##### **ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Рішення організаційного комітету**

**першого туру всеукраїнського**

**конкурсу «Учитель року – 2025»,**

**протокол № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_\_ .2024**

**УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ**

**першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»**

**І. Загальні положення**

1.1. Всеукраїнський конкурс «Учитель року – 2025» (далі – Конкурс) проводиться на виконання Указу Президента України від 29 червня 1995 року № 489 «Про всеукраїнський конкурс «Учитель року», відповідно до Положення про всеукраїнський конкурс «Учитель року», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 серпня 1995 р. № 638 (із змінами), наказу Міністерства освіти і науки України від 19.06.2024 № 881 «Про проведення всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025» в номінаціях: «Зарубіжна література», «Історія», «Технології / Трудове навчання», «Хімія».

1.2. Участь педагогічних працівників закладів загальної середньої та професійної (професійно-технічної) освіти в Конкурсі здійснюється на добровільних засадах незалежно від фаху.

Педагогічний стаж конкурсанта/конкурсантки має бути не менше 3-х років на дату реєстрації для участі в конкурсі.

Основним місцем роботи конкурсанта/конкурсантки має бути заклад загальної середньої або професійної (професійно-технічної) освіти.

Викладачі закладів професійної (професійно-технічної) освіти беруть участь у Конкурсі на загальних умовах.

1.3. До першого туру Конкурсу допускаються педагогічні працівники, котрі зареєструвалися на платформі Конкурсу.

1.4. Для участі в Конкурсі педагогічним працівникам необхідно надіслати до   
15 листопада 2024 року організаційному комітетові першого туру Конкурсу інформаційну картку в текстовому процесорі Microsoft Word (додаток) на електронну адресу koordinatsia2023@gmail.com. У темі повідомлення зазначається номінація, наприклад, «Хімія». У назвах файлів обов’язково вказуються номінація, прізвище конкурсанта/ки, наприклад, «Хімія\_Петренко».

**ІІ. Порядок організації та проведення першого туру Конкурсу**

2.1. На виконання наказу департаменту освіти і науки Київської обласної державної адміністрації місцевий орган управління освітою, якому підпорядкований заклад освіти, видає наказ про організацію, дотримання умов та порядку проведення першого туру Конкурсу у змішаній формі. Призначається відповідальний за організацію безпечного середовища і технічне забезпечення Конкурсу.

2.2. Конкурсні випробовування відбіркового етапу будуть проведені у дистанційній формі, фінального етапу – в очній формі. Початок усіх конкурсних випробовувань оголошується додатково.

2.3. Відбірковий етап першого туру Конкурсу проводиться в дистанційній формі на базі закладів освіти за місцем роботи педагогічних працівників за графіком:

21.11.2024–22.11.2024 номінація «Зарубіжна література»: «Тестування» «Майстерка».

22.11.2024 – номінація «Історія»: «Тестування», «Методичний практикум».

25.11.2024 – номінація «Технології/Трудове навчання»: «Тестування», «Дорожня карта творчого проєкту».

27.11.2024–28.11.2024 – номінація «Технології/Трудове навчання»: «Методичний практикум».

26.11.2024 – номінація «Хімія»: «Тестування», «Практична робота».

Організаційний комітет першого туру Конкурсу не пізніше, ніж за три доби до початку конкурсних випробовувань, проводить жеребкування учасників у режимі онлайн, об’єднує всіх учасників у групи в кожній номінації, повідомляє дату проведення конкурсних випробовувань у кожній групі. *Наприклад, номінація «Хімія» – 26.11. 2024 о 9.00 – «Тестування»; о 10.30 – «Практична робота» – І група, о 14.00 – «Практична робота» –   
ІІ група.*

У разі відсутності інтернету під час виконання конкурсних завдань секретар журі фіксує у протоколі час, коли виконання завдань було зупинено. Після відновлення інтернету учасник продовжує виконання завдань. Секретар оголошує час, який залишається для виконання завдань, та робить відмітку в протоколі.

Для участі у фінальному етапі першого туру Конкурсу в кожній номінації визначається **5 конкурсантів**, котрі набрали більшу кількість балів у конкурсних випробовуваннях відбіркового етапу. Бали, набрані учасниками у відбірковому етапі Конкурсу, у фінальному етапі анулюються.

2.4. **Фінальний етап** проводиться на базі закладів освіти та Комунального навчального закладу «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів»:

2.4.1.Конкурсне випробовування «Урок»

Конкурсанти проводять урок зі здобувачами освіти на базі визначених закладів загальної середньої освіти:

10.12.2024 – номінація «Зарубіжна література» – Фастівський академічний ліцей №2 Фастівської міської ради Фастівського району Київської області;

12.12.2024 – номінація «Історія» – Бучанський ліцей №3 Бучанської міської ради Бучанського району Київської області;

11.12.2024 – номінація «Технології/Трудове навчання» – Ліцей «Перша Білоцерківська гімназія Білоцерківської міської ради Київської області.

13.12.2024 – номінація «Хімія» – ОЗО «Калинівський академічний ліцей – Освітній Центр» Калинівської селищної ради Фастівського району Київської області.

У разі надходження сповіщення про повітряну тривогу урок зупиняється. Секретар журі фіксує час, коли урок був зупинений, та робить відмітку у протоколі. Після сигналу «Відбій повітряної тривоги» урок продовжується. Секретар оголошує час, який залишається для закінчення уроку, зафіксувавши його в протоколі.

2.4.2. Фахові конкурсні випробовування проходять на базіКомунального навчального закладу Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів»:

14.01.2025 – номінація «Зарубіжна література»: «Аналіз поетичного твору**»,** «Методичний експромт»;

15.01.2025 – номінація **«**Історія»: «Методичний експромт», «Практична робота»;

17.01.2025 – номінація «Технології/Трудове навчання»: «Майстерка»;

16.01.2025 – номінація «Хімія»: «Дослідження», «Хімічний експеримент».

У разі надходження сповіщення про повітряну тривогу конкурсні випробовування зупиняються. Секретар журі фіксує час припинення випробовувань та робить відмітку у протоколі. Після сигналу «Відбій повітряної тривоги» конкурсні випробовування продовжуються. Секретар оголошує час, що залишається для закінчення конкурсних випробовувань, зафіксувавши його в протоколі.

**IІІ. Ресурсне забезпечення Конкурсу**

4.1. Відбірковий етап першого туру Конкурсу в дистанційній формі проводиться на інтернет-платформі ZOOM. Технічним організатором Конкурсу є КНЗ КОР «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів» (далі – Інститут), який створює на Інтернет-платформі ZOOM конференцію та за 1 добу до початку конкурсних випробовувань надсилає покликання на електронні скриньки учасників і закладів освіти.

4.2. У визначений день і час учасник Конкурсу приєднується до конференції за отриманим покликанням.

4.3. З метою якісного проведення відбіркового етапу першого туру Конкурсу в дистанційній формі за місцем роботи педагогічного працівника необхідно створити комфортні та безпечні умови і забезпечити технічну підтримку участі учителя у конкурсних випробовуваннях, а саме: забезпечити генератором, стаціонарним комп’ютером, швидкісним Інтернетом, відеокамерою, аудіосистемою, підключенням до інтернет-платформи ZOOM, передбачити наявність особистих електронних скриньок учасників Конкурсу та закладів освіти. На стаціонарному комп’ютері відеокамера розміщується так, щоб учасники повністю відображалися на моніторі комп’ютера й були в полі зору всіх учасників конференції та членів журі.

* 1. Під час проведення випробовувань у дистанційній формі здійснюється відеоспостереження за процесом підготовки учасників, виконання ними письмових/тестових завдань та відеозапис виступу кожного учасника. Покликання на відеозаписи випробовувань надсилаються організаційному комітету першого туру Конкурсу на електронну адресу [koordinatsia2023@gmail.com](mailto:koordinatsia2023@gmail.com).

**ІV. Оцінювання конкурсних випробовувань учасників першого туру Конкурсу**

4.1. Організаційний комітет формує склад журі першого туру Конкурсу.

4.2. Із метою якісного оцінювання відбіркового етапу першого туру Конкурсу в дистанційній формі члени журі забезпечуються стаціонарним комп’ютером, швидкісним інтернетом, відеокамерою, аудіосистемою, підключенням до платформи ZOOM.

4.3. Оцінювання випробовувань учасників першого туру Конкурсу здійснюється за бальною системою та критеріями, затвердженими журі. У разі недотримання конкурсантом/ конкурсанткою академічної доброчесності під час підготовки або виконання завдань випробовування робота не оцінюється або результати оцінювання анулюються, про що ухвалюється відповідне рішення журі.

4.4. Не допускається обговорення членами журі виступів учасників під час проведення та оцінювання випробовування.

4.5. Оцінювання випробовувань здійснюється особисто кожним членом журі, який вносить бали до оціночного листа, підписує його та передає секретареві журі. Під час проведення відбіркового етапу в дистанційній формі кожен член журі надсилає оціночний лист на електронну скриньку Інституту одразу після завершення кожним учасником відповідного випробовування.

4.6. Результати оцінювання випробовувань першого туру Конкурсу доводяться до відома учасників не пізніше наступного після випробовування дня.

4.7. Зведені відомості кожного випробовування, рейтингові листи відбіркового етапу проведеного у дистанційній формі, підписує секретар журі та оприлюднює у сканованому вигляді на порталі Інституту, фінального етапу – підписуються усіма присутніми на засіданні членами журі.

4.8. За загальною кількістю балів конкурсних випробовувань на фінальному етапі членами фахового журі в кожній номінації визначаються **переможець та 4 лауреати.**

4.9. У випадку однакової кількості балів за результатами відбіркового або/та фінального етапів першого туру Конкурсу перевага надається учасникові, який має вищий бал у пріоритетному конкурсному випробовуванні. Пріоритетні конкурсні випробовування відбіркового та фінального етапів визначаються на першому засіданні журі.

4.10. Рішення фахового журі першого туру Конкурсу у відповідній номінації приймаються колегіально та оформлюються протоколами, які підписують голова та секретар журі.

4.11. У разі виникнення питань щодо результатів оцінювання випробовувань роз’яснення конкурсантам надає голова журі.

4.12. Переможці та лауреати першого туру Конкурсу нагороджуються дипломами департаменту освіти і науки Київської обласної державної адміністрації, а також можуть бути представлені до відомчих заохочувальних відзнак.

**V. Вимоги до конкурсних випробовувань**

**Номінація «Зарубіжна література»**

**Випробовування «Аналіз поетичного твору»**

*Мета:* виявлення вмінь конкурсанта / конкурсантки аналізувати та інтерпретувати поетичний твір, надавати рекомендації учням щодо здійснення аналізу й інтерпретації поетичного твору.

*Формат:* письмова робота, що складається з таких завдань:

коригування помилок у згенерованому штучним інтелектом аналізі поетичного твору;

здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору;

надання рекомендацій учням щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору.

Поетичний твір визначають жеребкуванням.

*Тривалість виконання* – до 1,5 години**.**

Для оцінювання роботи шифрують.

*Орієнтовні критерії оцінювання:* здатність аналізувати та інтерпретувати поетичний твір; предметна компетентність (виявлення повної кількості допущених помилок, правильність їх коригування); доцільність пропонованих учням рекомендацій щодо здійснення аналізу та інтерпретації поетичного твору; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробовування «Майстерка»**

*Мета*: виявлення вмінь конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: майстерка зі здобувачами вищої освіти / педагогічними працівниками.

Тему майстерки визначають жеребкуванням. Вибір технологій, методів, прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність і практична спрямованість представлених технологій, методів і прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; відповідність між продемонстрованими методичними продуктами та метою, змістом й очікуваними результатами навчання; розуміння концепції навчання мовно-літературної освітньої галузі; педагогічна цінність майстерки для його учасників; партнерська взаємодія з аудиторією.

**Випробовування «Методичний експромт»**

Мета: виявлення вмінь конкурсантів формувати в учнів громадянську стійкість засобами предмета «Зарубіжна література».

Формат: виступ і співбесіда з членами журі.

Тему виступу визначає журі з урахуванням Закону України від 13 грудня 2022 року № 2834-IX «Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності».

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу та співбесіди – до 20 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність запропонованих технологій, методів та прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей.

**Випробовування «Тестування»**

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп’ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає знання предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробовування: 1 година.

**Випробовування «Урок»**

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 5-11 класах.

Кейс випробовування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості учителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Номінація «Історія»**

**Випробовування «Методичний експромт»**

Мета: виявлення вміння конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

Формат: виступ і співбесіда з членами журі.

Кейс конкурсного випробовування (клас, навчальна тема) визначають жеребкуванням.

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу і співбесіди – до 15 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність пропонованих технологій, методів та прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; обґрунтованість позиції та лаконічність відповідей.

**Випробовування «Методичний практикум»**

Мета: виявлення вмінь конкурсантів організовувати навчання історії з погляду багаторакурсності (наявності різних поглядів на події, явища на основі принципів гуманізму й «українського бачення» історії) та багатоперспективності (наявності різних варіантів розвитку подій і процесів).

Формат: фрагмент онлайн-уроку.

Кейс випробовування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість фрагменту онлайн-уроку – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: уміння визначати та характеризувати ракурси висвітлення історичних подій, перспективи розвитку подій з огляду на визначений історичний ракурс; доцільність вибору технологій, методів і прийомів роботи; раціональність і доцільність використання мультимедійних інструментів, електронних освітніх ресурсів; спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей; аргументованість позиції та лаконічність відповідей; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробовування «Практична робота»**

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

Формат: письмова робота, що складається з таких завдань:

визначити основні тенденції історичного періоду та місце в ньому конкретної події або явища, зв’язок цієї події або явища з іншими подіями і процесами цього періоду; відобразити ці зв’язки графічно (інтелектуальна карта, скрайбінг, опорний конспект, структурно-логічна схема тощо);

проаналізувати запропонований набір історичних джерел за заданим алгоритмом;

визначити достовірність зображення / опису історичної події, створеного за допомогою штучного інтелекту;

запропонувати раціональні прийоми роботи з історичними документами та способи використання штучного інтелекту під час вивчення визначеної теми.

Навчальну тему / історичний період для виконання письмової роботи визначає журі.

Тривалість виконання – до 1 години.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: уміння визначати основні тенденції історичного періоду та місце в них окремих подій, зв’язок між історичними подіями і процесами, складові історичних процесів і подій; уміння відображати їх графічно / схематично, аналізувати історичні джерела за запропонованим алгоритмом, виявляти помилки і неточності в описі та зображенні подій та явищ; обізнаність у прийомах вивчення історичних подій та явищ, уміння обирати доцільні методичні прийоми.

**Випробовування «Тестування»**

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп’ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з історії України, всесвітньої історії, педагогіки, психології та методики навчання історії.

Тривалість випробовування: 1 година.

**Випробовування «Урок»**

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 5-10 класах.

Кейс випробовування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості учителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Номінація «Технології / Трудове навчання»**

**Випробовування «Дорожня карта творчого проєкту»**

Мета: виявлення вмінь конкурсантів організовувати проєктно-технологічну діяльність учнів.

Формат: розроблення дорожньої карти творчого проєкту із зазначенням методичних підходів до його реалізації.

Форма виконання – презентаційна (спосіб подання матеріалів конкурсанти вибирають самостійно).

Тему творчого проєкту визначають жеребкуванням.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: дотримання структури проєкту; відповідність змісту діяльності учасників проєкту очікуваним результатам; доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи, оригінальність методичного супроводу проєкту; навчальна цінність, компетентнісний і виховний потенціал проєкту; здатність реалізувати в учнівському проєкті власні педагогічну ідею та методичні підходи.

**Випробовування «Майстерка»**

Мета: виявлення вмінь конкурсантів представляти власний педагогічний досвід щодо організації роботи учнів 5-7 класів із обробки матеріалів в умовах змішаного навчання.

Формат: майстерка зі здобувачами вищої освіти / педагогічними працівниками.

Клас / вікову категорію визначають жеребкуванням.

Вибір виробу для демонстрації технології обробки та методів і прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність і практична спрямованість представлених технологій, методів і прийомів роботи, майстерність та ефективність їх використання; можливість застосування представленого досвіду в умовах змішаного навчання; володіння технологією обробки матеріалів; педагогічна цінність майстерки для його учасників; партнерська взаємодія з аудиторією.

**Випробовування «Методичний практикум»**

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

Формат: розроблення комплексу інтерактивних дидактичних матеріалів (крім матеріалів для самоконтролю учнів).

Напрям проєктної діяльності визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, відповідей на запитання журі – до 5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: доцільність та якість дидактичних матеріалів; зручність використання учнями дидактичних матеріалів; спрямованість дидактичних матеріалів на досягнення очікуваних результатів проєктної діяльності; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробовування «Тестування»**

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп’ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробовування: 1 година.

**Випробовування «Урок»**

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 5-7 класах.

Кейс випробовування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості вчителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Номінація «Хімія»**

**Випробовування «Дослідження»**

Мета: виявлення вмінь конкурсантів організовувати дослідницько-пошукову діяльність учнів.

Формат: фрагмент уроку.

Кейс випробовування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість фрагменту уроку – до 15 хвилин, відповідей на запитання журі – до   
5 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: володіння методикою організації дослідницько-пошукової діяльності учнів; доцільність вибору методів, прийомів і форм роботи; спрямованість на формування ключових і предметних компетентностей, цілісності знань, цінностей; практична значущість для учнів очікуваних результатів дослідження; взаємодія учасників освітнього процесу.

**Випробовування «Практична робота»**

Мета: визначення рівня предметно-методичної компетентності конкурсантів.

Формат: письмова робота, що складається з двох завдань:

розв’язування задач із хімії;

формулювання завдань для здобувачів освіти на основі наведених фактів та явищ, пропонування можливих шляхів вирішення.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Орієнтовні критерії оцінювання: предметно-методична компетентність; гнучкість педагогічного мислення; володіння методикою розв’язування задач із хімії, раціональність шляхів їх розв’язку; уміння на основі наведених фактів та явищ розробляти завдання для здобувачів освіти, знаходити шляхи їх вирішення; урахування вікових особливостей учнів.

**Випробовування «Тестування»**

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсантів.

Формат: комп’ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання з предмета, методики й технології його навчання.

Тривалість випробовування: 1 година.

**Випробовування «Урок»**

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 8-11 класах.

Кейс випробовування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Орієнтовні критерії оцінювання: педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість, творчий підхід; спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей; реалізація наскрізних змістових ліній; результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи; урахування вікових особливостей учнів; професійні якості учителя; дотримання норм організації та проведення уроку.

**Випробовування «Хімічний експеримент»**

Мета: визначення рівня володіння конкурсантами методикою та технікою хімічного експерименту.

Формат:експериментальне завдання в хімічній лабораторії.

Тривалість виконання – до 1 години.

Орієнтовні критерії оцінювання: володіння методикою та технікою хімічного експерименту, уміння користуватися обладнанням, приладами, інструментами; правильність виконання завдань і побудови висновків.

##### 

##### Додаток

до умов та порядку проведення

першого туру всеукраїнського

конкурсу «Учитель року – 2025**»**

**ІНФОРМАЦІЙНА КАРТКА** \*

**учасника першого туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2025»**

**в номінації «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові |  | |
| Посада (відповідно до запису в трудовій книжці) |  | |
| Місце роботи (повне найменування закладу освіти відповідно до Статуту) |  | |
| Освіта (найменування закладу вищої освіти, рік закінчення навчання) |  | |
| Самоосвіта (інформація зазначається за останні 3 роки у зворотній хронології) | курси |  |
| конференції |  |
| семінари |  |
| вебінари |  |
| конкурси |  |
| Інше |  |
| Педагогічний стаж |  | |
| Кваліфікаційна категорія |  | |
| Педагогічне звання (за наявності) |  | |
| Науковий ступінь (за наявності) |  | |
| Педагогічна ідея  Обсяг – до 4 сторінок, шрифт – Times New Roman; міжрядковий інтервал – одинарний; розмір шрифту – кегль 14.  Необхідно висвітлити суть Вашої педагогічної ідеї; представити технології, методи, прийоми, форми роботи, які Ви застосовуєте для реалізації педагогічної ідеї; представити ефективність та результативність упровадження педагогічної ідеї. | | |

\* Формат інформаційної картки не змінювати