



ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Автор: Азамаджонова Камола Бахтиер кизи ¹

Аффилиация: Магистрант Андижанского Педагогического Института ¹

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.15181532>

АННОТАЦИЯ

В данной статье исследуется использование проектной деятельности на уроках иностранного языка для повышения вовлеченности учащихся и содействия активному обучению. Определяется влияние метода проектов на результат учебной деятельности, который демонстрируют ученики.

Ключевые слова: современные педагогические технологии; продуктивная деятельность; проектная деятельность; метод проектов; поисковая ситуация.

Модернизованная система образования, сопровождающаяся все большей информатизацией общества, требует новых подходов к методике преподавания и активного внедрения наиболее продуктивных инновационных технологий в организацию учебной деятельности. Главной целью образования является развитие творческих способностей учащихся, их умения самостоятельно мыслить (самостоятельно ставить цели и искать пути решения проблем разного уровня), находить необходимую информацию и правильно оценивать результаты.

Построение процесса обучения русскому языку на современном этапе включает в себя выбор учителем наиболее успешных методов, форм и средств обучения, направленных на активизацию работы каждого ученика, обязательное присутствие творческого начала на уроке, использование парных и групповых форм работы (сотрудничество, взаимопомощь, обмен мнениями). Благодаря использованию активных форм и методов обучения на уроках учебная деятельность переходит на продуктивный и творческий уровень, учащиеся становятся субъектами учебного процесса, развиваются коммуникативные навыки. Вследствие использования активных форм и методов обучения на уроках учебная деятельность переходит на продуктивный и творческий уровень, учащиеся становятся субъектами учебного процесса, развивается коммуникативная компетентность.

Постановка процесса обучения русскому языку как иностранному на современном этапе включает в себя выбор наставником наиболее эффективных методов, форм и средств обучения, направленных на активизацию работы каждого учащегося, обязательное присутствие творческого начала на занятиях, использование форм парной и групповой работы (сотрудничество,

взаимопомощь, обмен идеями). Применение активных форм и методов обучения на уроках позволяет перевести учебную деятельность на продуктивный и творческий уровень, учащийся становятся субъектами учебного процесса, развиваются общительные навыки. В результате использования активных форм и методов обучения на занятиях учебная деятельность переходит на продуктивный и творческий уровень, студенты становятся субъектами учебного процесса, развивается коммуникативная компетентность.

Одним из приемлемых методом обучения является метод проектов. Метод проектов полностью отвечает требованиям современного образования, так как он одновременно является практико-ориентированными личностно-ориентированным. В методической литературе часто используются термины "проект", "метод проектов", "проектная методика", "проектная деятельность", "проектная технология".

Идея любой проектной деятельности можно обозначить русским словом "проектирование". Проект направлен на получение конкретного плани-руемого вывода, то есть продукта с определенными характеристиками и необходимого для конкретного использования. Во время исследования организуется определенная область поиска, и складывается индивиду-альные характеристики результатов работы. Реализации проектной работы предшествует идея дальнейшего проекта, планирование процесса создания продукта и реализация этого плана. Результаты проекта должны быть точно соотнесены со всеми характеристиками, сформулированными вид ее. Метод проектов занимает отличительное место в методике преподавания русского языка. Это связано с тем, что он позволяет студентам самостоятельно формировать собственные интеллектуальные структуры, развивает их способности к познанию, рассуждению и действию.

В настоящее время метод проектов как образовательный процесс успешно реализуется в преподавании русского языка, внеклассной и кружковой работе на всех ступенях образования и находит отражение в научных исследованиях многих педагогов (А.И.Бондаренко, Е.Н.Землянская, Н.В.Иванова, Б. В. Игнатъев, М. В.Крупениной, Н. В. Матяш, В. Д. Симоненко и др.), отраженные в научных исследованиях. (Землянская, Н.В. Иванова, Б.В. Игнатъев, М.В.Крупенина, Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко и др.. На основе их исследований можно изучить специфику проектной методики обучения. Российские лингвисты М. В. Крупенина и Б. В. Игнатъев отмечают важность метода проектной деятельности среди других современных технологий в образовании. Действительно как написали учёные, данная технология в основном способствует развитию коммуникативных навыков учащихся. Метод проектов очень близок к методу решения проблем, и этапы обоих методов схожи (определяется проблема, составляется план работы по ее решению, ставятся цели работы и намечаются результаты, которые должны быть получены), так как проблема решается в процессе обучения.

Метод проектов является общезначительным в практике преподавания русского языка в школах.

Проекты можно разделить на монопроекты, коллективные проекты, устные проекты, семенные проекты, письменные проекты и интернет-проекты (М. Е. Брейгина). На наш взгляд, положительным аспектом технологии проектного

обучения является то, что учащиеся могут работать над проектами индивидуально или в группах, что создает условия для реализации каждого ученика. Как слабоуспевающие, так и отличники могут быть объединены в творческие группы, задания дифференцируются по сложности и количеству. Задания дифференцируются по сложности и количеству. Каждый член команды получает индивидуальное задание и выполняет свою роль. Ученикам предлагается широкий выбор тем и типов заданий. Задача команды - коллективно реализовать поставленную задачу. Главные требования - чтобы вопросы, исследуемые в проекте, были интересны ученикам и чтобы ученики понимали последствия

Проекты обсуждаются на изучаемом языке, на заключительном этапе проводится презентация с последующим обсуждением. Проектные задания носят характер поиска информации по заданной теме и ее представления классу. Для поиска информации используются различные информационные ресурсы, включая Интернет, газетные и журнальные статьи, художественные тексты и телевидение. В результате проектной деятельности учащиеся учатся самостоятельно собирать необходимую информацию, развивают навыки работы с большими объемами информации, анализируют информацию, выделяют основные моменты из прочитанного, создают собственные тексты и передают информацию по изученным темам своим одноклассникам.

Происходит непровольное овладение русским языком (Л. В. Московкин). По времени проекты могут быть выполнены в течение одного урока, нескольких уроков или одной недели и более. Например, одно урочный мини-проект "Рассказы о частях речи", "Рассказы с неопределенными местоимениями", такие проекты можно выполнять в группах не более 3-4учеников. Краткосрочные проекты по русскому языку и литературе занимают от двух до четырех уроков. Например, "Уроки доброты. Мой образ учителя" (по произведению В.Распутина "Уроки французского").

Еженедельные проекты выполняются в группах. Работа контролируется учителем. Возможно совмещение уроков с внеклассными мероприятиями (экскурсиями). Однако учителю следует учитывать, что при формировании коммуникативной компетенции проектную деятельность необходимо сочетать с традиционными формами обучения русскому языку как иностранному.

Групповые проекты наиболее эффективны, поскольку, как отмечает А. Н. Щукин, они предполагают широкий спектр коллективных взаимодействий, повышающих уровень активности учащихся [8]. На этих занятиях ученики с узбекским языком обучения учатся слушать и понимать друг друга по-русски, не боясь лексических и грамматических ошибок, и обсуждать вопросы на русском языке. Каждый учится в своем индивидуальном темпе, но понимает свою ответственность не только за собственный прогресс, но и за результаты группы в целом.

Творческие проекты представляют большой интерес, так как расширяют возможности учащихся в общении на изучаемом языке. Выполнение проекта может быть представлено в виде создания презентации, оформления сборника стихов поэтов Серебряного века с использованием технологий обработки информации, проектов документальных или научно-популярных фильмов,

обобщающих таблиц, алгоритмов поведения, создания схем и исполнения различных ролей (оператор, видеооператор, художник, режиссер, художник).

Таким образом, проектное обучение – это полезная альтернатива классно-урочной системе, но оно отнюдь не вытесняет ее. Специалисты из стран, имеющих большой опыт проектного обучения, считают, что проект следует использовать как дополнение к другим видам обучения. И в этом случае учитель только разнообразит учебную работу, превратив образова-тельный процесс в результативную творческую работу[2].

Практика показывает, что применение метода проектов на уроках русского языка и литературы позволяет осваивать новые формы организации деятельности учащихся и в значительной мере способствует повышению качества знаний. На уроках мы учим детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, развиваем умения устанавливать причинно-следственные связи. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, помогает учащимся не только хорошо усвоить необходимый материал, но и развивает мышление, самостоятельность, познавательную и творческую активность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Брейгина М. Е. Проектная методика // Иностранные языки в школе. 2004. № 2. С. 57–63.
2. Московкин Л. В. Продуктивные инновационные технологии в обучении русскому языку как иностранному. М. : Русский язык. Курсы, 2017.
3. Даниленкова Г.Г. Педагогическое проектирование учебного процесса / Г.Г. Даниленкова // Сб. научн. ст. / Калинингр. ун-т. – 2000. – С. 25.
4. ҚФ Камалова. Сущность проблемного обучения. «Ракобатдош кадрлар тайёрлашда мустаки таълим: жахон таълим тизими тажрибаси ва олий таълим муассасалари хамкорлиги» . НамМПИ Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. Наманган, 2010.- 168-169.
5. ҚФ Камалова. Проблемные ситуации как основа проблемного обучения. НамМПИ Республика илмий-амалий конференцияси материаллари., 135-136
6. ҚФ Камалова. Современные образовательные технологии на уроках русского языка. «Тил таълимнинг замонавий технологиялари. Ажинияз Атин Нукус, ГПИ ,2011, 52-56 бет.
7. ҚФ Камалова. Формирование познавательных интересов у учащихся начальных классов. «Бошлангич таълимнинг долзарб масалалари ва ечимлари». 107-108.
8. ҚФ Камалова. УзГУМЯ «Современный русский литературный процесс: состояние и перспективы». Девятыне Виноградовские чтения. -Ташкент, 2013.
9. Щукин А. Н., Капитонова Т. И. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. М. : Рус. яз. Курсы, 2008.