

# LICHT

# *The way of Light*

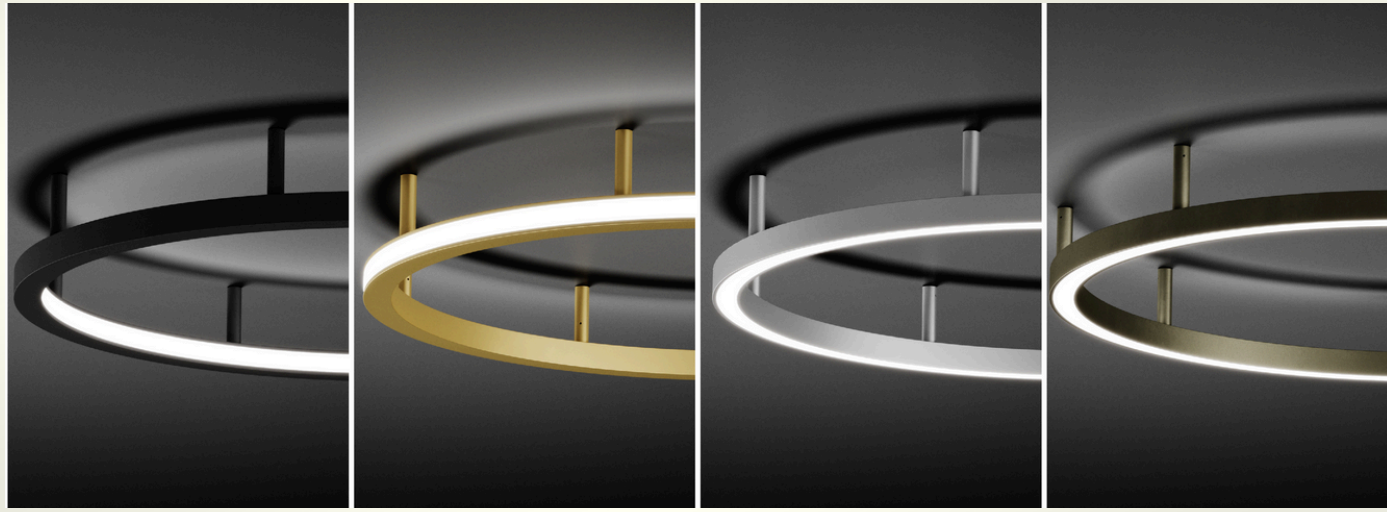
Licht is een fundamenteel ontwerpmiddel dat de volledige ruimtelijke sequentie structureert en betekenis geeft. Het fungeert eerst als oriëntatie en begeleiding: buiten leiden verlichte waterleidingen de bezoeker het domein binnen, terwijl licht samen met geluid een richting suggereert zonder expliciete bewegwijzering. Binnen wordt licht ingezet om overgangen voelbaar te maken tussen buiten en binnen, publiek en privé, voorbereiding en ervaring.

Doorheen het gebouw creëert het ontwerp een bewust spel van contrasten. Donkere zones wekken spanning, vertragen het tempo en maken de bezoeker afhankelijk van zintuigen. Geleidelijk toenemend of warmer licht zorgt dan weer voor openheid, comfort en sociale interactie zoals in de cafetaria. Zo wordt licht gebruikt om sfeer en emotie te sturen: van onzekerheid en verwachting naar geborgenheid en collectiviteit.

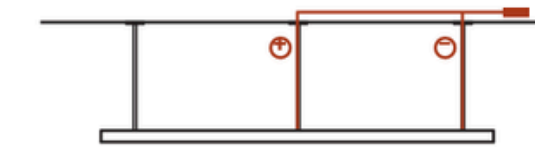
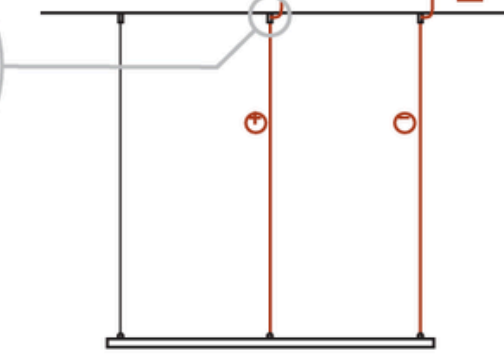
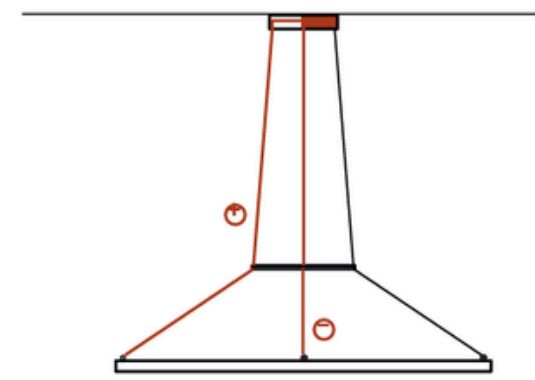
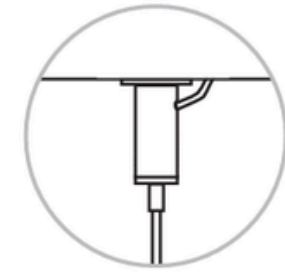
Daarnaast heeft licht een functionele en narratieve rol. Het maakt programma's leesbaar (sanitair, circulatie, stage) en benadrukt belangrijke momenten in de sequentie zoals het openen van het watergordijn of het begin en einde van de performance. In de stageruimte accentueert een lichtkoepel de centrale cirkel en verbindt het natuurlijke licht de performer met de buitenwereld terwijl artificieel licht het moment controleert en intensifieert.

Tot slot werkt licht samen met andere elementen water, lucht, materiaal om ruimtes af te bakenen zonder harde grenzen. Het ontwerp gebruikt licht niet louter om te verlichten maar als actief medium dat beweging, tijd en beleving organiseert en zo de kern vormt van het architecturale verhaal.



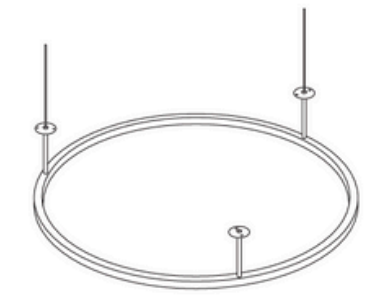
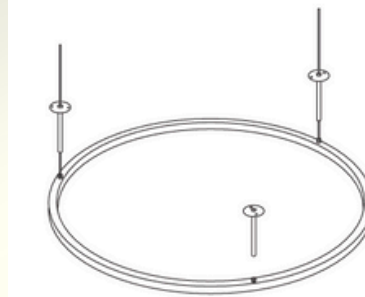


# LICHTRING



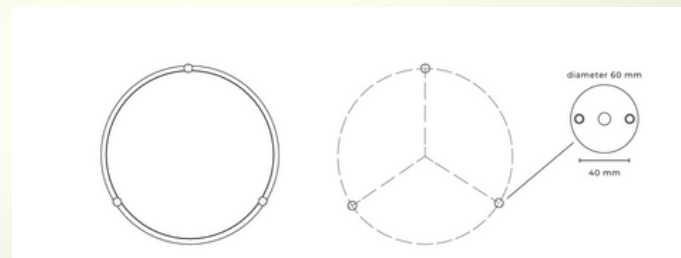
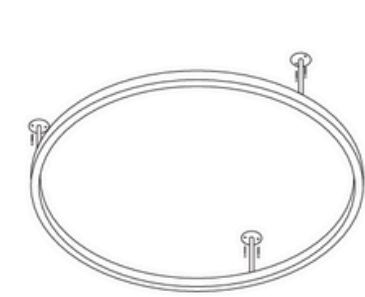
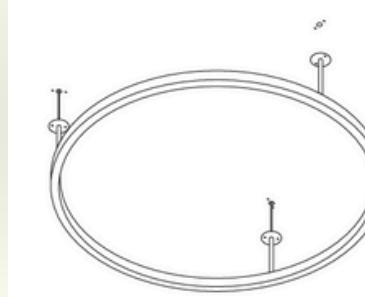
STEP 1

STEP 2

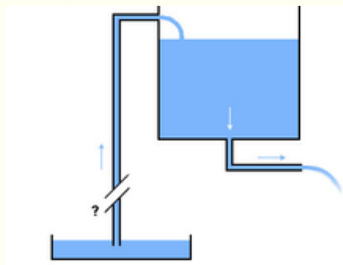


STEP 3

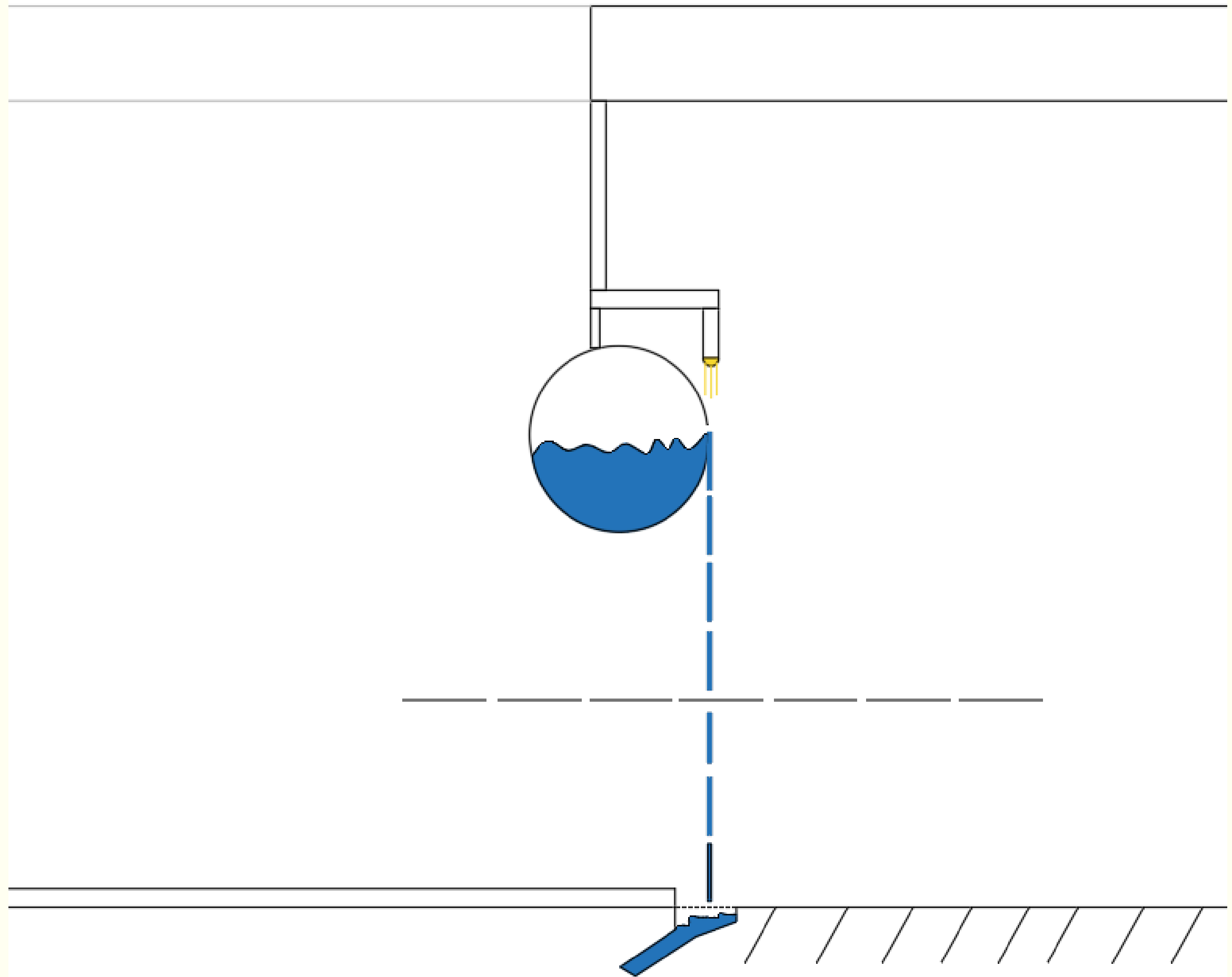
STEP 4



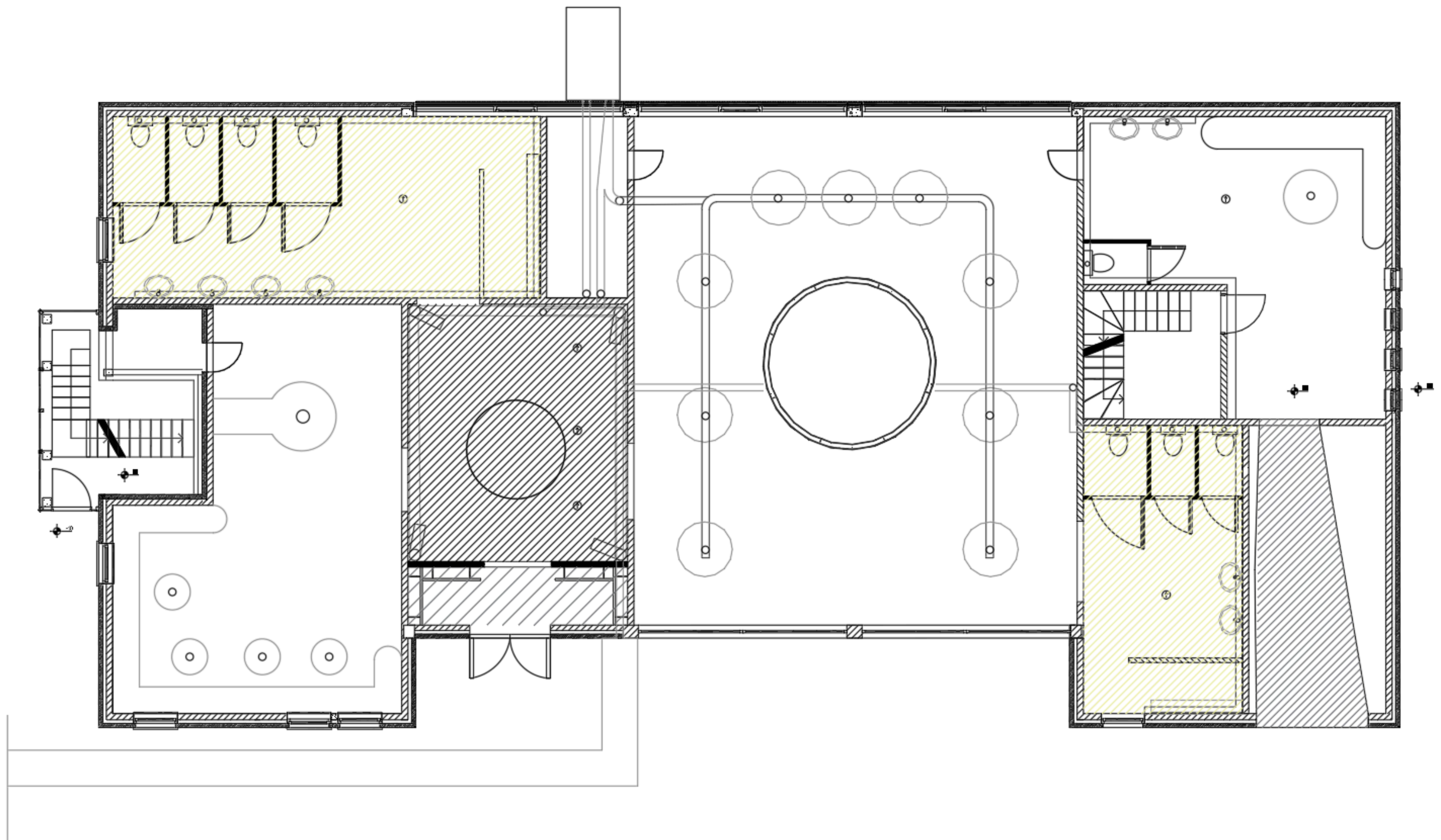




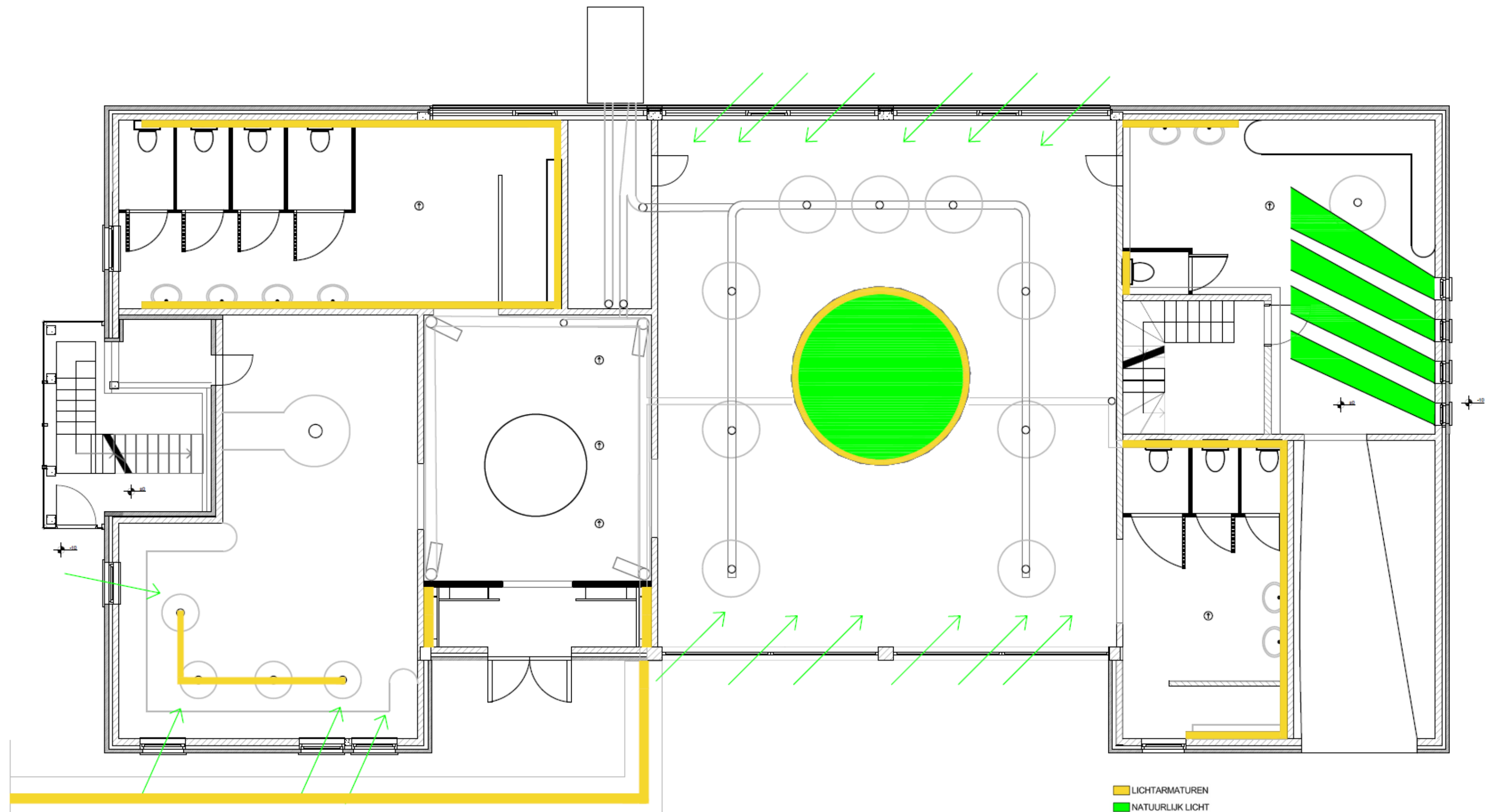
W A T E R + L I C H T





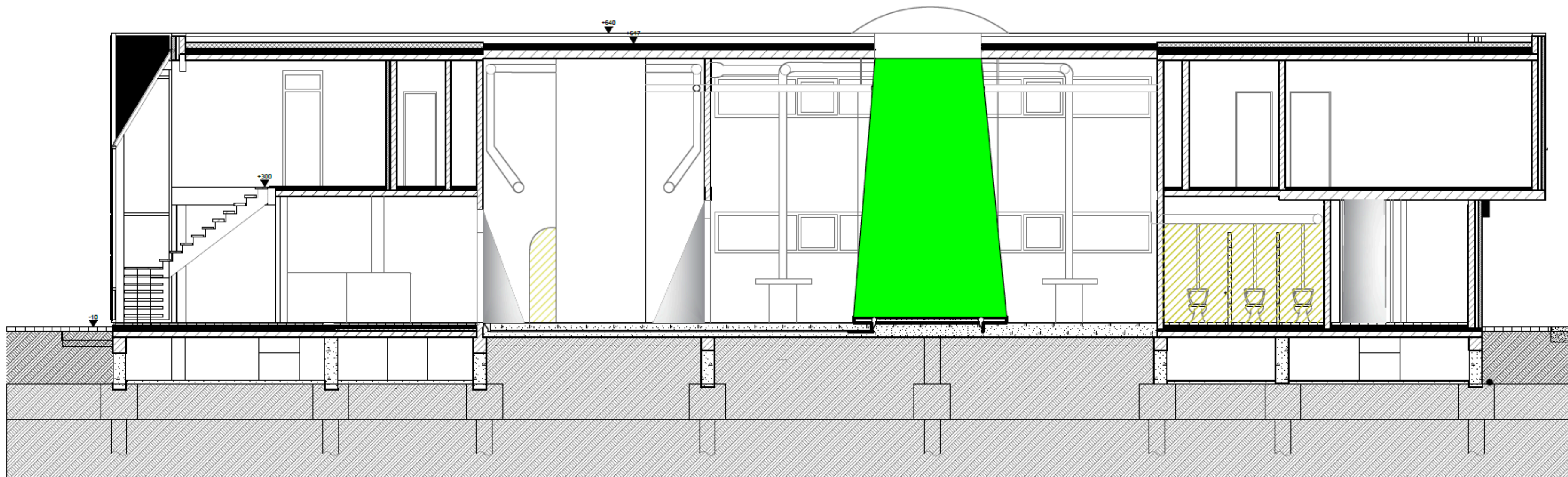


**GRONDPLAN:** *aanduiding kleuren lichtzones*

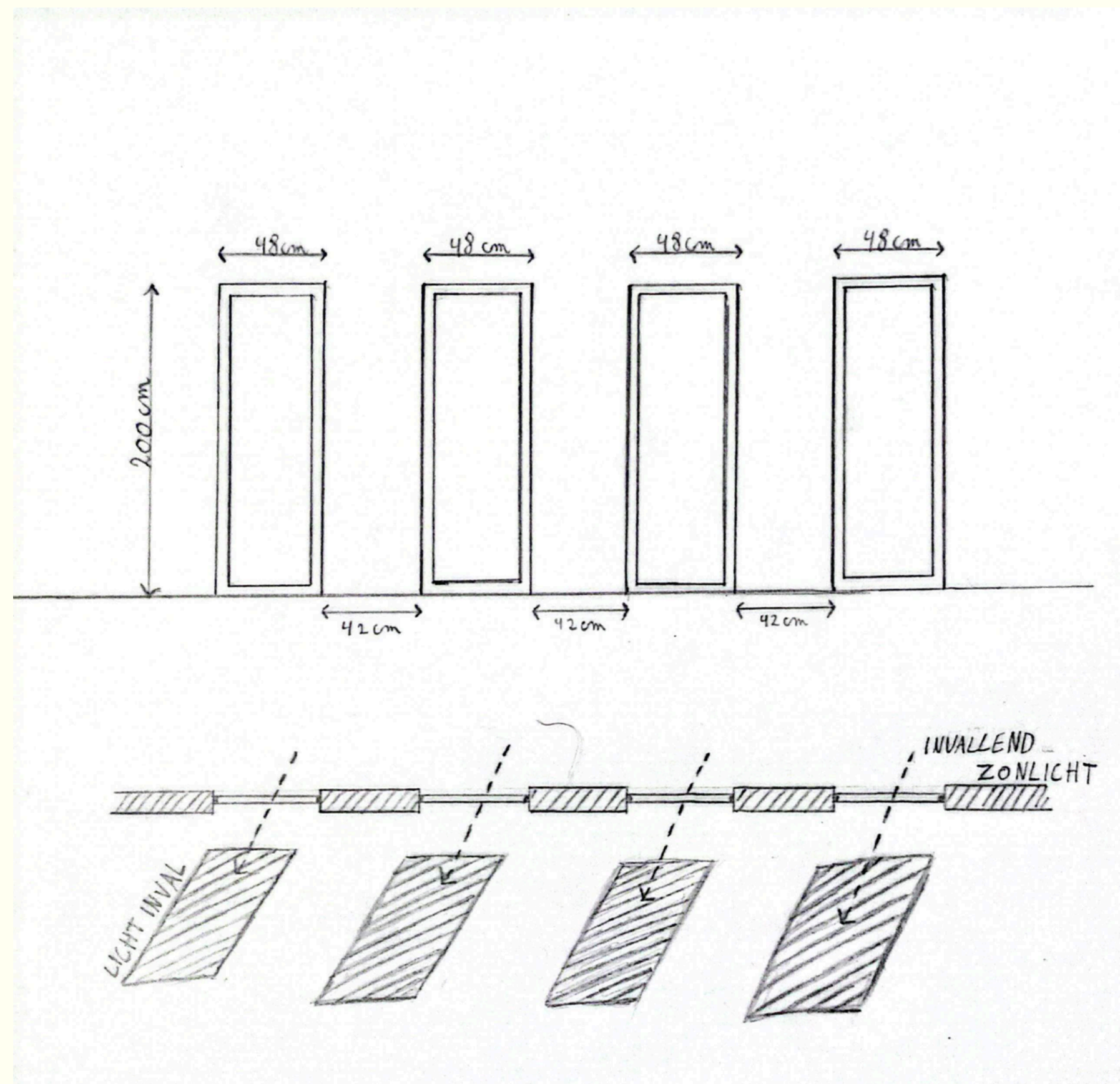


**GRONDPLAN:** posities licht





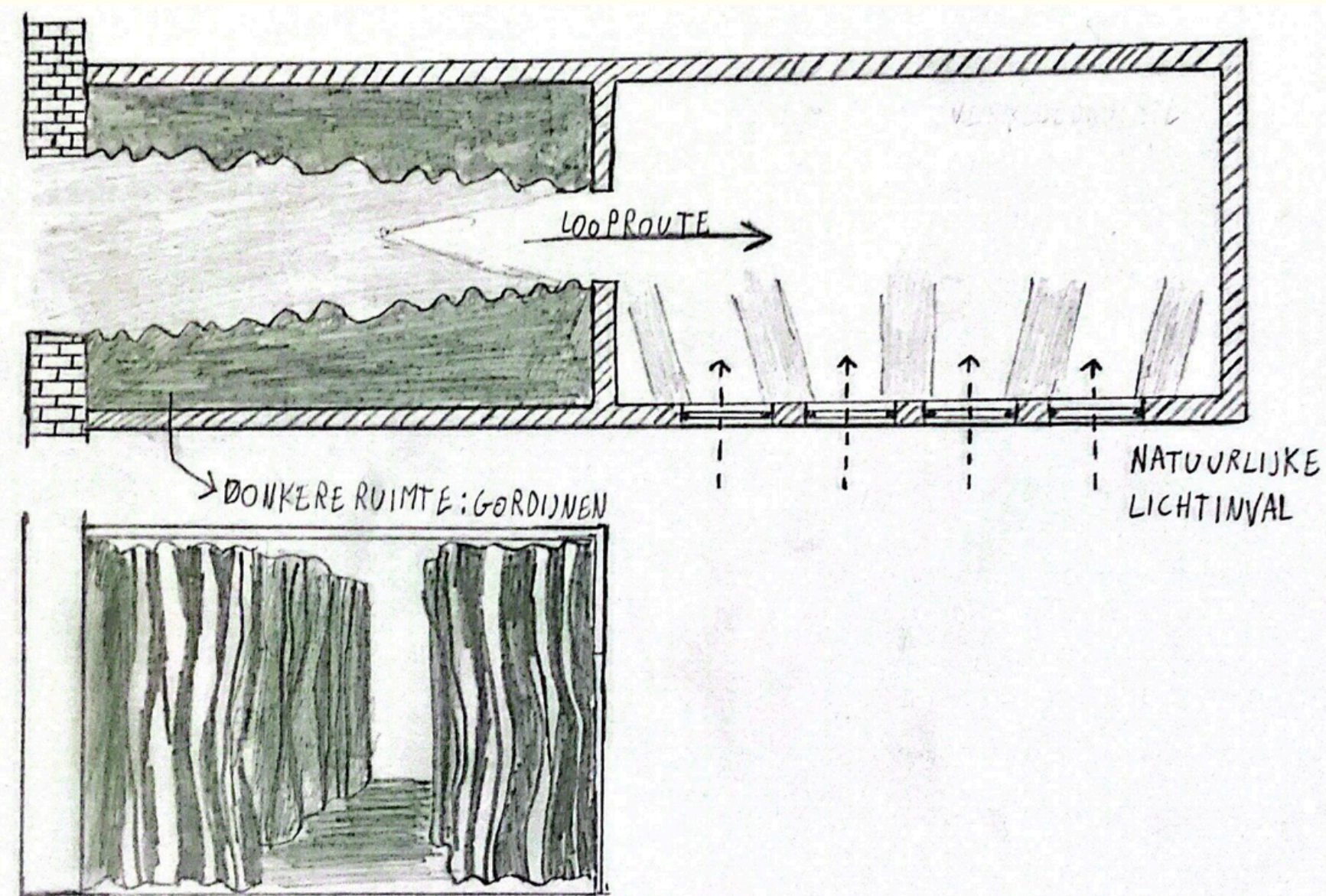
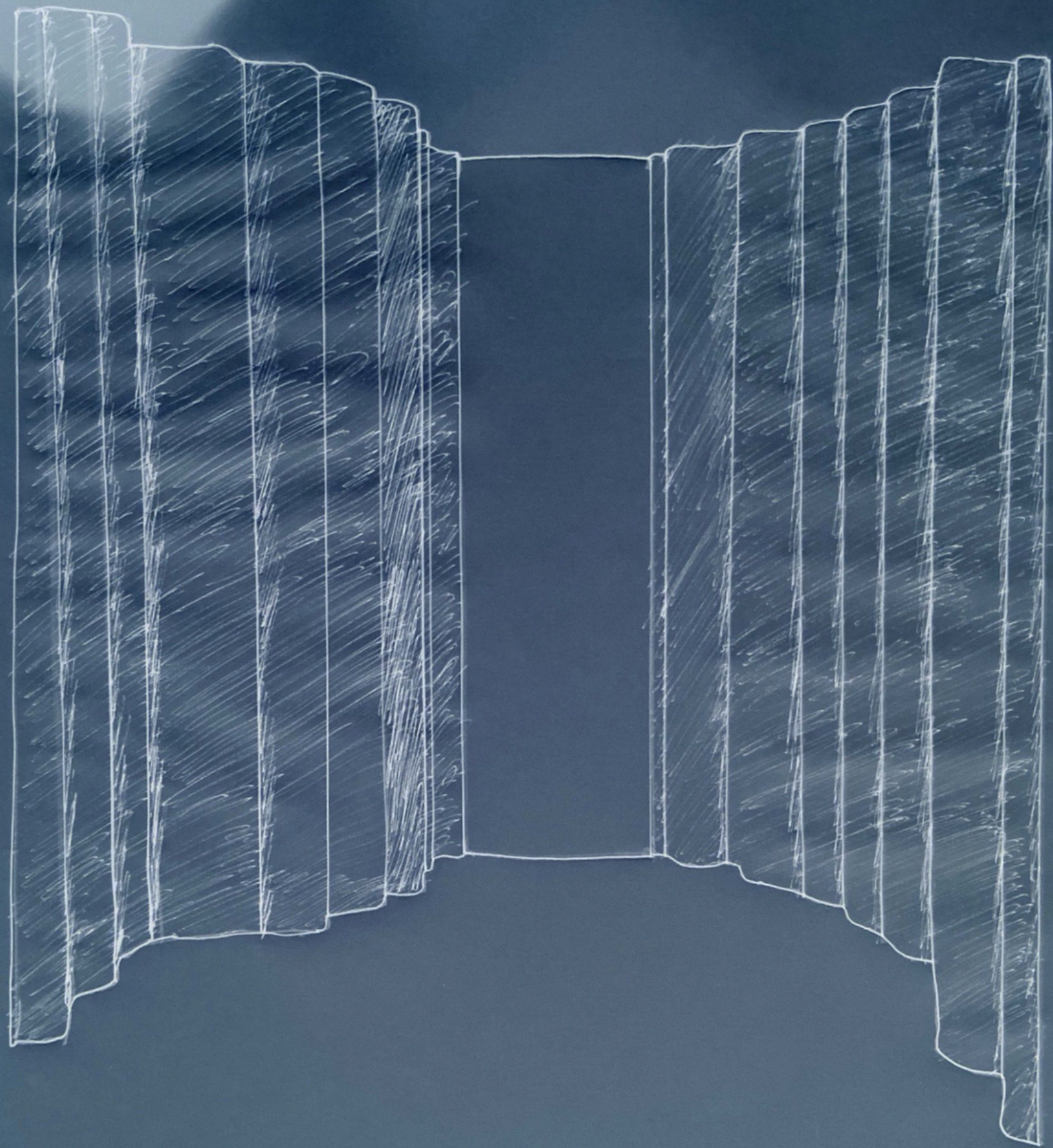








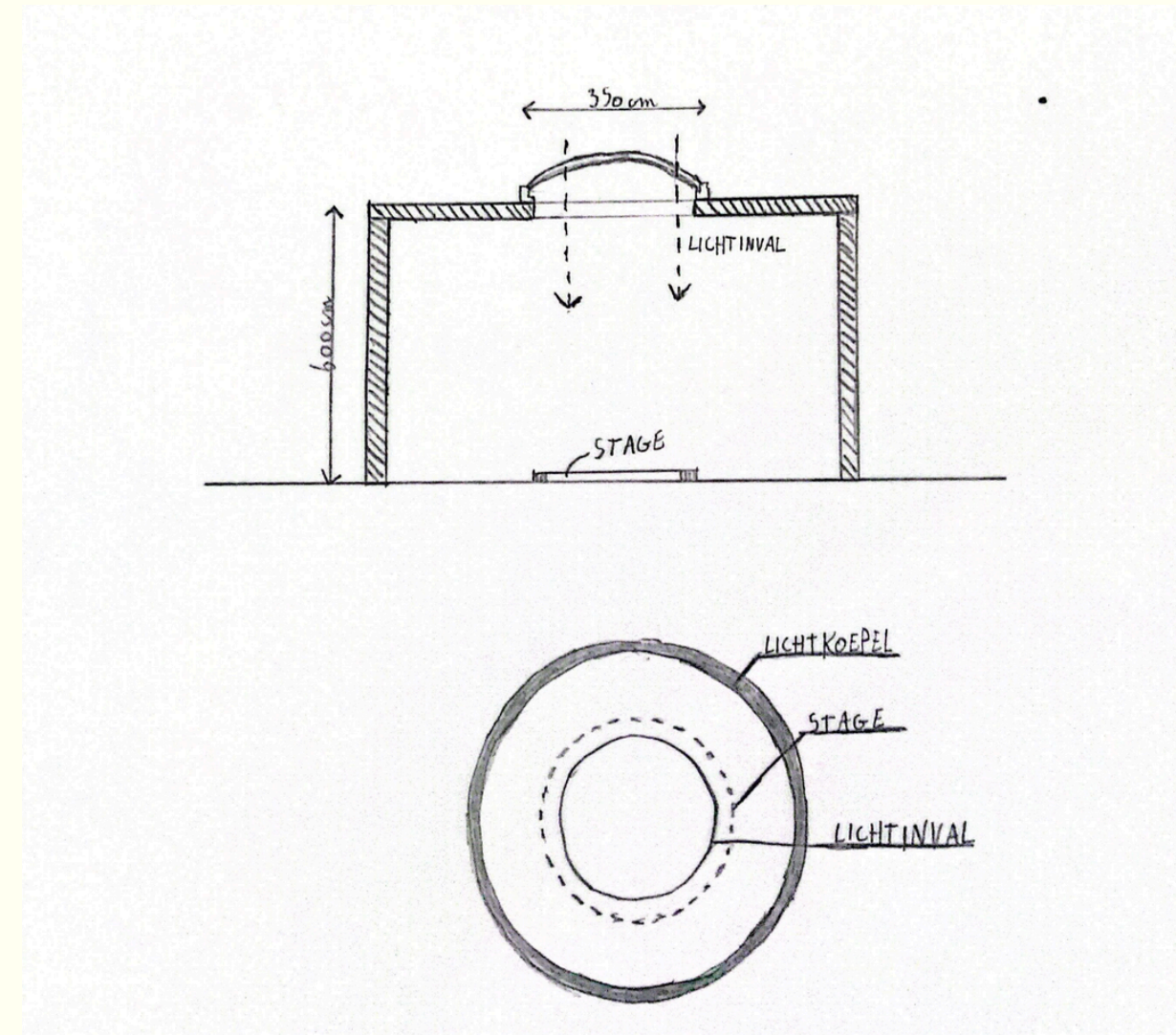
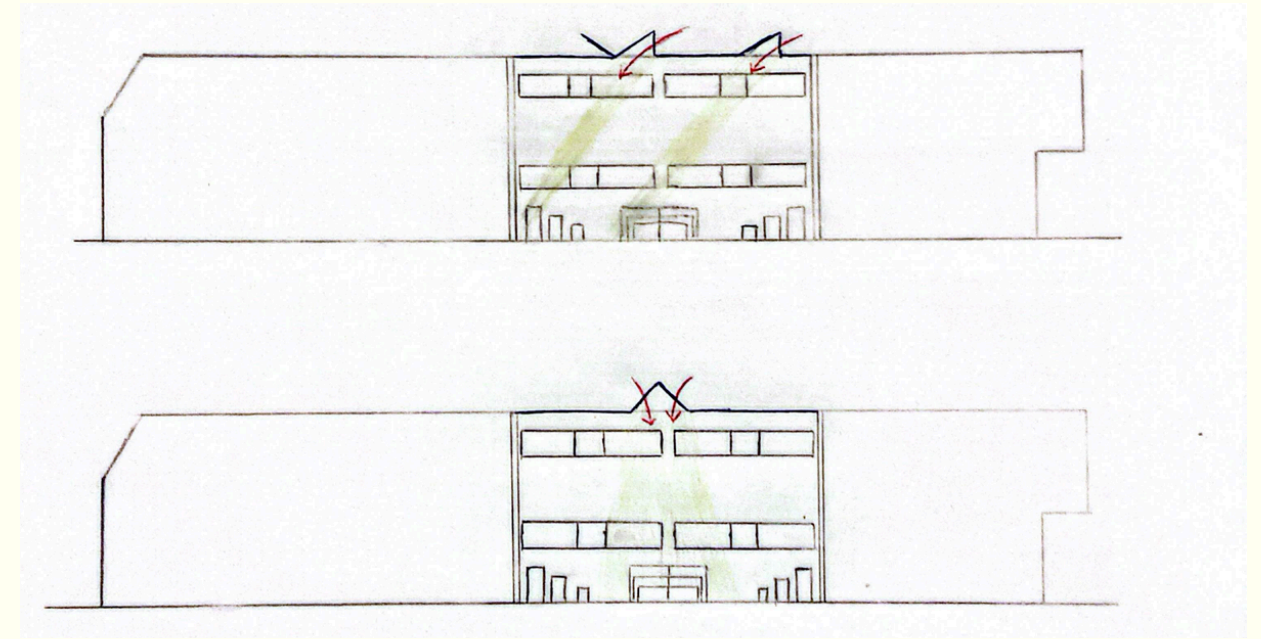
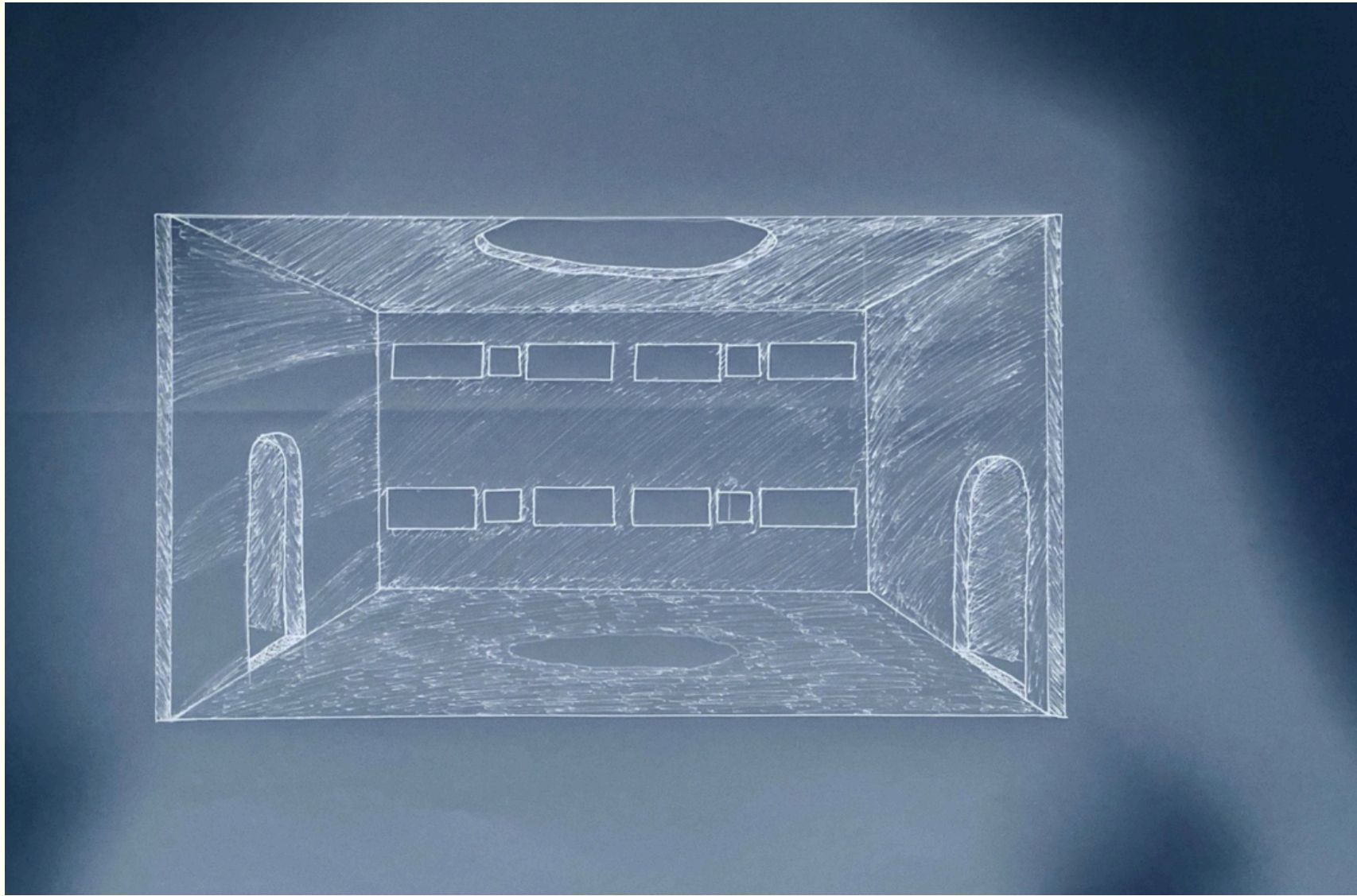




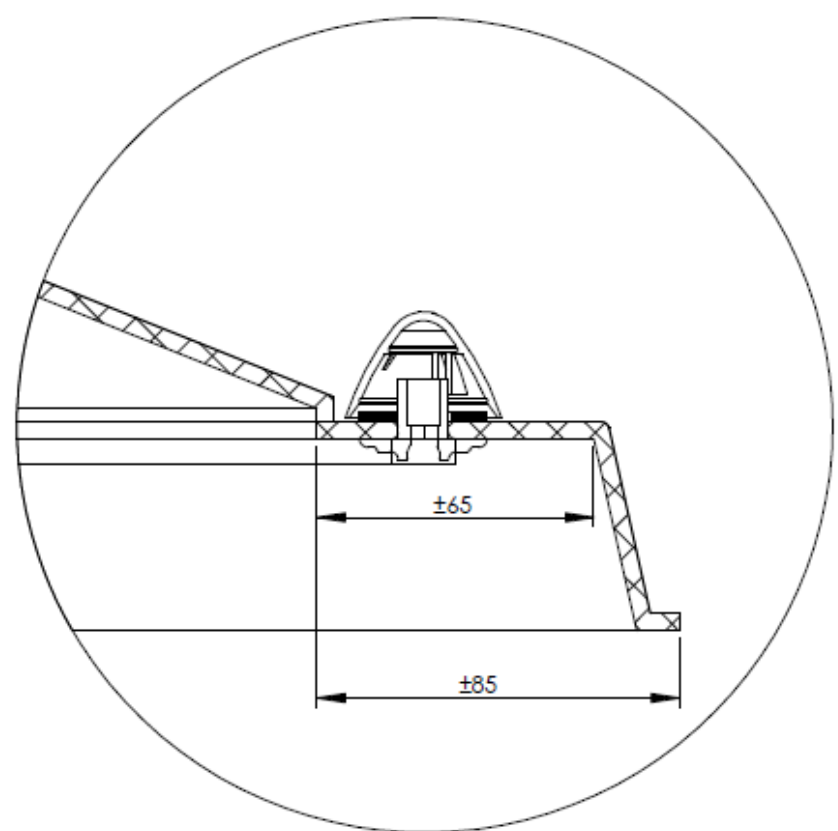






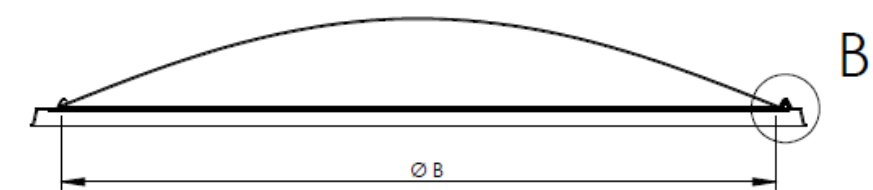






DETAIL <sub>B</sub>

SCALE 1 : 2



SECTION <sub>A-A</sub>

