרב...



נפרדנו בכאב מחבר יקר

נ"ל דני קופל ז"ל



בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלי, אבינו וסבנו היקר

**דן (דני) קופל**

הלוויה תתקיים ביום רביעי, כי אדר ב תשפ"ב, 23.3.22  
בשעה 11:30, בבית העלמין מנוחה נכונה כפר סבא.

**אבלים:**

אשתו: בת שבע

בנותיו וחתניו: שרון וארז ארי"ד,  
הדס וירם אורן, מיה ושי טובמן  
נכדיו: עלי, טל, ליה, רוני, הילי,  
יונתן, אורי, אביתר ויהלי

יושבים שבעה בבית המנוח,  
רח' אימבר 6/7, כפר סבא.  
בין השעות:  
16:00-21:00, 09:00-13:00

## חברנו נ"ל אייבי ברכה מספר על דני קופל ז"ל

חברנו דני קופל נפטר שבועיים לאחר יום הולדתו ה 78

דני עבד בתעשייה האווירית במרכז מערכות נתונים (ממ"ן), היה נשוי לבת שבע ואב לשרון הדס ומאיה.

הצטרף לרוטרי כפר סבא ב 29/6/1996 והספונסר שלו היה יהודה קידר. היה בעל עיטור פול הריס משנת 2004.

דני התנדב גם ב"ערן", ב"מלוא הטנא" ו"באגודה למלחמה בסרטן".

תמונתו של דני עם הסלים של "מלוא הטנא" הייתה הרבה שנים תמונת מפתח במצגות של המועדון.

כיהן כנשיא המועדון בשנת 2005/06

בשנת נשיאותו הופעל הפרויקט "מחשב לגיל הזהב" במועדוני עליה וכיסופים. חגגנו מסיבת חנוכה לחיילים בודדים במרכז קליטה, חולקו מגינים לעובדים ומתנדבים מצטיינים במד"א ובמכבי אש. אבזרנו בריהוט 3 חדרים לחיילים בודדים במרכז קליטה ובוצעו הרבה פעילויות נוספות – כולן רשומות בדפי ההיסטוריה באתר המועדון.

<http://www.rotary-kfar-saba.org.il/159133/2005-06-%D7%93%D7%A0%D7%99-%D7%A7%D7%95%D7%A4%D7%9C>

דני היה תמיד נכון להתנדב לכל משימה וביצע אותה בדבקות ונאמנות.

פרש מהמועדון ב 31/8/2016 לאחר 20 שנות פעילות.

יהי זכרו ברוך.





# פעילות המועדון החודש



- ❖ 6.3.22 – הרצאה.  
הרצתה לנו חברתנו נ"ל ד"ר חני ברקת גלנצר  
נושא ההרצאה: "הרשלה מאוסטרופולי"
- ❖ 12.3.22 – ערב התרמה למען הקהילה (ראה הרחבה)
- ❖ 14.3.22 – הועברה תרומה מחברי המועדון לאוקראינה בסך  
5178 ₪.
- ❖ 15.3.22 – תחרות "הנואם הצעיר" (ראה הרחבה)
- ❖ 17.3.22 – מסיבת פורים אצל משפחת רשטיק (ראה הרחבה)
- ❖ 21.3.22 – יום פעילות מייקרים (ראה הרחבה)
- ❖ 22.3.22 – סיכום שנתי של פרויקט נוער שותה מים ודעת (ראה הרחבה)
- ❖ 27.3.22 – טכנולוגרין (ראה הרחבה)
- ❖ 27.3.22 – הרצאה.  
הרצה לנו יוסי נינוה  
נושא ההרצאה: "מהו הסדר של ליל הסדר?"
- ❖ 29.3.22 – "יום המעשים הטובים" (ראה הרחבה)



# ערב התרמה למען הקהילה

## סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

ערב הגאלה השנתי של המועדון. בנוכחות מעל 400 צופים נלהבים, המנחה המצוין יוסי בן עמי, ברכו נשיא המועדון, מיכאל שלו, ראש העיר מר רפי סער, שהעלה על נס את פועלו של המועדון בקהילה, ויו"ר מועצת ארגוני המתנדבים, מאיר אהרוני, שהזכיר את נשיאותו במועדון.

הופעה נפלאה של תזמורת ה"בוסתנאים" עם רפרטואר עשיר מבוצע נפלא ובשירתם המצוינת של הילה איתן המקסימה ואילן טל, חבר מועדוננו. הקהל היה נלהב וקיבל 2 הדרנים.

לסיכום, ערב מצוין בניהולו של חיליק ואיתו ביחד צוות ערב גיוס כספים.



צילומים:  
גבי מזור ואריה שטריימר





## תחרות "הנואם הצעיר"

### סיכומה של חברתנו נילי טלרמן

מועדון רוטרי כפר סבא כבר שנים שותף בפרויקטים רבים בקהילה. עכשיו חזרתי מאשכול פייס, כפר סבא, בו נערכה תחרות הנואם הצעיר. 14 נואמים ונואמות בכיתות ה - ו השתתפו בתחרות מבתי ספר שונים בכפר סבא.

כל נואם קיבל 4 דקות לנאום על נושא מסוים בו בחר וצוות שופטים ממועדון הרוטרי היה צריך לבחור מי יקבל מקומות ראשון ושני. הייתה זו חוויה מדהימה עבורי לראות את דור העתיד עומד ונואם על נושאים מגוונים כמו: בית הספר בעידן החדש, בעלי חיים, אקלים, אקולוגיה, מנהיגות, העצמה ועוד...

אין ספק שהבחירה הייתה קשה מאד, כי כולם היו ממש מצוינים. יש להם דעה, יש להם מחשבה, יש להם דרך... וכל מה שאני רציתי בשעתיים האלו היה שפשוט יקשיבו להם... שכל העולם יקשיב להם קשב רב.

איזה דור חזק ועוצמתי עומד ומהלך פה ביננו... כמה יש לנו מה ללמוד ממנו.

שאפו לכם, צעירים.

כייף להיות חלק ממועדון שתומך בפרויקט שכזה, לצידם של פרויקטים חשובים נוספים בקהילה.

תודה!!!!

## הנואם הצעיר

בית הספר מנחם אוסישקין

בית הספר לאה גולדברג

בית הספר מרדכי סורקיס

בית הספר יצחק שדה

בית הספר שמעון פרס

בית הספר רחל המשוררת

בית הספר א. ד. גורדון



בית הספר אהרון רמז

בית הספר אופירה נבון

בית הספר י.ח. ברנר

בית הספר דוד בן גוריון

בית הספר בר אילן

בית הספר דבורה עומר

בית הספר ש"י עגנון

מהות הפרויקט: לעודד קידום תרבות דיון בארץ בקרב בני הנוער בבתי הספר.



# מסיבת פורים אצל משפחת רשטיק



סיכומה של חברתנו נילי טלרמן

מסיבת פורים של חברי מועדון רוטרי כפר סבא נחגג בהוד  
והדר אתמול בביתם המפנק של עולי וצילה רשטיק.  
בהזדמנות זאת חגגנו גם יום הולדת של עולי (בדיוק אתמול)  
ושל גבי (שלשום).

ושושן הבירה צהלה ושמחה!!!

תודה לחברים.

תודה לאורלי סלומון היקרה.

חג שמח!!!





HAPPY BIRTHDAY



# בקרן הפרסים לקידום מדעים וטכנולוגיה החודש



❖ תחרות המייקרים הצעירים יצאה לדרך  
21.3.22

**מוצגון רוטרי, אשכול פנים  
וציריית כפר סבא**

1

## ברכת נשיא המועדון למייקרים המתחרים



למשתתפים בתחרות

כמדי שנה , גם השנה חברי מועדון רוטרי כ"ס , בעידודה של קרן רוטרי למדעים וטכנולוגיה של המועדון, שמחים להיות שותפים פעילים בתחרות. מועדון רוטרי כ"ס רואה בפרויקט המייקרים והטכנולוגיין גשר לחבר בין קהילות נוער בארץ ובעולם תוך שיתוף טכנולוגי מדעי. המפגש היצירתי בין עולם ההי-טק, היזמות והעשייה הטכנולוגית מביא למפגש יצירתי וחדשני.

התחרות נושאת פרסים ומיועדת לנערות ונערים הלומדים בחטיבות ביניים.

חברי מועדון רוטרי כ"ס מאחלים לכל המשתתפים עבודה מעניינת ומאתגרת.

שאו ברכה

מיכאל שלו  
נשיא מועדון רוטרי  
כפר סבא

## סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

היום התקיים יום נוסף של מייקרים לתלמידי/ות כל חטיבות הביניים בכפר סבא. מטרת הפעילות לקדם את החינוך הטכנולוגי מדעי בעיר כפר סבא. בפרויקט ישתתפו כ 150 נערים/ות במסגרת 4 מפגשים שבאחרון שבהם תתקיים תחרות הגמר. היוזמה לפרויקט היא חיבור בין אשכול פייס, טל מייקרוס ומועדון רוטרי כפר סבא. למועדון רוטרי כפר סבא קרן מיוחדת הפועלת למטרות אלה והיא ממומנת מכספי ותיקי העיר, חברי מועדון ואחרים המבקשים בדרך זו להנציח את יקיריהם. ניהול הפרויקט ע"י נ"ל יובל השכל.



רלוונטית לעידן משתנה שבה אי אפשר לכנס מאות תלמידים לכנסים באשכול, אי אפשר לזמן תלמידים לשולחנות עגולים של מפגשים משותפים, אי אפשר לבצע ניסוי מעבדה ביד. היה לי ברור שאני ארצה להמציא את עצמי מחדש ולאפשר לתלמידים בעיר כפר סבא להמציא את עצמם מחדש. החלום שלי היה ליצר פלטפורמה של מפגשים מקוונים בזום שבה תלמידים מהבתים שלהם יוכלו לתרגל את כל המיומנויות של יצירתיות, סקרנות, חשיבה מחוץ לקופסא גם אם הם לא באים לאשכול אלא מתנסים בזה בבתים שלהם. בשיתוף של חברים טובים שנדלקו על הרעיון ועפו איתי הכי גבוה שרק אפשר אנו מתחילים משהו מאוד מיוחד, אחר, חוויתי לכם.

תודה ענקית ליובל השכל, חבר יקר שבזכות טוב הלב והסקרנות שלו לעולם הצלחנו להוציא לפועל את היוזמה.

לידידי היקר טל בן יוסף יזם בנשמתו, דרכו למדתי רבות על עולם המייקרים, אדם יצירתי שבלעדיו זה לא היה קורה.

תודה לאגף החינוך בעיר כפר סבא על הנכונות לשיתוף פעולה, לפיקוח במשרד החינוך ולכם תלמידות ותלמידים יקרים שבזכותכם נעשה שינוי טוב בעולם

חיבוק גדול  
 רויטל נאמן יהל  
 מנהלת אשכול פייס כפר סבא

**תלמידות ותלמידים יקרות/ים!**



אנו נמצאים בפתחה של מהפיכה ענקית שכל אחד מאיתנו יתבקש להמציא את עצמו מחדש, להתאים עצמו למציאות שמתהפכת לנגד עינינו כאן. במציאות כזו אם לא נבין ונפעל באופן מיידי ככל הנראה נשאר רחוק אחורה ולבד.

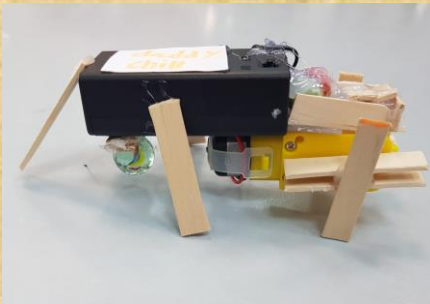
העולם שהיה הוא לא זה שיהיה. כמו שאנחנו ציבור המנהלים והמורים נדרשים להתאים עצמנו למציאות החדשה כך גם אתם, תלמידות ותלמידים יקרים. הלמידה וההוראה משתנה בד בבד עם הדרישות שלנו מכם. הלמידה שבה יושבים בכיתה 40 נערות ונערים ומעתיקים מהלוח את מה שהמורה כותב אינה רלוונטית לנו כיום. אנו כבר לא רוצים רק שתלמדו מתמטיקה, מדעי, תנ"ך, ספרות אזרחות ועוד.... אנו רוצים להעניק לכם את המיומנויות שיעזרו לכם להצליח בעולם החדש שמחכה לכם בחוץ

אנו רוצים ללמד אתכם מיומנויות ותכונות שאינן קשורות בהכרח לתחום העיסוק, למשל מנהיגות, יוזמה, מעוף ויזורה. אנו רוצים לטפח אצלכם סקרנות, יצירתיות, חשיבה מחוץ לקופסא. בעזרת תכונת אלה תוכלו להמציא את עצמם טוב יותר ותוכלו להסתגל טוב יותר לעולם בחוץ.

אנשים שלא ידעו להסתגל ולא ידעו להיות מספיק סקרנים ויצירתיים לא יצליחו לשרוד את הצונאמי של הקורונה טיים" והם יישארו מאחור מבחינה תעסוקתית, חברתית, כלכלית. להם יהיה קשה למצוא עסוקה בעולם המשתנה והם יהיו חסרי עוגן כלכלי וחברתי.

יצירתיות היא ערכת הישרדות שלנו ביום יום. ועלינו לדעת לנהל את עצמנו בצורה הטובה ביותר והמדויקת בתוך זה כמובן יחד עם התלמידים שלנו.

במהלך תקופת הסגר הראשון חשבתי רבות כיצד אני, מנהלת אשכול פייס, יכולה להמציא את עצמי מחדש? כיצד אני אהיה עדיין



# ❖ תחרות הטכנולוגרין

27.3.22



## סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

6 קבוצות של בני נוער מקסימים וחדורי התלהבות לשיפור איכות הסביבה של כולנו. נושאים כמו מחזור חד פעמיים (שזכתה בפרס השופטים), חיסכון באנרגיה, מחזור נייר, עזרה לבעלי חיים וכו' נדונו בכובד ראש והוצגו בפני חבר השופטים. היה אירוע מרגש, חינוכי ותורם לקהילה.

## סיכומו של דן אמנון ברק מחדשות השרון

חשוב לשתף ולהפיץ זה מה שספרו לנו על הפעילות המבורכת החשובה והיפה הנערכת באשכול פיס בשיתוף ביוזמת רוטרי כפר סבא רויטל מנהלת אשכול פיס יובל השכל מתנדב בכיר ברוטרי כפר סבא גלעד מרקוביץ כיתה ט חט"ב בר לב הוגה הרעיון והדס קראונוי מחלקת הקיימות והחדשנות בעיריית כפר סבא התקשורת האלקטרונית היחידה של השרון הדרומי 24 שעות ביממה עבורכם ולמענכם כל השנה ובייחוד עכשיו



## דבר מנהלת אשכול פייס רויטל נאמן יהל בעקבות תחרות הטכנולוגרין

איך גורמים לבני נוער לצאת מאזור הנוחות ולהתחיל להבין שאין עוד הזדמנות שנייה להציל את כדור הארץ?  
אז איך גורמים לבני ובנות נוער להבין שאפשר אחרת. במקום רק לקטר, לשבת בחוסר מעש - לקום ולעשות מעשה! להתנהל בצורה אחרת, לשנות הרגלים להשפיע על חברים. פרואקטיביות?

פרואקטיביות מובילה לשינוי, האדם יוזם עושה יוצר ולא מחכה שדברים יתרחשו עבורו. במקום להיות קורבן של המציאות העתידית של כדור הארץ אנו רוצים לעודד את התלמידים למעשים. אז החדרנו בהם את האומץ, התמדה, לקיחת אחריות ויזמות.

יצאנו השנה בשורה של מפגשים של בני ובנות נוער מכל החטיבות בעיר, כאלה שנושא איכות הסביבה בוער בהם, חשוב להם, מדאיג אותם ברמה שאולי הם לא נרדמים בלילה. ואז יצרנו מעגלי השפעה כאלה שהאחריות היא כן בידיים שלנו ואנו יכולים להוביל אותם, לשנות אותם.

7 מיזמים נפלאים בתחומים של: מצילים את המסדרון האקולוגי, צמצום ובזבוז מזון, קחו אתכם את הזבל, הצלת משאב טבע - נייר חד פעמי נשאר לנצח, מאחורי הקלעים של עולם האופנה חשמל זורם בכפות ידיך. היה לנו כנס מוצלח מאוד, פורה, משמעותי וחשוב. אחרי כל כך הרבה ארגונים ושינויים שהקורונה כפתה עלינו הצלחנו להוציא את התוכניות לפועל. תודה רבה לכל השותפים שלנו:

לארגון רוטרי כפר סבא: לנשיא המועדון מר מיכאל שלו והמתנדבים הרבים שהגיעו במיוחד היום לכנס לכהן כמנטורים. מתנדבי רוטרי ליוו את התלמידים במסירות ועבודה קשה – אין ספק זכינו בכם !!!



# פרויקט נוער שותה מים ודעת

22.3.22



## סיכום של חברנו נ"ל אייבי ברכה

היום אחר הצהריים התקיימה פגישה בינלאומית רבת משתתפים לסיכום שנתי של פרויקט נוער שותה מים ודעת מיסודו של רוטרי חיפה ובביצוע של אמנון שפי.

המפגש התקיים בזום בנוכחות של מעל 200 משתתפים. בפרויקט משתתפים בתי ספר מ 9 ארצות ביניהן פולין, רומניה, אוקראינה, אלבניה, ארצות הברית וישראל – מאז 2006 – 120 בתי ספר, 18,000 תלמידים.

לאחר ברכות מנשיא רוטרי בינלאומי לשעבר בילי ראסין, סגן שר החוץ עידן רול, נג"ל אבנר פוקס המרכז את נושא המים הוצגו עבודות של פרויקטים מאד מעניינים מכל המדינות המעורבות.

בסיום הייתה תחרות של 10 שאלות בנושא מים ובמקום הראשון זכה תלמיד בית ספר בשפרעם ישראל.

כפר סבא יוצגה עם פרויקט של בית הספר היסודי סורקיס אשר ממומן ע"י מועדון רוטרי כפר סבא ובהובלה של חברתנו טובי הרפה. ביה"ס סורקיס הציג את פרויקט הגינה הירוקה.

**75 Partners**

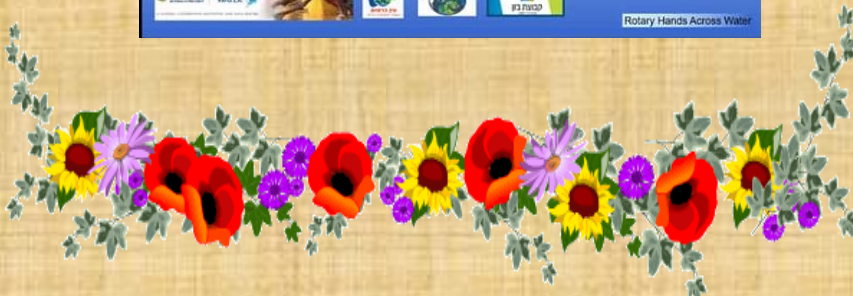
Rotary District 2490

Desalination Eng.  
VID, Adom  
Dorad  
Tahal  
Mekorot  
Karaso  
Amiad  
Barmad  
Ein Netafim  
Mayanot Amakim  
Mei Carmel  
Palgi Maim  
ARI, NUF

Rotary Districts  
2490, 2241, 2231, 6990, 053, 054  
Water Authority  
National Park Authority  
Antiquities Authority  
Municipalities  
Technion GWRI  
Hebrew university  
The Globe program,

Science Museums  
History Museums  
Visitor Centers  
Archeologists

Rotary Hands Across Water



# יום המעשים הטובים

29.3.22



## סיכומו של חברנו נ"ל גבי מזור

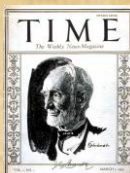
יום המעשים הטובים 2022 ע"ש נ"ל אלי פורס ז"ל, הוגה ומפעיל הפרויקט לראשונה. כמסורת המועדון מזה שנים רבות, אנו מעמידים שולחן לבדיקות לחץ דם, "הרוצח השקט". מנצחים על הפרויקט ציפי ושמוליק קוויטני הבלתי נלאים. בדקו לחץ דם ראש העיר מר רפי סער וסגנו אורן כהן, יו"ר מועצת ארגוני המתנדבים מר מאיר אהרוני ועשרות אזרחים. אירוע יפה של הצגת מכלול ההתנדבויות בעיר.



# אירועים היסטוריים שהתרחשו בחודש פברואר



ב- 2.3.1859 – נולד שלום רבינוביץ', שהתפרסם בשם העט שלום עליכם



ב- 3.3.1923 – יוצא לאור הגיליון הראשון של שבועון החדשות "טיים".



ב- 9.3.1842 – האופרה נבוקו מאת ג'וזפה ורדי מועלית לראשונה בתיאטרון לה סקאלה שבמילאנו



ב- 20.3.1852 – יוצא לאור "אוהל הדוד תום", ספרה של מתנגדת העבדות הארייט ביצ'ר סטואו



ב- 30.3.1492 – מתפרסם הצו בדבר גירוש יהודי ספרד



ב- 31.3.1979 – תחרות הזמר ה-24 של האירוויזיון מתקיימת בבנייני האומה בירושלים. ישראל זוכה בתחרות עם השיר "הללויה" בביצוע גלי עטרי ולהקת חלב ודבש



# מידע רוטרי

## פינתו של חברנו נ"ל אייבי ברכה



מידע רוטרי מס' 23 הוקרא בפני חברי המועדון ב-6.3.2022



### מידע רוטרי מס' 23 – פרס צלטנר

פרס צלטנר לחקר המשפט, הוא פרס על מחקר משפטי המוענק מדי שנה לעידוד המחקר במדעי המשפט והחברה, על ידי ארגון רוטרי, קרן צלטנר למחקר שליד רוטרי ישראל והפקולטה למשפטים של אוניברסיטת תל אביב. הפרס מוענק לזכרו של השופט פרופסור זאב צלטנר, אשר היה נשיא בית המשפט המחוזי בתל אביב, וכן חבר מועדון רוטרי בתל אביב-יפו, וכן נגיד הרוטרי בישראל בשנים 1971–1972.

הפרס מוענק משנת 1978 ומשנת 1993 מוענק גם פרס לחוקר הצעיר. החל משנת 2007 מוענק פרס על מפעל חיים, אם ועדת הפרס מוצאת מועמדים מתאימים.

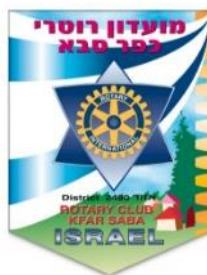
הפרס ניתן על עבודות בתחומים:

- תאוריה ופילוסופיה של המשפט
- זכויות האזרח בדיני העמים בכלל ובדין העברי בפרט
- משפט השוואתי בדין האזרח
- קודיפיקציה בינלאומית בדין האזרח

ועדת הפרס מונה 5 חברים: דיקאן הפקולטה למשפטים של אוניברסיטת תל אביב, נציג משפחת צלטנר, יושב ראש קרן צלטנר למחקר שהוא רוטריין, נציג אוניברסיטת תל אביב ושופט.

השנה הטקס יתקיים ביום שלישי בקרוב 8/3.

# מידע רוטרי מס' 24 הוקרא בפני חברי המועדון ב-27.3.2022



## מידע רוטרי מס 24 – ועדות ידידות בין ארציות

ICC-INTER-COUNTRY COMMITTEES

הוועדות הבינארציות של רוטרי העולמי הן במקור מבנה המיועד לקידום השלום העולמי.

הועדה הראשונה החלה לפעול בין מלחמות העולם הראשונה והשנייה, בין צרפת לגרמניה. המועדונים האחים הראשונים היו אלה של ליל הצרפתי וקלן הגרמני אשר הוועדה המשותפת מחזיקה מעמד עד היום.

נשיא העולמי חברט האוסמן הכריז דאז: "על הרוטרינים להיות בחזית האידיאל לשלום". באותו זמן הכירו בצורך שארגונים ולא מדינות ייקחו אחריות לשלום. באותה תקופה הוקמו האו"ם, אונסקו והוועדות הבינארציות של רוטרי.

בעשרים השנים האחרונות הוקמו וועדות משותפות גם עם ארצות אפריקה, ארצות המזרח התיכון ומאז שהתפרקה ברית המועצות – גם עם הארצות שהרכיבו אותן.

הוועדות מעורבות בקידום הדדי בתרבות, בחינוך, בספרות, במניעת זיהום המים, בבריאות, במלחמה ברעב, בעוני ובתמותת האימהות והתינוקות.

באזור שלנו פועלות 16 ועדות ידידות בין-ארציות בין ישראל והמדינות הבאות: אוקראינה, איטליה, בולגריה, גיאורגיה, גרמניה, הודו, הונגריה, טורקיה, יוון, סרביה, פולין, צ'כיה וסלובקיה, צרפת, קרואטיה, רומניה, ורוסיה.

מתאם הוועדות הבין-ארציות באזור שלנו הוא דירקטור לשעבר גידי פייפר





# פינת ההנצחה

בניהולו של חברנו נ"ל אייבי ברכה



נ"ל יהושע (פיליפ) קולמן ז"ל (1925-2012)

נולד ב 25/1/1925 בגוטה, סלובקיה.

עלה לארץ בשנת 1949.

התחתן עם מדי (מרים) לבית פריד ב 20/8/1950. טקס הנישואין

נערך בבית הכנסת הפועל המזרחי בכפר סבא.

ילדיו: מיכה ורותי.

## פעילות מקצועית

נגריית קולמן נפתחה ע"י יהושע קולמן, כמפעל משפחתי, בשנת

1950 ברח' המלאכה בכפר סבא.

לאחר כ-16 שנים, בשנת 1966, נפתחה החנות הראשונה בכפר סבא.

מאז גדל והתפתח המפעל המשפחתי אליו הצטרפו, בעשייה ובניהול,

הדור השני והשלישי.

בשנת 1995 נחנך 'בית קולמן' – תצוגה עשירה של ריהוט ועיצוב

הבית.

## פעילות ציבורית

חבר בבית הכנסת "הפועל המזרחי בכפר סבא."

כיהן כגזבר התאחדות בעלי המלאכה בכפר סבא.

בנו מיכה כיהן כיו"ר לשכת הסוחרים והעצמאיים בכפר סבא..

נכדו אמיר חבר מועצת העיר כפר סבא. מחזיק תיק קהילה, צעירים

ונוער.

## פעילות ברוטרי

הוזמן למועדון רוטרי כפר סבא ע"י מאיר רוזנפלד  
הצטרף למועדון ב 1/7/1965 כשהוא בן 40  
כבר בשנתו הראשונה היה חבר באפיק המועדון  
בשנת 1967 שימש כגזבר המועדון  
בשנת 1968 – חבר באפיק המקצוע  
בשנת 1969/70 – ראש אפיק הקהילה  
בהמשך חבר ועדת מלגות וחבר בוועדה לקבלת חברים.  
נשיא המועדון בשנת 1975/76 – לפרטים  
בהמשך כיהן בכל האפיקים והוועדות במועדון אבל במיוחד באפיק  
הקהילה שהיה מאד קרוב ללבו.  
פרש מהמועדון ב 11/7/1995 לאחר 30 שנות פעילות בשל עומס  
עבודה.

יהושע נפטר ב 6 ביוני 2012, בגיל 87 בכפר סבא, ישראל.  
הוא נקבר בבית העלמין נורדאו כפר סבא, לצד רעייתו.

משפחתו הנציחה אותו ואת אשתו מדי בקרן המלגות של המועדון.

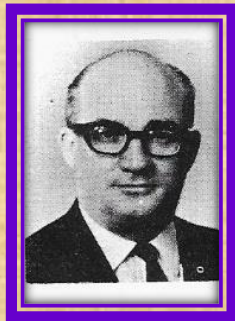


# ספר נגידי רוטרי ישראל



פינתה של חברתנו נ"ל ד"ר חני גלנצר ברקת

## נג"ל אברהם גולדווסר



שם: אברהם גולדווסר

באנגלית: Abraham Goldwasser

רעייתו : יהודית

ממועדון : חולון סביון

שנת נגידות: 1966-1967

נשיא עולמי: Richard L. Evans

סיסמת הנשיא העולמי: A Better World through Rotary

"עולם טוב יותר באמצעות רוטרי."

אברהם גולדווסר- תעשיין ויו"ר ענף הכימיה בהתאחדות בעלי התעשייה. בצעירותו למד בחדר ובישיבה. בשנת 1939 התגייס ל"הגנה" ונשלח ליוון ולרומניה, לארגן עליה בלתי לגאלית משם. עם שחרורו החל לעסוק ביבוא מוצרי מזון. בצה"ל שירת כרב סרן. במבצע קדש, היה נציג הממשל הצבאי בחאן יונס ורפיח. ניהל את מפעל אוקסידון, לייצור מי חמצן לתעשייה. יו"ר התאחדות ענף האנרגיה בהתאחדות התעשיינים חבר דירקטוריון חברת החשמל. ארגן גיוס כספים לקניית עשרים ותשע כליות מלאכותיות לעזרת נזקקים. הכליות נתרמו לבתי החולים ברחבי הארץ. ארגן גיוס של מיליון שקל בין חברי רוטרי לקניית ציוד שיקומי לנכי צה"ל אחר מלחמת יום הכיפורים. בשנת 1993 זכה בפרס התעשייה.

## פעילויות בולטות בשנת הנגידות :

יזם הבאת 100 ילדים ומורים מהעיר פירנצה שנפגעה בשיטפונות, ושיכונם במוסדות חינוך בארץ. הילדים המשיכו את לימודיהם בארץ.  
גיוס כספים ומתנדבים מכל קצוות הארץ למבצע נערי פירנצה.

מיד עם תום מלחמת ששת הימים, קיים קשרים עם שר החוץ הירדני אנטון אטללה, בתקווה לקדם הסכמי שלום בין שתי המדינות.

הגדלת מספר מועדוני נוער בישובי פיתוח, ובפרוורי הערים אימוץ עולים חדשים.

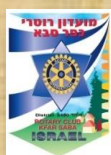
אירוח ארגון "פעלם" שהוקם על ידי רוטרי כארגון נוער בינלאומי, באוהלו על יד הכינרת, תחת הסיסמה: "איש את רעהו יעזרו ולאחיו יאמר חזק".

ועידת רוטרי ארצית: מס' 7 בית החיל בתל אביב 6-7 באפריל 1967.

אורח הכבוד: מר ס. ראמשאר נגיד מועדוני רוטרי במרכז הודו.  
את נציג רוטרי העולמי ייצג מר וולפאנג וויק מאוסטריה.



# ניוזלטר לקידום בנות לבחירה במגמות מדעיות טכנולוגיות בעיר כפר סבא



## דבר מנהלת אשכול פייס רויטל נאמן יהל

ניוזלטר מספר 13- לעידוד בנות לבחירה במגמות מדעיות טכנולוגיות בעיר כפר סבא.

הניוזלטר החודש מוקדש לנושא: ידע מארחות את:

ירדן רחמים, מהנדסת בניין אישה מעוררת השראה

☞ ענת ישעיהו מנהלת תיכון אורט שמיר עם מסר ישיר לנערות

☞ נבחרת נערות מגמת הסייבר של תיכון הרצוג עשו היסטוריה בתחרות Code Guru

☞ ד"ר חני ברקת גלנצר נשיאת לשעבר מועדון רוטרי כפר סבא

☞ אמא שלי מעוררת השראה מארחות את ענת רוזנצוויג תלמידת כיתה י'א בתיכון הרצוג במגמת סייבר ופיזיקה בעיר כפר סבא, וההורים שלה נילי ואמיר

☞ זרקור למורה מוביל מארחות את עופר צ'שלי רכז מדעי המחשב והנדסת תכנה בתיכון רבין בכפר סבא

☞ זרקור ליוזמה שמצעידה בנות קדימה – רויטל נאמן יהל ובת שבע פרלנגר מאחלות לכם/ קריאה מהנה ופורייה.

קישור לקריאת הניוזלטר:

<https://shoutout.wix.com/so/6eNzAeehv?languageTag=en>





גיליון 13 | מרץ 2022

ידע

ניוזלטר לקידום בנות לבחירה במגמות מדעיות טכנולוגיות בעיר כפר סבא



כפר-סבא  
המחשבה, הכוח, הרוחניות

מחשבת נשים  
כפר סבא

העתיד בנכף ידך

הצטרפי אלינו  
למגמות הטכנולוגיה והמדעים בתיכונים

קמפיין עירוני לעידוד נערות לבחירה במגמות מדעיות טכנולוגיות בעיר כפר סבא תשפ"ב

"שלוש דרכים מובילות אל הידע: דרך המחשבה - האצילית ביותר,  
דרך החיקוי - הקלה ביותר, דרך הניסיון - המרה ביותר."

קונפוציוס

# חברים כותבים

מאמרה של חברתנו ד"ר חני ברקת

בניוזלטר גליון 13



## ידע

למושג ידע יש הגדרות רבות. חלקן סוציולוגיות, חלקן פסיכולוגיות וחלקן מתארות מצב תודעתי. המשותף בין כל ההגדרות הוא הגדרת הידע כמידע צבור אשר מצוי ברשותה של ישות בעלת תודעה.

מאז היות האדם, העבירו דורות של בני אדם את הידע שלהם לדורות הבאים. בתחילה, היה הידע נחלתם של מתי מעט, שלא שיתפו בו אחרים, הן משום שלא ראו בהם ראויים לידע והן משום שהבינו שידע הוא כוח. הידע עבר בקבוצות סגורות, אליטות קטנות ששלטו בקבוצות הרוב.

עם תחילתה של המהפכה התעשייתית והקריאה לשוויון בני האדם, הפך הידע בהדרגה לנחלת הכלל. הקמתם של מערכות חינוך ובתי ספר, אפשרו העברת הידע להמונים.

בתי הספר אספו את התלמידים, העמידו מורה מולם והמורה העביר את הידע שלו לתלמידיו. תחומי הידע, שהועברו שונים ומגוונים וכללו את מדעי החברה, מדעי החיים, מדעי הרוח ומדעים מדויקים. על פי התפיסה הפילוסופית המסורתית שבמרכזה עומדת התרבות, התפיסה שהייתה רווחת גרסה: "אדם משכיל הוא אדם המחזיק בערכים בעלי מעמד יציב בתרבות ואשר קיימים בה זה דורות רבים, דבר המוכיח כי הם חיוניים וחשובים לאדם ולחברה האנושית". תוכן החינוך היה מורכב מגופי ידע וממיומנויות שהתגבשו בעבר. לנוכח זאת תפקידם של בתי הספר ושל המורים היה לעצב תלמידים ברוח התרבות הרווחת באמצעות חשיפתם לטוב שבעיקרי המדע, המוסר, האזרחות והאומנויות. הוראה נועדה לעצב את אישיות התלמידים על פי מודל "האדם הטוב והתרבותי" המקובל בכל תרבות, ושיטות ההוראה התרכזו בעיצוב האדם ברוח התרבות השלטת. על פי תפיסה זו ספרי לימוד הם סוכני התרבות העיקריים והם כוללים בעיקר גופי ידע ומיומנויות שהתפתחו בעבר. המורה נדרש להיות אדם נאור בעל השכלה רחבה המתפקד כסוכן לגיטימי ואוטונומי של תרבות וידע, ותפקידו היה לשמש דוגמה של אדם טוב ותרבותי ולגרום לתלמידים להזדהות הן עם המורים הן עם ערכי התרבות שהם מייצגים.

המאה העשרים ועוד יותר מכך המאה העשרים ואחת, מאופיינות במורכבות הטכנולוגיה והשתלטותה על תחומי חיים רבים בד בבד עם הצטברות ידע והתחדשותו המהירה, תוך יצירת תחומי דעת חדשים.. המידע הזה מתרחב כל פרק זמן קצר ומייתר את הצורך לזכור את הידע.

מיומנויות המאה העשרים ואחת "הן היכולות הדרושות לאדם כדי להשתלב בהצלחה בסביבה החברתית, בתרבות משתנה ובמערכת הכלכלית הגלובלית של המאה העשרים ואחת". נדרשות יכולות של חשיבה אנליטית ואינטראקטיבית, למידה והתפתחות, שימוש יצירתי בידע והסתגלות למציאות חדשה. עידן המידע והאינטרנט מאפשר לתלמידים ולמבוגרים גישה ישירה ונוחה, חסרת תקדים בהיסטוריה, לכמויות אדירות של מידע. המידע הזה מתרחב כל פרק זמן קצר. ים המידע נגיש ונמצא קרוב כל כך ל"קצות אצבעותינו", ומכאן שגם הגדרת המושג "ידע" צריכה להשתנות. לצורך תפקוד מוצלח בעידן שאלה הם מאפייניו ניתן למנות כישורים לאיתור ידע ולרכישת ידע חדש באופן עצמאי; כישורים לשימוש מושכל בידע לשם פתרון בעיות, כישורים לבחירה מושכלת ולהערכה ביקורתית תוך גיבוש אמות מידה במקרים שבהם לא קיימות אמות מידה מוסכמות, כישורים לתקשור ולשיתוף פעולה עם אחרים. בהכללה ניתן, לומר כי לשם תפקוד מוצלח במאה העשרים ואחת נדרש אדם להיות מסתגל, חושב, אוטונומי. הגדרת המושג "ידע", משתנה אפוא מקובץ של עובדות שנאספו קודם ללמידתם והועברו על ידי "מורה", למצב דינמי של יחסים בין עובדות קיימות והסינתזה ביניהן.





# פינת ההשראה



פינתה של חברתנו נילי טלרמן

"יודע אני שאין אני יודע, אך יש אנשים שאף דבר זה אינו ידוע להם". ( סוקרטס )

מסופר בפרופסור לאוקיינוגרפיה שיצא לסיור מחקר. באחת ההפסקות ניכנס לשיחה עם צוות המלחים ושאל אותם: "האם אתם יודעים את מדע הטבע עליה עומדות רגליכם?" ענו לו "לא!" "אוקיינוגרפיה?" ענו לו "לא". "האם אתם יודעים אסטרונומיה?" ענו לו "לא". "האם אתם יודעים ביולוגיה?" ענו לו "לא". "האם אתם יודעים את מדע מזג האוויר הסובב אתכם מדי יום?" ענו לו "לא". "אז מה המשמעות הקיומית שלכם?" התריס כנגדם. "איזה בזבז של חיים, אתם כלום לא יודעים. מה אתם שווים?" כעבור זמן, העיר אחד המלחים בבהלה את הפרופסור משנתו ושאל אותו: "האם אתה יודע שחיולוגיה?" ענה לו "לא!" ובכן פרופסור, איזה בזבז של חיים. הספינה עלתה כעת על שרטון ותוך דקות היא שוקעת ואתה אינך יודע לשחות!!!"

אדם יכול ללמוד את כל ה"לוגיות" שבעולם, אבל אם לא ילמד "לשחות" במיוחד בעת הזאת, כל לימודיו יהיו לריק. יכולת "שחיה" לא נלמדת תוך קריאת ספרים. אדם יכול לכתוב ולקרוא ספרים על "שחיה", הוא יכול להתווכח על ההיבטים של ה"שחיה" (והאם לא כך רובנו לומדים?) אבל מה יועילו לו כל אלו אם יסרב להיכנס למים בעצמו?

אדם הרוצה לצמוח ולהתחדש חייב ללמוד "לשחות" תוך כדי התנסות. אלא שתחילה עליו להעז לקפוץ למים.

לא משנה כמה ידע חדש יגיע לפתחנו, אם לא נפתח ארכיבים, הידע יגלוש החוצה ולא ייטמע. אם לא נשיג הבנה עמוקה של הדברים, לא ניישמם, הבורות תמשיך להתקבע ולבנות סביבנו חומות אטומות שלא מאפשרות את הנגישות למי ומה שאני.

היה זה קונפוציוס שאמר ש 3 דרכים מובילות אל הידע :

דרך המחשבה – האצילית ביותר

דרך החיקוי – הקלה ביותר

דרך ההתנסות – המרה ביותר.

אז איך נדע אם אנו יודעים? ואיך אפשר כיום להתכונן אל הלא נודע? ומה המשמעות של ידע בעולם כה דינמי ומואץ?

ידע הוא מידע צבור המצוי ברשותו של האדם. התרבות האנושית מאופיינת בשאיפה לרכישת ידע רב ככל האפשר "דע את עצמך", יעץ סוקרטס ופרנסיס בייקון קבע ש"הידע עצמו הוא כוח", מאחר והוא מאפשר לאדם להגשים את מטרותיו. גם ברמה האישית ידע מתפתח בהדרגה, משתנה ומתרחב מינקות ועד בגרות ויכולת הרכישה שלו משתפרת בהתאם להתפתחות הטכנולוגית ולמיומנויות החשיבה של האדם.

בעולם משתנה בצורה כה מואצת, המידע משתנה מיום ליום ויצירת ידע היא חלקית ומוגבלת, כי לא ניתן עוד להחזיק בו לאורך זמן ואשר מעניק לו, הפרט, להיות רק בעל הכוח.

כולנו יודעים להיות בעלים על ידע / מומחיות. אנחנו מפעילים קניינות כמעט על כל דבר בחיינו. מה זה מייצג? שליטה, כוחנות, אגרסיביות, תחרותיות, פורמאליות, השוואתיות, קינאה....

לעומת זאת, כיום עלינו להיות בעלים של ידע המייצגים שפיות, איזון, צדק, יושרה, שוויון ואחדות.

כדי להיות בעלים של ידע עלינו להיות שותפים להבניית ידע רחבה שיש בה הבנה עמוקה הלוקחת בחשבון מקורות מידע מגוונים, הטלת ספק, שאילת שאלות... עלינו להפסיק להתחרות ב"מי יודע יותר?" ולשאל שאלות חדשות הקשורות במידע וידע.

כיום, יותר מתמיד, הבניית הידע היא משימה אנושית ולא פרטנית. היא משימה אישית וחברתית שמכילה בקרבה את האמון והאמונה שהמידע והיכולת "נכונים", כך שאפשר לשתף בהם את האחרים.

היום אנו שואלים עצמנו האם אדם שיש לו יותר ידע בהכרח יותר רלבנטי בעולם כה מואץ?

העולם נמצא בתנועה מתמדת ולפיכך לא ניתן עוד לאחוז במושא של הכרה יציבה, וודאית ומוחלטת. אין לתופעות שום קיום מתמיד, אוטונומי ועצמי, אלא במסגרת התלות ההדדית של סיבה ומסובב, של זמניות, של זרימה. למידע אין קיום משלו, מלבד מה שהאדם מעניק לו. ואם כך: מה משמעותו של ידע בעולם של טכנולוגיה זמינה ובינה מלאכותית? אילו שאלות יובילו אותנו להבנת המושג ידע כיום? ומה בין ידע לבין למידה פנימית? ומהי מערכת ידע אוטו פואטית? אותה מערכת הנמצאת בארגון למידה עצמית, הבנייה עצמית כל הזמן, של השתנות, צמיחה והתחדשות תמידיים...

אין ספק שהמטרה שלנו כיום היא שונה לחלוטין: אין עוד מקום להיות בעלים על ידע, המטרה שלנו אמורה להיות בעלים של ידע כשהתהליך הוא שונה לגמרי של שאילת שאלות מאתגרות, מפתיעות, סקרנות, ניתוח, פירוק וסינתזה שיאפשרו לנו להתקדם ולהתפתח, אנחנו והשותפים לנו במרחב השיח. תהליך כזה ימגנט אלינו שותפים לדרך שדעתם נשמעת וביחד הם מביאים ידע חדשני, יצירתי ללא תחרות או ביקורת.

בואו ננסה להבין זאת טוב יותר :

ככל שהתרבו הנתונים (מידע) וגדל הידע, כך דחקה התבונה את רגלי החוכמה. אנשים הפסיקו להתעניין במשלים עמוקים, למשל, והעדיפו נתונים פרקטיים היכולים לתת להם מטוסים וסמארטפונים. לא רק שקרנם של התבונה ושל אנשי התבונה עלתה, אלא החוכמה התחילה להיתפס כעניין סובייקטיבי רגשי, לא מדעי, לא פרקטי. חוכמת החיים של הזקנים נדחקה בזלזול מפני הידע החדש של הצעירים. כל ילד יודע היום לצטט את ויקיפדיה, אבל בכל הנוגע לשכל הישר, לחשיבה מעמיקה וביקורתית, לתמונת עולם קוהרנטית – המצב בשפל המדרגה. התבונה חשובה, אבל אל לנו לזנוח את החוכמה שהיא בעצם התודעה שלנו. חוכמת החיים והלב, שאינה ידע קר, מנותק ומעשי, אלא אור שמאיר את הנשמה.

אין לחפש יותר מידע וידע רק חיצוניים לנו אלא בתוכנו. עלינו לייצר פלרטוט עם מידע חדשני כדי להבנות ידע מפתיע וחדשני אף הוא מתוך חקירה עמוקה, שאילת שאלות ושיתוף פעולה.

החוכמה היא לדעת להשתמש בידע... עד גבול מסוים.

ונזכור את דבריו של הרקליטוס: "הדבר היחיד הקבוע במציאות הוא השינוי!"



# חברים כותבים שירה



## שני שירים

מאת חברנו רן פרידור

(מתוך ספר שיריו "הקרב על השלווה")

### נעורים

בבקר בו שבו  
העצים ללבלב,  
שבו נעורי  
לבקש על עצמם  
ולא נדחו.

חפשתי להם דרך,  
בוא אל היכלי  
לרענן פרקי זכרונותי  
ולא עוד.

כי נטתה השמש לשקע  
והירח באורו המלא,  
חשף קמטי בגרותי.

### בראי

מתבונן בפני המארה,  
בלילה בשרותי האורחים.  
פני רחוצות, אבל איני מגלח.  
קמטים על מצחי וכלי חיוכים.

השקט סביב ממתין,  
לקולות שיצאו מפי  
כשאזכה לזהות ולהבין.

המצח רחב, השער דליל,  
האף ארוך, השפתים צרות.  
פני משקפות את אמת הגיל.  
אבל עיני נשארות צעירות

מוצא את הזמן, מבקש לגלות,  
מנסה לתקשר עם אותו האני  
שמתוכי מנסה לעלות.





## דיווחו של חנן האס יו"ר האפיק הבינלאומי

הנה הברכה הבינלאומית ששלחתי לדאליבור טרוחלר, רוטריון, סופר ואיש ציבור אוסטרי ממוצא צ'כי. גם דיברתי אתו בטלפון. הוא עזר לי להעביר לפני שבועיים ברכה בינלאומית למועדון באודסה.

24.3.2022

Dear Dalibor, dear friends in RC Linz Altstadt,

It is my privilege to raise this weekly toast to your honor wishing you a lot of success in your club activities.

I was deeply impressed how you Dalibor came in right away to help transfer our club's greeting to Mykola Stebljanko of Odessa, Ukraine in these challenging days.

Later in our phone call I emphasized how happy our Kfar Saba club should be if you and your fellow Rotarians decide to visit Israel and meet us then.

Hope to stay in contact.

Yours in Rotary

Hanan Haas, international services,  
Rotary club Kfar Saba, D2490, Israel

25.3.2022

My dear friend Hanan!

It's so nice to hear from you 😊

How are you?

Thank you very much for your email. I took the liberty to forward it to our president to show how great and satisfying Rotary can be with friends like you!

Greetings from Austria  
Dalibor



# מה חדש בירחון ROTARY

## פינתו של חברנו חנן האס



בדף השער של הירחון מופיע צילום של ראפר מפורסם המוכר בשם PHENOM (פנום = קיצור של פנומן). פנום תומך בעזרת שעורי ראפ בחינוך נוער שוליים בשכונות בעיתיות שבעיר שיקגו. פנום עושה זאת בחסות חלקית של הרוטרי.

מישל אובמה הייתה בין אנשי ציבור מובילים אשר הבינו עד כמה חשוב לתת במה לראפרים צעירים משכונות המצוקה.

מועדון הרוטרי ששם לב ותמך בפעילות זו בקרב בני נוער היה :

RC Chicago Southeast. חבר המועדון נג"ל אזור 6450 Osei David Andrews-Hutchinson הבין עד כמה הראפרים הצעירים והמוכשרים יכולים להשפיע השפעה חיובית על הקהילות שלהם. המטרה היא למנוע כניסת הצעירים אל מסלולי הפשע. הוא שיכנע את חברי המועדון שלו לתמוך

ב-PHENOM ובתלמידים הראפרים שלו.

הפעילות מאוד מוצלחת ויש לה הדים רבים בקהילות. צעירים רבים מעוניינים להצטרף להתקבל ולשמח את הקהל שלהם.





# סיפור של סופר בלתי מזוהה



## איזהו עשיר

### סיפור עם מסר לחיים

יום אחד, אביה של משפחה עשירה מאוד, לקח את בנו לטיול באזור הכפר במטרה להראות לו עד כמה אנשים יכולים להיות עניים. הם שהו מספר ימים ולילות בחווה אצל משפחה ענייה מאוד. בחזרם מהטיול שאל האב את בנו: "איך היה הטיול? נהנית?" "היה גדול, אבא". "האם ראית עד כמה עניים יכולים אנשים להיות?" שאל האב. "כן". ענה הבן. "אז מה למדת מהטיול, בן?" שאל האב. "ראיתי שלנו יש כלב אחד ולהם יש ארבעה", ענה לו בנו. "לנו יש בריכה שמגיעה עד אמצע החצר ולהם יש אפיק נחל שאין לו סוף. לנו יש גופי תאורה מיובאים בגינה, להם יש את הכוכבים המנצנצים כיהלומים בשמי הלילה. מרפסת הפטיו שלנו מגיעה עד לחצר השכנים, להם יש את כל האופק. לנו יש פיסת נדל"ן לחיות עליה, להם יש שטחים עצומים שמגיעים מעבר למה שניתן לראות. לנו יש משרתים שישרתו אותנו, והם משרתים אחרים. אנחנו קונים את האוכל שלנו, והם מגדלים את שלהם. לנו יש חומות מסביב לרכושנו כדי שיגנו עלינו, ולהם יש חברים שמגנים עליהם." דברי הבן הותירו את האב המום, והבן הוסיף: "תודה אבא, שהראית לי כמה עניים אנחנו. לימדת אותי שהכל יחסי, מה שאחד רואה כחסר ערך, השני רואה כאוצר... זמן רב מדי התעסקתי עם מה שאין לי במקום עם מה שיש לי להציע. תודה אבא!" בחיבוק חם הוא עזב את אביו ההמום, ונכנס אל הבית.





# אמנות על קצה המזלג

ולסקז דייגו, 1599-1660, ספרד  
חואן דה פארכה



שנת יצירה: 1650 מוזיאון: מטרופוליטן ניו-יורק

יכולת התבוננות יוצאת דופן וטכניקה חסרת תקדים הופכים את ולסקז לגדול הציור הספרדי במאה שלו. כצייר חצר למלך ספרד פיליפ הרביעי, ולסקז נשלח ב-1649 לרומא, אז מרכז עולם האמנות הבינלאומי. הוא רצה להגיע לביקור נוסף לארץ שהייתה כה עשירה באמנות, ומתוקף מעמדו הוזמן לקנות תמונות ויציקות של פסלים קלאסיים ברומא לאוספי פיליפ הרביעי. הוא פגש ברומא את האמנים האיטלקים המפורסמים ביותר באותה תקופה, וניסה ללא הצלחה לפתות כמה מהם להביאם למדריד. בעת שהייתו ברומא הוא גם הראה מיומנות משלו בציור פורטרטים רבים. הוא עשה כאן שניים מהפורטרטים הגדולים שלו, אחד של האפיפיור אינוקנטיוס העשירי והאחר, של עוזר הסטודיו שלו חואן דה פארכה.



בדיוקן של חואן דה פארחא, מתואר צווארון מלמלה לבן רחב עם שוליים משוננים, מנוגד ביעילות לשחור השיער והזקן של הדוגמן ולעור הפנים שלו בצבע הנחושת. העיניים הכהות זוהרות בכוח הבעה רב. לפי עד ראייה, דיוקן זה של פארחא הוצג בפנתיאון ברומא במהלך חגיגות חג יוסף הקדוש ב-19 במרץ 1650, וזכה להערצה בלתי מסויגת מצד אמנים בני לאומים רבים ושונים. מבקר אחד ציין, שבעוד שכל שאר הציורים היו אמנות, זה לבדו היה אמת. הוא זכה להתקבל לאקדמיה הרומית כצייר החצר הספרדית, וזה שימש את ולאסקז כמעין מנה ראשונה, והוא יכול היה לצפות שהצלחתו תביא לו הזמנות לצייר כמה אנשים מכובדים מאוד. אין ספק, עד מהרה ישב אצלו האפיפיור בכבודו ובעצמו, וכך גם בני הבית של האפיפיור.

חואן דה פארחא (1610-1670), סיביליאני ממוצא מורי נחשב כעבד מרצון של הצייר ולאסקז. הוא עסק בטחינת צבע ובמתיחת קנבסים. ולאסקז מעולם לא הרשה לו לגעת במכחול, אך המורי התבונן, למד מהאמן את מלאכתו ותרגל את הציור בהסתר. על פי האגדה, כאשר מלך ספרד, פטרונו של ולאסקז, הגיע לביקור, פארחא הציב את אחד מציוריו במקום שהמלך יכול היה לראותו. כאשר המלך התקרב, פארחא כרע ברך לרגליו וסיפר לו כיצד למד לצייר ללא ידיעת אדונו. תוך כך התחנן בפני המלך שישפיע למענו. המלך הביע את דעתו, ש"אדם בעל כשרון אמנותי כזה, אינו יכול להיות עבד". לולסקז לא נותרה ברירה, אלא לשחרר את פארחא.

גרסה אחרת לאותו עניין מספרת, שפארחא קיבל את מתנת שחרורו בזכות החברות ותמיכתו בולסקז בעקבות מותה של אשתו. מכל מקום, חואן דה פארחא זכה לשחרורו בשנת 1654. הוא המשיך לעבוד באופן גלוי בסדנתו של ולאסקז, ותוך תקופה קצרה ניכר כשרונו כאמן.

סיפורו של פארחא מתואר בספר "חואן דה פארחא". של הסופרת אליזבת בורטון דה טרביניו:

כאשר פארחא נסע מסביליה למדריד, שם הוא היה אמור לחיות אצל ולאסקז, מעבידו החדש, הוא עבד לפרנסתו אצל נהג פרדות. אצל מעסיקו נהג הפרדות, הוא זכה ליחס של התעללות. הוא הורעב, הוכרח לגנוב והוכה באכזריות. הוא למד שערכו של העבד בעיני האדון נחות מערכו של הפרד, והם מהווים את רכושו ללא כל יתרון במעמד. אולם כאשר ולאסקז נהיה אדונו של פארחא, הוא זכה ליחס אנושי. ולאסקז, שהיה אדם עסוק מאד באמנותו, לא היה מסוגל להבחין בהתפתחות היחסים שנוצרה ביניהם במשך עשור שנים. התפתחות זו של מערכת היחסים בין שני האנשים מהווה את העניין המרכזי בספרה של אליזבת טרביניו.

פארחא הוא דמות רגישה ואוהבת. כאשר לראשונה, בביתו של ולאסקז, הוא יצר קשרי ידידות עם שתי בנות המשפחה, וקיבל אותן כאחיותיו שלו, במהרה, אדונו והגברת נתנו בו אמון מלא.

אף על פי שהיה בודד, הוא קיבל את מרותו כעבד והקדיש את עצמו במסירות לשרותה של משפחת ולסקז.

הדחף האמנותי רב העוצמה של פארחא, הוא שמרומם את הסיפור הזה מעל הסיפורים האחרים על ההקרבה העצמית של המשרת האציל אך נטול ההערכה. כילד, הוא קישט את מכתבי אדונו ברישומים, כאשר גילה את גאוניותו של ולסקז, הוא השתוקק גם כן להיות צייר. למרבה הצער, זה היה בניגוד לחוק בספרד, שמנע מן העבד ללמוד כל אמנות. הוא יכול היה להיות אומן, אך אמן לעולם לא. פארחא למד היטב להכין צבעים, שטחים לצביעה וגם טכניקות שונות להתאמת האור שנופל על המודל. הוא התאים את הרקע עבור הציור, אך עדין לא זכה לקבל מולסקז אדונו את ההיתר לצייר. תשוקתו של פארחא להיות צייר בערה בו, והוא מכר את מה שהיה יקר לו, את העגילים של אמו, כדי לממן את קנייתם של צבעים ומברשות. הוא התאמן בחשאי, ולמד תוך התבוננות במעשה אדונו. בסופו של דבר, לפארחא לא עמד הכוח להמשיך בהסתרת עבודתו, והוא חשף את תמונותיו בפני ולסקז והמלך פיליפ. התפתחות היחסים בין האדון לעבד הובילה להיווצרות מתחים ביניהם, כי פארחא הסתכן בקבלת עונש כבד. אך ככל שגברו יחסי הכבוד והחיבה בין השניים, אצל ולסקז גברה ההכרה, שפארחא משכמו ומעלה מעל מעמדו בחיים, והוא ראוי להיות חבר יקר ותלמיד מוכשר, ולפיכך שיחרר אותו מהעבדות.

## חואן דה פארחא דיוקן של נזיר



שנת יצירה: 1651

מוזיאון: הרמיטאז',  
סנט פטרסבורג



# "אוסף בולים – זה דבר חינוכי?"



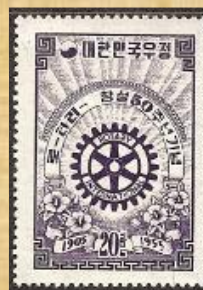
חברנו נ"ל אייבי ברכה מספר על אוסף הבולים המיוחד שלו



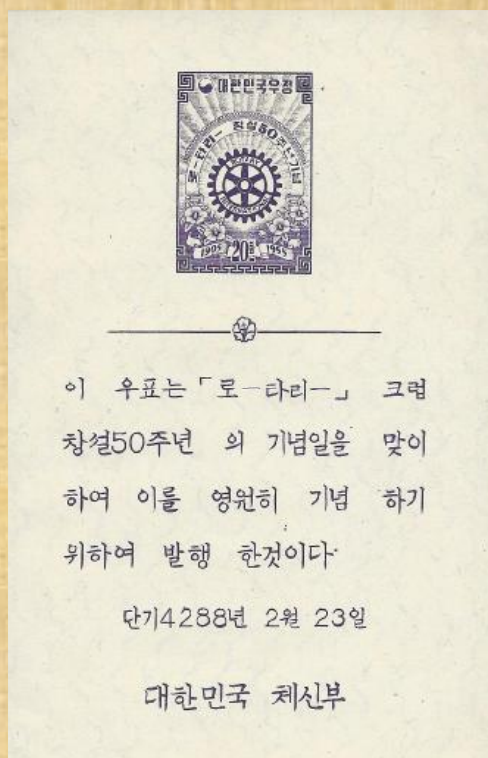
## רוטרי בקוריאה הדרומית - בבולאות

מועדון רוטרי הראשון בקוריאה הוקם בשנת 1927. היום 1,684 מועדונים בקוריאה עם 66,945 רוטריונים – ממש מעצמה רוטריונית.

ב 23/2/1955 הונפקו 3 בולים לכבוד 50 שנה לרוטרי בינלאומי. 200,000 בולים מכל ערך הונפקו ע"י בית הדפוס הממשלתי בקוריאה.



בנוסף לבולים הונפקו גם גיליונות מזכרת מיוחדים לכל 3 הבולים. הונפקו בסך הכל 300 סטים של גיליונות ולכן גיליונות אלו הם נדירים להשגה ומחירם גבוה מאד. להלן דוגמה של גיליון כזה:



בנוסף הונפקו 500 סטים של בולים בלתי מנוקבים (IMPERF)



23 לפברואר 1975 – הונפק בול לציון 70 שנה לרוטרי בינלאומי



הונפקו 2 מיליון בולים בגיליונות של 50.

**10 לנובמבר 1977** – הונפק בול לציון 50 שנה למועדון סיאול – המועדון רוטרי הראשון בקוריאה



3 מיליון בולים בגיליונות של 20 הונפקו.

**20 למאי 1989** – התקיימה בפעם הראשונה הוועידה העולמית של רוטרי בקוריאה. לציון אירוע זה הנפיקה קוריאה בול יום לפני פתיחת הוועידה.



3 מיליון בולים בגיליונות של 20 הונפקו.

**23 לפברואר 2005** – לציון 100 שנה לרוטרי בינלאומי קוריאה הנפיקה בול יחיד



הכיתוב בקוריאנית הוא "האהבה של הרוטריונים".  
1.6 מיליון בולים הונפקו.



2 למאי 2016 – ועידת רוטרי בינלאומי התקיימה בסיאול והונפק בול לציון אירוע זה.



700,000 בולים בגליונות של 20 הונפקו.



# מתכון החודש

המתכון ממטבחה של חיה

## עוגת תותים וקרם קצפת ללא גלוטן

שלב ראשון מכינים עוגת ספוג:

המצרכים לעוגה:

6 ביצים מופרדות לחלבונים /חלמונים

בטמפרטורת החדר

קורט מלח

1 1/4 כוסות (250 גר') סוכר

1 שקית סוכר וניל

2 כפות שמן קנולה או חמניות

1 כוס (140 גר') קמח תמי

1 1/4 כפיות אבקת אפייה

אופן ההכנה:

בקערה קטנה מערבבים את החלמונים עם 2 כפות השמן. בנפרד, בקערת מערבל מצויד בוו הקצפה שמים את החלבונים וקורט המלח, מתחילים בהקצפה במהירות בינונית מתגברת לבינונית גבוהה ומוסיפים את הסוכר בהדרגה.

כשהקצף יציב ומבריק (המקצף מותיר שובל) מנמיכים את המהירות ומוסיפים בזרם עדין את החלמונים (המעורבבים עם השמן).



מערבבים את הקמח עם אבקת האפייה ותוך כדי הערבול במהירות נמוכה, כשהחלמונים נטמעו לחלוטין בקצף החלבון, מוסיפים את הקמח. ממשיכים בערבול האיטי עד שהקמח נבלע לגמרי עד שמתקבלת בלילה קצפית אחידה ללא בועות וגושים.

משמנים תבנית אפייה בקוטר 26 ס"מ ומקמחים אותה קלות בסוכר גס או בקמח שקדים, יוצקים אליה את הבלילה.

אופים 50 דקות בתנור שחומם מראש בחום של 175 מעלות צלסיוס עד שהעוגה מזהיבה מעט וקיסם הננעץ במרכזה יוצא יבש.

מוציאים מהתנור, משהים בתבנית 5 דקות על רשת.

הופכים על הרשת ומנתקים את תבנית האפייה – מניחים לצינון מוחלט. (רצוי עד למחרת).

מכינים נוזל להרטבת העוגה:

1/3 כוס חלב

1 כפית תמצית וניל

1 כף יין אדום או ליקר שרי ברנדי.

מכינים את המלית והציפוי:

380 מ"ל שמנת מתוקה (טיפה יותר מ- 1 1/2 כוסות)

3 – 4 כפות סוכר

1 כף גדושה אבקת אינסטנט פודינג וניל

1 כף מייצב קצפת (אפשר להחליף בעוד כף אינסטנט פודינג)

\*\*\* אפשר גם להכין עם שמנת צמחית אבל אז יש לוותר על

הסוכר!

## אופן ההכנה:

הכנת הקצפת: מערבבים את מייצב הקצפת עם הפודינג והסוכר. מקציפים במיקסר עם השמנת המתוקה ולאחר כ-10 שניות מוסיפים את תערובת היבשים (הסוכר המייצב והפודינג) ומקציפים לקצפת יציבה.

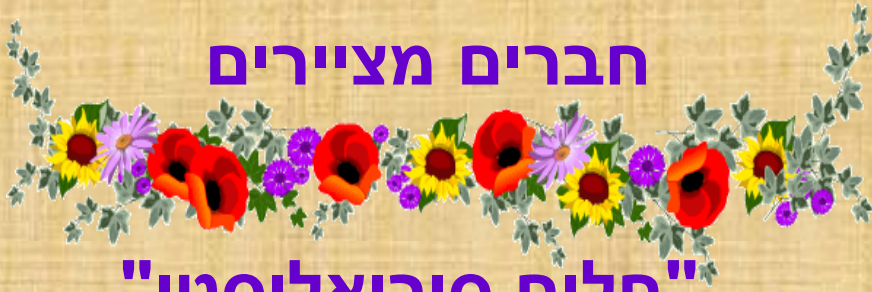
הרכבת העוגה: מערבבים את חומרי ההרטבה לעוגה, חוצים את העוגה לשניים, מניחים שיכבה אחת על צלחת/קרטון הגשה, ובעזרת מברשת סיליקון מרטיבים מעט מורחים כמחצית מכמות הקצפת ומעל מורחים בעדינות שיכבה דקה של ריבה. מניחים את השיכבה השנייה מעל ומהדקים מעט. מרטיבים גם אותה. מורחים כ-2/3 מיתרת הקצפת ומיישרים. מניחים מעל את פרוסות התותים. אפשר לסדר אותם בצורה יפה ואפשר להניח בתפזורת – "במראה פרוע". עוטפים את העוגה מסביב עם שקף גבוה, או נייר אפייה כדי ליצור שוליים גבוהים. חשוב להדק את השקף/נייר בעזרת נייר דבק או מהדק.

מערבבים היטב בקערה את אבקת הג'לי עם המים הרותחים להמסה מלאה. שופכים מעל התותים ומיישרים. מכניסים את העוגה למקרר ל-5 – 10 דקות. מוציאים, מסירים את השקף ומצפים את דפנות העוגה ביתרת הקצפת.

- פטנט שלמדתי – על מנת לקבל דפנות חלקות, טובלים את הסכין המדורגת (איתה משתמשים לציפוי הדפנות), או מרית ארוכה במים רותחים, מנגבים ועוברים בעדינות על הקצפת שמסביב לדפנות – זה מחליק אותה פלאים.
- אפשר לעשות גימור לדפנות ע"י הדבקת שקדים פרוסים.



חברים מציירים



"חלום סוריאליסטי"

ציירה חיה קנטרוביץ



"כני אדם רוזיט שנזחק משנינותם ולא מטיפשותם.."

ג'נתן סוויפט

לשון ברוטב מאת מחיך השפה העברית

-יעקב פרוינד-



נאחל, שסיפור "אליהו הנביא", השנה,  
בליל הסדר, יעבור מ... Door ל-Door



החורף, לא הפנים את שעון הקיץ, הוא  
עוד...חורף.



המגש החליק לדיילת מהיד,  
ממש...טס באוויר

Kill the truth!

"פייק ניוז" -  
האמת...להמיתה



העמסתי ארגזים  
ב"יום המעשים הטובים", והגעתי  
ל...מעסים הטובים" !



רציני ביותר:  
כשאני רואה תמונה של פליטים במנוסה,  
עולה בדעתי מלה אחת... "הצילום" !!!



## אביב

מילים: היינריך היינה  
תרגום: יוחנן בן זכאי

יער ינוב בִּירק לבלוב  
כִּבד עֲדָנָה וְזִיו.

והשמש בת צחוק רועפת  
ברוך הבא, האביב.

*Green March*

A photograph of a lush green landscape, tilted at an angle. In the foreground, there is a rustic wooden fence made of dark logs. The background shows a dense forest of green trees and bushes, with a tall, thin cypress tree standing out. In the distance, there are rolling hills and a field with some structures. The sky is a clear, light blue.

*צילום יאקב ק.*

לחברי המועדון וב"ב



יצקה ק.