



Rotary
ישראל 2490



זמן רוטרי

ירחון מועדון רוטרי כפר סבא

פברואר 2025



עריכה: חיה קנטרוביץ

לזכרו של שותפי לעריכת הירחון
אישי היקר יעקב ז"ל

דבר העורכת



חברות וחברים יקרים!

גולת הכותרת של חודש זה היא "אירוע ההתרמה למען הקהילה", אירוע אותו אנו מקיימים מדי שנה. השנה באופן מיוחד היה מוצלח מאוד. אולם "היכל התרבות" היה מלא מפה לפה, אנשים נהנו וקבלנו מחמאות לרוב.

ירחון החודש יצא לאור באיחור ועל כך התנצלותי.

אנו מתקרבים לחג הפורים ו"משנכנס אדר מרבין בשמחה" אך כאשר אנו נמצאים בתקופה מטלטלת כל כך כאשר עדין לא כל חטופינו שבו מן השבי הנורא, שמחתנו לא שלמה. אבל עדיין כולנו תפילה ותקווה שבמהירה ישובו חטופינו כולם.

בינתיים נשמע במקומותינו המשפט:

"משנכנס אדר לא משאירים אף נעדר".

חיה קנטרוביץ



חברתנו, עדנה, הממונה השנה על ברכות רעות
במועדון, ציינה את החברים ובירכה אותם:



מזל טוב לחוגגי ימי ההולדת החודש



אילנה הריס
16.2.45



Happy
Birthday



ניני אניאלי
5.2.26



יחיאל שטרית
22.2.52



נילי טלרמן
26.2.57



איציק ארבל
8.2.44



איתן הריס
28.2.46



אבי רוקנשטיין
11.2.49

מזל טוב לחובבי יום נישואים!





פסוק השבוע

בהגשתה של חברתנו גליה



Rotary Israel D-2490

פסוק השבוע
י"ח שבט תשפ"ה 16/02/2025

חברים יקרים,
עתה זה תגגנו את חג האהבה
בשפנינו לשמיים, תוך תקווה,
שחטופינו ישובו בפעימה הקרובה,
בשלב אחד תממין אשה נאווה,
שכדי להשפיע את חודשי ההרעבה,
תשמח להעניק חיבוק של חזונה
בשבלבה המכונן בושרת להבה...
וואת תיקרא אהבה!

Rotary Israel D-2490

פסוק השבוע
י"א שבט תשפ"ה 09/02/2025

חברים יקרים,
ט"ו בשבט מגיע וזהו חג לאילנות.
בשביישובי-הספר מנסים להיגנות,
ולשקם המטעים, השדות והגינות,
בעולם לא מקורים פיום לגנות,
כי טחנות-העזק - לאט טוחנות!
אך אצלנו -
השבת חטופינו בראש המענינות
ונמשיך לזעוק בקל הלשונות
שלא נחזה עוד בקאלה תמונות
של -
מזי-רעב היוצאים מהמקמונות...

Rotary Israel D-2490

פסוק השבוע
כ"ה בשבט תשפ"ה 23/02/2025

חברים יקרים,
היום יומולדת 120 לרוטרי!
שהוא, כידוע, ארגון וולונטרי
ועם השנים הפך מאד פופולרי.
רבות תרם בעולם לסיוע הומניטרי.
גם בארץ הפעילות רבה ונושאת פרי,
לקרות גילאי החברים ה"גריאטרי".
ההתנדבות כאן היא לא דבר מקרי,
כל מיזם מתוכנן להיות אתגרי
ומבוצע תמיד - במאמץ חברי!



פעילות אפיק המועדון החודש



יו"ר האפיק חברתנו תמי ארד

❖ 2.2.25 – ישיבה עסקית

❖ 9.2.25 – הרצאה: "הסיפור הבלתי יאומן של המרגלת בלבנון, שולמית כהן קישיק גיבורת ישראל" (ראו הרחבה)

❖ 16.2.25 – הרצאה: "אתגרים בשמירה על הים והסביבה החופית"
מרצה: עמיר ארד (ראו הרחבה)

❖ 23.2.25 – הרצאה: "התהוות החמאס"
מרצה: מיכה קובי (ראו הרחבה)



הרצאה: "הסיפור הבלתי יאומן של המרגלת בלבנון, שולמית כהן קישיק גיבורת ישראל"



מרצה: שולמית פריזדנר

שולמית נכדתה הבכורה הנקראת על שמה של שולמית כהן קישיק, גיבורת ישראל. יועצת זוגית, מרצה, מחברת הספר " מתחת לעטיפה הוורודה, תושבת רמת גן.

שולמית מתחילה את הרצאתה מהסוף.. וסוחפת אותנו בסיפורים מרגשים ובלתי אפשריים, כאילו נלקחו מסצנה של סרט ריגול. אט אט מתחילה שולמית לספר את סיפור חייה של סבתה שולמית כהן קישיק. שולמית נולדה ב- 1917 למאיר ואלגרה ארזי בבואנס איירס (ארגנטינה). חלומם הגדול של הזוג היה לעלות לארץ ישראל ולהשתקע בירושלים. בשלהי 1924 הם מגיעים לישראל.. לירושלים. שולמית תלמידה מצטיינת, מחוננת, דוברת כמה שפות, ופעילה בתנועות הנוער.

הם חיו באורח חיים דתי.

ב- 1929 מגלה שולמית כי הוריה מחזיקים נשק בביתם.

ב- 1936 חל מפנה שמשנה את כל נתיב חייה של שולמית.

יוסף אזרח לבנוני מחפש כלה יהודייה. לאחר המלצה הוא מגיע לבית משפחת ארזי ומבקש את ידה של שולמית. על אף פער הגילים ביניהם (20 שנה), נערכת מסיבת אירוסין מפוארת, ולאחר מכן משפחת ארזי יוצאת ללבנון לערוך שם את החתונה.

החתונה מסתיימת ומשפחתה של שולמית חוזרת לירושלים,

ושולמית הופכת לאשת איש אמיד ובהמשך אמא לשבעה ילדים.

בעלה יוסף מאפשר לה לצאת מהבית לפעילויות שונות.

היא מצליחה לשבור מוסכמות חברתיות בקהילה היהודית הקטנה ופעילותה

מתרחבת עם הזמן. היא פועלת על פי רצונה, אמונתה ומצפונה.

אט אט היא הופכת להיות חלק מהמוסד דה אז.

החל משנות ה- 40 לחייה פועלת שולמית באומץ, יצירתיות ותעוזה, והכל למען מדינת ישראל.

היא יוצרת קשרים חברתיים עם האנשים שדרכם תוכל לפעול.
קשרים מדיניים וצבאיים חשובים.

מעבירה מסרים מוצפנים ומבריחה יהודים מחוץ לגבולות לבנון לישראל.
(10000) לערך.

וכן ילדים.. כאשר יש התנגדות נחרצת של הורים שמסרבים לשלוח את
ילדיהם, היא שולחת שניים מבניה שהגדול מהם הוא אביה של שולמית
נכדתה.

היא מסכנת את חייה שלה ושל בני משפחתה, אך נחושה להמשיך לעסוק
בפעילות.

בשנת 1961 לאחר הלשנה, היא נתפסת, נזרקת לכלא ועוברת עינויים
קשים הכוללים גם עקירת ציפורניים ועוד תיאורים נוראיים.
נגזר עליה גזר דין מות, ולאחר ערעור הופחת גזר דינה לשבע שנות
מאסר.

לאחר מלחמת ששת הימים שוחררה במסגרת חילופי שבויים.
היא מתאחדת עם בעלה וילדיה והם שבים לירושלים.
שולמית גיבורת ישראל, יקירת העיר ירושלים, מדליקה משואה, מקבלת
תעודות הוקרה מכל מקום אפשרי.

לשולמית נכדתה יש את הזכות להימצא ליד סבתא במשך 50 שנה
נוספות, לשמוע את סיפורי הגבורה, ולתעד אותם.
לאחר 25 שנות ייעוץ לארגונים בארץ ובחו"ל מחליטה שולמית לצאת
למסע הנצחת סבתה שולמית כהן קישיק, ופעולותיה למען המדינה שכל
כך אהבה.

יכולתי לסכם עוד ועוד..

הרצאה מרתקת מתחילתה ועד סופה. שולמית פריזדנר מספרת את
הסיפור בצורה קולחת וכאילו הייתה נוכחת עם סבתה באותם ימים.
שולמית כהן קישיק נפטרה בשנת ה-100 לחייה כשהיא מותירה אחריה
הן משפחה, והן מורשת ענקית.
זהו סיפור שחייב להישמע בכל מקום ובכל מדיה ולשמש דוגמא לנחישות
נועזת והקרבה למען אהבת המשפחה ואהבת הארץ בכלל.

תודה שולמית פריזדנר..

סיכמה : תמי ארד





הרצאה: "אתגרים בשמירה על הים והסביבה

החופית"...



מרצה: עמיר ארד

עמיר ארד מחובר לים מגיל צעיר, כגולש רוח תחרותי (אלוף הארץ), היה מאמן אולימפי (אימן את עמית ענבר לאולימפיאדה בסידני). מדריך סקיפרים, ויאכטונר חובב.

בשנים האחרונות עובד ביחידה הימית של המשרד להגנת הסביבה, בתפקיד מנהל הגזרה הדרומית בים התיכון. בהרצאה המרתקת עמיר מתאר חלק מפעילות היחידה וככלל בגזרה הדרומית בפרט.

במערך לטיפול באירועי זיהום ים כדוגמת נפט.

פיקוח בנמלים על אוניות ופריקת מטענים.

פיקוח פריקת נפט במקשרי הדלק בקצא"א אשקלון ואשדוד ופיקוח תאגידי הביוב ברשויות ועוד.

תפקידי היחידה הארצית להגנת הסביבה הימית .

* מניעת זיהום ים ממקורות יבשתיים בים התיכון, מפרץ אילת, וים המלח.

* מניעת זיהום ים משמן וכימיקלים מאוניות וממסופים ימיים.

* ניהול הערכות ומוכנות בטיפול באירועי זיהום ים בשמן.

* קביעת מדיניות סביבתית מקצועית לתשתיות בים ובחופים.

* שמירת הסביבה החופית בתכנון ופיקוח.

* ריכוז תוכניות ניטור בים, מידע ומחקרים בסביבה הימית.

* פיקוח ואכיפה לרבות עבירות על החוק.

* חקיקה ותקנות לאומיות.

* יישום הנחיות והסכמים ואמנות בין לאומיות.

* חינוך והסברה לציבור בנושא שמירת סביבת הים והחופים.

ישראל חתמה על אמנת ברצלונה להגנה על הים התיכון מפני זיהום

שנוסחה ע"י האו"ם בשנת 1975 ומאז עודכנה פעמים רבות.

רוב הפסולת בחופי ישראל נגרם ע"י מקורות יבשתיים, המקורות

האחרים הם ימיים (ספנות, קידוחים בים, דיג, ועוד).

המקורות היבשתיים כוללים..
שפכי תעשייה, ביוב עירוני, קולחין, חקלאות, (דשנים וחומרי הדברה).
בחלק מן הזיהומים אפשר להילחם ע"י פירוק או נטרול החומרים
המזהמים.. למשל טיפול בזיהום נפט הנשפך לים בתאונות ע"י איסופי
הפיסי מהים

או פירוקו הכימי באמצעות חומרים מפרקים מיוחדים.
המשרד להגנת הסביבה וארגוני סביבה שונים פועלים למיגור הבעיה. אך
שיתוף הפעולה שלנו המבקרים בחוף, חיוני להצלחה במלחמה כנגד בעיות
הפסולת הימית והחופית.
הרצאה מעניינת, קולחת ומרתקת שלא דובר עליה בעבר.

סיכמה: תמי ארד



הרצאה: "התהוות החמאס"



מרצה: מיכה קובי

מיכה , כיום תושב כפר סבא, בעבר גר באשקלון. שירת בשירותו הצבאי בסיירת מטכ"ל, ביחידה 504. והשתתף במבצעים סודיים רבים. התנדב לשב"כ וכיהן במגוון תפקידים חשובים (במשך 30 שנה). בין תפקידיו הרבים כיהן כראש אגף החקירות כחוקר. מיכה דובר 7 ניבים ערביים על בוריין, למד וחקר את הקוראן אשר שימש אותו לצורך החקירות. מיכה הרצה על ... ואיך התהווה החמאס ברצועת עזה מראשית דרכו. "המוג'עמע איסלמי" ועד לבניית ארגון טרור גדול, חמוש היטב, בעל ידע רב ואכזר.

על המנהרות שחפרו לאורך שנים רבות בעזה , על הברחות של חומרי בנייה, נשק ועוד. תחת עיניהם הפקוחות למחצה של המצרים. גם תחת ידיעתה של הממשלה בעצימת עיניים.. סכומי כסף אדירים זרמו לעזה (לחמאס) וכך התעצמו יותר ויותר..

מי שעמד בראש התנועה היה השייח אחמד יאסין. תחת החקירות הרבות אשר ביצע מיכה היו אחמד יאסין, סינוואר ועוד רבים אחרים שישבו בכלא הישראלי כמה מאסרי עולם. אולם שוחררו בשתי עסקאות שבוצעו.

בפברואר 89 נחטף לראשונה חייל בשם אבי ספורטאס בגדרה שהרעידה את המדינה כולה.

השב"כ לא ידע איזה ארגון או מי עומד מאחורי החטיפה. כזכור הוא עלה בטרמפ על סובארו לבנה כאשר המחבלים מחופשים לדתיים חרדים.

ב- 3.5.89 נחטף חייל נוסף באותה הדרך, אילן סעדון. לפי החקירות שנעשו הסובארו נכנסה לתוך עזה.

מיכה שעמד בראש החקירה סיפר לנו על השתלשלות המקרה המזעזע. החמאס לא חסך ברציחות מזעזעות (משפחת פוגל) חטיפות רבות, הנחת מטעני חבלה ועוד.

בבוקר ה- 7/10 התכוונו מיכה ורעייתו לצאת לכיוון אשקלון, אך כששמע כמו כולם את האזעקות צפה במהדורות החדשות ב"אל-ג'זירה (בזכות הבנת השפה) וראה את כל הזוועות ששידרו בשידור חי. מיכה (כמו כולנו) מאמין שהייתה "קונספציה" מוטעית ב- 6/10 קיבלו התראות רבות הן מהתצפיתניות והן מהחלפת הסימנים, סימנים רבים העידו שמשהו רע עומד לקרות. ואכן זה קרה. מיכה ריתק את קהל החברים שלא הרגשנו שהזמן חולף. נאלצנו לסיים את ההרצאה בטרם הסתיימה, ואנחנו בהחלט נזמין את מיכה שנית.

תודה מיכה על היענותך להרצות בפנינו בהתנדבות.

סיכמה: תמי ארד





האפיק הבינלאומי



יו"ר האפיק חברנו חיים פישלר

בהמלצת יו"ר האפיק הבינלאומי, חברנו חנן התכתב עם מועדון סנטורני, מועדון תאום שלנו. להלן ההתכתבות:

מכתבו של חנן

Loana hello, how are you, your family and friends in Rotary?

We are worried about you having in mind the current series of earthquakes.

Do you stay on the island in spite of the danger?

Please let us know!

להלן התשובה

Thank you for your interest.

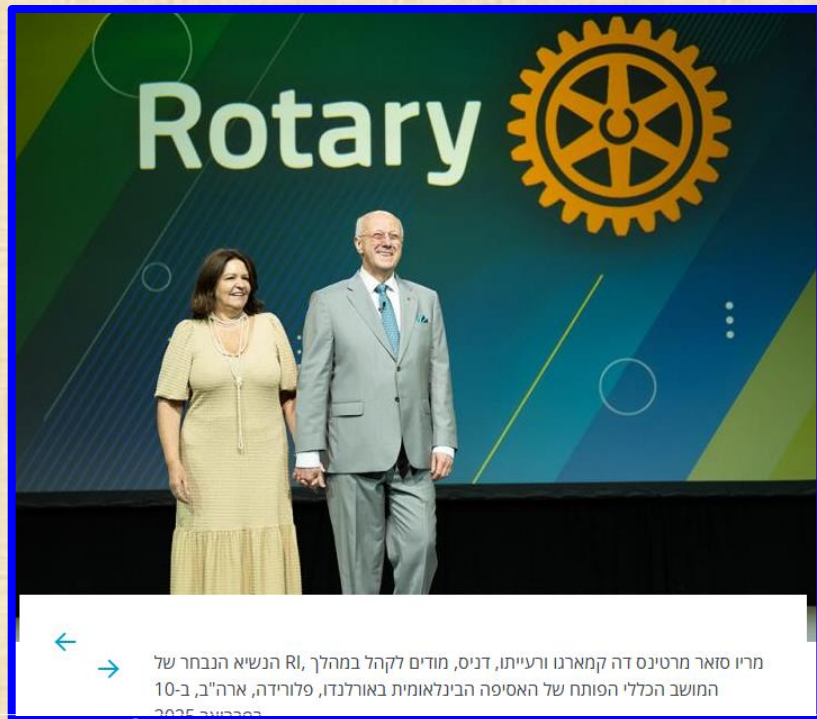
Yes I am Santorini we have earthquakes but no so dangerous.



מזכיר המועדון והנשיא המיועד לשנה הבאה
חברנו צביקה פרל מדווח על המסר של
הנשיא הנבחר הבא של רוטרי אינטרנשיונל:



המסר הנשיאותי של הנשיא הנבחר הבא של רוטרי אינטרנשיונל, מריו סזאר קמארגו, הוצג בעצרת הבינלאומית באורלנדו, פלורידה, ארה"ב. "אני חושב ש'מאוחדים' היא מילה חזקה", אמר מריו סזאר, "אנחנו חיים בעולם מפוצל. "קל לזרוע מחלוקת, אבל קשה למצוא מכנה משותף. "אנחנו תמיד מחפשים את הפגמים של אחרים", אמר. "אנחנו צריכים לחפש את הכישרונות שלהם." רוטרי מציע את ההזדמנות הזו, ומחבר בין אנשים מקומיים וגלובליים.



מריו סזאר מרטינס דה קמארגו ורעייתו, דניס, מודים לקהל במהלך RI, הנשיא הנבחר של המושב הכללי הפותח של האסיפה הבינלאומית באורלנדו, פלורידה, ארה"ב, ב-10 בנובמבר 2025



פינת האומן



פינתה של חברתנו תמי ארד

יהודה ברקן



יהודה ברקן היה שחקן, מפיק, במאי קולנוע, ותסריטאי ישראלי. הוא התפרסם בשנות ה-70 ו-80 של המאה ה-20 בתוכניות וסרטי מתיחה שכתב וביים.

זכה בפרסי אופיר על מפעל חיים מהאקדמיה לקולנוע הישראלי. נחשב לאחד מגדולי השחקנים הישראלים בכל הזמנים.

ברקן נולד בשם יהודה יחזקאל ברקוביץ, להורים שעלו מפולין והתיישבו בנתניה. הוא למד והתחנך בנתניה והיה חניך בתנועת הנוער "מכבי צעיר". בצה"ל שירת בחיל ההנדסה הקרבית ובלהקת פיקוד צפון. עם שחרורו מצה"ל הצטרף ללהקת פיקוד דיזינגוף. הוא השתתף ב-40 סרטים בהם בתפקידים ראשיים ומשניים כמפיק, במאי ותסריטאי. בתחילת שנות ה-90 התחיל להתקרב לדת בהדרגה עבר תהליך של חזרה בתשובה. התחתן בשלישית ועבר להתגורר במושב גמליאל. לאחר חזרתו בתשובה עבר ברקן ליצירה ומשחק בסרטים חרדיים.

בשנת 2001 הכריז ברקן על פשיטת רגל בשל חובות שצבר והסתבך עם השוק האפור. ברקן עבר תקופה קשה במהלך משפטו, וכן התמודד עם בעיות בריאות. הוא נפטר ב-23 לאוקטובר לאחר שחלה במחלת הקורונה, כשהוא בן 75.

יהי זכרו ברוך



טיולים בעקבות האהבות

חאן כפר סבא



פינתה של חברתנו תמי ארד



ברחבי השרון והשומרון, במושבות ובכפרים, במאהלי הבדואיים ובסוכות הקש של הפלחים, נישא לתהילה השם איברהים אל נאטור.. שומר עז נפש, אל חוט השערה יקלע ולא יחטיא, לא יחשוש מחרב מתנכלים, ומכדורי אויב, מחיות רעות ואפילו לא משדים. שמו האמיתי היה אברהם דוריאן. משפחתו התגוררה בפתח תקוה ועברה למושבה כפר סבא. שם גדל וחושל אופיו. במושבה כפר סבא ששנת היוסדה הרשמי היא 1903, הוקם בשנת 1906 מבנה אבן מוצק שזכה לכינוי "חאן" ובו אורוות, חדרי מגורים ובית תבשיל קטן לפועלים שעבדו באדמות המושבה.

סמוך ל"חאן" נחפרה באר וניטעו שני עצי אקליפטוס שטופחו באהבה על ידי האיכר יצחק שיינפיין אשר נפטר בדמי ימיו והותיר אחריו ילדה יתומה. אברהם דוריאן גדל והיה לשומר. הוא היה מעורב ברכישת קרקעות עבור יהודים באזור השרון ובפינוי פולשים ערבים שביקשו להשתלט עליהן בחוזק יד. הוא הוכיח את יכולתו במציאת סוסות אבודות, והצטיין בפיענוח פרשיות סבוכות. עיסוקיו הרבים לא אפשרו לו לתור אחר אשת חיק, מה עוד שמעטות היו הנערות שהיו מסכימות לקבל עליהן אורח חיים של אשת שומר.. אדם שאין לו יום ואין לו לילה.

פעם התארח דוריאן בבית ידיד, הם שוחחו על דא ועל הא ולאחר לגימת כוס הקפה סיפר לו הידיד על צעירה אחת שהגיעה ממצרים. בת עשירים מופלגים שאביה הבטיח לבנות למענה ארמון לתפארת באזור. לימים תיאר דוריאן את שנגלה לעיניו. נערה, ילדה ירוקת עיניים, שערה בהיר וצמות לה שתיים.

הרגע המיוחל הגיע. הנאהבים עמדו תחת החופה, נישאו וחגגו. כשהגיעו נרגשים לביתם גילו כי ליד הדלת ממתנים גבר ואישה מכורבלים במעילים ומבוהלים. החתן המופתע ביקש לדעת מה רצונם, והם סיפרו נרגשים וסוערים, כי אלמונים משוטטים סביב ביתם המבודד בפרדס, ושהם חרדים מאד מפני התנקשות.

היה זה רגע מביך. דווקא בליל הכלולות לו ייחלו כל כך השניים, נקרא השומר לעזוב את ביתו..

הרבה ברירות לא היו. החתן פשט את בגדיו החגיגיים ויצא עם הזוג לביתם. הוא שהה עמם כל הלילה, קשוב לרחשים ומהרהר ברעייתו שלו שנתרה בודדה.

עם אור ראשון של בוקר התברר לדוריאן מה היה מקור הרחשים שהפחידו את דיירי הבית. היו אלה ענפי האקליפטוס שחבטו בחלון חדרם....

ופנינה היא מחלה לו על לילה זה וגם על לילות רבים אחרים בהם נקרא למשימות שונות ומשונות, ומסוכנות. בלב שלם קיבלה עליה את הדין והם חיו באהבתם עד היום האחרון.

שני עצי האקליפטוס ליד החאן, שהפך עם השנים לבית העיריה, הוסיפו לצמוח ולהעפיל מעלה והיו לאחד מסמליה המובהקים של העיר כפר בא.



הנצחה של מישהו חשוב



כתב: חברנו נ"ל אייבי ברכה



אנשים חכמים אמרו כבר שאדם מת באמת רק ביום שבו מת אחרון האנשים שעוד זוכרים אותו. דרכים רבות קיימות בעולמנו לזכור ולהנציח את יקירינו או אפילו לתעד את סיפור חיינו שלנו, החל מזיכרון קטן על ידי שלט על הספסל בגינה, דרך זיכרון מקיף באמצעות ספר או סרט ביוגרפי, ועד לכלים דיגיטליים מתקדמים ומפתיעים שמחדשים מדי יום במקוריות ובתעוזה שלהם.

למועדון רוטרי כפר סבא יש קרן מלגות (המחלקת פרסים לתלמידים מצטיינים שגם מתנדבים בקהילה).

בקרן מונצחים 97 איש ואשה - באתר המועדון תחת קרן המלגות - לכל מונצח עמוד משלו עם תמונות וקישורים.

חלקם היו בני משפחות שנפטרו והרוטריון הנציח אותנו
ע"י תרומה לקרן המלגות.

כך הנציח ישראל גוטמן – מייסד המועדון את בנו מתי
שנפטר.

כך הנציח אברהם פלדנקרייז – מנהל מוסד עלומים
עשרות שנים את אשתו שנפטרה.

היו חברים שהנציחו את הוריהם:

נחום אברוצקי הנציח את אביו יואל אברוצקי

אלברט עמר הנציח את אימו – מרים עמר.

שמריהו כפיר שהנציח את הוריו משה וקלרה שטנדר

תמי ואייבי ברכה שהנציחו את הוריהם.

מומלץ לחברי המועדון להיכנס לאתר המועדון לקרן

המלגות ולדפדף בין המונצחים. יש שם סיפורים

מעניינים.

וכל המעוניין להנציח את הוריו, קרוב משפחה או חבר טוב

– האתר שלנו הוא מקום מצוין לשם כך.





מיומנה של מתווכת



סיפורו של בית... עו"ד בריבוע

בהסכמה יוצאת דופן בענף הנדל"ן החליטו מוכר וקונה של בית פרטי, לאור האמון שרוכשים הם זה לזה ורצונם לחסוך בעלויות, ייצג את השניים, עורך דין אחד, כדי להכין את חוזה המכר. החלטה מסוג זה איננה שגרתית וידוע כי עורכי דין רבים אינם מצדדים בכך. משימת עורך הדין הייתה לבדוק את נתוני הנכס, רישום, עריכת הסכם, הערת אזהרה, נאמנות ושמירה על התשלומים המועברים והעברתם ליעד- פעולות שבדרך כלל נבדקות ומגובות על ידי עורך דין מהצד שכנגד.

ההליך החל כסדרו, על החוזה חתמו הצדדים כמקובל. תשלום ראשון הועבר ובו ביום נרשמה הערת אזהרה ברישומי הטאבו לטובת הקונה. את שאר התשלומים תכנן הקונה להעביר לאחר מכירת דירתו, שאף היא הייתה בהליכי מכירה מתקדמים. לרוע המזל החלה בתקופת המכירה מחאה ציבורית רחבת היקף שקולה נשמע מצפון הארץ ועד דרומה. האווירה עיכבה את בעלי העניין ברכישת דיור, גרמה לרבים לשנות או להשהות את החלטתם ואף לבטל הסכמים קיימים. התוצאה העגומה שבסיפור הייתה שהקונה, שכבר העביר סכום ראשוני נכבד לטובת המוכר, נאלץ לבטל את ההסכם, משום שגם מכירת דירתו לא קודמה כמצופה. בהסכם הופיע סעיף פיצוי כספי נכבד בגין הפרה. המוכר ביקש מעורך הדין המשותף לחלק את הסכום המוסכם לטובת פיצוי על ביטול העסקה.

הדבר יצר קושי לביצוע, שהרי העורך דין ייצג את השניים בעסקה והתקשה לנקוט עמדה- במי מהשניים יצדד. לכן פנו המוכרים לעורך דין נוסף על מנת שייצגם וידרוש את הקנס המוסכם. לא עזרו הבקשות והתחינות של הקונה - סכום גבוה במיוחד בסך ארבע מאות אלף שקל נותר בידי המוכרים כקנס על ביטול העסקה. המוכרים המשיכו בדרכם לקונה הבא (ומכרו כעבור זמן קצר) תוך השארת הכסף בעומק ארנקם.

* כל הסיפורים אמיתיים.





אפיק הקהילה



יו"ר האפיק חברנו דני וינברגר
ערב ההתרמה השנתי



היכל התרבות בכפר סבא,
שעה שבע בערב למרות מזג האוויר הסוער, מגיעים רוכשי הכרטיסים
וחברי המועדון.
השולחנות עמוסי כוסיות של יין ומים, שוקולד מתוק, חוברות יפיפיות
ומצגת שעוצבו ע"י חברת הכבוד של רוטרי חיה קנטרוביץ.
התוכנית החלה בהנחייתו הנעימה של חברנו יוסי בן עמי.
מעט נאומים, ומיד התוכנית האומנותית..
שגעון... חברי להקת המריאצ'י המדהימים בתוספת זמרת מדהימה,
זוג רקדנים, והגדול מכולם אילן טל..
המוסיקה הטובה והאנרגיה שהייתה באולם הקפיעה את הקהל
ומחיאות הכפיים והשירה הרמה, הקפיעו את הפיזזים באולם.. (תרתי
משמע).

לסיכום היה ערב מחשמל ומהנה.



חלוקת שקיות פירות יבשים לנ"ו רשבת



לקראת ט"ו בשבט חילק אפיק הקהילה שקיות פירות יבשים לשלושים ילדי משפחות נזקקות. חברות המועדון, פנינה עדנה חני ומתוקה עזרו בהכנת השקיות ואנו תקווה שהמעשה הנדיב יחמם את ליבם של הילדים ויעזור להם לחוות את החג. תודה לחברות שנרתמו לארוז את השקיות ולחברי המועדון שכיבדו את האירוע. השקיות הועברו לעמותת "פותח את ידך"





להלן תודה ששלח ערן יו"ר עמותת "פותח את ידך":

לכל חברי מועדון רוטרי כפר סבא שבוע טוב ,
תודה רבה על החבילות הנהדרות שהכנתם ודאגתם.
מחמם את הלב!
המשפחות שמחו מאוד.
מודה ומוקיר איך שאתם דואגים לפרויקט שלנו.
תודה
ערן



חברים מטיילים



מספר חברות וחברי המועדון הצטרפו למסע מטלטל בעקבות אירועי ה-7.10.23 שאורגן ע"י מועצת ארגוני המתנדבים בכפר סבא ובשיתוף עיריית כפר סבא מחלקת ההתנדבות באגף ש.ח.ק. לאחר התרעננות קלה בעגלת הקפה של גאולה במושב תקומה התחלנו את הסיור באתר שלדי המכוניות . הכמות מזעזעת ועוד יותר העובדה שנשפך על המכוניות חומר דליק וחומצות. משם נסענו לשדרות ושמענו את סיפור הקרב ההרואי על משטרת שדרות מניצב (בדימ) יוסי סדבון ושוטר מקומי שהגיע במקרה אלינו והוסיף עוד נופך אוטנטי למאורעות. בהמשך ביקרנו באתר מסיבת הנובה , עם עמודי הזיכרון לכל הנרצחים ושמענו את קורותיו של מתן ליאור ז"ל ישירות מפי הוריו. לצערינו הצבא סגר בפנינו את אנדרטת "החץ השחור" כך שלאחר ארוחת הצהריים בקבוץ אור הנר שמענו את קורותיו של קב"ט מכללת ספיר וקבוץ גבים.

לסיכום יום חשוב ומטלטל ותודות למארגני יום חשוב זה.

סיכום: גבי מזור





חברים מתנדבים



אילן טל מגיע לבית ספר "אגם" ברעננה, בהתנדבות לב, פעם-פעמיים בשנה על מנת לשמח את לב תלמידי החינוך המיוחד וצוות המורים שעושים מלאכתם קודש. אילן תמיד מגיע נרגש, שר להם, מעביר להם מיקרופון שישירו זזוכה בהמון חיבוקים ואהבה מילדי המקום.

שירה ומוסיקה עוסקות בשוויון ערך ממשי בין בני האדם ומהוות דבק אהבה בין כולם לכולם.

כך זוכים, אלו המעניקים ואלו המקבלים בהרמוניה של אהבה קסומה שאין בה כל הבדל בין אדם לרעהו.

כתבה: נילי טלרמן



אוסף בולים – זה דבר חינוכי

חברנו נ"ל איבי ברכה מספר על אוסף הבולים המיוחד שלו



רוטרי בלאוס

בולי הדואר הוצאו החל מ 1899 בהודו סין, לאוס החלה להנפיק בולים עצמאית החל משנת 1951.

מועדון הרוטרי הראשון והיחיד הוקם בלאוס בעיר ויאנטיאן ב 1957 ונסגר ב 1979. אין מועדוני רוטרי בלאוס מאז הפיכה שבוצעה בשנת 1975.

28 יוני 1971

לאוס הנפיקה זוג בולים לכבוד 15 שנים למועדון ויאנטיאן. הבול תוכנן להנפקה בפברואר 1972, אך הונפק 8 חודשים לפני הזמן. 80,000 סטים בסך הכל הודפסו בפריס בגיליונות של 25 בולים בגיליון..



כמו הדפסות צרפתיות אחרות באותה עת הודפסו גם גיליונות מיוחדים של בולים לא מנוקבים.



גם גיליונות עם חתימת המעצב נראו בשוק והם נדירים ביותר (ARTIST PROOF).



בנוסף נראו בשוק הבולים בחמש צבעים שונים מהסט שהודפס. אלו היו ניסיונות לפני ההדפסה הסופית ואלו בולים ממש נדירים.



ירוק

כחול-ירוק

תכלת

אדום-חום

תכלת

לסיכום:

מדינה קטנה

מועדון רוטרי אחד בלבד במשך 20 שנה בלבד

2 בולים, עם הרבה וריאציות נדירות .





חברים מציירים



ציירה: חיה קנטרוביץ

שלוה





חברים יוצרים



יצירותיה של חברתנו נילי טלרמן





פינתה של חברתנו נילי טלרמן



ה- 7 באוקטובר, משל החיצים ואשמת הניצול

כולנו נפגעי ההדף של טראומת ה 7 באוקטובר 2023. החוויה שחווינו ואנו חווים יש בה המון חוסר שליטה וחוסר אונים. זו חוויה כאוטית וקשה מאד להכלה ועיכול. משהו בתודעה שלנו נפער אל אין האונים בקיום שלנו ואז המינד מייצר אשליה שבה, בסיפור התודעתי שלנו יש שליטה ולכאן נכנסת האשמה.

אשמה זו שליטה. יש מישהו שאשם! איך אפשר לחוש בשמחה בזמן כזה? אסור לנו! זה לא בסדר! כך נוצרת חווית אשמה ובה יש לנו שליטה. כלומר, אם יש משהו כה כאוטי וטראומטי בחיי וקשה לי להכיל אותו ובנוסף אני חשה חוסר אונים מוחלט אני מתחילה להאשים מישהו ובכך מנסה ליצור שליטה.

קשה לנו להחזיק מורכבות ובטח מורכבות מסוג הטראומה שנפלה ונחתה עלינו ב 7 באוקטובר.

אשמת הניצול זו תגובה רגשית של אשמה מייסרת המתעוררת לעיתים קרובות בקרב מי ששרדו אירוע קשה מדי. האשמה מייצרת מעין היררכיה של הסבל. היא מייצרת, למשל, השוואתיות: "מה זה מול מה שקרה ב 7 באוקטובר?" "מה זה מול החטופים במנהרות החמאס?" אנשים לא מתאבלים על האבל האישי שלהם נוכח האסון המחריד שהתרחש ב 7 באוקטובר.

הזוית הבודהיסטית לנושא נמצאת ב "משל החיצים" המנסה לומר שהכאב הוא בלתי נמנע, אך הסבל זו אפשרות! ואסביר זאת: יש בחיים אירועים שהם כמו חץ שנורה לעברנו, פוגע בנו ופגיעתו מאד מכאיבה לנו. זה החץ הראשון.

בחץ הראשון, הכאב הוא בלתי נמנע ואינו בשליטתי. על חלק זה נוסף החץ השני שהוא הסבל. (האינדבידואל), אז אני מייצרת את החץ השני (התגובה שלנו) שמאפשר לי לחוש תחושת שליטה, אך בה, בתגובה, נמצא הסבל!!!

הסבל הוא יציר התודעה שלנו ויש בו את כל הפרשנות שלנו לאירוע.
החץ השני נועד, שלא בכוונה, לייצר איזושהי התעסקות של המיינד,
שכביכול עוזרת לנו לא להתמקד בחץ הראשון, בכאב.
הכאב של החץ הראשון, של מה שקרה ותחושת אין האונים שלי היא כה
גדולה וכמעט אין ביכולתי לשלוט בזה, דבר שכה מכאיב לי (אפסותו של
האינדבידואל) אז אני מייצרת את החץ השני (התגובה שלנו) שמאפשר לי
לחוש תחושת שליטה, אך בה, בתגובה, נמצא הסבל!!!!

אחרי שפגע בנו החץ הראשון, אנו עסוקים בלי שוב כמה מסכנים אנו, איך
נפל עלינו דווקא ביש מזל זה, זה לא הוגן ואנו מתחילים להאשים את עצמנו
ואת כל העולם. זה החץ השני, שאנו יורים בעצמנו ובכך מעצימים את
הסיפור הרבה יותר. (אנו היוצרים את הסבל) בחיים אנו לא בוחרים את
החץ הראשון, אבל החץ השני הוא התגובה לחץ זה ושם מגיעה אפשרות
הבחירה.

כדי שאותו " סבל ארור" יהיה רק " אפשרות", עלינו לעבוד קשה.
אנו זקוקים לעצירה והתבוננות על מה שעובר עלינו באמת, מעבר למסך
השיפוטים שלנו ואין זה קל בכלל.

אנו צריכים לאמץ את הגישה של קשיבות לרגע הזה, כמו שהוא, להתבונן
בתחושה הפיזית, מנעד הרגשות שעולים ויורדים בנו, הבנה כמה הכול
ארעי וחולף או כמו שאמר פרננדו פסואר: " לא די בפתירת החלון כדי
לראות את השדות והנהר, צריך גם שלא תהיה לך שום פילוסופיה .

"הכול זה תעתועי התודעה. לאשמה יש תבונה: "אני חלק מן הדברים!"
האשמה אינה מרככת דבר, אינה מזמינה למפגש עם עצמנו או עם האחר.
היא אינה חומלת !!! אני זו הנושאת באשמה. היא איכות המייצרת אדוות
של סבל (מבפנים ומבחוץ)

כאן אמורה להיכנס ולסייע לנו החמלה העצמית, אך זה כבר נושא רחב
העומד בפני עצמו.



מתכון החודש



עוגת גבינה ללא גלוטן וללא סוכר
ממטבחה של חיה



המצרכים:

500 גר' גבינה לבנה 5%
3 קופסאות גבינת סימפוניה 5%
2 שמנת חמוצה 15%
1 כף מיץ לימון
1 כף תמצית וניל
60 גר' אבקת סוכרה דיאט
160 גר' קמח תמי תופח
6 ביצים גדולות

לקישוט העוגה:

3 שמנת חמוצה 15%
10 שקיות סוכרה דיאט

ההכנה:

מחממים תנור ל-180 מע'.
מרפדים תבנית אפיה עגולה 24-26 בנייר אפייה.

מכניסים לתוך קערת המערבל את כל המצרכים ומקציפים
יחד באיטיות עד לקבלת תערובת אחידה.
מעבירים לתבנית מחליקים ומכניסים לתנור שחומם מראש.
אופים במשך 35 ד'.

בינתיים מכינים את ציפוי העוגה:

מקציפים בעדינות במקצף ידני את השמנת עם אבקת
סוכרה דיאט.

כעבור 35 ד' מוציאים את העוגה מקטינים את הטמפרטורה
ל-160 מעלות. מצפים את העוגה עם השמנת ומכניסים
לתנור למשך 16 ד'. מכבים את התנור ומשאירים את
העוגה בתנור למשך שעה רק אז מוציאים מהתנור ומצננים
בחוץ.

כשהעוגה קרה מאחסנים במקרר.



בתיאבון!





GOODBYE FEBRUARY

WELCOME MARCH!