



חברים מספרים וזכרים. לזכרו של חבר המועדון יעקב קנטרוביץ

כֹּאֲתָה עֲרָבָה בּוֹכִיָּה,
הִיָּה יַעֲקֹב חֲבִירֵנוּ אִישׁ נִשְׁעָלוּ עֲנָקוּ,
וְהוּא הֶכְנִיס תַּחְתּוֹ כָּל מִי שֶׁבִקֵּשׁ,
אַבֵּל רֵאשׁוּ תָמִיד הִיָּה מֵרְכֵן בְּעֲנֵעָה.

יְהִי זְכוֹרוֹ בְּרוּךְ





יעֲקֹב, וַחֲיָה, עָרְכוּ בְּמַהְלָךְ הַשָּׁנִים הָאֲחֵרוֹנוֹת, אֶת ז"ר רוֹטָרִי.

הַעֲתוֹן הַצִּיג אֶת אֶת מָה שְׁקָרָה בְּמוֹעֲדוֹן בְּמַהְלָךְ הַחֲדָשׁ שְׁקָדַם לְהוֹצֵאָתוֹ. הוֹפִיעוּ בּוֹ דְבָרִים שְׁפָתָבוּ תַּבְרִים, פְּנַת בּוֹלִי רוֹטָרִי, וְגַם פְּנַת אֲמָנוֹת וּבִשְׂוֹל. הַעֲתוֹן הָיָה עָרוֹךְ בְּטוֹב טַעַם, בְּאַסְתֵּטִיּוֹת יוֹצֵאת דָּפֵן וּבִתְשׁוּמָת לֵב מְרָבָה.

מִשְׁהָלָךְ יַעֲקֹב לְעוֹלָמוֹ, הַחֲלִיטוּ תַּבְרִי מוֹעֲדוֹן רוֹטָרִי כְּפַר סְבָא, לְהוֹצִיא עֲלוֹן לְזַכְרוֹ וּלְסַפֵּר זַכְרוֹנוֹתֵיהֶם מִיַּעֲקֹב.

הַצֵּעָה: רֵן פְּרִידוֹר

אִיסוּף דְבָרֵי הַחֲבֵרִים: נִילִי טַלְרַמֵּן

עִיצוּב וְעֲרִיכָה: חַנִּי בִּרְקַת גַּלְנֶצֶר





הספדו של נשיא המועדון (2023-2024) גבי מזור:

בצער רב ובתדהמה מרבה קבלנו הבקר את ההודעה כי עזבת אותנו לבלי שוב.
רק לפני מספר שבועות חגגנו לך יומולדת 80 ואת העלחתך להתגבר על המחלה
הארורה, והנה, היא שבה, הפעם בעצמה גבוהה יותר ולקחה אותך מאתנו תוך זמן קצר.
פגרא, ששם למעלה, במקום בו נמצאים הצדיקים -
רצו אותך מאד לידם.

מהיכן להתחיל לתאר את תכונותיך ומעלותיך?

איש צנוע, שקט, אהבת את רעיתך הנפלאה, חיה, שדאגה לך כל כך הרבה
היית חבר נפלא במועדון. כל תפקיד שנתבקשת לעשות, נעשה בהקפדה יתרה ובנשיאותו
של עולי, היית מזכיר המועדון. משימה שעמדת בה בצורה מציגת.





אך מעל לכל, ביחד עם חיה, ערכתם את ז"ר – זמן רוטרי – עלון המועדון היפה והמרשים. מדי חדש העלון הטען במידע מהנעשה במועדון, דברי חכמה, והסברים מפליגים על עבודות אמנות.

כל תחלת חדש היה ענג משלם לקרא את הזר, עבודת כתיבה וגרפיקה לתפארת. בכל ערבי ההתרמה היתה אתראי לחוברת הפרסום שהופצה ולא עזבת אף חבר שצריך היה להביא לה לוגו של התורמים השונים.

אתה תחסר לנו מאד, פניך המאירות לא יאירו את מפגשי המועדון יותר. נוח בשלום על משפך, יסורך תמו. סגור עלינו בפני היושב במרומים למען בריאות והצלחה לכל חברותיך ותברכיך, סיום המלחמה הארוכה ותזרת התטופים בשלום ארצה.





אִיבֵי בְּרָכָה מְסַפֵּר עַל יַעֲקֹב וְשֶׁהַכִּיּוֹר

אֶת יַעֲקֹב קִנְטְרוּ בִּיץ הַפְּרָתִי רַק כִּאֲשֶׁר הוּא וְחִיָּה הֶעֱטְרְפוּ לְרוּטְרֵי לְאַחַר שְׁאַחֲוֹתוֹ שֶׁל יַעֲקֹב שֶׁהִיָּתָה חֲבֵרָה בְּרוּטְרֵי יַבְנָה, שֶׁכִּנְעָה אוֹתוֹ וְאֶת חִיָּה לְהֶעֱטְרָה. הֵם יָצְרוּ קִאֲשֶׁר עִם עוֹלֵי רִשְׁטִיק וְהוּא זֶה שֶׁרְשׁוּם בְּרוּטְרֵי בִּינְלְאֵמִי כְּסִפּוֹנְסֵר שֶׁלָּהֶם.

יַעֲקֹב כְּבָר הָיָה גְּמֵלֵאִי שֶׁל תַּעֲשִׂיָּה אֲוִירִית וְכִשְׁהֶעֱטְרְפוּ, שְׁאַלְתִּי אוֹתוֹ הֵיכֵן עֶבֶד וְהוּא בְּעֲנִיעוֹתוֹ אָמַר רַק בְּמַפְעֵל מַלְמֵ.

מִהֶפְרוֹתֵי הַטּוֹבָה אֶת תַּעֲשִׂיָּה אֲוִירִית הַבְּנֵתִי שֶׁיַּעֲקֹב מְהַגִּדֵם בְּמַפְעֵל הַכִּי מְסוֹג וְסוֹדֵי שֶׁל תַּעֲשִׂיָּה אֲוִירִית אֲזוֹ הוּא חֵיב לְהִיּוֹת מִהַטּוֹבִים בְּמַקְצוֹעוֹ.

אֲבָל יַעֲקֹב בְּעֲנִיעוֹתוֹ הֶרְבָּה סָרַב לְפָרֵט עַל חֶלְקוֹ בְּפְרוֹיִקְטִים הֶרְבִּים בָּהֶם עֶסֶק.

רַק לְאַחַר כִּמָּה שָׁנִים כִּאֲשֶׁר הַפְּרוֹתֵינוּ הִתְבַּסְּסָה סִפֵּר לִי שֶׁעֶבֶד בְּפְרוֹיִקְטֵי הַחֵץ

בְּפְרוֹיִקְטֵי אֶפֶק (הַלּוֹיָן) וּבְפְרוֹיִקְטִים נוֹסָפִים.





בְּאֵרֵי הַמּוֹעֵדוֹן יַעֲקֹב הֵחֵל כְּצֵלֶם הָאֲרוֹעַ וּמַהֲרָ מְאֹד הֶפְךָ לְמִכִּין הַמְצָגוֹת שֶׁל הַמּוֹעֵדוֹן.

פֶּה וְשֵׁם בְּקֹשׁ עֲזָרָה בְּתֻמוּנָה בְּנוֹשֵׂא מְסִיִּם אֲבָל הַמְצָגוֹת שֶׁלוֹ הָיוּ וְעוֹדֵן נֶהְדָּרוֹת. בְּאֵתֵר הַמּוֹעֵדוֹן
נִתֵּן לְמִצָּא חֵלֶק מִהֵן.

כְּשֶׁהֵחֵלוּ יַעֲקֹב וְחִיָּה בְּהִכָּנֵת עָלוֹן הַמּוֹעֵדוֹן זְמַן רוֹטְרִי - ז"ר, נִפְגְּשׁוּ דֶרְכָנוּ שׁוֹב בְּפִנֵּת הַבוֹלְאֹת
שְׁלִי. וְהֵם אֵף נֶעְזְרוּ בְּתַמָּרִים מִהָאֲרָכִיוֹן שֶׁשָׁלַחְתִּי לָהֶם לְקִרְאָת שְׁנַת הַשָּׂשִׁים לְמוֹעֵדוֹן.

יַעֲקֹב הָיָה פֶּרֶקְצִיּוֹנִיסֵט. אִישׁ עִם טַעַם מִיַּחַד, בַּעַל הֶבְנָה עֲמִיקָה וְרַחֲבָה בְּאֲמָנוֹת וּבְמוֹסִיקָה.
דְּבוּרוֹ רַךְ וְנֶעֱעִים וְתַמִּיד הָיָה כִּיף לְשׁוֹחֲת אִתּוֹ.

דְּמוּתוֹ תַּחֲסֹר לִי בְּנוֹף שֶׁל הַמּוֹעֵדוֹן.



גילי טלרמן בחרה לזכר את יעקב בשיר

סופך שְׁהִיָּה טָמוּן בְּךָ

הַבְּשִׁיל וּפְרִיץ.

הוֹלֵךְ אֶל סוּפְךָ

אֲתָה מְסַפֵּר לִי עַל מוֹתִי,

זֶה שְׁטָרֵם הַגִּיעַ.

עֲשִׂיתָ מְקוֹם בְּעוֹלָם

וְרַבִּים אָהָבוּ וּבִקְשׁוּ מְקוֹם עַל יָדְךָ

נוֹכַחַת בַּחַיִּים בְּעֲנֻה

וְהַנִּכְחָת נוֹכַחוֹתֵנוּ בְּאֵהָבָה,

וְכַעַת גּוֹיְךָ כָּבֵר לֹא אֲתָנוּ

אֶךְ חוֹתֵם חַיִּיךָ יִשְׁאַר תָּמִיד בְּלִבֵּנוּ

הוֹלֵךְ אֲתָה בְּמַסְעֵ הַנוֹשֵׂא נִשְׁמָתְךָ

כְּעֵת אֲתָה חַי בְּלִבָּבוֹת הָאֲנָשִׁים,

כִּי זְכוֹרוֹנְךָ נִנְצֵר בְּגַעְגּוּעַ.

הִלְכָתָּ וְנִגְזַלְתָּ מֵאֲתָנוּ,

וְתַעֲתוּעַ הַחַיִּים בְּמִקּוֹרוֹ בְּגַעְגּוּעַ אֵלֶיךָ.

גוֹחַ בְּטוֹב.





נינה גוגן זוכרת את יעקב:

יעקב היָה איש יָקר וְצָנוּעַ בְּעַל לֵב רַחֵב וְהִתְנַהֲגוֹת אֲצִילִית.

כָּל מָה הָיִיתִי מְבַקֶּשֶׁת מִמֶּנּוּ הוּא הָיָה עוֹשֶׂה לִּי הַסּוֹס.

אֵין לִי סֶפֶק שֶׁהוּא יַחֲסֵר לָנוּ בְּמוֹעֵדוֹן.

יְהִי זְכוֹרוֹ בְּרוּךְ.





עֲדָנָה דְרָעִי זֹכֶרֶת אֶת יַעֲקֹב:

הַכֶּרְתִּי אֶת יַעֲקֹב כְּשֶׁנִּכְנַסְתִּי בְּחֶבְרָה לְמוֹעֵדוֹן כְּפַר סָבָא,
לְפָנַי תָּמִישׁ שָׁנִים. יַעֲקֹב הָיָה אִישׁ יָקָר, שָׁקֵט וְנָעִים הַלִּיכֹת. בְּכֹל
פַּעַם שֶׁפָּגַשְׁתִּי אוֹתוֹ תָּמִיד חִיָּךְ וְאָמַר שֶׁהַכֹּל בְּסֵדֶר.
הָיָה לִי נָעִים לְהִיּוֹת בְּחֶבְרָתוֹ.





עוֹלֵי וְצִלָּה רִשְׁטִיק פּוֹתְבִים עַל יַעֲקֹב יַעֲקֹב:

אֲנִי מִמֶּשׁ מִתְחַלֵּחַל כְּשֶׁאֲנִי אוֹמֵר עַל יַעֲקֹב, זְכוֹרוֹנוֹ לְבָרְכָה.

יַעֲקֹב יִקְרָנוּ שְׁמִישׁ בְּשָׁנַת 2015/2016 כְּמִזְכִּיר הַמוֹעֵדוֹן בְּשָׁנָה שְׁהֵייתִי נְשִׂיא.

בְּחֵרְתִי בּוֹ לְתַפְקִיד, מֵאֲחֵר וְהַכְרַתִי אוֹתוֹ מִסֵּפֶר שָׁנִים לִפְנֵי כֵן וְרֵאִיתִי בּוֹ מִזְכִּיר אִידֵאֲלִי.

תַּפְקִדְנוֹ יִחַדְדִיו בְּהַרְמוֹנִיָּה מְחַלְטָת. לֹא הֵיְתָה מְשִׁמָּה שְׁהַתְּבַקֵּשׁ לַעֲשׂוֹת וְנִעְנָתָה בְּשִׁלְיָה.

יַעֲקֹב בַּצֵּעַ כָּל מְשִׁמָּה בְּחֵרִיצוֹת, בְּמִסִּירוֹת וּבְדַבָּרוֹת בְּמִטְרָה.

בְּמִדָּה וְהָיוּ לוֹ הַעֲרוֹת אָמַר לִי זֹאת בְּעֲגִיעוֹת וּבְנֻעָם.

נִזְכֹּר אֶת יַעֲקֹב כְּאָדָם עָדִין, מִשְׁפִּיל וּבַעַל נֻעָם הַלִּיכוֹת.





בשנה האחרונה היה לו קנשה לתפקד עקב מחלתו הקשה ולמרות הכל הכין ביחד עם חיה, אשתו האהובה, את ה"זר" של המועדון מדי חדש בתדוש.
אזכיר את מערבותו הרבה בהכנות ובערבי התרמה השנתיים של המועדון,
יעקב רפז את רשימת נותגי התסויות ועזר בעריכת החוברות.
בנוסף, ערך מצגות של פעילויות המועדון שהקרנו בערבי ההתרמה.
ואת חיה היקרה שפה תמכת ואהבת אותו תמשיכי להיות תברה במועדון מבטיחים לך
תמיכה לאורך כל הדרך.

יהי זכרו ברוך



עֲנַת וַיּוֹסִי בֶּן עַמִּי מִתְגַּעְגְּעִים לַיַּעֲקֹב

אִישׁוֹתֶךָ הִמְיַחֵדֶת וְהַעֲשִׂירָה
בָּאָה לְיָדֵי בְטוּי בְּעַשְׂיָה
מֵאַרְגּוֹן כָּל עַרְבֵי הַהֲתַרְמָה
וְעַד הַזֶּה הֵן הַחֲדָשִׁים הַנְּהַדָּרִים
שֶׁהִכְנַת עִם חֵיהָ.

כָּבֶר מִתְגַּעְגְּעִים אֵלֶיךָ

הִכְרַנּוּ אוֹתְךָ לְפָנַי עֲשׂוּר שָׁנִים
כְּשֶׁהֲצִטְרַפְנוּ לְמוֹעֵדוֹן הַתְּבָרִים.
כָּבֶר אֲזוֹ רָאִינוּ בְּזִיו פְּגִיָּה
אֶת אִישׁוֹתֶךָ הִמְיַחֵדֶת.
אִישׁוֹתֶךָ וְטוֹב לְבָךָ
בָּאוּ לְבְטוּי בְּכָל מַעֲשִׂיָה.
הָיִיתָ אִישׁ שִׂיחַ חַיּוּבֵי וְנָעִים.
אָדָם יַעֲרָתִי וְלֹא קוֹנְבְּנִי וְנָלִי
שֶׁאֲנָשִׁים הִתְאַהֲבוּ בּוֹ בֶּן רַגַע





מיכאל שלו נפרד מייעקב:

ההפרות שלי עם יעקב החלה לפני כ-11 שנים עם הצטרפותי למועדון רוטרי. הפרתי אדם געים הליכות, שקט, רגיעה, אך מייד הרגשתי שאחרי השקט הזה מסתתרת פנימיות מלאה בתכמה ובידע. כל מפגש בינינו הצדיק הרגשה זו. בשנים אחרונות יעקב ותיקה ערכו ופרסמו הירחון של רוטרי ז"ר. אף פעם לא פסחתי על המדור "אמנות על קצה המזלג" שיעקב פרסם. לקרא על מונה, טרנר או כל אמן אחר ולהפיר את האמנים קצת יותר לעמק ממש תענוג צרוף. לוייתי את יעקב במשך תקופת המחלה אך לצערנו המחלה הכריעה.

. יהי זכרו ברוך.





חני ברקת גלנצ'ר זוכרת את יעקב:

את יעקב וחייה פגשתי לראשונה בחוג לידיש בגן שורק. חבריה משהפת הביאה אותם לחוג. מייד התברנו. חייה הציעה לי לבוא ולקחת חלק במועדון רוטרי כפר סבא, יעקב אמר מייד, שאין שום בעיה, הם יקחו אותי אתם לכל פגישה

כשהגשתי מעמדות לתברות במועדון, לקחו אותי יעקב וחייה לשיתת הכרות עם הרוטרי בכלל והמועדון בפרט. ישבנו בבית קפה בקניון ערים ויעקב עבר אתי על כל התפקידים במועדון ופרט על האפיקים השונים. על כך אודה לו כל ימי. כנה חייה יעקב, כשהוא זהה צרף, מייד התגייס לתת תשובה לצרף. בצרף שלו,

בעדינות, בצנעה, בחיוך. את אותה העדינות ומקצועיות נתן חייה לקרא בכל חדש במדור האמנות שכתב ושתף אותנו ביצע הנרחב שלו, בן"ר שפרסם יחד עם חייה.

יעקב חייה חבר טוב. הוא יחסר לי מאוד.





רֵן בְּחַר לְזַכֵּר אֶת יַעֲקֹב בְּסִפּוּר:

"יַעֲקֹב וְרֵן מְטַפְּסִים עַל עֲמוּדֵי חַשְׁמַל"

לְאַחַר שָׁנָה בְּמוֹעֵדוֹן, גַּתְּבַקְּשִׁי מִטַּעַם הַנְּהַלְתִּי רוֹטְרִי, לְקַרְאֵת כָּנֶס אֲזוּרֵי בַכְּפָר סְבָא, לְתַלוֹת עַל עֲמוּדֵי חַשְׁמַל בְּשִׁכּוּנוֹת אֱלִיעֶזֶר וְשִׁכּוּן עֲלִיָּה, פְּלֻקָּטִים עַל עֲמוּדֵי חַשְׁמַל (בְּשִׁעַת לִילָה מְאַחֶרֶת). לְשֵׁם כֶּךָ צִוִּיתוּ אוֹתִי יַחַד עִם יַעֲקֹב ז"ל לְכַשְׁהִיָּה בְּרֵאשִׁית דְּרָכוֹ בְּמוֹעֵדוֹן. לְמֵרֹת הַבְּקִשָּׁה הַמוֹנֶרֶה וְהַשְּׁעָה הַמְּאַחֶרֶת, גִּרְתַּמְנוּ לְמַשִּׁימָה, לְקַחְנוּ דְלִי עִם דְּבָק, מוֹדְעוֹת וּמְבַרְשֵׁת וּוִיֶּצְאָנוּ לְתוֹר בְּסִבִּיבוֹת שְׁתֵּי הַשִּׁכּוּנוֹת. עָשִׂינוּ אֶת עֲבוֹדָתְנוּ נְאֻמָּה וְדוֹחָנוּ עַל כֶּךָ לְרוֹטְרִי. זֹאת הִיָּתָה הַפְּעַם הָרֵאשׁוֹנָה שֶׁנִּפְגַּשְׁתִּי עִם יַעֲקֹב ז"ל שֶׁהִתְגַּלָּה לִי כְּאֵדָם שְׁקֵט, עֲדִין, מְשַׁתֵּף פְּעֵלָה וּמְקַסִּים. מֵאֲזוּ הַתִּידָדְנוּ וְשִׁמְרָנוּ עַל קִשְׁר רְצוּף וְחִבְרִי. הַתְּרַשְׁמֵתִי מְאֹד מֵהִידָע הַכְּלָלִי הַנִּרְחָב שֶׁל יַעֲקֹב בְּתַחוּמֵי הָאֻמָּנוֹת לְסוּגִיָּהוּ וְכוּן, הִידָע הַמְּקִצוּעֵי שֶׁקָּשׁוּר בְּגַרְפִּיקָה מְמַחֶשֶׁבֶת. אֲנִי רַק יָכוֹל לְהַצְטַעַר שֶׁדְרָכְנוּ נִפְרָדוֹת כְּרָגַע בְּצַעַר רַב, תָּמִיד אֲזַכֵּר אֶת הָאִישׁ הַמְּקַסִּים הַזֶּה. יְהִי זְכוֹרוֹ בְּרוּךְ !





איציק ארבל זוכר את יעקב:

חיה ויעקב קנטרוביץ, הצטרפו למועדון לפני שתיים-עשרה וחצי שנים, ועםבואם, הכניסו רוח חדשה של התנדבות ונתינה, פעילות קהלתית וסגידה לתרבות ואמנות. יעקב, בנוסף לאהבתו הרבה למוסיקה, שחה היטב בכל רזי האמנות, וכלנו נחשפנו לידע הרב שלו, שהתבטא בעקר ב"זר", שם נהגינו לקרוא את נתוחיו ולהשפיל בדרכי הציור והפסול.

יעקב נרתם במועדון לכל משימה שנתבקש, שנים רבות לקח על עצמו את צלום ארועי המועדון והתעוד שלהם, דאג להכין מצגות לארועים השונים, מצגות שהאירו את עיני הצופים בהתאם ליעדם. תכונותיו הטבעיות ועבודתו רבת השנים בתעשייה האוירית, חידדו אצלו את החוש הטכני שסייע לו במעשיו היומיומיים ובכך שמח לעזור לכל דיכפין.



יַעֲקֹב, בְּעֲגִיעוֹתָיו הִרְבָּה, לֹא הִרְבָּה לְדַבֵּר וּבִשְׁתִּיקָתוֹ הָיָה פֹּחֵחַ. יַחַד עִם זֹאת,
 הוּא הָיָה אָדָם דַּעְתָּנִי וְאִיתָן בְּדַעוֹתָיו וּבְדַרְכּוֹ בְּחַיִּים. עֵינָיו הֵטוּבוֹת וְחִיּוּכּוֹ הֵמְבִיֵּשׁ מִשָּׁהוּ,
 הָיוּ חֵלּוֹן הָרָאָה שְׁלוֹ וְהֵמְסוּ לְבוֹ שָׁל כָּל מִתְנַגֵּד (אִם הָיָה)
 שִׂיא פְּעִילוֹתוֹ וְהִשְׁקַעְתּוֹ עָבוֹר הַמוֹעֵדוֹן, הָיָה בְּהִכְנָה וּפְרָסוּם ה"זר" -זְמַן רוֹטָרִי,
 מִדֵּי חֲדָשׁ בְּחֲדָשׁוֹ בְּשִׁתּוּפָה שָׁל חֵיָה זּוֹגָתּוֹ. הִשְׁקַעָה הִרְבָּה בְּאֶסוּף הַחֲמָרִים,
 עָרִיכְתֶּם, הַדְּפָסְתֶּם וְהַהֲגִשְׁתֶּם הַמְּאִירָת לְהַפְלִיאֵשׁל כָּל גְּלִיּוֹן וְגְלִיּוֹן, תּוֹךְ הַקְּפָדָה לֹא "לְפָסֶפֶס"
 אֶפְלוּ יוֹם אֶחָד, הָיוּ לִישָׁם דְּבָר. יַעֲקֹב לֹא הִסְפִּים לְנֹתֵר עַל הָעָרִיכָה גַם
 בְּשִׁעוֹת הַסֶּבֶל הַקָּשׁוֹת שָׁל מַחֲלָתוֹ. עָקְבָנוּ בְּדַרְיָכוֹת אַחַר מִצְבּוֹ וְרָצַף הַטְּפוּלִים שֶׁעָבַר
 לְאַרְךְ תְּקוּפָה לֹא קִצְרָה וְהַתְּפַלְלָנוּ לְשִׁלּוּמוֹ.
 כְּלָנוּ חַיִּים בְּחַר הַגְּדוֹל שְׁנוֹתֵר בְּמוֹעֵדוֹן עִם לְכַתּוֹ.
 יְהִי זְכָרוֹ בְּרוּךְ!



Rotary
ישראל 2490



יצחק - חיובו:



Rotary

ישראל 2490



נֹת בְּשָׁלוֹם עַל מִשְׁפָּחָה תָּבֵר יָקָר,
אֲנִיחָנוּ זֹכְרִים.

תָּבֵרִי מוֹעֵדוֹן רוּטֵרִי כְּפֵר סָבָא.

