

אזר זמן רוטרי ירחון מועדון רוטרי כפר סבא

יולי 2024



עריכה: חיה קנטרוביץ

דבר העורכת



חברות וחברים יקרים!

החודש אפשר לציין שהירחון הנוכחי
"זר יולי 2024" חוגג את יום הולדתו הרביעי.
לא יאומן איך עובר לו טס הזמן!

כבכל שנה חודש יולי ברוטרי הוא תחילת שנת פעילות רוטריונית
חדשה.

כל בעלי התפקידים מתחלפים. נשיא חדש והנהלה חדשה.
להם ולכולנו נאחל הצלחה רבה ושתהא זו שנה טובה
ומבורכת בפעילות לטובת הקהילה.
שישחררו כל חטופינו ותבוא החלמה טובה ומהירה לכל פצועינו
שחיילינו ישובו לשלום לביתם.
שארצנו תשקוט ממלחמות ושיבואו על כולנו ימים טובים.
א מ נ .

לפני סגירת הירחון נפרדו ותיקי המועדון מנ"ל ד"ר אלברט עמר
ז"ל שהיה חבר מועדון במשך 24 שנים. נפטר ב-29.7.24.

למחרת נתבשרנו בתדהמה וביגון קודר על מותו הפתאומי של
חברנו היקר והאהוב משה קוצ'ין ז"ל.
ומכאן בשמי ובשם חברי המועדון שולחת את תנחומינו
והשתתפותנו בצערם של חברתנו היקרה רחל וב"ב.

יהי זכרם ברוך.



חיה קנטרוביץ



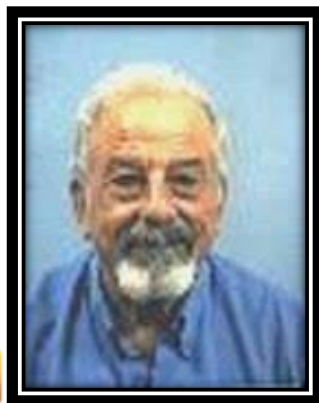
חברות וחברי מועדון רוטרי כפר סבא משתתפים באבלם הכבד של
בני המשפחה
במות חבר לשעבר של המועדון

נ"ל דר' אלברט עמר ז"ל

ת.נ.צ.ב.ה.

הלוויה התקיימה היום .

אריה שטריימר - נשיא המועדון
וחברות וחברי מועדון כפר סבא



1930 - 2024



ת.נ.צ.ב.ה.



דברי הספד מפי חברנו נ"ל אייבי ברכה

ידידי ד"ר אלברט עמר
חבר רוטרי כפר סבא משנת 1985 ועד 2009 - סה"כ 24 שנים
נשיא המועדון בשנת 1995/96
עמית פול הריס משנת 1994
פעיל בוועדות רבות במועדון בקרן המלגות של המועדון ובאזור
רוטרי ישראל.
נולד באלכסנדריה שבמצרים ב 12 למרץ 1930 ונפטר בן 94 -
היה אומר לי כמו אבא שלי אנא סכנדרוני.
במקצוע הוא היה בוגר הטכניון, מוסמך להנדסה אזרחית, וד"ר
בהנדסה - מכניקת המבנים - את הדוקטורט הוא עשה
באוניברסיטת קורנל שבארצות הברית.
היה נשוי מ 1958 לסוזי לבית פרבר אשר נפטרה בשנת 2006
ומונצחת יחד עם אמא של אלברט בקרן המלגות של מועדון
רוטרי כפר סבא.
לאחר פטירתה של סוזי ז"ל אלברט התחתן עם רג'ין שאותה
הכיר בצעירותו כאשר היה מדריך שלה בשומר הצעיר
באלכסנדריה
אלברט היה גמלאי של התעשייה האווירית - עבד כמהנדס
בחטיבת הנדסה וסיים בביקורת פנים.
חבר לשכת המהנדסים ויו"ר לשעבר של אגודת הנדסה
אווירונאוטית.
חבר לשכת המבקרים הפנימיים וחבר הנהלת סניף ת"א.
חבר ועדת האתיקה הממלכתית של מהנדסים ואדריכלים.
חבר הועדה המייעצת לרשם המהנדסים במשרד העבודה.
יו"ר הועדה להכרה במסלולי הלימודים ההנדסיים במכללת
שנקר.

יו"ר ועדת המעקב להכרה במסלולים הנדסיים במכללות
מטעם המועצה להשכלה גבוהה.
היה חבר הנהלת פורום ארגוני המתנדבים בכפר סבא
מטעם מועדון רוטרי.

היו לי המון שעות עם אלברט בהן ניסחנו את חוקת
המועדון, בנינו תוכניות לקראת שנת 2000, עשינו
ביקורות על העמותה.

שיתפנו פעולה בפרויקטים למען הקהילה, טיילנו יחד עם
המשפחות.

אלברט היה איש טוב עם הרבה רצון לעזור ויחד עם זאת
עם עין בוחנת ועם ביקורת בונה על כל נושא, סקרן
בנשמה, היה חובב מוסיקה קלאסית ואופרות - וכך נזכור
אותו.

ליווינו אותו בדרכו האחרונה 9 חברי המועדון בהווה
ובעבר, יהודה ומרים קידר, רוני וויקי עוזר, חנן ואסתר
האס, אריה שטריימר ותמי ואייבי.

הבנים של רג'ין - עודי ורוני אמרו קדיש.



יהי זכרו ברוך.

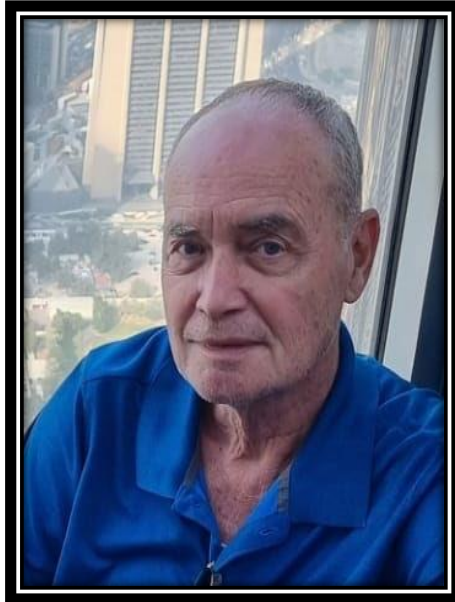
חברות וחברי מועדון רוטרי כפר סבא משתתפים באבלם הכבד של
אשתו, בנותיו וחתניו, נכדיו וכל ב"ב
במות חבר יקר של המועדון

נ"ל משה קוצ'ין ז"ל

ת.נ.צ.ב.ה.

הלוויה תתקיים מחר יום ד', כ"ה בתמוז התשפ"ד, 31.7.24
בשעה 11:00, בבית העלמין "פרדס החיים" בכפר סבא.
המשפחה יושבת שבעה בבית המנוח, רח' הכרמל 76 א' כפר ס

אריה שטריימר - נשיא המועדון
וחברות וחברי מועדון כפר סבא



1953 - 2024





דברי ההספד מפי נשיא המועדון אריה שטריימר



תאריך:



מועדון רוטרי כפר סבא
אריה שטריימר-נשיא 054-4211660

Email: arjie235@gmail.com



משה חברנו היקר

המומים, כואבים ומסרבים להאמין שאתה כבר לא איתנו.

איך אפשר לעכל שרק לפני 3 ימים נפגשנו במועדון במפגש השבועי – ולא ידענו שבאת להיפרד.

היית אדם שקט, צנוע, ישר, נעים סבר ונעים הליכות- ומאד אהוב.

געת לרוטרי בשנת 2003 וכיהנת כנשיא המועדון בשנים 2009-2010

לקחת חלק בוועדות שונות ובתפקידים שונים, שאותם ביצעת על הצד הטוב ביותר.

תמיד נזכור ונודה לך ולרוחלה היקרה על אירוח למופת ומכל הלב של מסיבת ראש השנה.

היית בעל מסור, אבא אוהב וגאה בבנותיו-עדי ושני, וסבא נפלא.

היית חבר רוטרי.

והיית חבר שלי.

נוח על משכבך בשלום.





חבר מועצת העיר ממה שיינפיין מספיד את משה קוצ'ין ז"ל

**!!! לא נתפס ולא מובן לשאת הספד למשה !!!
ההספד בשם כל חבריו מחמ"ל ויצמן 129**

**הכרותינו הקרובה החלה בחמ"ל כאשר נכדתי
אשתי ואנוכי הקמנו ב - 08/10/23**

**בתחילת המלחמה אני מקבל הודעה בזו
הלשון:**

**"בוקר טוב ממה, ליחידה מילואים קרבית
בחרמון חסרים טרמוסים, יכולים להיות
משומשים, אם יש לך אפשרות לפרסם ואנחנו
נאסוף ונעביר. תודה רחל ומשה קוצ'ין"**

**מאותו היום מאות טרמוסים נתרמו וחולקו
לכוחות הבטחון בכל החזיתות**

**ומאותו היום משה הגיע לחמ"ל ולא עזב אותו
עד לפני יומיים, כל בוקר, כל בוקר, דרכנו לא
נפרדו לא שלנו ולא של החברים בחמ"ל
כל בוקר לאחר שאכל את המוזלי שלו
מתייצב בחמ"ל**

**מידי יום שלישי התנצל שביום רביעי הוא לא
מגיע – יש לו קתדרה היינו צוחקים שהוריד לו
מהמשכורת היות ונרשם לו חיסור ביום רביעי**

אם היה מצב שצריך לנסוע לנכדים או משהו מיוחד אחר –
היה מתקשר לורדה ומודיע שמצטער היום אחר

כאשר היה נוסע עם רוחל'ה לחו"ל או לחופשה, היה כל
יום שולח הודעות ו/או מתקשר לשאול האם הכול בסדר
בחמ"ל והאם כולם בריאים ושלמים

משה המתנדב האולטימטיבי – היה ברור לכולנו – יש
הזמנה מהחייילים ורדה נותנת למשה רשימה – זהו אין
צורך לעבור אחריו ולבדוק האם הכול סופק.

פדנט בצורה מדהימה, הכול מדויק הספירה תמיד
מדויקת, זה היה משה

היה לו קשר מיוחד עם ורדה אשתי היו משוחחים שעות
שיחות על כל דבר

לא יאומן איזה ידע היה למשה בכל תחום על כל נושא
שתדבר אתו הוא מכיר ויודע ולא פוסח על הפרט הכי קטן
בסיפור, יידע בצורה מטורפת פשוט מדהים.

תחסר לנו, השארת בנו חותם, אנחנו עצובים בוכים
וכואבים מאד, היית איש מיוחד, באמת איש מיוחד.

תשכב במנוחה , נזכור אותך לעולמים.



יומו האחרון בחמ"ל

"לפני לכתו הביתה שמר מקום חנייה בצמוד לחמ"ל על מנת לדאוג ולהקל על החיילים, (המשלוח האחרון היה לסיירת הצנחנים), משה כהרגלו ודאגתו מבקש לפני שרוחל"ה אספה אותו, החיילים הגיעו תדאגו שייקחו הכול, לא לשכוח דבר".



הדעת אינה מוכנה לקבל כתבה חברתנו נ"ל ד"ר חני ברקת גלנצר



מה זאת אומרת הוא איננו?
לאן הוא יכול היה ללכת?
לארץ אחרת?
לא טוב לו בינינו?
ומתי הוא יחזר?
ואיפה הוא נמצא עכשיו?
ולמה פתאום 'אללה ירחמו'
מתאים למצב?
אני לא מבינה, הלך לעולם אחר את אומרת?
הוא בשמים ביקום טוב יותר בין המלאכים?
וממתי אנחנו מאמינים ביקומים מקבילים?
ומה זה עבר לצד השני?
באיזה צד אנחנו עכשיו?
והוא יחזר כשישתפר המצב?
אני לא מבינה, אני לא מבינה,
לא נפגוש אותו יותר ברחוב ובגנה?
ובמסכה? ובהפגנה?
נפטר את אומרת. ממה הוא נפטר?
מיאזה צרות?
הרי הייתה לו משפחה לתפארת ואשה ובנות.
איש בעל עשייה אדירה, רב פעלים.
תמיד ידע להושיט יד לנזקקים.
ומי יטפל בהם עכשיו?
מה זאת אומרת שזה המצב?
איזה קשקוש, תתישרי בבקשה,
הרי רק אתמול הלכנו יחד למסעדה.
הוא לא אכל דגים, אבל אהב עוגות גבינה.
בואי נריץ את הזמן לאחור,
כמו שעושים כשמפסידים קטע באיזה סדרה.
בואי נברר מה בדיוק קרה.
יתכן שיש כאן איזה אי הבנה.



ברכות רעות



חברתנו, עדנה, הממונה השנה על ברכות רעות
במועדון, ציינה את החברים ובירכה אותם:

מזל טוב לחולאי יום
ההולדת החודש



רון פרידור
18.7.42



דורה
פיסרבסקי
17.7.47



לאה שלו
24.7.43

מזל טוב לחובבי
יום נישואים!



אורה ורן פרידור

11.7.65

ברכות לקבלה כחבר למועדון



1.7.1998 - (חברת כבוד) מירה ולינגשטיין



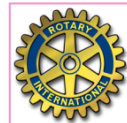
1.7.2011 - (חברת כבוד) גולן רבקה



1.7.2014 פיסרבסקי סרגיי



1.7.2011 גונן נינה



1.7.2011 רשטיק צילה



1.7.2011 האס אסתר

1.7.2011 הריס אילנה



1.7.2011 גיל מזור ציקי



1.7.2013 כרמון פנינה



2.7.2013 שלו מיכאל



2.7.2019 דרעי עדנה



3.7.1988 שטרית יחיאל



פסוק השבוע

בהגשתה של חברתנו גליה



Rotary
Israel D-2490 תל"ר

פסוק השבוע
א' בתמוז תשפ"ד 07/07/2024



חברים יקרים,
ובכו, גבי סיים וארניה נשיא.
התפקיד נכבד הוא ולא אפסי.
במזכיר, זכית בניסיון בסיסי,
כולם ירצו בנדאי עצות להשיא.
תקשיב, אך זהו לא שוק פרסי.
לה פמוכו, סגנון שלך טיפוסי,
להתייחס לכל עניין בהיבט יחסי.
לבטח מדע לנהוג באופן עסיסי
ולהוביל את המועדון קדימה, לשיא.
כה-לחי ארניה הנשיא!



Rotary
Israel D-2490 תל"ר

פסוק השבוע
ח' בתמוז תשפ"ד 14/07/2024



חברים יקרים,
היום 14 ביולי,
ובלשון אוקלי הקסרזים - "קטורז-ז'וליה"!!!
בזו הארץ, שפעם נקראה "גאליה",
חוגגים צרפתים את יום הקסטיליה.
הם קיוו מאד שתהיה להם אידיילה,
אך קיוו מאד שמהאסלם אצלם בפמיליה,
יש להם צרות שלא כתובות בביבליה!
ואם נשוב אלינו מעט לאקטואליה,
קשעמה לא כל כך נוסעים לאנטליה
ודואגים לאלו הגלחמים בג'יפליה,
נשאף מאד לעבור במהרה
את זו האנומליה!

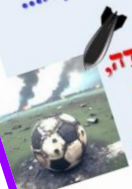


Rotary
Israel D-2490 תל"ר

פסוק השבוע
כ"ב בתמוז תשפ"ד 28/07/2024



חברים יקרים,
בדיוק לפני 2800 שנה,
בעיר **אולימפייה** ביוון.
ומאז - מדי 4 שנים יש **אולימפיאדה!**
הספורטאים עולים להתחרות בהתמדה,
אך כולם חוששים מאיזו מעידה,
המארגנים דואגים שילד "אוטוסטרדה",
ולאור המצב, המשטרה הביאה בריגדה,
מחשש שתפתח שם איזו אינתיפאדה...
ואצלנו במקביל -
**פוגע חינבאללה, הדוגל בהשמדה,
במשחק ילדים בצורה מחרידה!
ומה הפתרון? שוב איזו נעדה?...**



Rotary
Israel D-2490 תל"ר

פסוק השבוע
ט"ו בתמוז תשפ"ד 21/07/2024



חברים יקרים,
השבוע לפני תשעים וחמש שנה,
אחד בשם **בארט** המציא מכונה.
ההמציאה בכובד-ראש גידוקה,
רשם הפטנט וציון כל תכונה, 2,
באמונה, שהעתיד יוכיח יתרונה.
ואם לא הבנתם כבר בראשונה,
למכונת הכתיבה הייתה הפונקנה!
ומאז - ההקלדה הייתה באוסנה
ומהירות הכתיבה באה על פתרונה
אך האם קשת כל ילד ידע
לאיית נכונה???



אפיק המועדון



יו"ר האפיק חברתנו תמי ארד

ברכה לחברי ההנהלה היוצאים, והנכנסים..

איך מתחילים לברך ברגע שכל כך מרגש (לפחות מבחינתי).

רוצה בשם כולם להגיד תודה לכל צוות ההנהלה היוצאת ובראשם גבי מזור הנשיא.

על שנה ארוכה של עשייה מדהימה.

על כך שנתתם את הלב והנשמה,

על ההשקעה, ההתמדה בשנה לא פשוטה.

תודה, תודה, והערכה גדולה.

ולחברי ההנהלה החדשה: מקווה שהשנה תהייה מוצלחת לא פחות מקודמתה.

מברכת את כולנו בעשייה מתמשכת, שנעבוד בצורה

מקצועית, עניינית ובאווירה נעימה וחיובית.

שנהייה צוות לתפארת.

ושתהייה לכולנו שנה נהדרת.

תמי ארד.



פעילות המועדון החודש



- ❖ 7.7.24 – הרצאה. (ראה הרחבה)
הרצתה לנו תמר פלג - כהן
נושא ההרצאה: "יכולתי ליפול לשוליים, התעשתי ועפתי לשמיים"
- ❖ 14.7.24 – הרצאה. (ראה הרחבה)
הרצה לנו קוטי אלעזר
נושא ההרצאה: " עולם המודיעין הישראלי"
- ❖ 21.7.24 – הרצאה. (ראה הרחבה)
הרצה לנו שרון שרעבי
נושא ההרצאה: LET OUR PEOPLE GO
- ❖ 28.7.24 – הרצאה (ראה הרחבה)
הרצה לנו ד"ר רחמים
נושא ההרצאה: "היפנוזה"



" יכולתי ליפול לשוליים התעשתי ועפתי לשמיים"



הרצתה: תמר פלג כהן



תמר פלג כהן נולדה וגדלה בשכונת מצוקה ביפו. בת שנייה למשפחה " נורמטיבית" מגיל שמונה ובמשך תקופה ארוכה הייתה קורבן לגילוי עריות ע"י אחיה הגדול. שנים שתקה ולא שיתפה אף אחד במסכת ההתעללות הנוראית. בדיעבד מסתבר שאימה ידעה. במשך שנים שמרה את הסוד עד שלקתה במחלות כרוניות קשות. חלתה בקרוהן, דלקת מפרקים, 2 אירועים מוחיים, אנורקסיה, וניסיון התאבדות שכשל. המחלות מעיבות עליה בחיי היום יום שלה. היו לה סיבות טובות ליפול לשוליים, לתהום, להתמכר לסמים, או לעסוק בזנות. אך במקום זאת היא העיפה את עצמה לשמיים. למדה, שירתה בצבא ב- 8200 נישאה והתגרשה. פיתחה קריירה משגשגת, והקימה משפחה לתפארת עם בן מקסים בן 19. חיה חיים מלאים, פיתחה פעילויות להעמקת המודעות ושיפור הטיפול בנפגעות תקיפה מינית. מנטורית, מרצה לסטודנטים לרפואת שיניים. מלווה נערות ונשים שעברו תקיפה מינית. תמר מרגשת, מרתקת, מעוררת השראה, ובעיקר מחייכת. יצאנו נפעמים מההרצאה.

סיכמה תמי ארד



" עולם המודיעין הישראלי "



הרצה קותי אלעזר



קותי יליד יפו (בולגרי גאה) סגן אלוף בדימוס. שירת בצבא כ- 24 שנים ב-848 ו-8200 (בו מתנדב עד היום).

משנת 1972 - 1996 שירת בצבא בתפקידי מפתח.

משנת - 1989 - 2009 עשה הסבה מקצועית לחינוך והיה מחנך ומורה לאזרחות.

2007 - 2019 עבד במשרד מבקר המדינה.

קותי הכניס אותנו בהרצאתו לנבכי עולם המודיעין הישראלי, ועשה לנו סדר גם במושגי יסוד.

מהו מודיעין? ומהו ביון?
מודיעין הוא תהליך מורכב מאיסוף ידיעות, ניתוח, והערכה אנושית.
מהו המוסד ומה תפקידו? ומה ההבדל ביניהם?

מהי יחידת 504?
ההבדל בין סוכן למרגל ו/או סוכן זר.
(כמובן שלא אפרט לפרטי פרטים כאן בסיכום ההרצאה.)

התמקדנו על עבודתה של יחידת 8200 בה משרתים הכי הרבה חיילים.

לא בכדי קיבלה היחידה את התהילה שלה.. בגלל היכולת שלה להגיע לכל מקום ולכל פינה.

ב- 8200 מאזינים לגלים אלקטרו מגנטיים, אין מגבלות גאוגרפיות, מה שעולה לאוויר אתה שומע. או מהו תחקיר? בודקים את המקרה תוך כדי תנועה, ותפקידו לתקן בזמן אמת (ניתנו דוגמאות). והביקורת צריכה להיעשות בתום התהליך.

גלשנו בהרצאה גם ל- 7 באוקטובר ומצאנו הקבלה למלחמת יום כיפור.

ההרצאה הייתה מרתקת ביותר. קוטי דיבר בצורה קולחת, שלט בנושאים בצורה יוצאת דופן וריתק את כולנו.

קוטי ואני שרתנו יחד באותם בסיסים הן ב- 848 והן בבסיס אום חשיבה בסיני, בעת מלחמת יום כיפור.

הרצאה מומלצת.

סיכום הרצאה: תמי ארד



LET OUR PEOPLE GO



הרצה: שרון שרעבי

שרון שרעבי בן ה- 48 מאלפי מנשה, אחיהם של יוסי ואלי שנחטפו לרצועת עזה ע"י מחבלי החמאס. משפחת שרעבי, משפחה תל אביבית נורמטיבית 5 ילדים, 3 בנים ו-2 בנות.

אלי עוזב את הבית ומגיע לקיבוץ בארי. מכיר ומתאהב במי שעתידה להיות רעייתו ליאן, מתנדבת בריטית שהגיעה אף היא לקיבוץ. הם נישאים ולהם 2 בנות יהל ונויה.

יוסי בן ה- 58 (הגדול) שחזר מטיול בחו"ל מגיע לבקר בקיבוץ מתאהב ונשאר. נישא לנירה ולהם 3 בנות.. יובל, אופיר, ואורן. החיים בקיבוץ שקטים ושלווים עד ש...

ב-7 באוקטובר.. מחבלי חמאס פרצו דרך הגדר ונכנסו לשכונת הכרם בקיבוץ, השכונה המערבית הצמודה לעזה. הם טבחו כמעט בכולם, בהגיעם למשפחת שרעבי (אלי ומשפחתו). הם פרצו את הממ"ד ורצחו בברוטליות את ליאן והבנות, עד כדי כך שלא ניתן היה לזהותן אלא ע"י DNA וצילומי שיניים, ואלי נעדר.

המחבלים פרצו גם לביתו של יוסי שנלחם על ידית דלת הממ"ד, ולבסוף יצא כשידיו מורמות ואומר "קחו אותי ואת משפחתי תשאירו בחיים". הם לא ירו בו.. לקחו אותו ברכב לעזה. את נירה ושלושת הילדים הושיבו על הדשא עם עוד קבוצת אנשים שעליהם שומרים 2 מחבלים חמושים. האם התכוונו לירות בהם? או שמא לחטוף את כולם לעזה?



תוך כדי שישבו על הדשא המחבלים התפנו לקרבות שהתנהלו באזור, ואז נירה אשתו של יוסי(אחות במקצועה), התעשתה.. לקחה אבן וניפצה שמשה של בית חצי שרוף, בידיעה שלשם כבר לא יחזרו המחבלים. היא הכניסה את שלושת ילדיה ועוד שבעה אנשים שהיו על הדשא, הכניסה אותם דרך החלון לבית הזה.

המחבלים לא חשבו שמישהו יכנס לבית חצי שרוף וחשבו שאולי נחטפו ע"י מחבלים אחרים.

הם ניצלו בזכות התושייה של נירה. ישבו שם בדממה עד החילוץ של חיילי צה"ל בתשע וחצי בערב.

ליאן יהל ונויה נטמנו בכפר הרי"ף.

חייל שעבר בין הבתים השרופים וראה את שלושת הגופות שלא ניתן היה לזהותן. ראה על המקרר מגנט תמונות, והניח על כל אחת את תמונתה כדי שזק"א יזהו אותן.

יוסי נחטף ואיתו איתי אנג'ל ששהה באותה שבת בביתם (בתו של יוסי חברתו של איתי). ועמית שני.

בשבי יוסי הגן על הילדים ואת מנת הפיתה ומעט המים שקיבל חילק בין הילדים.

איתי חזר לארץ בעסקת הנשים והילדים. יוסי נרצח בשבי באכזריות, ואלי עדיין שם. עם עוד 119 חטופים וחטופות). ההחלטה להחזיר את החטופים והחטופות כמעט בכל מחיר היא קריטית לאחדות ישראל ולחוסן הערכי של אזרחיה וחייליה.

שידעו שאם חלילה ימצאו בשבי האויב מדינה שלמה והנהגתה יפעלו ללא דופי. שרון אומר " הרצח של יוסי אינו אבל פרטי, אלא אבל לאומי.

אחרי הטבח הנורא שחווה עם ישראל הוכרזו על ידי הנהגת המדינה 2 מטרות .. השבת החטופים והחטופות הביתה בשלום.

והשנייה מיתות החמאס.

משימת השבת החטופים ברורה, קשה ומורכבת, אך חייבת להיעשות בכל מחיר. חייבים להגיע למתווה להצלת חיים.

הרצאה שלא השאירה עין אחת יבשה. ולשרון!! אתה השראה, אתה מופת ודוגמה, אתה הגיבור. תודה!

הרצאה מומלצת

נ.ב. ב- 7 באוקטובר כאשר נשמעו אזעקות ברחבי המדינה, באלפי מנשה לא נשמעה אזעקה. שרון באותה עת נמצא בבית הכנסת ולא יודע דבר על המתרחש. מכר שלו פוגש אותו ביציאה מבית הכנסת ומספר לו את קורות קיבוץ בארי.. שרון מגיע הביתה פותח את הטלוויזיה ומבין כי הרע מכול קרה. כולנו מתפללים לשובם וחזרתם של החטופות והחטופים במהרה.. אמן!

סיכום הרצאה: תמי ארד



היפנוזה



מרצה: ד"ר רחמים

דר' רחמים כיום תושב פתח תקוה. היה בעל המרפאה המיתולוגית ברמת גן.

דר' רחמים רופא המשפחה המוכר באזור שטיפל באלפי חולים מאז שפתח את המרפאה למעלה מ- 40 שנה.

את המרפאה פקדו כל חודש אלפי חולים בגילאים שונים.

שמו של דר' רחמים כרופא מומחה הלך לפניו וסחף מטופלים מכל הארץ.

כיום עובד במרפאת רופאים בפתח תקוה.

היפנוזה האם זה קסם? מעשה תרמית? אז לא...

דר' רחמים עשה לנו סדר..

הסביר לנו בעזרת שקופיות מהי באמת היפנוזה.

היפנוזה דורשת שיתוף פעולה מלא של המטופל. המטפל אינו יכול לכפות על המטופל לבצע דברים שהוא מתנגד להם.

ההיפנוזה טובה כל זמן שהמטופל מסכים לכך.

ההיפנוזה היא סוג של טיפול פסיכולוגי (איסטנט) מהיר.

הוא מדע העוסק בכוחם של המילים, הדמיון, והריכוז הפנימי. להביא לשינויים גופניים ונפשיים.

הוא סוג של מניפולציה שעושה המטפל במטופל. " כופים

עליו להרגיש אחרת" ולא מזיקים לו.

דרך ההיפנוזה מחזקים את האגו של המטופל, משפרים את האמון העצמי, והשליטה העצמית.

על פי חוק ההיפנוזה היא מותרת רק לרופאים ופסיכולוגים

שעברו בחינה של משרד הבריאות, וקיבלו רישיון.

אסור לעשות היפנוזה כמופע ראוה.

בעצם כל אדם מתנסה בטרנס היפנוטי מספר פעמים ביום.

מקובל שזה תהליך של רגיעה, מנוחה, קריאה, שמיעת

מוסיקה, ריצה, עיסוק בעבודת יצירה, חלימה בהקיץ,

או לפני שינה.

אנשים הסובלים מדיכאון, סכיזופרנים, אנשים מוגבלים,
חסרי תבונה או דמיון.

כלים היפנוטיים מהם?
עצימת עיניים- גורמת למטופל להתנתק מגירויים אחרים או
מהסביבה, וגורמת לו להתרכז במה שהמטפל אומר.
ככל שההרפיה עמוקה יותר, ההיפנוזה יעילה יותר.
המהפנט מתמסר יותר. המטפל מדבר אל המהפנט ונותן
לו דימויים כמו " אתה יורד במדרגות ויורד...
דיבור המטפל מאד חשוב לטיפול, המטפל חייב להיות
מרוכז. ויש חשיבות רבה באמון בין המטפל למטופל,
המטופל יוריד את השריון שלו ויתמסר למטפל. האמון
מפחית חרדה.
בהיפנוזה יש להביא את המטופל לסביבה נעימה, ככל
שמפעילים יותר חושים הדמיון הופך למציאות.
תהליך יציאה מהפנוט נעשה באותם השלבים בהם נכנסים
להפנוט.

סופרים מ- 5 ומטה עד 1
ואומרים.. " יצאת מההיפנוזה כוּץ את כפות ידיך"

ההיפנוזה עוזרת לטיפול בכאב, יתר לחץ דם, התמכרויות,
פיברומיאלגיה, תפקוד מיני, פחד במה, ועוד..

הרצאה מרתקת ומעניינת.

סיכום הרצאה: תמי ארד



פעילות האפיק הבינלאומי החודש



יו"ר האפיק הבינלאומי חברנו חיים פישלר
מדווח על ביקורו במועדון הבינלאומי בבודפשט:

לפני נסיעתי לבודפשט פגשתי את חנן האס היקר,
אשר הראה לי איך נגשים לאתרי רוטרי כדי לתקשר
עם מועדונים בחו"ל.
שלחתי מייל למועדון הבינלאומי בבודפשט שנראה לי
כמועדון המתאים לביקור.
אכן הוזמנתי והודעתי שנהיה 2 זוגות ממועדון כפר סבא.
למזלנו- הם בדיוק חגגו סיום שנת רוטרי באירוע מקסים
בבית פרטי.
קיבלו אותנו יפה מאד. הצגנו את המועדון והפעילויות
השונות.
עלתה האפשרות שנתקדם לבניית מועדונים תאומים.
הם כעת בחופשה עד ספטמבר.

להלן תמונות מהאירוע:





חברנו חיים פישלר יו"ר האפיק הבינלאומי מדווח על פעילותו החודש :



1. פנייה ל- מועדונים בצרפת בערים בהן יש פעילות
הנוגעת ליהודים במיוחד בשואה.

2. היה מפגש ביזמת אילן זורמן, יו"ר האפיק הבינלאומי
בצוות הנגיד.
היכרות ובמיוחד רעיון שלו בנוגע למשלחת להודו
בשילוב פעילות רוטרי וחברתי.



אירועים היסטוריים שהתרחשו בחודש יולי



מוזיאון ארנסט המינגווי

ב- 2.7.1961 – חתן פרס נובל לספרות, ארנסט המינגווי שנולד ב-21.7.1899, מתאבד



ב- 3.7.1904 – נפטר בנימין זאב הרצל



ב-7.7.1887- נולד הצייר מארק שאגאל אשר נפטר ב-28.3.1985



ב- 14.7.1789 – המון פריזאי מסתער על הבסטיליה מה שהפך לסמל המהפכה הצרפתית ומאז נחגג כ"יום הבסטיליה"



ב- 19.7.1900 – נחנכת הרכבת התחתית של פריז



ב- 20.7.1969 – נחיתת האדם הראשון על הירח האסטרונאוט ניל ארמסטרונג (נחיתת אפולו)



פינתה של חברתנו נ"ל ד"ר חני ברקת גלנצר



מכוננו של הרצל על שפת ימה של תל אביב חלום שלא הוגשם

ב- 6 ביוני 1895, כתב הרצל ביומנו:

"לפני מצבת גמבתה בפריס: תקוותי שהיהודים יקימו לי פעם מצבה ביתר טוב טעם".

לקראת יום הזיכרון השלושים למותו של הרצל, החליט הפסל פליקס וייס, להוציא לפועל מחשבה שקיננה בליבו זמן רב, להקים מצבה להרצל בארץ ישראל, על שפת ימה של תל אביב.

הרעיון התקבל בברכה על ידי מאיר דיזנגוף, ראש העיר דאז, שראה עין בעין עם פליקס וייס את חשיבות הנושא. המחשבה להקים מכון לזכרו של הרצל דווקא בתל אביב, נהגתה כבר בעבר על ידי פרופ' יוסף קלוזנר שהרצה על רעיונו, בפני וועדת הרצל. הרעיון שהגה קלוזנר, היה להקים מכון הנשען על רעיונותיו של הרצל עצמו, כפי שכתב ביומניו, לדרך בה ישמר פועלו למען העם היהודי. קלוזנר לא דיבר על המבנה עצמו, אולם הדגיש את חשיבות הקמת מכון הזיכרון הן לעיר תל אביב, והן לעם היהודי כולו ולתנועה הציונית בפרט. המחשבה נותרה בגדר רעיון והם מעולם לא תכננו כיצד יראה המכון.

בשונה מוועדת הרצל, ביקש הפסל פליקס וייס לעצב מכון קרוב ככל האפשר לדרך שבה ראה הרצל את המכון ואת תפקידו בקרב העם היהודי. הרצל גולל לא פעם בכתביו את רצונו בהקמת ארכיון שימשם בית לשימור הרעיונות של התנועה הציונית, יחד עם הנחת בסיס לפנתאון הספרותי של ה.ד. הרצל אף תיאר במדויק כיצד יראה הארכיון ומה תהיה תכולתו.

מיומני הרצל בטרם נדפסו, רשימה מיום 7 ביוני 1895.

לאון גמבתה (1838-1882) היה מדינאי צרפתי, מראשיה וממייסדיה של הרפובליקה הצרפתית השלישית, נשיא האספה הלאומית וראש ממשלת צרפת.

מיד עם קבלת העיזבון הוקמה ועדת הרצל בארכיון הציוני בירושלים בראשותו של מוריץ ריינפלד. חברי הוועדה היו: יוחנן קרמינסקי, ד"ר מ. שנירר, אדולף בעהם, ד"ר ויקטור קלנר, ד"ר טולו נוסנבלט, והיועץ המשפטי, ד"ר אמיל קרסניץ. תפקיד הוועדה היה לדאוג לשימור העיזבון.

מוריץ ריינפלד היה יהודי וינאי. סגן מנהל בנק וינה וידידו הטוב של הרצל. ריינפלד מונה על ידי הרצל עצמו להיות האפוטרופוס על עזבונו הספרותי, יחד עם וולפסון כנאמן שני וקרמינסקי כנאמן שלישי. ריינפלד שמר על הארכיון בביתו באדיקות רבה במהלך שלושים שנים. בנוסף רכש ריינפלד כל מכתב או נייר שכתב הרצל, מכספו הפרטי, מיד כשנודע לו על קיומו. רק בשנת 1934 הסכים להעביר את הארכיון לארכיון הציוני בירושלים, בתנאי שתשמרנה זכויות ילדיו של הרצל. ראה ד"ר ג. הרליץ, "מוריץ ריינפלד ז"ל", העולם, 8 בפברואר 1940, גיליון כ"א, עמ' 13. באותה שנה הוקמה ועדת הרצל בירושלים בראשותו של ריינפלד. חברי הוועדה היו: יוחנן קרמינסקי, ד"ר מ. שנירר, אדולף בעהם, ד"ר ויקטור קלנר, ד"ר טולו נוסנבלט, והיועץ המשפטי, ד"ר אמיל קרסניץ. תפקיד הוועדה היה לדאוג לשימור העיזבון.

"יש לחפש אחר סגנון בניה ייחודי, אשר יבטא הקלה וחופש", כתב הרצל ביומנו. על בסיס שורה זאת, פנה וייס, אל פרופ' יוסף קלוזנר והמהנדס ד"ר יונס מונד, ויחד גיבשו תוכנית להקמת מבנה שיעקוב אחר הוראותיו של הרצל בכתביו, וישמש כמכון הרצל.

מטרתם הייתה לתאר את רעיונותיו של הרצל בלשון ארכיטקטונית. לשם מכך הכינו תוכנית שכללה בית שטוח עם מגדל הנושא על גגו פסל של הרצל. על פי התוכנית, הבניין בכללו ביחד עם הפסל, יהווה אחדות ארכיטקטונית מונומנטלית. המבנה שיבנה על שפת ימה של תל אביב יראה הן מצד הים והן מצד היבשה, יהיה הסמל הראשון של המולדת העברית וינציח את רעיון הקמתה. פסל ענק בדמותו של הרצל יתנוסס בקצה הבניין, ויברך את היהודי השב לארצו, אבל גם את הנוכרי הבא לגור או לבקר. בדומה לפסל החירות המקבל פניהם של הבאים לארצות הברית. צדו של הפסל הפונה לים, ימלא אחר צוואתו של הרצל: "איננו מפלים בין אדם לאדם, איננו שואלים מהי דתו של אדם ומאיזה גזע הוא, עליו להיות אדם, ובכך אנו אומרים די". --- וזו צוואתי לעם היהודי, התקינו לכם מדינה כזו, שגם הגר בתוכם ירגיש את עצמו טוב".

בסיס המבנה יבנה כתיבה מלבנית, המסמלת את בסיסו האיתן והעתיק של העם היהודי. המגדל יעלה מתוך הבית כאילו הוא חלק ממנו. עיצוב זה של המגדל ישיג בסיס רחב ובטוח. בעיצוב הפסל עצמו תתגשם מטרת הציונות, שהיא חלק אינטגרלי מהיהדות אך צומחת מבסיס זה לגבהים חדשים. הפסל יעוצב כשמבטו של הרצל וידו האחת מופנים לכיוון ירושלים ופנים הארץ. ידו כאילו מתרוממת לשבועה "אם אשכחך ירושלים". ידו השנייה, של הרצל, מתוחה ונטויה מול הגולה. הקו שיבלוט לעיני המתבונן בו, הוא קו השחרור מן הזמן, כעין רוחניות אל זמנית - "רצועת מים, שביל מוביל אל האינסוף". במבט נוסף בפסל, ייראו הראש והידיים המסמלות את הכיוון האידאולוגי שלו, בעוד יתר הגוף נראה ללא תנועה.

את הסימבוליקה של המגדל, תיאר הרצל ביומניו: "יש להקפיד על יחס נכון בין הבסיס לגובה, שמא יקרוס הבניין ויהרוס את כל סביבתו ואז עלול לבוא, זעזוע ענק, משבר עולמי.

הנני מביא לכם את הגאולה, לא בזאת שאני הורס את המגדל, אלא בזה שאני מרחיב את יסודותיו אשר יהיו קיימים לאורך ימים, ואשלימהו באורח הרמוני. אין מגדל בלי פסגה, וברצוני לשים על פסגתו אור מאיר למרחקים".

בדבריו אלה, רומז הרצל שהעם העברי, העם ששם לו למטרה להקים מדינה עברית בארץ ישראל, איננו מנותק מהבסיס הרחב של העם היהודי. הוא רק מוסיף עליו, ויוצר בסיס רחב לתוספת זו שתהיה גבוהה ואורה יראה עד קצווי עולם. ככתוב בספר ישעיהו: "וְנָתַתִּיךָ לְאֹר גּוֹיִם לְהִיּוֹת יְשׁוּעָתִי עַד־קֶצֶה הָאָרֶץ"

המגדל יהיה בהיר ושקוף במבנהו, הדרך המובילה למעלה, איננה קשה לטיפוס, שהרי העם העברי בנה אותו באהבה, שלא בעבודת פרך כמו הפירמידות במצרים" כתב הרצל ביומנו 7

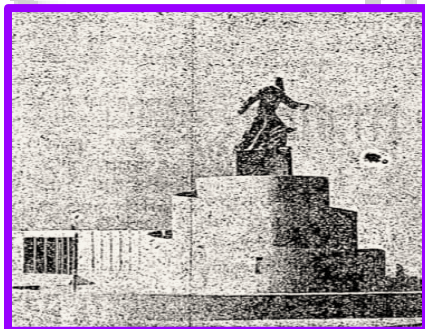
מימינו של המגדל, יוקמו שבעה בתי קיבול למנורות החנוכה, שיאירו את החשכה.

פנימיותו של המכון תבנה גם היא על פי חזונו של הרצל ותהיה מוארת. הבניין שנראה כאילו לקוח מבנייני פאר אירופאים, אמור היה לכלול בנוסף לארכיונים ולספריות, גם אולם עמודים, ואמפי-תיאטרון שיכלול את פסלו של הרצל שיואר מלמעלה על ידי השמש של ארץ ישראל אולמות הספרייה, יכילו בתוכם את כל עיזבונו המדיני של הרצל, כמו גם את עיזבונותיהם של ידידיו, עוזריו ואפילו של מתנגדיו לרעיון הלאומי. החומרים שיאספו (באולמות אלה), ישמשו למטרות מחקר ויהיו נגישים לקהל שירצה לעיין בהם. עם חלוף הזמן יתפתח המכון להיות גם הפנתאון הספרותי של הציונות, ויהיה קנינו של העם היהודי כולו. סדר הופעת הפריטים במכון יהיה מן העבר אל העתיד ובכך יגשים את האידאל היהודי לאומי של הרצל. המכון כפי שתוכנן, עתיד היה לשמש כמרכז רוחני שהעם כולו ישים בו את אמונו, לא נבנה מעולם. הסיבות לכך היו רבות ומגוונות. מחד גיסא, חבר מועצת העיר דוד צבי פנקס שהיה גם ראש המועצה הדתית, התנגד להקמת פסל בשטחה של העיר תל אביב, מכיוון שמעשה כזה אסור על פי חוקי המסורת והדת. גם התקופה בה תוכנן המכון להיבנות היה תקופת פרוץ המרד הערבי. כל אלה לא אפשרו את בנייתו. למעשה, מעולם לא הוצאו תוכניות עבודה למכון גם מפאת העדר תקציב. מכונו של הרצל על שפת ימה של תל אביב, נשאר חלום שלא הוגשם.

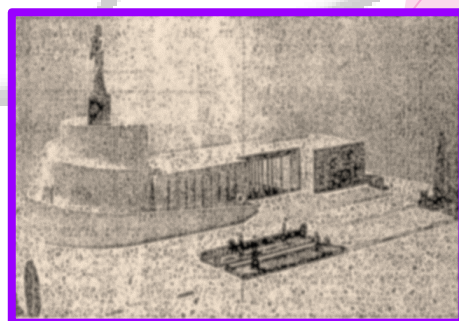
תוכניות בניה לא נמצאו בארכיון העיר תל אביב ולא בארכיון הרצל בירושלים.

דגם מכונו של הרצל שיועד לקום בתל אביב

מראה מצד הים



מראה מצד היבשה



פינת האמן



פינתה של חברתנו תמי ארד זאב רווח



זאב נחום רווח נולד ב- 15 לאוגוסט 1940, הוא שחקן קולנוע, טלוויזיה, ותיאטרון, קומיקאי, זמר, מפיק, תסריטאי, ובמאי קולנוע. זכה בשלושה פרסי אופיר, פעמיים כשחקן הראשי הטוב ביותר, ומפעל חיים. הוא נמנה בין האישים הבולטים והחשובים בקולנוע הישראלי.

רוח נולד בראבאט שבמרוקו הצרפתית ונקרא על שם זאב ז'בוטינסקי ונחום סוקולוב, בנם הבכור מתוך 8 ילדים של חנה ורבי יצחק רווח. הם עלו לישראל בשנת 1948 כשהוא בן 8. בתחילה התגוררה המשפחה במעברה בחיפה. בגיל 9-13 התגורר בשכונת מוסררה בירושלים. אביו אף הקים בשכונה זו בית כנסת. מאוחר יותר עברה המשפחה לשכונת יובל שבירושלים. מגיל 13 למד בישיבה התיכונית חקלאית בכפר חסידים, ועשה את שירותו הצבאי בנח"ל. רווח מזוהה פוליטית עם הימין ובפרט עם הליכוד, בשנת 2003 התמודד על מושב במועצת העיר רמת גן מטעם רשימת הליכוד.

באפריל 2018 הדליק משואה ביחד עם ליה קניג בטקס הדלקת המשואות של חגיגות ה- 70 למדינת ישראל.



בשנת 2019 עבר אירוע מוחי והחל בתהליך שיקום.

רווח בוגר המחזור הראשון של בית הספר למשחק " בית צבי". הוא שיחק בלמעלה מ- 40 סרטים, שיחק בתפקידים ראשיים, ובלט במיוחד בז'אנר של סרטי הבורקס.

נשוי למלי לשניהם 5 ילדים, ומתגורר בעיר רמת גן.



חברתנו נ"ל ד"ר חני גלנצר ממשיכה בהתנדבותה במתן הרצאות במועדוני קשישים



הפעם במועדון עליה.
חברות המועדון היו מוקסמות מההרצאה.



וגם במועדון כיסופים



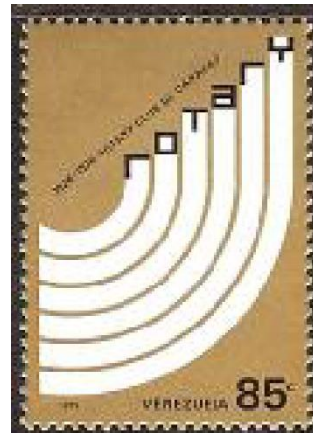
"אוסף בולים – זה דבר חינוכי?"



חברנו נ"ל אייבי ברכה
מספר על אוסף הבולים המיוחד שלו
רוטרי בונצואלה

מועדון רוטרי הראשון בקרקס הוקם ב 1926 אך מייד נסגר והוקם
בשנית ב 1936.
נכון להיום (2/4/24) יש 100 מועדונים עם 2,161 רוטריונים
בונצואלה.

7 לאוגוסט 1979
לרגל 50 שנים למועדון רוטרי קרקס, הופק ע"י משרד התקשורת
של ונצואלה בול עם ערך של C 85. אחד הבולים הבודדים בעולם
שהונפק לכבוד רוטרי ואין בו את סמל רוטרי אלא כיתוב בלבד.



יש כיתוב של 1926-1976 ROTARY CLUB DE
CARACAS

להזכיר שהבול הונפק 3 שנים לאחר הזמן.
מיליון בולים הודפסו בברלין (גרמניה) בכמות של 100
בולים בגיליון.
המכתבים והמעטפות הוחתמו ב 2 חותמות. הראשונה
חותמת גינרית עם התאריך במרכז.

ביקור בבית אמנית

ארגנה : חברתנו תמי ארד

קבוצת חברי המועדון בקרו בביתה של האמנית הוירטואוזית, אביבה כהנקה. והתפעלו מעבודותיה הרבות.

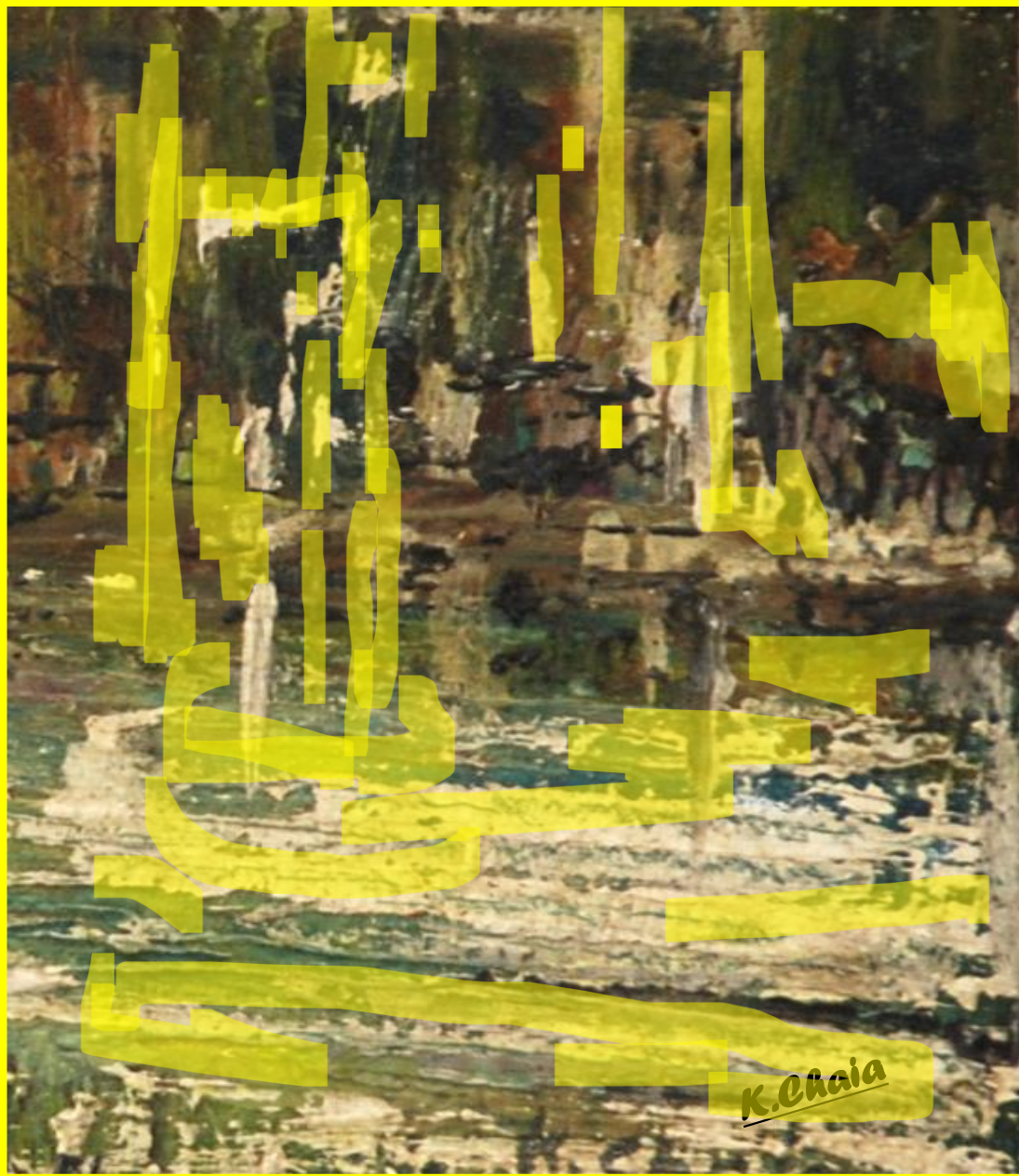


חברים מציירים



ציירה חיה קנטרוביץ

נוף



פינתה של חברתנו נילי טלרמן



השבוע הקשבתי למידע מעניין והריהו לפניכם:

מייקל ג'ורדן, התנ"ך, ויקטור פראנקל, "חשוב והתעש ואילון מאסק: באיזה מקרים העובדות לא מדברות בעצמן? / שלושה דברים שלמדתי השבוע 1. "העובדות מדברות בעד עצמן"

אם יש משהו אחד שרוב האנשים בטוחים בו ופועלים על פיו, זה שהעובדות מדברות בעד עצמן. בסוף, אנשים יגלו את העובדות. בסוף, יהיה טוב. בסופו של יום, לשקר אין רגליים. אבל זה לא נכון. בסוף אנחנו מתים והשקר עומד איתן. בסופו של יום, החלק הכי חשוב בכל סיפור שיווקי, זה החלק שלא מספרים. אם זה נשמע לכם מוזר, זה בסדר: בואו נראה דוגמאות. זוכרים את הסיפור על כך שמייקל "אייר" ג'ורדן, אחד מכישרונות העל של עולם הכדורסל, לא התקבל לקבוצת הכדורסל של התיכון, ואז הלך לחדר ההלבשה ובכה? מספרים לנו שהוא התאמן קשה - לא רק בכדורסל, אלא גם על המשמעת שלו, ואז בשנה שאחרי הוא כן היתקבל. יופי של מוסר השכל.

יכול להיות, אבל מה ששכנע אותנו, זה מה שהם לא סיפרו לנו - מייקל ג'ורדן היה נמוך: 1.78 מטר.

בשנה שלאחר מכן, הוא גדל ב-17 סנטימטר, ו... הפך להיות להיט.

לארי, אחיו הגדול, ששיחק כדורסל מצוין, יכול היה לנתר 112 סנטימטר (!) מהרצפה וניצח את מייקל באחד על אחד בעקביות עד אותה השנה, נשאר 1.75 מטר והוא מוכר כיום בתור ... אח של מייקל ג'ורדן.

גם סיפור הטרגדיה של אופרה ווינפרי ידוע. היא נולדה 9 חודשים אחרי שאבא שלה פגש את אמא שלה רק פעם במסיבה ושכב איתה בפעם הראשונה והיחידה שהם נפגשו כי הוא "היה חייב לדעת מה יש מתחת לחצאית ההיא".

ואיך נראו חייה? אמא שלה אושפזה בגלל שימוש בסמים, אופרה ווינפרי נכנסה להריון בגיל 13, ילדה עובר מת ואז נעצרה ונכנסה לבית כלא לנוער בגיל 15 בגלל סחר בסמים. ווינפרי, היום מיליארדרית, היא לכאורה סיפור הצלחה כנגד כל הסיכויים.

אבל מה לא סיפרו לנו? שאביה, וורנון, חזר לתמונה. הוא היה מעצב שיער מצליח, שיקם את אופרה והעניק לה מסגרת, יציבות, בסיס כלכלי ולימד אותה שיעורים בניהול עסק, משמעת ואתיקה. הוא תמך בקריירה שלה וכשיצאה לדרך עם "המופע של אופרה", הוא הגיע לכל שידור ועודד אותה.

סיפורה המופלא של חברת זאפוס, שמוכרת נעליים באינטרנט ונמכרה לאמזון ב-1.2 מיליארד דולר, מציג שלל תהליכים ארגוניים וקונספציות שיווקיות מרתקות, והוא לחלוטין סיפור ששווה להכיר.

אבל מה לא מספרים לנו? שהמודל העסקי של החברה לא באמת עובד.

כדי לאפשר לאנשים להחזיר נעליים אחרי 365 יום, צריך הרבה מאוד הון חוזר וזה כסף שפשוט לא היה לזאפוס. ככל שהחברה צמחה יותר, היא הייתה זקוקה ליותר הון כדי לממן את הפעילות, והבנקים סירבו להגדיל את קו האשראי שלה.

תוסיפו לזה את הרווחיות הזעומה, בסה"כ 3.5% על המחזור, ותבינו למה המכירה המרשימה לאמזון הייתה בכלל אילוץ - ולא הישג.

2. למה לקלקל סיפור טוב עם עובדות?

2. למה לקלקל סיפור טוב עם עובדות?

למה זה קורה? כי יש הבדל בין המציאות לבין מה שאנחנו רוצים לשמוע. אנחנו רוצים סיפור טוב, ולמה לקלקל סיפור טוב עם עובדות?

אנחנו לא רוצים סיפורים עם יותר מדי ניואנסים. מי המציא את נורת החשמל? המפרי דיוויד וג'וזף סוואן. מי גילה את אמריקה? לייף אייריקסון בערך 500 שנה לפני קולמבוס. אבל אמרו לנו ש... נו, אז אמרו.

אמרו לנו שאינשטיין נכשל במתמטיקה בבית הספר; אמרו לנו שנפוליאון היה נמוך; אמרו לנו שסלבדור דאלי המציא את הסוריאליזם. נו, אז אמרו.

מצד שני, שכחו להגיד לנו גם:

שתומאס אדיסון אהב ללכת בבית ולירוק על הריצפה. שרוב ההמצאות שלו הן בכלל של העובדים שלו או וריאנטים של אותו הפטנט (גרמופן... מכירים מישהו שקנה כזה?) ושהסיבה שיש עונש מוות בכיסא חשמלי, זה כי הוא קינא בהמצאה של ניקולה טסלה (חשמל בזרם חילופין) ושכנע את מושל מדינת ניו יורק להוציא להורג בצורה כזאת כדי להראות ש"החשמל של טסלה מסוכן".

ביל גייטס נהג בפורשה 911 בתור סטרטאפיסט כשהיה בן 20.

שאמא שלו חיברה אותו לחבר שלה, מנכ"ל חברת המחשבים IBM. והגדולה ביותר בעולם דאז.

אבל כמובן, הוא "הצליח במו ידיו", אז בואו נקשיב להמלצות שלו על הספרים שהוא קורא עכשיו, כשהוא מולטי-מיליארדר. מה זה משנה שהוא בקושי קרא ספרים בצעירותו?

שאלון מאסק עמד למכור את טסלה ב-200 מיליון דולר לגוגל (כבר לחצו ידיים), אבל שבוע אחרי ברק אובמה העביר לו 450 מיליון דולר "מענק" ודאג שנאס"א תעביר לספייסאקס חוזים ב-1.6 מיליארד דולר - והפך אותו למיליארדר. בסה"כ, מאסק, סמל ההצלחה של קפיטליזם, יזמות והכלכלה החופשית בעולם, קיבל יותר מ-6 מיליארד דולר במענקים וסובסידיות מטעם ממשלת ארה"ב.

אתם חושבים שאתם הייתם מצליחים אם הייתם מקבלים 6 מיליארד דולר במתנה? מצד שני, למה שמישהו ייתן לכם, אם אתם עסוקים רק ב"עובדות"?

מה עוד שכחו להגיד לנו?

מלקולם גלדוול כתב את "כלל 10,000 השעות" על בסיס מחקר שבחן תלמידים שלמדו לנגן בכינור. במחקר ההוא הם נבדקו במשך 8,400 שעות. המחקר ההוא גם דיבר רק על פוטנציאל להצלחה, ולא על הגעה לדרגת מאסטר או מומחה.

אבל מה זה משנה הפרטים 'הקטנים' כשיש לנו ספר למכור, וציבור שמשווע לוודאות? הרי "חייבת להיות שיטה להצלחה, לא?" (ובכן, לא, לא חייבת).

"כוחו של הרגל" הוא רב המכר ששכנע את העולם שכל מה שמניע אותנו זה ההרגלים שלנו. אבל זה ספר שמבוסס של שני מחקרים שבדקו בסה"כ 75 סטודנטים לפסיכולוגיה בארה"ב. האם קבוצה מצומצמת של פריווילגיים שלומדים במוסד יוקרתי וישנים במעונות מפוארים משקפת את כלל ההתנהגות האנושית?

גם מעבר למספר מחקרים מצערים שהתגלו בתור שקרים מוחלטים (בלי שמות...), את התוצאות של מרבית המחקרים בתחומי הכלכלה ההתנהגותית, אי אפשר לשחזר. זה אומר שרוב הידע "החדש" שרכשנו בשנים האחרונות, כנראה לא מדויק בלשון המעטה.

מי אומר?

היה אחד שאמר את זה בעצמו, על הספר רב המכר שלו - 'לחשוב לאט, לחשוב מהר', פרופ' דניאל כהנמן. האיש, זוכה פרס נובל, כתב מאמר שנה לאחר פרסום הספר שלו על כך שחלקים נרחבים בספר אינם נכונים וביקש בנימוס מהקולגות שלו, שאת מחקריהם השגויים הוא סקר בספר (מבלי שידע שהם לא נכונים בזמנו), "לנקות את פועלם".

כמובן, את המו"ל של הספר העובדות הללו לא מעניינות - וגם לא את אלפי האנשים שממליצים על הספר בהתלהבות בתור "ספר חובה".

3. האמת לא מוציאה לחופשי, היא סתם מרגיזה

מה אתם חושבים שקורה לבנאדם, שמאמין במשהו או אוהב מישהו, ומגלה את החלק בסיפור שהוא לא הכיר?

בדרך כלל, כלום. התעלמות. אולי אפילו תקיפת מי שחשף את המידע ("אוקי, אליאב, מה אתה לא מספר לנו, חה חה חה"). כלומר, הם אומרים לנו במשתמע "אני מעדיף לחיות בשקר".

האמת לא מוציאה לחופשי, כמו שאומר הפתגם המפורסם, היא סתם מרגיזה אנשים.

חשיפה של היסטוריה מינית בעייתית (פדופיליה או יחסי מין עם נערות מתחת לגיל המותר בחוק) עבור זמרים גורמת לנזק תדמיתי מהותי, בתנאי שהם לא זמרים מספיק טובים.

אר קלי ששכב עם קטינות, חטף כהוגן. מייקל ג'קסון? עדיין מושמע ברדיו, למורת רוחו של ה FBI

במתמטיקה, זה לא משנה אם אני מחלק קודם או מכפיל קודם. אצל בני אדם, סדר הפעולות משנה ועוד איך.

הכלל הוא זה: אם הסיפור נמכר לפני שהשקר נחשף, הסיפור ימשיך לעבוד.

אם היינו שומעים שהולך להופיע זמר מוכשר שלכאורה שוכב עם קטינות, לא היינו מוכנים להקשיב לו בכלל. אבל אם אנחנו מגלים את זה אחרי שאנחנו אוהבים את המוזיקה שלו? אה, "אז צריך להפריד בין הזמר לבין האדם".

אוהבים שיפור עצמי? מה אתם חושבים שקורה למיליוני אנשים שמעריצים את העקרונות של "חשוב והתעשר" ואז מגלים ש... נפוליאון היל נוכל מבוקש בכמה מדינות, שזייף צ'קים, גנב סחורות מבלי לשלם, הונה חברות וברח, היה נשוי 5 פעמים ורוב ילדיו לא הסכימו לדבר אתו, והמציא כמעט כל פרט בספר? שהוא מעולם לא פגש את אנדרו קארנגי ומעולם לא ניהל אף אחת מהשיחות שמתוארות בספר? מעולם לא יעץ לשני נשיאים אמריקאיים? שהספר הוא בכלל מזימה נכלולית שלו שנועדה לגרוף כסף מבלי לעבוד?

אז מה שקורה הוא שהם אומרים "תוכיח" לא מאמין" אז מה? זה לא משנה את התוכן, ואני מרגיש שהתוכן נכון והוא עזר לי בחיים".

נסו למצוא מה היה הגובה של הרצל, חוזה מדינת ישראל. למה כמעט בשום מקום זה לא כתוב? כי הוא היה נמוך (1.65 מטר) והוא לא אהב את זה. אז הוא הצטלם על מרפסת בזווית מלמטה ומתח את הגוף שלו כדי להיראות גבוה. הרי איך אדם יכול להיות "גדול" ו"רואה למרחוק", אם הוא קטנצ'יק?

שימו לב, הם לא שיקרו - הם פשוט לא סיפרו לנו את הפרטים המלאים.

ולמה אף אחד לא סיפר לכם שדייל קרנגי, מחבר "כיצד לרכוש ידידים והשפעה", שינה את איות שם משפחתו כדי שהציבור האמריקאי יחשוב שהוא קרוב משפחה של האיש הכי עשיר בעולם בזמנו, אנדרו קרנגי?

ולמה ד"ר מאסלו לא אמר כלום, כשהוא ראה שמציגים את התיאוריה הנפלאה שלו בצורה שגויה (בפירמידה, שהוא עצמו לא צייר)? כי הוא הפך להיות סלב אקדמי והרוויח מזה הרבה כסף.

ומצד שני, כי להגיד אמת, זה לא דרך טובה לעשות ביזנס. זה דרך נפלאה לגרום לאנשים לשנוא אותך.

וכשד"ר ריצ'רד דוקינס חשף את האמת על סיפורי התנ"ך, האם זה שינה למישהו? לא. למה?

כי מה אתם חושבים שקורה לאדם דתי ומאמין, שמגלה שכמעט כל סיפור שהוא מכיר בתור סיפור מקורי מהתנ"ך, מועתק מ-5 עד 7 עמים אחרים שהתקיימו בין 300 ל-2,000 שנה לפני עם ישראל? כולל סיפור משה בתיבה, סיפור נוח המבול ועוד.

הוא חושב שזה שקר וכועס מאוד על מי שאומר את זה, כמובן. מי אתם, שתיקחו ממנו את האמונה שלו בבורא עולם?

ד"ר ויקטור פראנקל, מחבר הספר "האדם מחפש משמעות", היה בן טיפוחיהם של שני ענקים: אלפרד אדלר וזיגמונד פרויד.

הוא התחיל להתעניין במשמעות החיים בגיל 14 ולהרצות על הנושא בגיל 16. מבלי להתעלם מהטרגדיה האישית שלו, באושוויץ הוא היה 6 ימים. התיאוריה שהוא פיתח מרתקת וחשובה והביאה תרומה אדירה לעולם, אבל... רובנו כנראה לא היינו שומעים עליה אלמלא היא הייתה נמכרת לנו בצורה של "הזוועות שחוויתי באושוויץ גרמו לי להבין משהו על הטבע האנושי".

וזו עטיפה שיווקית מאוד יפה לתוכן שהוא שקד עליו רבע מאה, לא? שוב, אין פה שקר מוחלט, אלא פשוט - לא חשפו לנו את כל האמת.

נו, ומה אתם חושבים שקורה כשמספרים את זה לאוהדיו של ויקטור פראנקל?

הם זועמים ומנסים להצדיק את ההרגשה שלהם שהספר "בכל זאת מצוין", שהוא בכל זאת היה כמה שנים במחנות השמדה ועבודה ו"שלא היית רוצה להיות במקומו". כלומר, לפעמים, אין להם בעיה שמשקרים להם.

ובכל פעם שאנשים מסרבים לקבל את האמת בכל נושא, לא משנה אם זה המלחמה של ישראל בטרור של החמאס או מחקרים "מדעיים" או כל "עובדה" היסטורית אחרת, הם מעבירים לנו מסר מאוד ברור:

מה שחשוב לנו, זה מה שאנחנו מאמינים בו - ולא מה שבאמת קרה.

אנחנו מאמינים שדוד המלך היה גיבור. אבל העובדות הן שדוד ניצח את גוליית, בניגוד לכללי הדו-קרב. הוא עמד מרחוק, בעמדה בטוחה, ורצח אדם שהמתין לו כדי להתחיל את הקרב בצורה ג'נטלמנית.

עכשיו, אם קבענו שיש דו קרב, למה אתה זורק אבן על מישהו מרחוק, בזמן שהוא לא מוכן ובכלל לא יכול לפגוע בך?

במילים אחרות: העובדות לא משנות לנו כלום - דוד הוא גיבור, ומניאק מי שאומר אחרת.

ואם אנחנו מאמינים במשהו, וגם כשמציגים לנו עובדות אחרות - שאם היינו יודעים אותן מראש, לא היינו מאמינים בו - זה אומר לנו דבר אחד ברור ולא כל כך נעים: בסופו של דבר, העובדות לא מנצחות ולא מדברות בעד עצמן.

בסופו של דבר, סטוריטלינג עובד.
כן, גם עלינו.



חברים יוצרים



יצירותיה של חברתנו נילי טלרמן

עבודות קרמיקה



מתכון החודש



ריבועי שחור לבן
ממטבחה של חברתנו
תמי ארד



מרכיבים:

- 3/4 כוס שמן
- 4 ביצים
- 1 כוס קמח לבן
- 1 כפית אבקת אפיה
- 3 כפות קקאו
- 3/4 כוס סוכר
- ספריי שמן לשימון התבנית
- אבקת סוכר לקישוט.

אופן ההכנה:

1. מערבבים במערבל (מיקסר) את הקמח, . אבקת האפייה, הסוכר לתערובת אחידה אוורירית וחלקה.
2. משמנים את תבנית השקעים.
3. מחלקים את התערובת לשתי קערות נפרדות. באחת משאירים את התערובת כפי שהיא. ובשנייה מוסיפים את הקקאו ומערבבים שלא יהיו גושים.]
4. יוצקים לשקעים מעט מהתערובת הלבנה, ומעליה מעט מתערובת הכהה, וחוזר בכל שקע.
5. מחממים את התנור ל- 170 מעלות.
6. העוגות מוכנות כאשר קיסם ננעץ במרכז יוצא יבש.
7. מעבירים לכלי ומפזרים אבקת סוכר.



JULY BLOOM

