



זמן רוטרי

ירחון מועדון רוטרי כפר סבא

ספטמבר 2021



SERVE TO CHANGE LIVES

עריכה: חיה ויעקב קנטרוביץ

דבר העורכים



חברות וחברים יקרים!

בלוח השנה עוד מעט וייתלש הדף של חודש ספטמבר ואנו נניח אותו בצד, ובכך ניפרד מן האירועים שחלו בו. מן החגים והחגיגות, מן ההתרחשויות השמחות והעצובות ונפנה מבטנו אל השנה החדשה, שתהייה ברוכה בעשייה פורייה ובריאות טובה לכולנו. אהוד מנור, בשירו "אחרי החגים" אומר כך:

עוד יש בין עצים
בית מוגן,
אחרי החגים
ננכש את הקוצים
ונשתל פרחים בגן

יש עוד תפלת
לב חרישית,
אחרי החגים
נתקן את המשגים
ונתחיל מבראשית...

תודה לכל החברים שנטלו חלק ביצירת ירחון זה

חיה ויעקב קנטרוביץ



חברתנו, עדנה, הממונה השנה על ברכות
רעות במועדון, ציינה את החברים ובירכה
אותם:

מלף טוב לחולאי ימי ההולדת
החודש



עמי הרפה
11.9



חיה
קנטרוביץ
11.9



מיכאל שלו
21.9



סרגיי
פיסרובסקי
19.9



רחל קוצ'ין
22.9



חנן האס
28.9



חבר כבוד
ראש העיר
רפי סער
25.9

מצל טוב לחובבים
יום נישואים החודש



ברכות לקבלה כחבר למועדון



גליה גולדברג
5.9.2015



רן פרידור
5.9.2020



חנה אברוצקי
5.9.1999



ד"ר חני ברקת
17.9.2017



יניב שי (שיקל)
14.9.2008



זאב וינשטין
8.9.1996



אבי רוקנשטיין
23.9.1990



משה קוצ'ין
21.9.2003



חנן האס
21.9.2003



ציפי קוויטני
23.9.2011



יעקב קנטרוביץ
23.9.2011



חיה קנטרוביץ
23.9.2011



יובל השכל
28.9.1997



פסוק השבוע

בהגשתה של חברתנו גליה



Rotary
District 2490



SERVE TO CHANGE LIVES
עשייה משנה חיים
تخدم لحياة افضل

פסוק השבוע



י"ג בתשרי תשפ"ב 19/09/2021



חברים יקרים,

**היום לפני 66 שנים, נורתה אבן הפינה
לעיר דימונה -**

וגם אם לא נמצא שם את סימונה,

לא ניסע בזאת הפעם צפונה

במלון "צ'לילי-מדבר" נרונה

כי זו שאיתנו כעת - הקורונה,

לא תאפשר גם טיסה לברצלונה

ואף אם אין שם איזו אמזונה,

כדאי תמיד לרדת לדימונה !



פעילות אפיק המועדון החודש



- ❖ 5.9.21 – הרמת כוסית לכבוד ראש השנה, בביתם של רחל ומשה קוצ'ין.
- ❖ 19.9.21 – "חברים מספרים" – בהשתתפות נילי טלרמן, אתי קמר, גבי מזור וד"ר חני ברקת גלנצר
- ❖ 25.9.21 – מסיבת סוכות ושמחת תורה בסוכתם של טובה ויחיאל שטרית.

הרמת כוסית לכבוד ראש השנה בביתם של רחל ומשה קוצ'ין

תיאור האירוע נכתב וצולם על-ידי חברנו נ"ל גבי מזור

המועדון חגג את השנה החדשה במרפסת ביתם היפה של רחל ומשה קוצ'ין. האירוע החגיגי במיוחד כלל ברכת הנשיא, הרמת כוסית לחיים, קבלת זוג חדש למועדון, אילן ונילי טלרמן, תקיעה בשופר של חיליק, דבר תורה של חברנו דר' מאיר כרמון. את החלק הטקסי סיימנו עם כיבוד עשיר מעשי ידי החברות והחברים. לסיום מופע סיפורים ובדיחות עם עדנה קנטי. היה ערב מצוין, אווירה נהדרת ותענוג להיות חלק מהמועדון הנפלא הזה.



מסיבת סוכות ושמחת תורה בסוכתם של טובה ויחיאל שטרית

תיאור האירוע נכתב וצולם על-ידי חברנו נ"ל גבי מזור

מסיבת סוכות ושמחת תורה בבית טובה ויחיאל שטרית. מאיר קרא את "וזאת הברכה" הפרק האחרון בתורה, מתוך ספר תורה ואחר כך יצאנו בריקודים עם התורה. בסיומו של ערב מצוין הופיע בפנינו, מספר הסיפורים, שוקה די-נור עם סיפורים ותובנות מקסימים. בסיומו של הערב, הוא קיבל תעודת הוקרה על הופעה בהתנדבות בפני החברים.



וְשִׂמְחַת בְּחֻגְד וְהֵייתָ אֶדָּ שְׂמֵחַ



נ"ל יובל השכל יו"ר אפיק הקהילה מעביר לנו "קול קורא"



מאז 1903 -
כפר-סבא
הראשונה בשרון



אגף קיימות וחדשנות, הורים יזמים ומועדון רוטרי

מזמינים אתכם להציע

יזמות חינוכיות קהילתיות בתחום הקיימות



למידה מבוססת מקום וקהילה מהווה כלי ביצירת חינוך רלוונטי, מעורב ומשמעותי. קול קורא זה, מזמין יזמים מתחום החינוך העירוני והקהילה להציע יזמות להובלת שינוי משמעותי לטובה במרחבי החיים בשכונה ובעיר.



היזמות יכולות להיות בתחומים הבאים:

טבע עירוני || פתרון משותף לאתגרים בקהילה || סיוע לאוכלוסיות עם צרכים מיוחדים
הטמעת שיטות למידה חדשניות בקהילה || תרומה ושיפור המרחב הציבורי || כל נושא אחר רלוונטי

מה עוד חשוב שתדעו:

- ✓ אנו מאמינים בחיבורים, לא רק בין אנשים אלא גם בין תחומי דעת.
- ✓ כל הצעה לפרויקט חייבת להיות משותפת לאישת חינוך ואישת מטעם הקהילה, אשר חברו יחדיו כדי לממש חזון משותף בתחום הקיימות.
- ✓ על היזמים לנסח מסגרת תקציבית נדרשת.
- ✓ היזמות שיבחרו יזכו לליווי ותמיכה (עזרה באיתור מומחים, בעלי מקצוע, תקציבים וכד').
- ✓ היקף ואופן התמיכה יבחנו לגופו של עניין.



גוף ההצעה:

תארו את החלום שלכם בעמוד אחד.
מי לוקח בו חלק, מה קורה בקהילה ובמרחב כשהוא מתממש.
מוזמנים להיעזר בטבלת הקריטריונים.

קריטריונים להגשה:

| הנושא | תיאור |
|---------------------|--|
| מצב קיים | תארו בקצרה את המצב הקיים, מנבלותיו ומה חשוב לשנות בו. |
| השינוי המבוקש | תארו בקצרה את המצב אליו אתם רוצים להגיע בעזרת המיזם. תארו מה "בוער" בכם, מה הבעיה לה אתם מבקשים לתת פתרון. |
| חזון | תארו מהם המטרות אותן אתם מבקשים לקדם. |
| מטרות | מה השינוי הצפוי בטווח הקצר? החזון - מה השינוי הצפוי בטווח הארוך? |
| יעדים ומדדים | פרטו לפחות שלושה יעדים שתמצאו להשיג וכיצד תמדדו את הצלחתכם. לדוגמא: ערוגות קהילתיות לספינת נגר עילי. ישתתפו 15 משפחות בשטח של XX מ"ר. |
| פעולות להשגת היעדים | <ul style="list-style-type: none"> פרטו את סדר הפעולות הנדרשות להשגת המטרות והיעדים. אבני הדרך - תכנית פעולה נדרשת. |
| מעגל השפעה | <ul style="list-style-type: none"> תארו את התרומה לקהילה. הגדירו את הקהילה שתהנה מהמיזם. |
| Sustainability | תארו מהן הפעולות שיהפכו את המיזם לחלק משגרת חיי הקהילה. |
| קיימות* | פרטו מה יבטיח שימור המצב החדש לאורך זמן, באיזה משאבים ומקורותיהם. |
| מעורבות פעילה | פרטו מי הנרומים הפעילים בפרויקט בטווח הקצר ובטווח הארוך. בעלי עניין / שותפים - מי יכול לקחת חלק ביוזמה? |
| משאבים | פרטו את המשאבים הנדרשים בשלב ההקמה ולטווח הארוך. מה המקורות למשאבים אלה. |
| שונות | מהם המשאבים שהצוות מעמיד ואילו משאבים נדרשים (לדוגמא: תקציב, שיתוף ועזרה ממומחים, "פתיחת דלתות" חומרים, מקום...) מוזמנים להוסיף כל דבר רלוונטי. |

מחכים לשמוע על
 היוזמות שלכם ולסייע
 לכם להגשים אותן!

לינק למילוי השאלון

לפרטים ושאלות ניתן לפנות אל הדס קרואני
 רכזת חינוך לקיימות: hadaski@ksaba.co.il

❖ רוטרי ממריא לעולמות חדשים

תתחילו את השנה בלהגיד "כן", כן לעשייה קהילתית, כן ליצירת קהילה עסקית המקדמת את חבריה, כן לקהילה חברתית מכבדת.

מה ההבדל בין ראש השנה ושאר חגי ישראל. ברוב החגים אנחנו מסתכלים אחורה, חוגגים אירועים שהיו ומספרים אותם לדורות הבאים. בראש השנה אנחנו מסתכלים קדימה, אל כל מה שאנחנו מבקשים שיהיה בפתחה של שנה חדשה. ראש השנה הוא הזדמנות ייחודית לבחון את ההווה ולהביט אל העתיד. בשאר השנה, היומיום הוא לרוב חזק מאיתנו. אנחנו הולכים בבוקר לעבודה, חוזרים בערב הביתה. כפנסיונרים, קמים בבוקר ליום חדש וחוזר חלילה. אם לא נייצר גורמים שעוצרים אותנו לבדוק אם אנחנו נמצאים איפה שאנחנו רוצים להיות, נגלה יום אחד שהגענו למקום לא רצוי בלי לשים לב.

אבל הבטחות לשנה החדשה זה החלק הקל. לרובנו יותר קשה לקיים את ההבטחות האלה. זה לא פשוט להשאיר מקום נפרד בחיי היומיום להביט אל העתיד. האתגר הגדול במהלך השגרה של ההווה הוא לוודא שאנחנו משאירים זמן מעבר ליומיום כדי לעשות את הדברים שאינם קשורים לכאן ועכשיו. עלינו לייצר לעצמנו עוגנים שיבטיחו לנו נקודות עצירה, כאלה שיאפשרו לנו לראות את העולמות המשתנים, וגם את מה שאנחנו לא יודעים. עלינו להשאיר זמן לפתח את עצמנו, להכיר אנשים, תחומים ועשייה בעולמות אחרים, להבין מה מעניין אותנו ואיך כל אלה פוגשים את מה שאנחנו עושים עכשיו.

בשביל זה אנחנו צריכים להוסיף אל העשייה שלנו עיסוקים שאינם קשורים ישירות לעיסוקי היומיום הרגילים. כל דבר שיעורר סקרנות, כזו שתגרום לנו לרצות לדעת עוד. תשכחו מהצורך להיות פרקטיים. אי אפשר לדעת לאן זה ייקח אתכם. העיקר - תתחילו.

התחילו בכך שתגידו "כן"

הבחירה לומר "כן" לדברים לא ברורים, כשלא תמיד יודעים בשביל מה זה טוב, אם זה שווה את זה, אם נצליח, היא אחד הכלים הכי חשובים להבטיח שנעשה דברים שלא נוח לנו לעשות.

אותן הצעות שמגיעות אלינו מאחרים, ונראות לנו "לא שייכות" ליומיום, למציאות, הן דווקא סימן מאד מעניין ממי שסביבנו שרואה בנו פוטנציאל שאנחנו אפילו לא רואים בעצמנו, ומזמין אותנו לפעול לכיוונו. ואנחנו, מתוך תפיסה שאנחנו לא מסוגלים להתמודד עם האתגר, שאנחנו לא מתאימים, שאנחנו לא האדם הנכון למשימה – נוטים פעמים רבות להגיב ב"לא".

הבחירה לומר "כן" לדברים לא ברורים, להיענות לאתגרים – יכולה לפתח בנו יכולות שלא ידענו (או שכחנו) שיש לנו, להביא אותנו למקומות שלא ידענו שקיימים, להשאיר אותנו רלוונטיים, לפתח אותנו. אפילו ודווקא כשלא ממש ברור לנו למה, ואם זה שווה את ההשקעה והזמן.

במסע הפנסיה הפרטי שלי, כשחיפשתי מי אהיה ביום שאחרי הארגון, בחרתי לומר "כן" כשהזמינו אותי לשבת בצוותי חשיבה ועשייה. לא ידעתי בשביל מה. רק ידעתי בשלב ההוא שאני חייבת להכיר את העולם שמחוץ לארגון. בזכות הבחירה הזו פגשתי אנשים מדהימים, הכרתי עולם שמחוץ לארגון, וזכיתי לחבור לעשייה סביב האיום האקולוגי שלקח אותי, באופן אישי, לעולמות שלא הכרתי.

כשחיפשתי להבין את הקול הייחודי שלי, הבנתי שההצעה של מיכאל לקחת את אפיק הקהילה היא הזדמנות להגיד "כן" ולקחת את הפעילות הקהילתית לעולם המתנדבים של המחר (על כך ארחיב בהזדמנות אחרת). במהלך 4 חודשים אמרתי "כן" לכל חיבור אפשרי. להנהגת ההורים, הורים יזמים, אשכול פייס ואגף הקיימות והחדשנות. חברנו כולנו לצוות שיוצא בימים אלה ביוזמה חדשה בעיר. "קול קורא" ליוזמות חינוכיות קהילתיות בתחום משבר האקלים המאיים על העיר. ה"קול קורא" טרם פורסם אך כבר קיבלתי פניות וגם מחוץ לעיר. כמעט אמרתי "לא" אבל שוב אמרתי "כן" ויתכן שמכך יצמחו פרויקטים נוספים.

למדתי להגיד "כן" דווקא כשאין לי מושג לאן זה ייקח אותי. וגיליתי שד"ר סוס צדק: אם יוצאים מגיעים למקומות נפלאים.

אז מה ה"כן" הבא שאת/ה תגידו? איך אתם הולכים השנה לקדם את האני שלכם דרך פעילות המועדון? מה המסע המרתק אליו אתם תצאו השנה במסגרת המועדון? את המסע האישי שלך במועדון אי אפשר לתכנן מהכיסא של השגרה. חייבים לצאת לדרך ולפגוש בה את כל הדברים המעניינים, המאתגרים, הלא מוכרים, ולא לפחד לומר להם "כן".

מקסימום, זה לא יצליח.

ואולי זה דווקא כן.

בא לך להגיד "כן" לקהילה, תתקשר אלי.

יובל השכל

מאמר זה מתבסס על מאמרה של נירית כהן "ניהול ושינוי קריירה" ב- The Marker

❖ ואלה החברים שאמרו "כן" לפעילות קהילתית עד כה:

| שם ומשפחה | רדיו סול | הנואם הצעיר | רובוטיקה | מלא הטנא | לחץ דם | הגלריה | קהילה מקדמת קהילה | מיים | מייקרים | ניזולטר | הקאתון אקולוגי |
|---------------|----------|-------------|----------|----------|--------|--------|-------------------|------|---------|---------|----------------|
| אבי רוקנשטיין | | | | | | | | | | | |
| אייבי ברכה | | | | | | | | | | | |
| אילנה הריס | | | | | | | | | | | |
| איתן הריס | | | | | + | | | | | | |
| אלי מנחמי | | | | | | | | | | | |
| אלי רדוסקוביץ | | | | | | | | | | | |
| אסתר האס | | | | | | | | | | | |
| אתי פרל | | | | | | | | | | | |
| אתי קמר | | | | | | | | | | | |
| גבי מזור | | | | | | | | | | | |
| גליה גולדנברג | | | | | | | | | | | |
| זאב וינשטיין | + | | | | + | | | + | | | |
| חיה קנטרוביץ | | | | | | | | | | | |
| חני ברקת | | + | | | + | | | + | + | + | |
| חנן האס | | | | | | | | | | | |
| טובי הרפה | | | | | | | | + | + | | |
| יובל השכל | | | | | | | + | + | + | + | |
| יוסי בן עמי | | | | | + | | + | | | | + |
| יחיאל שטרית | + | | | | | | | | | | |
| יעקב קנטרוביץ | | | | | | | | | | | |
| יצחק ארבל | | | | | | | | | | | |
| משה קוצין | | | | | | | | | | | |
| בינה גונן | | | | | | | | | | | |
| סרגי פיטרבסקי | | | | | | | | | | | |
| עדנה דרעי | | | | | | | | | | | |
| עודד שוהם | | | | | | | | | | | |
| עולי רשטיק | | + | | | | | | | | | |
| עמוס הרפה | | | + | | | | | + | | | |
| ענת בן עמי | | | | | | | | | | | |
| פנינה כרמון | | | | | + | | | | | | |
| צביקה פרל | | | | | | | | | | | |
| צילה רשטיק | + | | | | + | | | | | | |
| ציפי קייסני | | | | | | | | | | | |
| ציקי גיל-מזור | | | | | | | | | | | |
| ראובן נחמד | | | | | | | | | | | |
| רן פרידור | + | + | | | | | | | | | |
| שוקי עזרא | | | | | + | | | | | | |
| אריה שטריימר | | | | | + | | + | | | | |
| דרית שטריימר | | | | | + | | | | | | |
| שלמה גונן | | | | | | | | | | + | |
| שמואל קייסני | | | | | | | | | | | |
| שמריהו כפיר | | | | | + | + | | | | | |



בקרן הפרסים לקידום מדעים וטכנולוגיה החודש



יו"ר הקרן חברנו נ"ל יובל השכל

התוכנית בחסות הקרן לקידום מדעים וטכנולוגיה של מועדון רוטרי כפר סבא

כפר-סבא - 1903
הראשונה בשרון

קול קורא

לתחרות מייקרים עירונית לתלמידי חטיבות הביניים

בעיר כפר סבא || תשפ"ב

קול קורא לתחרות מייקרים עירונית

תחרות מייקרים צעירים היא תחרות נושאת פרסים אשר תתקיים שנה שניה בעיר כפר סבא בחסות הקרן לקידום מדעים וטכנולוגיה של מועדון רוטרי כפר סבא. התוכנית מיועדת לנערות ונערים הלומדים בכל חטיבות הביניים בעיר משכבת ז-ט.

5 נבחרות/תלמידים/ות * שיגיעו לניקוד הגבוה ביותר ישתתפו באירוע השיא אשר יתקיים בשבוע חלל ותעופה בחודש ינואר 2022 באשכול הפיס כפר סבא. צוות שופטים מקצועי אשר יורכב מאנשי הייטק, יזמים ואקדמיה מובילים ישפטו את התוצרים. באירוע הגמר יציגו נבחרות התלמידים/תלמידות/ים * בהרצאות קצרות (5 דקות) את

הפרויקט שלהם בפני חבר שופטים וקהל אשר ידרגו את הנבחרות על פי:

1. חדשנות ויצירתיות
2. דיוק מדעי
3. תוצר סופי
4. איכות הצגה בעל פה

(כל אחד מהקריטריונים מזכה את הפרויקט בניקוד שבין 1-5, 5 הניקוד הגבוה ביותר)

הניקוד ניתן בשני שלבים:

1. שלב ראשון: ניקוד על תהליך העבודה הכולל
2. שלב שני: הערכת ההצגה בעל פה והתוצר שנבנה כולל שאלות שופטים. מיד בתום הצגת הפרויקטים יתכנס חבר השופטים לדיון לריכוז הניקוד וייבחר הזוכים.

למי מיועד?

נערות ונערים מכל חטיבות הביניים בעיר כפר סבא הלומדים בשכבות ז-ט

איך נבחרים המשתתפים?

התחרות פתוחה לכל נער ונערה בעיר כפר סבא שיביע עניין לקחת חלק בתחרות ולהיות מחויב לכל הכללים וההנחיות.

מה העלות?

ההשתתפות ללא עלות. חלה חובה לכל משתתף להגיש את 3 המשימות הראשונות

שלבי התחרות

| מספר מפגש | תוכן | חודש |
|-----------|---|--|
| 1 | שליחת קול קורא לכל מנהלי חטיבות בעיר כפר סבא | ספטמבר 2021 |
| 2 | יום תלמידות ותלמידים מרחבי העיר על פי 2 קריטריונים: 1. רצון אישי לקחת חלק 2. המלצה של מחנכת | סוף ספטמבר תחילת אוקטובר |
| 3 | חלוקת מכתבים אישיים לכל משתתף/ת מפגש ראשוני בזום שבו ימסרו כל ההנחיות לכרטיקט | 26.10.2021 בשעה 20:00 בערב בזום |
| 4 | ישלחו מכתבים במייל ל-100 המועמדים אשר התקבלו לתוכנית. המועמדים יקבלו לבתיה ערכות לביצוע משימות הפיצוח | תחילת נובמבר |
| 5 | מפגש בזום לקבלת הנחיה 1 למשימה הראשונה | 9.11.2021 |
| 6 | בניית המשימה הראשונה אתגר פיצוח צילום סרטון והעלאת לפלטפורמה דיגיטלית | בשעה 20:00 בערב זום . 16.11.2021 |
| 7 | פגש זום עם הדרכה משימה פיצוח 2 | 7.12.2021 |
| 8 | בניית המשימה צילום והעלה הסרטון לפלטפורמה בדיקה על ידי צוות מקצועי | 14.12.2021 |
| 9 | מפגש בזום לקבלת הנחיות לפיתוח 3 | 4.1.2022 |
| 10 | שבוע לבניית אתגר הפיצוח והעלאת סרטון | 11.1.2022 |
| 11 | בחירה של 50 תלמידות והתלמידים שעולים לשלב הבא על פי הניקוד הנבחר ביותר שקיבלו. | |
| 12 | משימת חצי הגמר - פרטים יפורסמו בהמשך | 25.1.2022 שבוע חלל ותעופה הפנינג חצי גמר |
| 13 | משימת גמר - פרטים יפורסמו בהמשך | 15.2.2022 משימת גמר אשכול הכיסי כפר סבא הפנינג בהשתתפות 25 נערות ונערים יום שלם של פעילות ובסופה אחר הצהריים הכרזה על הזוכים בהשתתפות ראש העיר, הורים, מורים ותלמידים* |

לינק לרישום





מידע רוטרי

פינתו של חברנו נ"ל אייבי ברכה

מידע מס' 7 הוקרא בפני חברי המועדון ב-19.9.21



מידע רוטרי מס' 7 – תפקידי נגיד האזור



הנגיד הוא בעל תפקיד מטעם הרוטרי הבינלאומי. תפקידו ליציג את הנשיא העולמי במועדוני האזור ולהיפך – לסייע למועדוני האזור בכל מה שקשור לרוטרי הבינלאומי.

הנגיד חייב להשתתף באולפן נגידים שבו נוכחים הנגידים מכל העולם. באולפן זה מוצגים לנגיד הצוות של הנשיא העולמי והיעדים שהנשיא העולמי מבקש להשיג בשנה שלו.

המשימות העיקריות של הנגיד הן:

- א. ארגון אולפן לנשיאים הנכנסים לשנה שלו, הסמכת הנשיאים והכשרתם מבחינת המסרים של רוטרי בינלאומי. כל נשיא חייב להשתתף באולפן.
- ב. הקמת מועדונים חדשים, חיזוק מועדונים קיימים – הגדלת מספר החברים באזור.
- ג. עידוד תרומות לקרן רוטרי הבינלאומית.
- ד. עידוד הרעות בין המועדונים וחיזוק הקשר בין המועדונים והאזור.
- ה. הנגיד נידרש לקיים ביקורים רשמיים במועדוני האזור (בחצי השנה הראשונה לתפקידו) וידאג לארגון פגישות "רב מועדוניות".
- ו. הנגיד נידרש לפרסם אגרת חודשית למועדונים.
- ז. הנגיד שולח דיווחים לנשיא העולמי ולמזכיר העולמי בהתאם לדרישות שלהם.
- ח. ארגון ועידה אזורית.
- ט. הנגיד ידאג שהמינויים והבחירות באזור יהיו לפי חוקת רוטרי ומדיניות רוטרי הבינלאומית.
- י. הנגיד יודאג שהועדות השונות באזור פועלות לפי תקנון הרוטרי.

(הנ"ל לפי סעיף 15.090 בנהלי הרוטרי (MOP))

באזור שלנו, הנגיד נבחר ע"י המועדונים באופן הבא:

- א. המועדונים ממליצים על מועמדים, ועדה לאיתור נגיד (בה משתתפים גם נג"לים וגם נ"ל) מאשרת את התאמת המועמדים לקריטריונים של התפקיד.
- ב. המועדונים בוחרים בהצבעה בכנס החצי שנתי – למועדון עד 37 חברים יש קול אחד. 38 חברים מקנים למועדון 2 קולות (כל 25 חברים מעל 37 מקנים קול נוסף למועדון).

מידע מס' 8 – סוכות במועדון כפר סבא הוקרא בפני חברי המועדון, בסוכה של משפחת שטרית, ב-25.9.21



מידע רוטרי - סוכות במועדון כפר סבא

1. החל מ 1962/63 שנת נשיאותו של ד"ר אלפרד גרינבאום מועדון רוטרי המציא את טיולי "הדרת פני זקן" כל חג סוכות. בשנות השבעים הטיול עבר לפעילות של העיריה עם השתתפות חברי המועדון עד סוף שנות התשעים.

2. הרבה שנים חגג המועדון את חג סוכות בסוכתם של דני ויעל חן בשיכון עליה עד 2014.

3. בשנת 2010 חגגנו את חג סוכות בסוף שבוע שאירגן מיכה גולן ז"ל בראש הנקרה.

4. בשנת 2017 במסגרת אירועי הסוכות בפארק כפר סבא קיבל מועדון רוטרי מגן הוקרה על פעילותו בת 57 השנים מידי מ"מ ראש העיר צביקה צרפתי הערב כלל הופעה מיוחדת של הזמר רותם כהן. מי שקיבל את המגן הייתה הנשיאה באותה השנה פנינה כרמון.

5. מאז 2016 אנו חוגגים את חג סוכות אצל משפחת שטרית.



הדרי ז"ל



דברים שכתבה חברתנו טובי הרפה לזכרה של בתה הדר ז"ל

הדרי שלנו

שנה לאחר הגעתנו לבית חדש בכפר סבא זכינו בילדה יפה ומתוקה מלאת הוד ומבט מהמם מלא הדר, וזה השם הנבחר: "הדר כי את דבר נהדר".

חוינו הורות נהדרת עם אחיותייך המפנקות, מעירות אותך לשחק, לקשט אותך וללמד טריקים מיוחדים.

שלוש בנות את הקטנה שלהן. לאחר 2 וחצי שנים זכית באח, בעידו הצמד הקטן שלנו. איתכם טיילנו ונהנינו מאזור השרון.

הדרי תלמידה חרוצה, עם חברות טובות, פעילות חברתית ענפה של תנועה, סייף מספר שנים, מחול ולימודים, בגרות מצוינת. שתינו צמד "החרשניות" בבית.

צבא, בחיל השריון מדריכה ובצוות פיתוח הדרכה בטנקים, מלאת כוח עוצמה וחדורת מוטיבציה נטולת פחד.

ילדתי המקסימה, שמחה שהספקנו יחד והספקת לחוד.

טיילנו לחו"ל, מסע בת מצווה מושקע, מסע בארבע מדינות,

לפני ואחרי הצבא, אהבת היסטוריה וטיילת עם חברים וחברות. סיימת תואר ראשון בהיסטוריה ולימודי מזרח אסיה, למדת יפנית, וקיווית להגיע לשם, הבטחתי ולא הספקנו.

הדרי חרוצה עבדת כל זמן הלימודים: דיילת קרקע בלופטהאנזה לא רצו לוותר עליך. עבדת בגרייטשפ שם הכרת את ארוסך.

יחד עם אהבתך לספרים הגעת לצומת ספרים. הצלחת מאוד וזכית לנהל סניף בקניון הירוקה .

הלכת ללמד בבית הספר תיכון אנקורי טיילת עם הכיתה לדרום הארץ ושם התחילו הסימנים...

ב 2016 חלית בלוקמיה .

היית מטופלת יפה, גיבורה, חמודה וחביבת הצוות.

זכית ברופאים ואחיות מ"מאיר" מדהימים שהצילו אותך. עברת לדוידוף במרכז רבין ועברת השתלת מח עצם.

רמיסיה של כחמש שנים. התגברת על סיבוכים וקשיים ולא רפו ידיך, הצלחת להיות עצמאית:

אפית נהדר, בישלת יוצא מהכלל. אהבת, התארסת (ונפרדת), ציירת, גידלת שלוש חתולות, כתבת, למדת עריכה ספרותית וכתיבה טובה.

עזרת ויעצת לאחרים במצבך וזה עודד ועזר להם מאוד.

הצגת את יצירותייך בתערוכות, הכרת ועזרת לחברים, לחברות. בילית איתם והכי אהבת STAR WAR, מוסיקה ערוץ 88.

היינו מאושרים איתך ועבורך .

זכית לעבור לבית משלך, נרגשת ושמחה וכולנו מאושרים שהגעת לשקט מקצועי וכלכלי .

לצערנו ההלם מהידיעה כי המחלה חזרה היכה קשה.

הצוותים עשו הכול אך הפעם הסיבוכים הכניעו אותך.

יקירה, הר הפוגי' שציירת לא הגן עלייך כאמונה היפנית, לא היו ניסים, ונאלצנו להיפרד. סבלך היה קשה השתדלנו להנעים את היממה האחרונה נפרדנו עם מוסיקה שאהבת, משפחתך לידך, עטופה באהבה אין סופית עד הסוף.

ילדתי האהובה, חודשיים כמעט ואובדנך לא נתפס ומצער. קיימנו את ההבטחה והגענו לתרום לשתי המחלקות ולהגיש להם יצירה שלך. ד"ר ישורון אמר שאין מתנה יפה מזאת שקיבל. ד"ר ירחובסקי אסנת ופרופסור מרטין אליס התרגשו מאוד מהמחווה.

יודעת שבכל 32 שנתייך זכית וספגת מכולנו המון אהבה, תשומת לב ופינוקים אין דבר שרצית ולא היה לך.

מלאך יפה שלנו עלית מהר למעלה שימרי את האהבה ואותנו. חברותייך לחוג האומנות של ניצה משבחות את עבודותיך ועצות שנתת להם.

עידית המורה לכתיבה, בהלם, מתפעלת ממך.

הכרנו חברים שלך ושמחתי באהבה שהם רוחשים לך.

המצבה יפה, מלאה בטבע ועם ינשוף שאהבת, השומר עלייך.

ילדתי זיכרוןך בליבנו, את איתנו בכל יום, לילה וצעד.

רוצה לומר תודה לחברי המועדון שליוו אותנו תמכו ורצו לעזור וחשבו איך לעודד.



יצחק ולד, ראש העירייה לשעבר, הלך לעולמו

כתב וערך חברנו נ"ל אייבי ברכה

יצחק ולד ז"ל היה חבר כבוד של מועדון רוטרי כפר סבא בין השנים 1986 עד 2004 – כמעט כל תקופת כהונתו כראש העירייה.



מסיבת 25 שנה למועדון ב 1986 – בה קיבל יצחק ולד חברות כבוד

יצחק היה שותף אמת לפעילותנו בעיר: מחלוקת מלגות לתלמידים מצטיינים ועד לקידוש ביום שישי במחלקה הגריאטרית יחד עם צעירי הרוטראקט, מבדיקת לחץ דם ועד גלאי עשן לזקנים בעיר.



אירוע רוטראקט במחלקה הגריאטרית עם יצחק ולד



שבוע ההתנדבות – בדיקת לחץ דם ביוזמת המועדון

דלתו הייתה תמיד פתוחה בפני חברי המועדון ולאורך כל שנות כהונתו הוא ארח אחת לשנה את נגיד האזור לאותה שנה בלשכתו יחד עם נשיא המועדון.



חלוקת מלגות – 1992 מימין נחום אברוצקי ז"ל, יצחק וולד ז"ל, פרופ' משה מני - נשיא אוניברסיטת ת"א, ירח ולינגשטיין ז"ל

חברנו שלמה גונן שהיה בתקופתו יו"ר ארגוני המתנדבים מספר:
"יצחק היה מבוגר ממני בשבועיים ולכן היה קורה לי ילד, יצחק היה חבר, היה איש ישר ונקי כפיים."



יצחק וולד עם שלמה גונן באירוע התרמה של המועדון

בשנת 1991 ביצע המועדון יחד עם העירייה ובגיבוי ראש העיר יצחק וולד את פרויקט ס.מ.ל – סל מצרכים לעולה שבמהלכו חילקנו מעל 2,000 סלי מזון לחג לעולים מברית המועצות לשעבר.



יצחק וורדה וולד עם עולי רשטיק, שהיה נשיא המועדון וסטלה חיימוביץ ז"ל בפרויקט ס.מ.ל.

בפרס גלר שהונהג בתקופתו זכו הרבה מחברי המועדון



תמי ברכה זוכת פרס גלר בשנת 1999 עם ראש העיר יצחק וולד והשופטת גבריאלה לוי דה-ליאו.

ב 1995 אלי וולד, בנו של יצחק וולד, נעלם בפפואה גיניאה החדשה והמועדון הפעיל את קשריו הבינלאומיים של רוטרי לעזרה בחיפושים – אך לשוא.

כיכר רוטרי נחנכה בשנת 2000



אירוע חנוכת כיכר רוטרי - יצחק ולד, הפסל דוד שמוס ונשיא המועדון יהודה קידר

בזמן שיצחק ולד היה יו"ר הוועדה הקרואה בבאקה אל גרביה ארגנו טיול של חברי המועדון למקום והוא יחד עם תושבי המקום ארחו אותנו בבתיהם.



בלשכה בבאקה אל גרביה איתן הריס מעניק תעודת הוקרה ליצחק ולד

עם פטירתו המצערת של ראש העיריה לשעבר יצחק ולד חברי המועדון משתתפים בצערם של ורדה ותומר ולד ושאר בני המשפחה.

אישור ניהול תקין

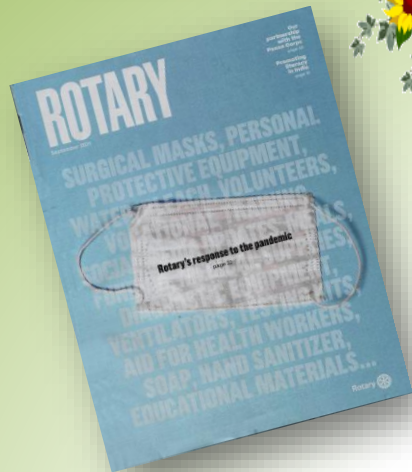
לאחר אישור דוחות כספים של עמותת המועדון, באספה הכללית של המועדון הוזרמו כל הנתונים למערכת רשם העמותות. קיבלנו השבוע אישור ניהול תקין לשנת 2022 זו עבודה גדולה מאד שמבוצעת ע"י עולי מאחורי הקלעים כשלושים שנים.

האישור הועבר להצגה בעיתון על-ידי נ"ל אייבי ברכה

| | |
|---|---|
|  <p>רשות התאגידים ISRAELI CORPORATIONS AUTHORITY سلطة التنظيمات</p> |  <p>משרד המשפטים MINISTRY OF JUSTICE وزارة العدل</p> |
| <p>יחידת רשם העמותות והחברות לתועלת הציבור Department of Non-Profit Associations and Charitable Companies وحدة مسجل الجمعيات والشركات للمنفعة العامة</p> | |
| <p>י"ג תשרי תשפ"ב 19/09/2021</p> | <p>לכבוד נאמני מועדון רוטרי כפר סבא (ע"ר) רחוב נירים מספר בית 3 תל אביב - יפו מיקוד 6706038</p> |
| <p>הנדון: אישור ניהול תקין לשנת 2022 שם העמותה: נאמני מועדון רוטרי כפר סבא (ע"ר), 580009694</p> | |
| <p>בהתאם לבקשתכם, בנוגע למתן אישור לשנת 2022, אנו מאשרים בזה כי העמותה מקיימת את דרישות חוק העמותות, התשי"ם-1980 בכל הנוגע להגשת דו"חות, הודעות ופרוטוקולים. אישור זה יבוטל אם יתגלה כי העמותה אינה ממלאת אחר הוראות חוק העמותות וכללי ניהול תקין.</p> | |
| <p>אישור זה תקף מיום 01/01/2022 ועד ליום 31/12/2022. לידיעה – העמותה נרשמה ברשם העמותות בתאריך 22/04/1982.</p> | |
|  <p>מדינת ישראל רשות התאגידים משרד המשפטים</p> | <p>קארן שורץ, עו"ד סגנית ראש רשות התאגידים רשמת העמותות וההקדשות</p> |
| <p>בוצע על ידי ערין גיבארין</p> | |
| <p><small>יבכל מיה אלטו, נא לציין את מספר העמותה. ** תבחרו: אין באישור זה כדי להעיד כי העמותה עומדת בכל דרישות החוק והרשם, אלא לכך שכאמור לעיל העמותה הגישה דיווחים שנתיים בהתאם לחוק והנהיות הרשם, ולא נמצאו ליקויים בפעילותה המבדקים ביטול האישור. רשם העמותות עורך בעמותות ביקורות זיומות במהלך השנה, אף לאחר מתן אישור ניהול תקין. ליקויים שימצאו בעמותה לאחר מתן האישור, עלולים להביא לביטול האישור שניתן או לשינוי נוסח האישור. מומלץ לבדוק באתר רשות התאגידים – רשם העמותות האם האישור בתוקף. בנוסף, ניתן, לעיין בדיווחר העמותה ללא תשלום באתר הניידסטאר, וכן לעיין בתיק העמותה בכפוף לתשלום אגרת.</small></p> | |
| <p>יחידת רשם העמותות והחברות לתועלת הציבור רחוב ירמיהו 39, מגרלי התיבה בנין 1, ירושלים. 9446722, תד"ר 34071 ירושלים 9134001. טלפון: *5601-Moked- amutot@justice.gov.il</p> | |
| <p>כחלק מהשירות שניתן לך במשרד המשפטים אנו מזמינים אותך להיכנס לאתר "כל זכות" כתובת: kolzchut.org.il/justice כי יש לך את הזכות לדעת מהן הזכויות שלך!</p> | |



מה חדש בירחון ROTARY פינתו של חברנו חנן האס



ROTARY – September 2021

המאמר: מסר לעתיד

המאמר "מסר לעתיד" מבהיר שנשיא רוטרי בינלאומי שכטר מהטה היה בין מקימי המיזם בשם RILM - LITERACY MISSION ROTARY INDIA שמטרתו להעלות את אחוז יודעי הקרוא וכתוב בהודו.

לפי גורמים ממשלתיים נכון להיום רק 78% מאזרחי הודו מסוגלים לכך. מועדוני רוטרי ברחבי הודו - הודות למיזם - מעורבים במאמצים להרחיב את יכולות הקריאה והכתיבה בין הצעירים והמבוגרים. מעריכים שכרגע שבעה מיליון ילדים נתמכים על ידי המיזם. ארגון הרוטרי בהודו משתף פעולה עם הגורמים הממשלתיים ותומך בלמידה מרחוק בתקופה זו בשל מגפת הקורונה. בשנת 2020 מאה מיליון הודים נחשפו לתוכניות מכוונות בשפות אנגלית והינדו. בעתיד הקרוב ילמדו כך גם בשפות אחרות של הודו. ניתנת גם עזרה למורים בהפעלת תוכניות לימוד בעזרת ה-zoom. להודו עדיין אתגרים רבים מכיוון שמספר המבוגרים נטולי יכולת בסיסית של כתיבה וקריאה נאמד ל 287 מיליון – שהם שליש מאוכלוסייה העולמית הסובלת מבורות.

מועדוני רוטרי בהודו משתדלים גם באמצעות הילדים יודעי קרוא וכתוב להגיע למבוגרים וללמד אותם יכולות בסיסיות בהבעה בכתב. הילדים מגיבים בהתלהבות להיות "מורים" לסביבתם.

מעריכים שבשנת 2027 כל אזרחי הודו יהיו בעלי יכולת בסיסית בקריאה וכתובה.



אירועים היסטוריים שהתרחשו בחודש ספטמבר



ב-2.9.1666 – השריפה הגדולה של לונדון.



ב-8.9.1504 – הפסל "דוד" של מיכלאנג'לו מוצג לראשונה.



ב-18.9.1851 – נוסד העיתון "ניו-יורק טיימס".

The
New York
Times

ב-20.9.1944 – מלחמת העולם השנייה – מוקמת הבריגדה היהודית (ראה הרחבה).



ב-30.9.1935 – הופעת הבכורה של "פורגי ובס" אופרה מאת המלחין ג'ורג' גרשווין.



הסתיו מתחיל – שלכת



ב-23.9 הסתיו מתחיל בחצי הכדור הצפוני
(אביב בדרום)

עלי שלכת

מילים: עממי

ברוח הסתו עלים קלים,
מעל העצים נושרים, נופלים.
עלי שלכת, עלי שלכת,
עלי שלכת, נושרים, נופלים.

מעל מדרכה ובגנה
נושרים העלים בכל פינה.
עלי שלכת, עלי שלכת,
עלי שלכת, נושרים, נופלים.

צבעי העלים הם נוי לסתו,
אדום, חום, כתום וצהבהב,
עלי שלכת, עלי שלכת,
עלי שלכת, נושרים, נופלים.

ציפאט: יאקה ק.



פינת ההיסטוריה



פינתה של חברתנו נ"ל ד"ר חני גלנצר ברקת



חי"ל (חטיבה יהודית לוחמת-הבריגדה היהודית)

ב-20 בספטמבר 1944 הוכתר המאבק הממושך להקמת כוח יהודי לוחם במסגרת הצבא הבריטי בהצלחה: ממשלת בריטניה מודיעה על הקמתה של הבריגדה היהודית.

קרוב ל-30,000 גברים ונשים מארץ-ישראל התנדבו במהלך מלה"ע השנייה לצבא הבריטי.

רובם עשו זאת לפי צו המוסדות הלאומיים, וחלק ניכר מהם היו אנשי ההגנה והתגייסו בעידודה ובברכתה.

ליחידות אלו בכוחות היבשה ובחיל האוויר המלכותי התנדבו כ-4,000 נשים, בהן נשואות ואימהות לילדים. המתנדבות הועסקו כנהגות, אפסנאיות, פקידות, עוזרות רפואיות ועוד. מהן שהגיעו לדרגות קצונה. רובן שירתו בארץ ובמצרים וחלקן הגיע גם לאירופה. תחילה שובצו לפלוגות מעורבות עם ערביות, אך בהמשך קמו חמש פלוגות עבריות.

בשלב ראשון רוכזו שלושת גדודי הרג'מינט הארץ-ישראלי בבורג אל-ערב ממערב לאלכסנדריה. שם גם הוחל בהקמת היחידות החטיבתיות. בתחילת נובמבר 1944 נחתה החטיבה באיטליה. עיקר האימונים נערכו בחודשי החורף בפיוג'י שמדרום לרומא.

בסוף פברואר 1945 הייתה החטיבה מוכנה לקרב. בפיקודו של מי שלימים יהיה הנגיד הראשון של רוטרי, אהרון פנחס וולסלי, נכנסה החטיבה לחזית בצפון איטליה בתחילת מרס 1945. לראשונה במלחמה זו נלחמו יהודים בגרמנים בעוצבה יהודית ותחת דגל יהודי. יחידות החטיבה נטלו חלק בלחימה בשני פרקי זמן, וביניהם יצאו להתארגנות מאחורי קו החזית. בשלב הראשון תפסו שלושת הגדודים את קו החזית בגזרת אלפונסינה, ניהלו קרבות עם הגרמנים, תקפו אותם, הדפו את ההתקנות שלהם ושבו 11 מהם.

ב- 24.3.1945 נסתיים השלב הראשון בחזית. המפקדות הממונות עמדו בשבועות הלחימה על יכולתה המבצעית של החטיבה, על רמתם המקצועית של מפקדיה והתלהבות חייליה - שבלטה מיוחדת לנוכח האדישות שאפיינה לעת הזאת רבות מן היחידות הוותיקות בחזית, ולכן הוצבה בשלב השני בגזרה קשה יותר, בקטע חזית הררי בגזרת בריזיגלה-פאנצה, מערבית מגזרתה הקודמת.

בשבועיים הראשונים לפעולת הבריגדה בגזרת חזית זו היא ערכה בעיקר סיורי לילה, שנועדו להבטיח את שליטתה במרחב שבין עמדותיה הקדמיות לנהר הסניו, לקראת צליחת הנהר, כחלק מהמתקפה הגדולה של בעלות הברית בצפון איטליה. הגדוד השני של החי"ל צלח את הסניו בגזרתו ללא התנגדות, וביסס ראש-גשר בגדה הרחוקה.

יחידות איטלקיות, שכניה של הבריגדה ממערב, שהיו אמורות לבצע פעולה דומה, נכשלו, ועל החטיבה הוטל לכבוש גם את היעדים שהוקצו להן. שני הגדודים האחרים עברו בראש-הגשר של הגדוד השני, התפרסו מצפון לסניו, והתקדמו בעקבות הצנחנים הגרמניים הנסוגים. תוך כדי התקדמות נכנסו לקרבות - היתקלות נגד המשמר העורפי הגרמני, אולם כעבור שלושה ימים הצליחו הגרמנים לנתק מגע. התקדמות הבריגדה נעצרה והיא הוחזרה לאחור לשמש כעתודת הקורפוס שבפיקודו פעלה. תפקידה ההיסטורי העיקרי, כמוהו כעצם ההתנדבות לצבא הבריטי, היה בהצלת שארית הפליטה באירופה, מתן השראה להתאוששותה והכוונתה לארץ-ישראל. אלפים מניצולי השואה זרמו מיד לאחר הניצחון אל מקום חניית החי"ל בטררוויזו שבצפון איטליה. שליחיה נושאי המגן-דוד על שרוולם נפרסו בקיץ 1945 על פני אירופה כולה כדי לעורר את השרידים לנוע אל עבר החופים, שמהם הפליגו לארץ-ישראל בספינות ההעפלה. חיילים פעלו בתחנות הבריחה ובמחנות העקורים. אנשי הבריגדה היהודית היו במידה רבה מעין מיקרוקוסמוס ליישוב היהודי בארץ ישראל, וגם הרכבם הדמוגרפי היה כזה, כך שלרובם היו קרובים מדרגה ראשונה או שנייה באירופה. חלק מחיילי הבריגדה אף ברחו מאירופה זמן קצר לפני פרוץ מלחמת העולם השנייה. השיבה לגרמניה במדי הצבא הבריטי, ויתרה מכך – כשהם נושאים את סמל הבריגדה היהודית, שעליו מגן דוד, היוותה עבורם סגירת מעגל. חיילי הבריגדה שימשו פעמים רבות אנשי קשר בין היישוב בארץ ליושבי המחנות, עד שהגיעו אליהם השליחים הארץ ישראלים. חיילי הבריגדה ערכו רשימות שמיות והעבירו אותן לסוכנות, ובמקביל קיבלו רשימות מן הסוכנות על מנת לאתר במחנות אנשים שחיפשו בני הארץ.

למרות חלקה הצנוע של החטיבה במתקפה הסופית באיטליה, שררה במפקדות הממונות הערכה ליכולתה הצבאית. ביטוי לכך ניתן בהצבתה מול יחידה גרמנית שהייתה מהטובות והשלמות בחזית איטליה, וכן בדברי מפקד הקורפוס שבמסגרתו פעלה: "הבריגדה היהודית נלחמה היטב, ואנשיה היו נלהבים ליצור מגע עם האויב בנצלם את האפשרויות שניתנו להם. עבודת המטה שלהם, הפקודות וההערכות היו טובות, ואם יזכו לסיוע מספיק הם ראויים בהחלט להיכלל בכל כוח לוחם שהוא."

החי"ל, כמו היחידות היהודיות האחרות, אך בהיקף גדול ומרוכז יותר, סיפקה את התשתית הארגונית והלוגיסטית אשר בלעדיה קשה להעלות על הדעת את מפעלי הבריחה וההעפלה.

השיר "הורה נהלל", נכתב על ידי יוסף בן צבי על המוטיבציה להתגייס לחי"ל.

הקשר של היישוב בארץ ישראל לנעשה ליהודים באירופה והצורך לנקום בגרמנים נכתב בשיר נושאי הדגל על ידי יעקב אורלנד ומרדכי זעירא

עֲלֵי, עֲלֵי בְּרִיגְדָה
עֲלֵי נָא, צַעְדֵי
דָּגְלִי, דָּגְלִי בְּרִיגְדָה
נִשְׁקֶךָ הַיְהוּדִי
עֲלֵי, עֲלֵי נָא, צַעְדֵי
חֲשָׁלִי, חֲשָׁלִי נָא, עוֹדְדֵי
כִּי לֹא לִשְׂוֹא, כִּי לֹא לִשְׂוֹא
לְחַמְנוּ לֹא לִשְׂוֹא
אֲשֶׁרֶיךָ שְׁהִיִּית
נוֹשֵׂאת מִגֵּן דָּוִד
וְרֹכֵב יִשְׂרָאֵל וּפְרָשָׁיו
כִּי לֹא לִשְׂוֹא, כִּי לֹא לִשְׂוֹא
לְחַמְנוּ לֹא לִשְׂוֹא

עֲלֵה, אַחֹת אַחִים
עֲלֵה, עֲלֵה שְׁבוּעַת מִסְדָּה
הַנִּיפִי אֶת דָּגְלֶךָ לְרוּחַ הַנֶּקֶם
אֲנַחְנוּ קַיִמִים
אֲנַחְנוּ קַיִמִים
אֲנַחְנוּ אֲנַחְנוּ הַבְּרִיגְדָה
אֲנַחְנוּ אֹדֵד הָאֵשׁ שְׁמֵן הָאֶפֶר קָם
אֲנַחְנוּ קַיִמִים.



מוזיאון בית הגדודים
נמצא במושב אביחיל, צפונית לנתניה.
המוזיאון מציג את סיפור המתנדבים לגדודים
העבריים שלחמו במסגרת צבאות הברית כנגד
גרמניה ותורכיה. במוזיאון תצוגה המתארת את
ההתנדבות של בני ה'יישוב' ויהודים מארצות אירופה
ומארצות-הברית.



חברים כותבים



מחווה קטנה גדולה

סיפור מאת חברתנו אילנה הריס

באחד הלילות העביר לי בני בכורי קישור על כתבה ששודרה ברדיו.

קישור?? כביכול שורה אחת בלבד.

לקרוא? לדלג? לרפרף? לכתוב תגובה לקונית?? 'מעניין', 'נוגע ללב' וכד'.

מאחר והיה מדובר בקישור שהועבר מעט לאחר חצות. החלטתי שאתחיל להאזין ונראה.

הרמקול על המינימום ההכרחי בלבד. איתן כבר התרגל, למד להכיר את אשתו שלה שעות ערות הפוכות משלו.

זו כבר אינה שעה שאפשר, כמנהג החרוצים, המורגלים לנצל היטב כל דקה, להניח את הטלפון בפוזיציה זו אחרת, להקשיב תוך כדי ולהציץ הצצה חטופה בטלפון, לנסות להקשיב ותוך כדי גם לבשל, לחשוב על קיפול ערמות של כביסה וכו' וכו'.

בקיצור, כרגע אני מכורה לגמרי למכשיר. ובמיטה, למרות מרב אזהרות המומחים.

התוכנית ריתקה, העציבה ושימחה חליפות,

ולפתע, בלי כותרות, בלי פאתוס, נתנה מישהי טיפ ענקי:

קח את ידך הימנית, הנח אותה על כתף שמאל,

טפח קלות לעצמך, ותאמר: כן אני יכול'.

קשה להאמין כמה קל, זמין, מתאים כמעט לכל סיטואציה, זול
ו..מעודד.

מאחלים לכולם שנה קלה. שנה של בריאות ושגרה

אֶת הַגֶּשֶׁם תֵּן רַק בְּעֵתוֹ
וּבְאֵבִיב פֶּזֶר לָנוּ פְּרָחִים
וְתֵן שִׁיחֹזֵר שׁוֹב לְבֵיתוֹ.
יֹתֵר מְזָה אֲנַחְנוּ לֹא צְרִיכִים.



מדוע בקשתי להצטרף למועדון רוטרי כפר סבא

מאת חברתנו נילי טלרמן



במהלך מועמדות של חברה/ה חדשים למועדון הם מתבקשים למלא טופס פרטים אישיים. בדף השני של הטופס מתבקש המועמד לכתוב כמה מילים אישיות על עצמו. כשקראתי את דבריה של נילי, חשבתי שדבריה צריכים להראות ולהיקרא ע"י כלל חברות וחברי המועדון. לכן המקום לכך הוא ה"זר". חשוב שהחברים ילמדו להכיר את החברים החדשים שלנו.

נ"ל גבי מזור

אני שגנו באכזה עצמי יצאתי בבוא שנתתינה הייתה היכן המרכזי שמו,
כשואתי חזקתי לזכור ולסייך זכר מי שצריך, חתמתי לזמנתי באי מי שצריך לזכור.
אני עצמי, כנראה, התקדמתי לזמנתי עם ולזכר הסיכון, ולזכור בבוא נוסדה,
יזמים בלתי צרכים מיוחדים וזכר, צבר שהוביל אותי לזמנתי חילוקי מיוחדים ומיוחדים
יזמי זהויה מרבה בבוא סכר להחילוקי ולזכר לזמנתי חילוקי רבים הזכרתי.
אני מכירה שגיה רבה את צדדתי מועדון רוטרי וחושבת שאני מסגרת ייחודית
במיוחד את צדדתי והתקדמתי והחילוקי. (מטרה, אישיה, את רוב אנשי המועדון)
אמאית חוסר זמן ומוסר יכולת להתחייב את נכסתי צדדתי כה למועדון רוטרי עם, אך
בינתי שהתנסויות מיוחדות ורבות יצאתי בתלתי שכתבתי לה הזמן שהינני למועדון בא
רואי הישיבה והתקדמתי - הם יזמי המועדון והיה שגרה הו.
אנישתי לחזקת חנינותי ונכח בולדתי, זכרה, חתמתי בזמנתי רבים ומיוחדים, אנשי
לסייך בהם את שגרותי לזכר הסיכון, ולזכר מחולקת... או בא צדדתי אתר שגישתי
ואני לסייך לזמנתי.

תודה

ושלתי טלרמן!




פינת ההשראה



פינתה של חברתנו נילי טלרמן

מטרתה של פינת ההשראה היא להזכיר לנו את תכלית קיומנו. להזכיר לנו שאנו יכולים להשיג כמעט כל דבר בו נחפוץ בחיינו אם רק נתעורר ונזכור שאנו נפלאים ואהובים מעצם היותנו וננקוט כל יום בפעולה אחת כדי להחזיר אותנו אל מהותנו !!! אוליבר סאקס אמר: "כדי שנהיה אנו עצמנו, חייבת העצמיות שלנו להיות בידנו. עלינו להיות בעליו של סיפור החיים שלנו ואם צריך אז נחזיר אותו לבעלותנו".

במסגרת תרגילי הפילאטיס שאני מבצעת אחד המשפטים שאני הכי זוכרת שהמדריכה אומרת הוא המשפט: "להתמתח, למשוך עוד קצת מעבר לנקודה אליה הגעתן בפעם הקודמת ואז לנשום במקום זה עוד 2 דקות, לתת לגוף ולשרירים להתרגל ואחר כך להרפות ומיד לבצע שוב. כך מתקדמים בכל פעם מעט יותר כשהגוף מוכן לכך." מה אפשר ללמוד מתרגילי הפילאטיס? ניתן ללמוד שבעצם אותו הדבר צריך לקרות כשאנו בדרך להשגת מטרות החשובות לנו. לא למהר מדי, להתקדם מעט מעבר ליכולת, להישאר במצב החדש, להרגיל את הגוף, את עצמי וסביבתי. רק לאחר שנוח לי/ לסביבתי עם המצב החדש רק אז להמשיך הלאה ושוב לאתגר אותי. לצעוד לאט, אך בטוח, בקצב אחיד, צעד אחד ואחריו צעד נוסף; זאת הדרך הבטוחה לייצר הרגלים איכותיים להצלחה: $x+1!!!$ נסו זאת, לי זה הצליח!

בברכה: נילי טלרמן. 



סיפור של סופרת אורחת

טל עזר



טל עזר ילידת קיץ 1983. יוצרת תוכן, מפיקה, עורכת לשונית ומספרת סיפורים. בדצמבר 2016 הוציאה לאור אסופה של סיפורים קצרים בשם "סיפורים קטנים", וייסדה את ליין "שורטס" כבמה ליוצרים שידם וליבם בסיפור הקצר.

כוחו של אמון

ילדה קטנה ואביה חצו יחד גשר שנתלה מעל נהר סוער. האבא מעט חשש אז הוא ביקש מביתו הקטנה: "מתוקה, בבקשה אחזי ביד שלי כדי שלא תיפלי לנהר"

"לא, אבא", ענתה לו הבת "תחזיק אתה את שלי!"
"מה ההבדל?" הופתע האב

"יש הבדל גדול" הסבירה לו "אם אני אחזיק את היד שלך ומשהו יקרה לי, יש סיכוי גבוה שאני ארפה את האחיזה מהיד שלך. אבל אם תחזיק אתה את שלי, אני יודעת לבטח שלא משנה מה יקרה, אתה לעולם לא תעזוב".

בכל מערכת יחסים, הערך של אמון נמדד לא בסוג הקשר, אלא בעוצמה שלו. וכאשר מדובר בקשר בין הורה לילד, הרי יותר משאתם תלויים בו, זה הוא שתלוי בכם וזקוק לכם שתאחזו בידו ותוליכו אותו למקום מבטחים. במקום לצפות שיאחז בכם וינסה להדביק את הקצב, הושיטו לו אתם יד יציבה ועזרו לו לחצות את הגשר.

איחזו ביד של האנשים שאתם אוהבים במקום לצפות שהם יחזיקו את שלכם...



שי יניב - שיקל פרש מן "הפרישה"



חברנו שי יניב – שיקל פרש מתפקידו בארגון "יום הפרישה" ב"צוות". את התפקיד הזה הוא ביצע במסירות אין קץ, כפי שנהג ונוהג לבצע בתפקידים אחרים.

להלן הכתבה שארגון צוות פרסם בפייסבוק על אירוע פרישתו של שיקל

לאחר עשרות שנים בהן "קיבל את פניהם" של הפורשים משירות קבע בצה"ל, החליט שי יניב, הידוע יותר בשמו "שיקל", לסיים את תפקידו ולהעביר את המפתחות ל"דור העתיד", לרחל פתאל, חברת ההנהלה בסניף "צוות" בכפר סבא.

צה"ל מארגן את "יום הפרישה" מספר פעמים בשנה, בעבור המשתחררים מצבא הקבע, כחלק מההכנה למעבר ולהסתגלות מוצלחת לחייהם באזרחות. ביום זה מוצגים בפני המשתחררים המדורים בצה"ל, אשר מטפלים בפורשים משרות הקבע, ומגוון האפשרויות האמורות לסייע להם בדרכם החדשה.

במעמד זה מוצג בפני הפורשים ארגון גמלאי צה"ל, "צוות", ונציגים מטעמו מסבירים את החשיבות שבהצטרפות לארגון, את ההשלכות בהשתייכות לגוף מאורגן, ואת מגוון ההטבות ביניהן פוליסת הביטוח הקולקטיבית, מדור התעסוקה וההסבה המקצועית ועוד.

ב"ימי פרישה" אלה שימש שיקל כאחד מנציגי "צוות". שיקל ביצע את תפקידו בהתנדבות ובמסירות רבה במשך שנים רבות, ולזכותו ניתן לזקוף מאות חברים שבחרו להצטרף לארגון.

ועכשיו, לדברי שיקל, הוא בעצמו רוצה "לפרוש מהפרישה".

במטרה לציין את פועלו רב השנים ולהודות לו, התכנסו בביתו בכפר סבא, צביקה פרוור, מנהל מחוז השרון, אלי הקר, יו"ר סניף "צוות" בעיר וחברי הנהלת הסניף, בנצי נחל, שאף הוא בין נציגי "צוות" ביום הפרישה, עזרא שמיע ורחל פתאל.

במהלך המפגש, סיפר שיקל על ההיסטוריה של "צוות", מנקודת מבטו, ועל נסיבות גיוסו לתפקיד חשוב זה. דן נדיב, מנכ"ל "צוות" ברך את שיקל בשיחה טלפונית והודה לו, תוך שהוא מציין את הכרת התודה ותרומתו הרבה לארגון. במעמד זה הוענקה לשיקל מנורת כסף מהודרת.

חברי הנהלת "צוות" בכפר סבא מברכים את שיקל באריכות ימים, מודים לו על כל פעילותו, ומברכים את רחל פתאל, לרגל קבלת האחריות בהצלחה רבה בעשייתה החשובה.



מועדון רוטרי כפר סבא מצטרף לאיחולים של ארגון "צוות"
ומאחל לשיקל חברנו היקר אריכות ימים טובה ועוד שנים
רבות של פעילות התנדבותית למען הקהילה.



חברים מציירים



"לב העיר"

ציירה חיה קנטרוביץ



אני אוהבת את שאון העיר, את הריחות, האורות והצבעים שבה. בציורי אני רוצה להתחבר אל הלב הפועם שבה, לחוש את החיים הזורמים בעורקיה.

חיה קנטרוביץ

לב העיר

מילים: דבי סער

הרדוף הנחלים מציף את
החלון באשכולות ורדים של אשר
יונק הדבש מנפנף מעדנות מפריח
קריאות "אלטע זאכען" שנתפסו בסבך
שמפו בריח ארנים עולה משערי הלח
אוסף בדל רוח המגיע מהים, אושת
ענף שלו ונשימה סדורה. שנת צהרים
שרבצה על החתול נחלצת בעצלתים
אור נתק מן העלה וצל לובש פנים וגוף
עוד מעט ידליק תא פוטואלקטרי את
המנורות בצהב ושלט צר יואר בשם
הרחוב שוב יתלהם

אך למה לי אחר כך?

השקט שמנח באור הרך של
הערב מזכיר לי
קדוש באוירה ירקה, הרדוף
נחלים, אשכולות ורדים של אשר

על אדן חלוני פועם עכשו
לב העיר





אמנות על קצה המזלג



טרבורך חרארד, 1617-1681, הולנד

תוכחה אבהית



שנת יצירה: 1654 מוזיאון: סטאטליך - ברלין

שנת יצירה: 1654 מוזיאון: רייקסמוזאום - אמסטרדם

טרבורך (לעתים נרשם טר בורך), צייר הולנדי מתקופת הבארוק אשר פיתח סגנון אישי של ז'אנר תמונות פנים הבית, וצייר אותן עם חן ונאמנות לאווירה של בעלי האמצעים בחיי המעמד הבינוני בהולנד של המאה ה-17.

יצירתו של טרבורך מורכבת כמעט שווה מדיוקנאות ומתמונות ז'אנר. הטכניקה העדינה שלו מופיעה בצורה אופיינית בדיוקנאות אשר צוירו בקנה מידה קטן, כמעט מיניאטורי, למרות שרבות מהן מתארות את הדמויות במלוא גובהן. בגוון הן נוטות לעבר העמום, שבמידה רבה נובע מתוך הלבוש המאופק של אותה עת, אבל על ידי העדינות של השינויים ההדרגתיים שבטונליות ובמיומנות של ביצוע מרקמי שטח מגוונים, הוא הצליח להשיג אפקטים עשירים בצורה יוצאת מן הכלל. במיוחד ניכרת מיומנותו בביצוע חזות של משי.

רגישות הצביעה הנהדרת שלו באה לידי ביטוי ביתר עוצמה בנושאי הז'אנר, למרות שהם תמיד מבוצעים באיפוק של יד מומחה. בשנותיו המוקדמות הוא צייר הרבה נושאים על חדרי משמר אבל מאוחר יותר, בערך מן התקופה שהתיישב בהולנד, הוא צייר באופן יוצא מן הכלל תמונות קבוצתיות חדורות מעט הידור אריסטוקרטי, שמביעות שלוה, קלות וטבעיות כנגד רקעים מוצללים.



שתי תמונות אלו, שנושאות את הכותרת הפופולרית "תוכחה אבהית", היו גם נושא להתייחסותו של גתה. בנובלה שלו "קירבה מתוך בחירה" (Die Wahlverwandtschaften), גתה מציין את העדינות ביחסים של הדמויות. הוא מבחין כיצד האב בשקט ובמתינות מזהיר את בתו, אשר נראית מגבה, לבל תסטה מדרך הישר. האישה בשחור, שלוגמת מן הכוסית, על פי פרשנותו של גתה, היא האם של הצעירה, אשר משפילה את עיניה על מנת שלא להיות כל כך קשובה לתוכחה של האב. כותרת מוסרית זו, בכל אופן, נטולת ביסוס ואיננה מתאימה לנושאים הרגילים של טרבורך.

ביוגרף מוסמך של הצייר מפרש את התמונה דווקא במובן ההפוך, כסצנה של בית בושת, מתוך הנחה שהג'נטלמן היושב מחזיק מטבע בידו הימנית, ומציע אותו לנערה. למעשה, הפרט הזה של המטבע כלל אינו נראה. בגרסה הברלינאית הקטע הזה מטושטש, אולי משום שבעליה הקודמים של התמונה בהיותו סבור שיש כאן רמז מביך, צבע מעל. גם הגרסה של אמסטרדם איננה מראה מטבע, כי הצבע המקורי בדרך כלל מטושטש. ולפיכך אין אפשרות לאמת את סיפור המטבע.

הגישה הפסיכולוגית של טרבורך כה עדינה, עד כי הסצנות המשותפות שהוא חזר וצייר טיפסו לרמה של החיים המאוד תרבותיים. מבחינה פסיכולוגית ובאופן ציורי, טרבורך שומר על מגע רגיש ועדינות. האישה הצעירה נראית מגבה, כך שפניה מוסבים. חלק גופה היחיד שחשוף הוא צווארה, אשר מעוצב בצללים אפורים מוכספים עדינים. ניתנת כאן, בכל אופן, הזדמנות להתפעל מן הסטן האפור מוכסף ומן הקטיפה השחורה של הצעיף.

הקפדנות של טרבורך ודיוקו בנגיעת המכחול, מתרכזים בעיקר בציור חומרים. בניגוד לתמונותיו של ורמיר, האור העמום והקיארוסקורו (הבלטת ניגודי אור וצל) המאופק אינם מאפשרים תפיסה יעילה של שדה הראייה בכללו. האור מגיע בעיקר מן החזית ונעצר במשטחים המבריקים של התלבושות והמרקמים האחרים.



"אוסף בולים – זה דבר חינוכי?"



חברנו נ"ל אייבי ברכה מספר על אוסף הבולים המיוחד שלו



פוליו פלוס על בולים

35 מדינות הנפיקו בולים לאורך השנים לכבוד פרויקט מיגור מחלת הפוליו שבוצע ע"י ארגון רוטרי בינלאומי. להזכיר לכולם שבמועד תחילת הפרויקט בשנת 1985 חלו כל שנה 300,000 ילדים בפוליו ברחבי העולם.

מלי – 1993



ארגנטינה – 1987



אנגולה – 1995



בוליביה – 2005



בלגיה – 2005



איי קיימן – 2005



בורונדי – 2011



ברזיל – 2005



קניה – 1994



פקיסטן – 2000



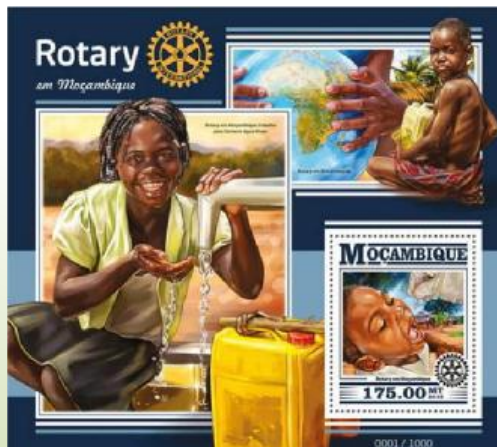
הודו – 1987



נכון ל 2020 – 27 מקרים בשנה בפקיסטן ואפגניסטן – שתי מדינות שחוסנו בעבר לפחות פעמיים ע"י רוטרי ואינן מצליחות לעמוד במשימה שחתמו מול ארגון רוטרי וארגון הבריאות העולמי להמשך חיסון לכל הנולדים החדשים.

המדינה השלישית שהייתה בעייתית – ניגריה הוכרזה ב 2020 כנקייה מפוליו (לאחר 3 שנים ללא מקרים חדשים) ובכך הוכרזה יבשת אפריקה כולה כנקייה מפוליו.

מוזמביק – 2015



איי מרשל – 2005



מקסיקו – 1988



התמקדתי במדינות בעלות מדיניות פילטלית (בולאית) רצינית ולא במדינות שמוציאות בולים באמצעות סוחרי בולים שבהם ניתן למצוא בבול אחד שמופק ללא שום קשר תאריכי גם רוטרי, גם ליונס, גם הנשיא קנדי ועוד נושאים רבים שאינם קשורים כלל.



מתכון החודש

פשטידה מתוקה א זיסן קיגל



המצרכים:

- 500 גר' אטריות.
- 6 ביצים.
- 1 כוס סוכר.
- 3 תפוחי עץ דרד.
- מצט מיץ לימון.
- 100 גר' צמנאק.
- 50 גר' אאוליס.
- 50 גר' שקדים.
- 100 גר' סוכריות חמוצות.
- 3 כפות ריבה טובה.
- 3 כפות שמן.

אופן ההכנה:

מפשטים את האטריות ומסננים.

חותכים את התפוחים לחתיכות קטנות.
קוצצים את האלונים, השקדים, וכותשים את
הסוכריות.

מערבים לקצרה, מוסיפים את האטריות,
השמן והריבה ומערבים היטב.

• אפשר להוסיף מצט קינמון.

משנים תבנית אפיה מלבנית או תבניות
אינדיש קייק ואופים בחום בינוני כשעה.

מוציאים מהתנור ומפזרים מצט סוכר.

מזננים ומאחסנים במקרר.

מאישים קר.

קוגל כזה היחה אמא ז"ל מכינה לאירועים מיוחדים:
לקידוש לבית הכנסת, לשבת בר מצווה, חתונה (שבת חתן/כלה)
וכן לראש השנה ושמחת תורה,
כמוהגה של הסבתא בלה ז"ל (אמה של אמא).

מתוק קובץ "מטעים מבית אמא"
כתבה חיה קנטרוביץ



"ההואור מהווה את צורתה הפריאה ביותר של השנינות."
ל'אק פרא

לשון ברוטב מאת מחייך השפה העברית יעקב פרוינד



המדחום האנאלוגי הישן שלי
...לא קולט עלייה, בגלל בעייה...כספית



הוצאתי ארנקי והמלצר נהנה
מ...תשרי החודש



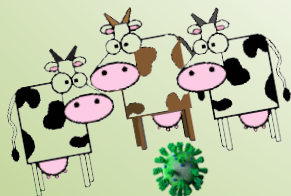
הייתי בייביסיטר ב... "טפקיד",
גם עם הטף, גם עם ה"קיד"



ככה זה כשהאסירים ביקשו...מחילה!

כללית
מושלם

כששאלתי אותו, מה נשמע?
ענה לי...כללית, מושלם!



לסמוך על... "חיסון העדר",
כנראה זה...העדר חיסון



קִיץ חֶלֶף

מילים: אברהם לוי

שָׂדֶה שֶׁהֶצְהִיב בְּדַרְכִי
לַחֵשׁ סוּדוֹתַי בְּלִכְתִּי
חֲצִיר נֶאֱסַף
וְהִסְתּוֹ כְּבָר בְּסֶף
וְנִרְאָה כִּי הַקִּיץ כְּבָר
תָּם וְחֶלֶף לוֹ

הַחֶרֶף מִמֵּתִין לְתוֹרוֹ
כֹּל אִישׁ אֶסֶף יְבוּלוֹ
מִהַר הַחֶצֶב
וְהַלְבִּינוּ פְּרָחָיו
כֵּן הַקִּיץ כְּבָר תָּם
וְחֶלֶף לוֹ

הַקִּיץ עֵבֶר
וְלִבִּי כְּמוֹ נִשְׁבֵּר
אֶסֶף זְכֵרוֹנוֹת מִן הַסֵּתֶם
אֲכַן קִצַּת עֵצוּב
גַּם קָר וְגִשּׁוּם
אֶךְ הַבְּטִיחַ הוּא לְשׁוּב

צְפוֹר מְחַפֶּשֶׁת דְּרָכָה
אֶל אֶרֶץ הַחֵם רַחֲקָה
וְעַץ אֶת עֲלִיוֹ

כְּבָר מִשִּׁיר מֵעֲלִיוֹ
וְנִרְאָה כִּי הַקִּיץ כְּבָר תָּם
וְחֶלֶף לוֹ

הַקִּיץ עֵבֶר
וְאוֹתֵי כְּבָר שְׁבֵר
הוֹתִיר זְכֵרוֹנוֹת רְחוּקִים
אֲכַן קִצַּת עֵצוּב
גַּם קָר וְגִשּׁוּם
אֶךְ הַבְּטִיחַ הוּא לְשׁוּב

September